

社會小說

繪圖
最近女界現形記

南浦蕙珠女士著

上海新新小說社印行



社會小說

繪圖

最近女界現形記

南浦蕙珠女士著

上海新新小說社印行

繪圖女界現形記 繡像

世家婦



小家婦



女教習



良家婦



女學生



女優



女伎



縫紉



女巫



女道



揀湖條



揀茶葉



揀棉絮



毛鷄揀



乞婦



繪圖女界現形記 初集 圖

福天星寧城渡江



霸王廟卸衣下榻



任大令專以招贅差



繪圖女界現形記 初集 圖

聲相總局

專辦保諭 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳
 本局專辦 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳
 空滿規者 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳
 行役手 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳
 即着胡三 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳
 喜任母 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳
 廿三年 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳

胡三 巡捕房 衙門 官廳 衙門 官廳 衙門 官廳



行尊
降賢達
華生
輝



得意忘形
王賓打架

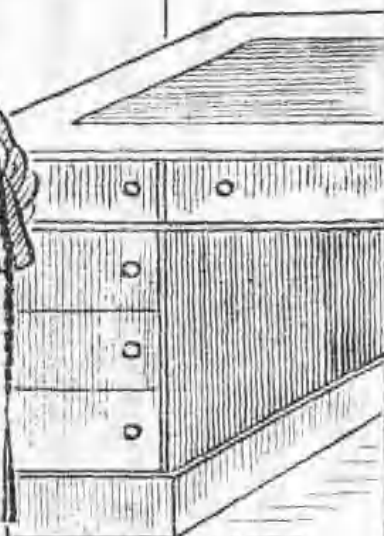
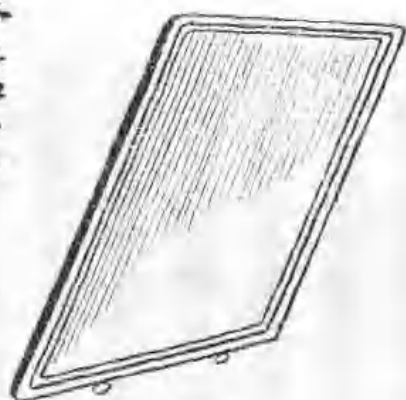


福居寂寞
快說奸謀



繪圖女界現形記 初集 圖

旅館
深聲不重托



女界現形記

編輯者 南浦慧珠女士

校字者 春江香夢詞人

初集目次

第一回

福天星擊楫渡江

霸王廟卸裝下榻

第二回

任大令委辦厘差

胡三老接充巡長

第三回

紆尊降貴蓬蓽生輝

得意忘形主賓打架

第四回

禪房寂寞快說嫖經

旅店淒涼驚聞噩耗

女界現形記初集

編輯者 南浦慧珠女士

校字者 春江香夢詞人

贅言

南浦銷魂客。綺年玉貌。驚才絕艷。風流文采。傾倒一時。由孝廉舉特科。因緣文字。觸怒貴人。幾罹於禍。繇是黯然歸。徠雄心灰盡。日徵逐於紅燈深屋間。不作紆紫拖青之想。定公詩云。設想英雄垂莫日。溫柔不住住何鄉。客雖非垂莫之年。然大有終老是鄉之概。嘗竊慕蜀郡成都之間。賣酒漿者之遺風。乃由黃歇浦。沂江而上。閱一年。歷大江七千里。凡諸聞見。案日記之。得十巨冊。慧珠授而讀之。覺山川文物。風土人情。種種現狀。盡在目前。客固好德而兼好色者也。故於女子社會。交接最多。記之獨翔慧珠尤好事者。以酒食餘暇。仿小說家。

言成書五集凡二十篇。既竟遂名之曰女界現形記。懸珠識。

第一回

福天星擊楫渡江

霸王廟卸裝下榻

案那一年八月八日。上海招商局馬頭。江裕輪船開往漢口。只見那第三號官艙的小牌子上。寫着（福公館定）四個字。那官艙的門正開着。裏頭仿佛管家似的一個少年。低着頭。不知在那裏揣摩些什麼。一會兒有個賣雪梨的小販子。提着滿滿一筐的萊陽嫩雪梨。高聲叫買。那少年便走出來道。賣梨的來。賣梨的來。那賣梨的小販子。就答應着過來。陪笑道。這是真的。萊陽嫩雪梨。那少年揀了一個。瞧了一瞧。搖搖頭。似有不狠合意的意思。賣梨的小販子。又陪笑道。這是頂尖的雪梨呢。那少年道。胡亂買一點子罷。一角洋錢幾個呀。賣梨的小販子道。四個。最便宜了。這個當兒。那第四號官艙裏。走出一個十五六歲拖着辮子的女孩子來道。買梨呀。幾個錢一個呀。那少

年抬眼一瞧道。這麼的壞東西。一角洋錢。纔只得四個呢。依我說。一角洋錢。十個罷。賣梨的小販子道。差遠得多了。那女孩子笑道。也沒甚麼差遠。我們拾纔賣的一角洋錢。八個。比這個大着好多哩。說着。又有一個二十來歲的俊俏女子走出來。一望而知是女學堂的教習。倚在門邊。也不言語。只是微笑。那賣梨的小販子道。這麼着罷。也是八個梨兒。算一角錢罷。因爲差不多。將快開船哩。折本賣的。那少年冷着臉。只說一角錢。十個少一個。不要的。賣梨的小販子道。也好。也好。這一筐梨。不過三四十個。一并買了。好嗎。那少年笑道。誰要這許多。敢是當飯吃不成。那女教習道。阿素。我們也買幾個罷。那女孩子名兒。就叫阿素。阿素走近一步。瞧了瞧。大約不過三十來個。便問那少年道。大爺。揀罷。餘下的。我們要的。那少年笑道。好好。便叫賣梨的小販子。般在這裏罷。那賣梨的小販子。便一五一十的般出來。恰恰三十二個梨兒。