

毛詩多識卷五

長白多隆阿著

鄭風

無折我樹杞

毛傳云杞木名也孔疏云四牡傳曰杞枸櫞此直云木名則與彼別也夫詩中所載之杞有三一枸杞一杞梓一杞柳枸杞不植自生杞梓不植於里巷則此杞宜爲杞柳也說文云柳小楊也埤雅云柳與楊同類縱橫顛倒植之皆生柳之種類不一而鄉村所樹者多爲杞柳長條下垂木性柔輒用火逼揉之可爲箱篋告子言杞柳爲栝櫟者卽此柳易栽植早春插條得土便生葉似桃而狹長花爲小穗長半寸餘纍纍盈條春老絮飛似葦荻花鋪地如棉黃絲嫋嫋點綴村景亦屬不可少之木也陸疏云杞柳屬生水旁葉粗而白色木理微赤似以河柳爲杞也微誤

無折我樹桑

桑見定之方中

域林案傳云桑木之衆也毛於桑檀兼言形性所以

也強是

無折我樹檀

毛傳云檀彊刃之木刃卽韌言此木性堅也孔疏云檀材可以爲車
車行地之器非堅彊之木不克勝之故小雅林杜大雅大明皆言檀
車陸疏云檀木皮正青滑澤與繫迷相似又似駁馬駁馬梓榆其樹
皮青白駁犖遙視似馬故謂之駁馬故里語曰斫檀不諦得繫迷繫
迷尙可得駁馬繫迷一名挈榼故齊人諺曰上山斫檀挈榼先殫皆
言三木相似也

域林案爾雅鰈榼先殫郭注引齊諺榼先殫

李氏本草云檀有黃白二種

葉皆如槐皮青而澤肌細而理體重而堅狀與梓榆莢迷相似關左
惟有黃檀出於東邊外枝葉似榆羣芳譜云江南有望水檀夏不生
葉忽然葉開當有大水農人以之占水旱此爲檀之別種檀非異木

里巷所樹如北地白榆赤榆類耳

禮褐暴虎

說文云虎山獸之君爾雅釋獸云虎竊毛謂之虢猫彪白虎黼黑虎此分虎之毛色而異其名然習見之虎惟有犂文無白黑者方言云陳衛宋楚之間謂之李父江淮南楚之間謂之李耳或謂之於魑自關東西或謂之伯都易曰大人虎變書曰如虎如貔禮曰苛政猛於虎或取其皮之文或言其力之猛也虎面方圓狀似貓而大如牛巨目闊口鋸牙鉤爪短項健鬚細毛長尾牡毛色青牝毛色黃犂文黑章一嘯風生聲震山谷皮骨皆珍利之所在人則敢撓其怒咸樂取之或曰虎所食之人其魂卽爲虎所役設計誘人陷入虎穴以供虎食名曰虎張亦或恨虎引獵人以斃虎關左恆獵之家往往以殺虎爲能問及虎張咸以爲誣此說殆不可信俗呼虎曰大牲又呼之曰老牟子

弋鳥與雁

雁見苑有苦葉鳥水鳥爾雅釋鳥云鷖沈鳥郭注似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼爲鷖陸疏云鳥大小如鴨青色卑腳短喙水鳥之謹愿者李氏本草云東南江湖海泊中皆有鳥數百爲羣晨夜蔽天而飛聲如風雨所至稻粱一空埤雅云沈鳥善沒而又雍與與波上下此鳥關左極多種類不一俗則卽其形色呼之其飛之疾者名風鴨其羽色蒼黑而大者名蒲鴨其翅白者名花鴨其食魚者名魚鴨總名曰水鴨又曰野鴨扁喙短尾形與家鴨略同而毛色各異夫鴨聲呶呶故名鴨古名鷖李巡曰野曰鳥家曰鷖禮內則云舒鳥翠爾雅云舒鳥鷖皆言家鴨也豈獨野鴨稱鳥漢書馬援傳云刻鵠不成尙類鷖鵠鷖並言似謂野鴨則是野鴨亦名鷖此詩鳥雁並舉又曰弋則爲野鴨爾雅言鳥雁醜其足蹠其踵企郭注謂腳指間有蹠蹠屬相著飛卽伸其腳跟企直是言鳥雁之指爪相連飛則二足伸

