



桐柏

卷八

分

陽府桐柏縣事關西鞏敬緒理齋南修

儒學復設教諭高安李之杜仲明南訂正

知縣乙卯科舉人渭北李南暉仲晦南編輯

邑庠

魏王

垣象三

校正

文志下

漢張衡南都賦

節錄

桐柏揭其東

天天封大狐列仙之叟上平衍而曠蕩下蒙籠而崎

嶇坂坻截辟而成巖谿壑錯繆而盤紆芝房菌蠢生其

隈玉膏濤溢流其隅崑崙無以麥聞風不能踰

淮賦

並序
錄

隋杜臺卿

古人登高有作臨水必觀於焉咏吟此賦可得而言矣
詩周南云漢之廣矣不可泳思江之深矣不可方思邛
風云涇以渭濁湜湜其止衛風云河水洋洋北流活活
小雅云滔滔江漢南國之紀大雅云豐水東注維岳之
績周頌云猗與漆沮潛有多魚有鰭有鮪鰈鰒鰕鰾魯
頌云思樂泮水薄采其芹此皆水賦濫觴之源也後漢
班彪有覽海賦魏文帝有滄海賦王粲有遊觀賦晉成

公綏有大海賦潘岳有滄海賦木元虛孫綽並有海賦
楊泉有五湖賦郭璞有江賦唯淮未有賦者魏文帝雖
有淨淮賦止陳將卒赫怒至於兼包化產畧無所載齊
天統初以敎府詞曹出廣州長史經淮陽赴鎮頻經利
涉壯其淮沸浩蕩且注巨海南通曲江水怪神物於何
不有遂撰聞見追而賦之曰
美大川之爲德諒在物而非假決出平氏之鄉濫流桐
栢之下始經營於赤位終散漫於炎埜

大復山賦

明
李夢陽

夫大復山者荆徼之名山淮實出焉淮過桐栢始著於
是禹導淮桐栢始淮山之精發於何生產諸申陽何生
於是稱大復子實非遺淮要作攸光焉耳余珍其人爰
造斯賦不煩諦瑣義意畢矣然辭猥調邇知音君子諒
有譏焉或曰此山胎簪亦其名云噫吁戲厥山峻崛峴
兮填鴻龐而導九川爾其巖巒隗隗崆嶺巍鬱增釜重
翠合沓蔽日曲勢焉安連巉巉而棧棧廼有危峰七十
輦岫岳岳靖嶼嶠岵松栢蒙焉千里望之蠶蜒飛飛兮
若闢龍之附於天也顚而察之萬山駢戟劍森戟攢爛

若踴蓮下則無底之谷呬坤維而隄元淵昔盤古氏作
茲焉用宅是以濁清判三紀揭頰洞開明劃日月厥山
旣形餘乃發故爾上冠星精下首地絡聚膏以爲崇滲
津以成川竅若浮肺萬谷鼻旋神瀑湧焉飛流崩崖走
壑蹴石噴雪釘鐘礮碎鏗鐻汎霆擊虹震於太空若其
勢磅礴逆折狀若胎簪嵩首殿其北荆西包其南右標
熊耳之嶺左朝桐栢之山其陰則凝水積雪晦明倏忽
翠篠丹澤其陽則遊飈吸歛重黎攸宮東有日華之林
陽榮之風西則涼霏素露凄凄珠樹燦英若爾材

林浮雲寶藏蕃興騰氣簸氛至其觸石膚寸而起也櫬
櫬乎波駭山靡不終朝而天下雨也於是生人立禽獸
伏草木殖靈芝秀宮闕醴泉噴其側於上則神鵠威鳳
翱翔吸其華百鳥從之振翰若雲中有元熊綠羅騶虞
游麟猿猱麋麇百千爲羣樵牧收獵之乎唱歌出林響
振峽谷咸蹴躡迸逸不見踪跡於下則長淮發源配天
迪坤混混汙汙江河並尊受珪上帝疏穢錫存乃有所
靈丐禧梯航而來沉玉座璧闔塞路達若爾幽富之栖
真兮三三兩兩御鸞轂抗霓旌左控白鹿右翳紫莖嬾

