

中 国 民 间 文 学

新河县

民间文学集成

包老成

中 国 民 间 文 学

新 河 县 集 成 卷

新河县民间文学集成编委会

挖掘民族文化遺產

繼承室考精神財富

王永華

九年九月

梅
九
枝
色

借鑒前人古
右由左人古
昔年尤見其

棒。末。浪花。撒向大海。
便是。萬數顆。閃光的
珍珠。 李英氏。元宵。

祝 词

民间故事是民间文艺的一部分，它起源于史诗，本是为怀念英雄功绩，把口口相传的故事，编成有韵的诗歌而流传下来，后人便取为古史的资料。《孟子》说：“王者之迹熄而诗亡，诗亡然后《春秋》作”，也正说明了民间故事演进的过程。所以《诗经》商周雅颂，如商颂之《长发》、《殷武》，大雅之《生民》、《公刘》，小雅之《采薇》、《出车》，都是赞颂先世丰功伟烈的篇章。这种歌谣，有韵而易于记忆和传诵，遂成为史学家征文考献的宝贵材料。

《隋书·经籍志》乙部小说家说：“‘传’载与人之诵，‘诗’美与于刍蕘。书为史，瞽为诗，工诵箴陈，大夫规诲。士传言而庶人谤，孟春，徇木铎以求歌谣，巡省观人诗以知风俗”，又形成为街谈巷议的民间文艺，小说。现在研究民间文艺学者以为它的范围很广，有神话，有童话，有故事，有传说，有寓言，有笑林，构成了民间文学的结晶品。民间故事之中有实人实事的演义，有朴素自然而不大加修饰的文史佳作，有活泼生动的文学妙文。从启蒙益智的童话以至向往美好将来的故事，都有推动社会历史发展的作用。这类作品表现了大众的智慧、高贵情操和崇高抱负，不愧为珍贵的文化遗产。

中共河北省新河县委宣传部，为了发扬中华民族传统的文化遗产，搜集了流传的民间故事，剔其封建糟粕，选其精

华，得百余篇，不仅流传一方，有的还不胫而走，广泛传播，都是雅俗共赏，富有历史、文学、教育等重要意义的。既为乡邦收集了丰富多彩的可喜教材，足备编史修志的采择，也为建设具有中国特色的社会主义精神文明提供了宝贵资料。兹值本书行将出版之辰，略缀数言，以伸贺忱！民间文学专家倘就民间故事的起源、演变、形成、传播之迹，进而考索其自然环境、社会根源、历史背景，探寻发展规律，发扬光大，为文艺界培育一枝艳丽的新葩，尤有厚望！

1987年长至日傅振伦书于故元大都安贞门内新庐

序 言

阎木桩

北依滏河水，南傍黄沙坡，千百年来，新河县劳动人民在这块古老的土地上，生息繁衍，耕耘劳作，历尽沧桑，几度沉浮，饱尝人间甘苦。贫穷自有幸福美好的憧憬，积愤便会生发抗争的激情。在苦难中，劳动人民常有陶陶乐事，在欢愉时仍伴有忧愁悲怆。工余饭后，人们在桌旁炕头，在市井街巷，在田埂地边，在谷垛秋场，你言他语，谈古论今，评判着社会和历史，讲述着故事和传说，吟唱着民歌和民谣，抒发着内心的情感。千百相因，世代相传，随着历史的发展，逐渐形成了具有新河色彩的民间口头文学。

民间文学源于民间，来自民众，有较强的生命力，是新河劳动人民生产、生活的真实写照，充分体现新河的民俗民情。故事，则语言流畅，情节起伏，或褒或贬，内涵深刻，篇篇道出真情实感；歌谣，则音韵和谐，节奏明快，淳朴自然，情真意切，首首皆为民众肺腑之声的自然流露；谚语，则言简意赅，深蕴哲理，揭示事物本质，句句是对世象民心准确而又深刻的概括。劳动人民用这种形式，歌颂光明，揭露黑暗，褒扬良善，贬斥邪恶，赞美聪慧，嘲讽愚笨，给人以启迪。

不息的滏河水，流淌着不尽的民间传说，古老的滏河畔，涌现着动人的故事篇章。县编委会从搜集的千余篇作品

中，取其精华，剔其糟粕，整理筛选出部分故事、歌谣和谚语集，故事、歌谣、谚语于一册，融思想性、知识性、趣味性、可读性于一炉。书中所述，有对时弊的揭露，有对贪官污吏、为富不仁的嘲笑，有对陈规陋习的讽刺，有对不畏强暴的颂扬，有对劳动人民悲苦生活的痛切倾诉，也有对美好生活的热切向往。其中有的故事生动幽默，令人捧腹，回味无穷。新河民间口头文学作品，反映了人民群众的理想和愿望，表达了劳动者的智慧和才能，在历史沿革，人物传说、风物演化、习俗变迁诸方面，均是新河民间口头文学的忠实记录，是新河人民千百年口头创作的结晶，体现了浓郁的地方特色，显示出淳朴的冀南风情。

人民创造了光辉的历史，也创造了灿烂的文化。编辑本书，奉献给新河人民，意在引导人们继承和发扬优良的民族文化传统，进行热爱祖国和热爱家乡的教育，激励全县人民在物质文明和精神文明建设中拼搏进取。

采自民间的花朵，还要撒向民间。将搜集整理的民间故事、歌谣、谚语、编辑成书，供人传阅，在新河县尚为首次。这在民间文学的百花园中，又开放了新的花朵，在新河县文学艺苑中，也增添了新的光彩。这是全县人民文化生活中的一件喜事，值得庆幸，故为之作序。

一九八九年二月

目 录

序言 阎木桩 (1)