於尾後也信然

顏如舜華

毛傳云舜木槿也爾雅釋草云椴木堇櫬木堇樊光注別二名也其樹如李其華朝生暮落與草同氣故在草中郭注似李樹華朝生夕隕可食或呼日及亦曰王蒸

械林案呂覽高注華可用作蒸名王蒸以此

陸疏云舜一名

木槿一名櫬一名椴齊魯之間謂之王蒸五月始華故月令仲夏木槿榮李氏本草云槿小木也其木如李其葉末尖而無極齒其花小而豔或白或粉紅有單葉千葉者木槿爲木本之華關左多植園亭以供賞玩本草以爲木類爾雅列於草部說文舜作舜字從草爾雅名椴名櫬字皆從木殆以槿無大木故列草內猶竹在不草不木間亦列草內也羣芳譜云木槿一名朱槿一名日及一名朝開暮落花木如李高五六尺多歧枝可種可插葉繁密如桑葉光而厚末尖而有極齒花小而豔大如蜀葵五出朝開暮落自仲夏至仲冬花開不

絕結實輕虛大如指頂秋涼自裂其中子如榆莢馬兜鈴之仁小兒忌弄令病瘡俗名瘡子花夫木槿常有之樹大者高丈餘木皮白葉長微狹有桎齒花大如盞色粉紅頗似大黍菊花瓣數層不止五出開於五六月北方早寒八月卽不見花未有開至仲冬者小女簪戴未嘗病瘡王說不必盡信郭言花可食今亦未之聞也