兮若將逝，遽延立迴風，掩留兮攀林薄，逍遙兮山中。於
是稱曰：春草兮萋萋，思公子兮傷悲。身處叢篁兮終幽
險，虎豹暮咆兮蛇虺蝮。公子兮歸來，雲冥冥，石瀨潺
潺。

桐栢山賦

本朝 貢愈淳

八月秋高，涼風蕭颺。梧桐驚其葉脫，芭蕉悴而聲勞。次
寥兮氣清，僚慄兮雲翺。元亭子侍家君之清讌，偶懷疚
以神撓。恍兮小愈，披襟滌囂。方將拾霜楓以成咏，對桐
麓而思遙。於時有桐麓主人，馳山檄而進曰：桐栢山高

伯雨所賦慨古籍之淪胥俾前徽兮弗晤顧已往之難
追疇嗣美乎芳躅客其廣南都之闕思母爾音之金玉
元亭曰唯唯否否子雲羽獵太白編其用心相如上林
左思嗤其鮮實此選言者貴據其巔而賡歟者務衷其
要也君曷有焉其將謂南都之賦多遺使桐山兮擅美
乎吾竊恐麗陳之非經等末學之膚受不幾增君之哂
而平子之難其後主人曰嘻有心哉何多讓焉桐當嵩
嶽之南雲夢之北昔大禹之所經歷而光武之所爲湯
沐也胎簪巖巖作鎮一邑淮源瀉流衣被六合客豈以

桐爲南陽一隅而勿規九州之大竟隱其概而斲其詳
令後之覽者罔紀實歟元亭於是辭無所謝爲稱其槩
曰吾觀豫州爲九域之中道里維均南連荆吳北接幽
冀東通淮海西控巴蜀所謂宅中而治四面制諸侯實
天地之輿區帝王一大都會焉吾與子稱其概可勿語
其詳哉雖然猶有間夫桐山者天地所經帝王所廓山
川所肇人物所託草木藉其天喬禽鳥於焉莖若脫非
古今具舉鉅纖畢度上不足備蘭臺文獻之求次之爲
乘牡采風之所畧何登高而作賦慰山靈之寂寞請爲

援諸昔而酌諸時曰繫陰陽之茫沕兮盤古開天而首
出軼皇三敦太一處羲降水德於華胥天應文章而地
呈河洛儼陵寢於宛邱越媧農而軒轅氏作登具茨兮
受神芝過崆峒兮而問廣成之噩噩粵稽陶唐之放勳
兮際洪水橫逆帝曰咨禹平水土兮誕導淮自桐栢濬
河流使安瀾兮龍歸其壑而土反其宅海若爲之躡頷
天吳於焉悚脊地極以寧乾維斯闢緬尙忠之流風亘
萬古而無數亦越殷湯纘禹之則密邇邦畿實維肇域
周室分封栢子植璧番番申伯繼司邦直徹茲土田南

國是式東漢中興赤符維卽從龍蔚興帝鄉多壘後二
百年而式微諸葛所爲用武之國面漢江而背河洛扼
荆襄之門戶接厲山氏之故墟而熊耳方城爲之肘腋
襟三湘帶七澤左通汝水右連白河宛穰之地九百維
桐山兮嵯峨蓮花納月於天表玉女攀星於雲窩翠微
烟靄紫霄霞扞上有峰巒平處佳仙人下有淮源伏流
經信確汝泗而入海濱此固天經地緯所自起各山大
川所自始而古皇聖帝明王哲相之所爲炳炳麟麟也
若乃支山疊出衆水分流萃物華與人傑倚天寶嶽鍾

之所留於是有龍潭雷護龜山斗揭桃花洞口吹樓寨
赤松之裾天木巖前遺墟憐祖子之月金臺石在而三
丰飛水簾雲冷而鬼谷窟紅崖之綠竹搖風春塢之牡
丹弄色石門雙峙翠屏一幅琵琶倒影以如絃墨石規
形而若漆至於石柱峰高危舟纜紉固依然大禹之遺
蹟屹天封與大胡古列仙之聚匿亦比水之發源合泌
消而爲襄江之所攸出又有大復之旁圍山之陽月河
東流助淮水之湯湯平氏以西廬寨河長經湖陽以南
之入漢曲而滂洋彼白馬津之鐵櫃迥不知其何年保