故 事

· 人物传说 ·

宋鹤池的传说	杨冬雪 (1)
宋相贵的传说	司顺广 (11)
飞毛腿朱三	王立明 (15)
刘可达的传说	宋增贵 (18)
于洪生的传说	王卿房 (20)
赵大天的传说	秦书彬 (21)
王莽赶刘秀的传说	孙恩忠 (24)
赵匡胤的传说	吴世勇 (33)
董卓的传说	司顺广 (34)
关公的脸为什么是红的	祖国君 (36)
刘瑾修筑刘公堤	宋增贵 (38)
孔夫子办学	邵凤慈 (42)
刘邦偷天下	魏丽霞 (44)

· 风物风俗故事 ·

新河为什么没有北城门 赵文娟 (46)

包土山的传说	杨丽红	(47)
程家坟的传说	阎世勇	(49)
九柳观	陈翠芳	(52)
“三淀”为什么象条鱼	赵瑞渺	(53)
熬年的来历	付祥延	(55)
老人和老鼠	张庆印	(56)
腊八粥	张志秋	(58)
姓焦不姓刁	赵培严	(60)
一本和二本	齐志君	(61)

· 神话 ·

王母娘娘的传说	张梅爽	(62)
甘拜下风	郑世英	(63)
没良心的人	郑世英	(64)
铁拐李偷锅	赵培严	(66)
一毛不拔	车跃青	(67)
柏娘娘的传说	薛刚智	(69)
阎王爷请先生	秦书彬	(71)
灶王爷的来历	高莲芬	(71)

· 动物植物故事 ·

麻雀拾杠	邢素娟	(74)
猪羊一刀菜	史红梅	(75)

鸡狗鹿喝水	齐金红(77)
死不瞑目	付建敏(78)
十二属相的来历	吴世辉(80)
大雀和燕子	宋新圣(81)
漏	杨冬雪(82)
人参和萝卜的故事	吴秀青(83)

· 劳动生活故事 ·

猫狗耕地	王彦钟(86)
痛快	贾春英(88)
一粒种子	司顺广(89)
神锅	刘会敏(91)
麻风女的故事	王静云(92)
荷花	邱晓荣(94)
不见黄荷心不死	宋增贵(96)
金指头	张明智(101)
好吃肉的人	米淑芳(103)
狐女	王梅枝(104)
一粒黄豆	曹晓晖(106)
一棵神高粱	焦君梅(107)

· 伦理道德故事 ·

可别扔了筐	田子才(109)
-------	----------

称约姐姐	冯跃增(110)
公平交易	孙长福(111)
论礼	陈梦泽(113)
牛不下驴	孙长福(114)
姐夫戏小姨	张光兰(114)
抽烟	孙长福(116)
咱是当家子	宋增贵(117)
一个比一个死巴	孙长福(118)

· 聪明人的故事 ·

儿媳妇请公公	王翠台(120)
仨女婿拜寿	张景振(121)
官保做官	杨冬雪(122)
增和桥	孙长福(124)
地主和长工	郑世英(125)
一只猫和一把勺	李翠平(126)
打狗	赵喜增(127)
火龙衣	杨冬雪(129)
木匠和法师	郑世英(130)
有材料的儿媳妇	张冰(132)
就两道插管儿	宋增贵(133)
白衣飞上凤凰台	温忠宽(134)
仨女婿拜寿	杨冬雪(136)
智擒大灰狼	孙恩忠(138)

· 愚笨人的故事 ·

糊涂官断案	李明旺(140)
隐身草	曹长春(141)
大西瓜和宝葫芦	脱玉芳(143)
小铁橛的故事	靳庆臣(144)
卖“我”	付瑞君(146)
三十六个爹	贾自余(147)
狗腿子的来历	秦兴仁(148)
找驴	杨冬雪(148)
怕鬼的人	吴跃强(150)
怕热的秀才	赵喜增(150)
傻小子	张景振(152)
鲇鱼大喝汤	孙长福(154)
近视眼锁门	秦书彬(156)
聪明的弟兄	付建彬(156)
傻女婿拜寿	赵喜增(158)
弟兄俩赶考	齐丙文(159)
三个儿子作文章	殷建华(160)
错中错	杨冬雪(161)
你我她	杨冬雪(163)
一点之误	孙长福(164)
不知是否是否	田恒通(164)
赵钱孙李	杨冬雪(165)

傻二小盗宝书	司顺广(166)
书迷	秦书彬(168)
懒丈夫	张样暖(169)
照镜子	冯跃增(170)
瞎子说书	杨冬雪(171)
蝇子和钉子	李敬涛(172)
偷学不了这一手	关成(173)
学叫卖	付运旺(174)
懒夫妻	孙长福(174)
看匾	孙长福(175)
和驴想在一起	赵喜增(176)

· 其它故事 ·

土地爷显灵	杨冬雪(177)
王大胆摸橛子	李娟贞(179)
俩鬼见面	张英才(180)
他比你更有理	付建林(181)
按最高指示办事	赵喜增(182)
日本国的传说	张冬霜(183)

歌 谣

大清国	车立成(185)
五更谣	赵泽军(185)

打日本	赵泽军(187)
一九四五年	赵泽军(187)
新河难	车立成(189)
盖新房	车立成(190)
棉花子	信文峰(190)
五更鼓	苏英辉(192)
送行歌	靳庆臣(193)
送行歌	米明印(194)
上梁喜歌	苏英辉(195)
送情郎	杨冬雪(197)
想女婿	赵泽军(200)
十月怀胎	赵泽军(203)
织花线	靳庆臣(205)
上北京	阎立珍(206)
谚语	(207)
后记	(216)