械林案棲霞郝氏言合董

華蒸之可啖黔俗以花拖麪油煎食之

山有扶蘇隰有荷華

毛傳云扶蘇扶胥小木也

械林案詩小學據釋文毛傳謂以喬松例之

扶蘇定是木名僅作形容字非是後箋謂扶蘇大木愚謂卽卽爾雅之扶引

呂覽東至櫛木之地管子桐柞扶櫛爲證錢辛楣則謂卽爾雅之扶引

小本今按緩言之曰扶蘇扶胥急言之曰櫛曰扶二說皆佳遠

勝嚴解陸本無小字觀箋申傳語鄭本蓋有之錢說非沿誤本說尤

然荷華扶渠也其華菡萏孔疏云下章喬松是木則扶蘇是木可知而釋木無文傳言扶胥小木毛當有以知之未詳其所出也詩緝云山有扶蘇之木樸檉不足道此蓋以扶蘇樸檉聲音相近故以樸檉

釋之荷水草或呼曰蓮池澤多植者爾雅釋草云荷扶藁其莖茄其

葉薏其本薹其華菡萏其實蓮其根藕其中葍蒻中薏郭注別名芙

蓉江東呼荷

械林案依說文則大名爾雅釋文謂衆家皆無其葉薏句以皆以荷蓮爲大名

許書例之

離騷云集芙蓉以爲裳王注芙蓉蓮華也與郭說合

械林案

無者是也

芙蓉字當作夫容說文未發爲菡萏已發爲夫容是也統言之曰其

華菡萏許又就華析言之故有菡萏夫容之別菡之言含以結朶言

以大放言羣芳譜云荷爲芙蕖花一名水芙蓉一名水芝一名水芸

一名澤芝葉圓如蓋六月開花有數色惟紅白二色爲多花心有黃

藥長寸餘花褪蓮房成葍蒻在房如蜂在窠至秋房枯子黑其堅如

石謂之石蓮子

山有喬松隰有游龍

械林案釋文橋亦作喬毛作橋鄭作橋盧氏攷證謂作喬者乃王肅本龍卽龍之潛

借

毛傳云松木也龍紅草也鄭箋云游龍猶放縱也紅草放縱枝葉於

隰中羣芳譜云松百木之長猶公故字從公皮粗厚望之如龍鱗四

時長青不改柯葉爾雅釋草云紅龍古其大者藟又云龍天蒿又云

薔虞蓼

械林案郭於龍天蒿云未詳先儒謂即紅龍古云紅草高 大故名天蒿說文蓼辛菜薔虞也許讀爾雅與郭注

俗呼紅草爲龍鼓語轉耳虞蓼澤蓼陸疏云游龍一名馬蓼葉粗大

而赤白色生水澤中高丈餘

械林案名醫別錄本草圖經並謂紅草狀似馬蓼非即馬蓼與陸說異陶

氏本草云馬蓼莖斑葉大有黑點其最大者爲龍鼓此一木一草關

左處處俱有松有數十種皆喬木其葉細如針長二三寸者名毛松

其葉銳如刺短不及寸者名刺松其葉作片似柏若禽羽結房半尺

餘如塔形子似荔枝核香美可食者名果松又有赤松黃松梁松依

奇松羅漢松皆出東北邊外枝葉木理各異脂液俱香其材可貴龍

草習見者三種俗亦名蓼又名水蓬科子名水葒子其節間有毛葉

如菸草微圓花爲長穗色深紅子扁如酸棗仁而黑小此園圃種之

以供玩賞者名紅蓼其莖與紅蓼相似子葉亦同花作淡紅色溝澮

廣有不種自生者名野蓼其莖高一二尺葉狹似柳花青白微帶紅

色生水者名河蓼王象晉云蓼類甚多有青蓼香蓼葉小狹而薄紫蓼赤蓼葉相似而厚馬蓼水蓼葉闊大上有黑點木蓼一名天蓼花皆紅白惟木蓼花黃白子皮生青熟黑人所堪食者三種一青蓼葉有圓有尖圓者勝一紫蓼與青蓼相似而色紫一香蓼與青蓼相似而香諸蓼春苗夏茂秋始花花開蓓蘖而細長二寸枝枝下垂粉紅可觀水邊更多故又名水葒花一種叢生高僅二尺許細莖弱葉似柳其味香辣名辣蓼古人用蓼和羹後世飲食不復用人亦鮮種蓺也蓋蓼類不一有水陸可食不可食之異潘岳閒居賦云蓼萎芬芳以芬芳言蓼是爲香蓼此詩隰有之蓼惟水畔之野蓼相近王氏謂諸蓼蓓蘖長二寸而今所見者河蓼之穗差短其餘蓼屬花穗皆長尺餘故俗又呼曰龍尾花也

東門之墀茹蘆在阪

毛傳云茹蘆茅蒐也爾雅釋草云茹蘆茅蒐李巡注茅蒐一名茜可

以染絳郭注今之蒨也周禮地官掌染草鄭注染草茅蒐橐蘆豕首
紫蒨之屬說文茜茅蒐也蒨與茜同關左有此草而無正名生籬落
叢樹中蔓延樹上結實如小豆兩兩相黏小兒或采食又有一種科
生者莖高尺餘似石竹而粗大葉似翦秋羅花而粗澀結實如黍粒
根大而色紅鮮如胭脂可種蓺爲貨此亦茜屬俗名紫草陸疏云茹
蘆一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓今圃人或作畦種蒨故
貨殖傳云卮茜千石亦比千乘之家李氏本草云茜十二月生苗蔓
延數尺方莖中空有筋外有細刺數寸一節每節五葉如烏藥而糙
澀面青背綠七八月開花結實如小椒中有細子此固山間時有而
采取以爲貨者羣芳譜云茜一名過山龍亦以蔓生得名也說文言
茅蒐茹蘆人血所生此以茜草色紅而字從草鬼故爲是說然蒐又
春獵名取義又當云何毋乃近附會邪徐廣注史記云茜一名紅藍
其花染繒赤黃然紅藍染色以花不以根茜草染色以根不以花兩