無有穆璧之沉與峴碑之珉且夫映山湖畔荷香妬妍
採蓮歌逐秋風裏送客淚消秋水邊臨烟波之浩淼對
景物而茫然茲蓋天中之神臯張宿之分躔使遊其下
者飄飄乎若凌虛而御仙又何讓乎太行劍閣之險天
台雁蕩之奇與洞庭瀟湘之雲烟也於時問花尋草採
藥澣疴驚有喜

澣疴下當有落筆

傷如之何覽卉木之腓茁選

春華秋實而作歌歌曰桐山毓秀百昌以遂梅花藐姑
媿之姿海棠學妃子之醉集芙蓉以爲裳裁野衣於薜
荔泛蘭英餐金菊吸露薔薇采雲橘柚樹忘憂之諼草

雜宜男而珮服玉樹耀秀兮春風叢桂參差乎幽谷砌
芍藥之闌干架茶蘼而雨沐百合香鮮玉簪粉滴采采
藍盈檐灌刈而去礫粲麓葱以相娟冠金鳳其如的木
瓜浴垢兮生芳凌霄緣樹而自適又有淮瀆古檜禹廟
虬栢識漢唐之故歷是詩人之所由長嘯而墨士之借
以破寂乎若夫薦寢開赤玉之盤介壽剖瓊漿之實烹
葵剝棗藏榴取栗瓜壺旣斷重穆以挂玫膏馨梨脂蜜
雲耳肥山楂出樹晚梯斜紅柿收甕香酒熟葡萄溢服
昌陽以引年揀黃精而法蒼朮辨何首之雌雄尋二冬

於石室握蕨葉以如拳擊香芹其有飮雖桃源之胡麻
雲谷之絳雪我知其不是過也抑有白鶴翺空而舞風
元狐飲露而跼月鸛鵒啼巢杜鵑泣血黃鳥載賡其好
音百舌呶嚶麋鹿晝遊獐猿夜咽潛虎豹於深林嗟行
道兮蹶蹕彼鳥獸之無知隨日月而更迭雖千春如一
瞬固相忘乎山水之層折嗚乎惜哉伊仙人之舊居匪
常人之習悅顧雁戶兮星稀念民力兮多竭弔疇昔而
興思愴予懷其如結是予所以寫微忱以自廣將代陳
而奚挈也若夫天子在上五嶽四瀆懷柔震疊八荒六

服蒸然洽浹

此賦下缺

胎簪山賦

教諭

李之杜

羅山人

美胎岳之奇挺兮蘊不竭之坤真
蔭張宿以耀峰兮奠豫畛於南埤
聯派絡於嵩華兮窮睇眄於滄溟
羌靈修

之扶持兮詎凡望之等倫爾其擁護翠屏樹其前方城

羅其後紅崖障其左水簾掛其右爾其粧幘蓮花綻蓓

而欲覆紫霄含烟而吐秀卧龍蜿蜒兮似在田之將飛

玉女娉婷兮類華瓊之竚伯爾其體貌遠而望之儼若

端人赫若威神下臨繡甸上聳蒼冥時晻曖而鬱鬱

燭熒而鮮明首巍峩其雄峙懷輻輳而洪紛嶽巖萬狀
如拱如揖峩刺參差疑伏疑立冢冢纍纍巖巖而各巘
總總搏搏嵒嵒以會一就而視之坂坻塊圯而彌望蹊
徑迂迴而扉仄俯臨不測之深拱仰眺絕纓之崇壁陰
森瑰瑋竭造化之班垂簇錦繁褥紛紛郁郁而難悉其石
則砢礪連礧礧研炭某硯硤磊柯星布碁列虎虬躍蟠
砢珉璽潔其水則潏潏澄汙潛湑洞潛溜埒濺滑汾淵
雜遝琴瑟鏗銅鐘鼓鏗俗其花則蘭蕙辛薺左纏傲霜
紫薇杜鵑爛灼芬芳其實則楂榛橡柿菱芡葍黃精