物之用判然各別而紅藍挺生茜草蔓生形質又異豈得誤認紅藍草今俗名紅花園圃多種之

風雨淒淒雞鳴喈喈

爾雅釋畜云雞大者蜀蜀子雞未成雞健絕有力奮說文云雞知時畜也玉篇云雞司晨鳥春秋說題辭曰雞爲積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也李氏本草云雞類多五方所產大小形色亦異無外腎而虧小腸凡鄉村無故羣雞夜鳴者謂之荒雞主不祥若黃昏獨啼者主有天恩則雞雖常畜而亦靈禽也毛傳云風且雨雞猶守時而鳴鄭箋云喻君子雖居亂世不變改其節度南史袁粲傳云粲峻於儀範廢帝保之迫之使走粲雅步如常顧而言曰風雨如晦雞鳴不已廣宏明集所載梁簡文幽繫自序引用是詩文義亦同此皆主小序古義自淫詩說行知者鮮矣

有女如荼

毛傳云茶英茶也言皆喪服也鄭箋云茶茅秀物之輕者飛行無常孔疏以爾雅茶苦菜爲邶風誰謂荼苦之茶茶委葉爲周頌以薺荼蓼之茶孔疏謂鄭於掌茶注旣夕注與此箋皆云茶茅秀則此茶乃茅草秀出之穗非彼二種茶草茅之秀者其穗色白言女皆喪服色如荼然吳語說黃池之會萬人爲方陳皆白常白旗素甲白羽之矰望之如荼韋昭云茶茅秀亦以白色爲如荼與此傳意同漢書禮樂志云顏如荼兆逐靡應劭注荼野菅白華也言奇麗白如荼也師古注言美女顏貌如茅茶之柔也茶者今俗所謂葦雖也爾雅云草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英茶爲茅草英秀乃其華女之衣素衣者似之茅之實黏於華無實者亦有華故傳箋曰英曰秀先儒注經一字不苟如是夫古人之衣最重正色白爲正色之一禮月令云衣白衣王制云縞衣而養老玉藻云朝服之以縞也自季康子始此皆衣白之證至素帶純素則又以白爲飾論語亦云素

衣麕裘可見昔人衣不諱白且喪服以麻不以絲此詩下文明言縞衣則是以絲爲之其非喪服明甚唐風揚之水不又云素衣朱襮素衣朱繡乎豈與素冠素鞵一例哉首章如雲此章如茶雲有五色亦非盡白細繹詩意如雲喻女之多茶猶雲亦以女多言也傳義似失之泥

士與女方秉蘭兮

毛傳云蘭蘭也鄭箋云男女感春氣並出采芬香之草是蘭爲香草今俗所謂蘭乃葉如薤韭花如馬蘭者非古所謂蘭也楊用修云世以似蒲萱者爲蘭九畹之受誣久矣攷之本草蘭一名蘭又名水香又名女蘭生水傍下溼處二月宿根生苗成叢紫莖素枝赤節綠葉葉對節生有細齒莖圓節長而葉光有歧者爲蘭草莖微方節短而葉有毛者爲澤蘭嫩時並可按而佩之八九月後漸老高者三四尺花開成穗如雞蘇紅白色有細子今吳人蒔之呼爲香草名女蘭者

淮南子云男子種蘭美而不芳宜女子種之故又名待女花爾雅翼云蘭草大都似澤蘭盛氏荊州記云都梁縣有山山下有水清泚其中生蘭草名都梁香因山爲號其物可殺蟲毒除不祥故鄭人方春三月於溱洧之上士女相與秉蘭而被除陸疏云蘭卽蘭春秋傳曰刈蘭而卒楚辭曰紉秋蘭孔子曰蘭爲王者香皆是也其莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中故天子賜諸侯薝蘭藏衣著書中辟白魚關左無蘭而有澤蘭澤蘭宜下溼地有宿根其根似蒼朮而色白清脆可食三月生苗方莖一寸一節一節二葉對生如柳葉有皺紋外有密齒秋初節間開細白花如益母葉香微清花不結子夫此似蒿之蘭其香在葉而似萱之蘭其香在花香花之蘭盛行於世古之蘭草幾無人言及之改革遷流花草之微亦如是哉

楓林案稗疏今花卉之佳者多蒙古之令名若牡丹白菴也而今以芍藥爲牡丹芙蓉荷花也而今以拒霜爲芙蓉桂三脊木也而今以木樨爲桂蘭省頭草也薝零陵香也而今以建寧花爲

蘭蕙按省頭草置髮中令髮不隨今人以煎油澤髮謂古蘭卽此草始於李時珍前此無識者說文謂蘭爲香草左

氏宣三年傳云蘭有國香人服媚之司馬相如長門賦云席荃蘭而
蒨香皆言其香在草韓詩云蘭蓮也蓮生夏季非贈勺藥之時所宜

有故注釋家不取焉械林案通釋據御覽引韓詩本作蘭也其訓

東并謂此詩毛傳本作蘭香也故釋文引韓詩之蘭以明同異今
注疏本與釋文並譌二說皆有確據然卽以譌本言之蓮蘭亦通管
子地員篇五粟之土五臭生蓮與蘭蕙蘼本白芷此皆以蓮作蘭之證

贈之以勺藥

毛傳云勺藥香草鄭箋云其別則送女以勺藥結恩情也韓詩云勺
藥離草也此因士女臨別相贈故有是名本草釋名云芍藥猶綽約
也此草花容綽約故以爲名陸疏云今藥草勺藥無香氣非是也未
審何草司馬相如賦云勺藥之和揚雄賦云甘甜之和勺藥之羹七
十食也陸氏泥毛公香草之言欲求香於柯葉置花不論故云未審
但據漢賦知爲和味之草然此草處處有之稱名如古婦孺皆識蓋

芍藥爲草中之花有宿根春暖茁地生紅芽尖銳如筍莖高二三尺
四面生枝一枝五葉略似牡丹葉而狹長花開四月中色分紅黃紫
白或粉紅種類不一皆可賞玩又有生於野者花瓣單薄色淺紅或
眞白味醲厚入藥名白芍藥其植於家園者花瓣層疊絢爛如錦酷
似牡丹香氣沈郁大紅色者爲多或紫色黃色其根入藥名赤芍藥
顏注相如賦云芍藥藥草名其根主和五藏又辟毒故和於蘭桂五
味以助諸食今人食馬肝者猶和芍藥而煮之

古之藥類故宋董氏以芍藥爲古芍藥自是莖葉皆香之草蓋必藤藥非
芷皆據廣雅和五藥擘夷語謂留夷辛夷藥外若七發芍藥之異名至漢賦
氏藥別爲調和藥味七通名揚馬二賦外若七發芍藥之異名至漢賦
勺藥別爲調和藥味七通名揚馬二賦外若七發芍藥之異名至漢賦
香稻蠡魚以爲義故先儒多謂陸疏引證爲誤然李善注子虛賦謂服和
皆以調和爲義故先儒多謂陸疏引證爲誤然李善注子虛賦謂服和
度說以勺藥爲名今李雖從晉並列服義陸說卽本於服固未可藥
爲調和之意於義爲長李雖從晉並列服義陸說卽本於服固未可藥
耳非
此草一名餘容一名將離古今注云相贈以芍藥相招以文無
文無一名當歸芍藥一名將離故也羣芳譜言芍藥又有犁食黑牽