

百篇賦
貞

四時田家樂賦

楊廷棟

概就田家說起

禹甸宏開周原式廣樂化日之舒長緬平疇之清曠閭閻紛其繡錯阡陌交通川塗繚以縱橫衡宇相望歲無時而不勤物有情而皆暢稽月令之成書識田家之景狀爾其和風田家春時之樂年轉靈雨既零土膏如膩江漲初停疊錦浪之千層秧針冒綠覆黃雲之半隴麥穗搖青八繭絲成響徹連塋之巷三眠柳弱絮迷芳杜之汀指烟蓑與霧笠爭鋤月以耕星逮夫陰陰夏木遍囀黃鸝漠漠水田橫飛白鷺爛溪雲以火生震慕燕而雨霽蒸梨炊黍道逢饁餼之賓戟手脫巾人坐臨流之樹澆庚杲之鮭畦灌周顒之韭圃若乃蟋蟀在宇橘柚垂陰簞簞在望穠蔭成林野燒千楓照餘霞而璀璨村鐘十里懽暇日以追尋雞黍散松榆之社元黃催乃尺之砧既而

田家秋時之樂

田家夏時之樂

田家春時之樂

田家冬時之樂

歲晚務閑塞向瑾凡圍爐相對椒盤柏酒之筵擁絮而眠雪障山
屏之塢汲泉則暖澗木冰炙背則晴軒可俯安廬井之優游欣室
家之保聚此則田家之大致也別有竹馬羣嬉鳩喉暗視梅花嶺
上暮送白雪華子岡頭朝驅黃犢樵丹柱於巉巖勵青芝於遂谷
對箕踞之長松撫清冷之一曲陶潛種菊之籬杜甫重茅之屋放
野鷗於秋旻釣寒江之曉濤莫不托泉壑以抒懷騁林皋而縱目
結歸 頌揚其趣非一其樂則同沐

堯天之瑞露噓

舜殿之薰風快四時之和協釣萬化之鴻濛遊高厚兮自得仰照臨兮

安窮

題解

八蘭

吳都賦貢

三眠

三輔故事漢苑中有柳狀如人形號曰人柳一日三眠三起

幕燕

杜詩震雷翻幕

燕驟雨

王維詩

燕梨

戟手

左傳褚師出公戟其手曰

鮭哇

鮭哇音

落河魚

吹黍餉東菑

必斷而足汪背縛兩手也

骸南史

庾杲之清貧每食三韭任昉戲之

周顒

南史周顒或問菜

日誰言庾郎貧無鮭每食常有二十七種

味曰春初早韭秋

未晚

穉穉音罷亞稻名杜

粉榆鄉名西京雜記高祖少時常祭粉

皆識

刀尺

杜秋興詩

寒衣處處催

椒盤

庾信詩

霜葉隨路

竹馬

書

主家

小兒五歲曰鳩車之遊鳩祝王杖杖端以鳩為飾鳩不噎之鳥祝老

戲七歲

日竹馬之遊

鳩祝

王杖杖端以鳩為飾鳩不噎之鳥祝老

人不

噎也

華子岡

在王維朝

重茅

杜工部有茅屋

噎也

華子岡

在王維朝

重茅

杜工部有茅屋

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

為風所破歌

四時田家樂

四時田家樂

二

百篇賦金卷二
七
一

立春日曉望三素雲賦

觀保

惟斗杓之東指值

點明

聖主之當陽三素瞻雲韶景擁龍旗以戾止八輪在御元君驂鸞駕以

翱翔縹緲中天抱日華而揭曉逍遙上界映珠斗而呈祥

次寫三素

罪訝仙衣之作繪紛紛郁郁倬雲漢之爲章爾乃甘躔東陸節屆

陽和青輅青幡舞雲翹之燦煥蒼龍蒼壁迷彩仗之巍巍居左小

以迎禧萬國之衣冠駢集登春臺而廸吉九天之輦路經通華蓋

一韻分作兩層

仙車既招搖於鳳闕金柯玉葉復掩映於鑾坡其始生也閨苑天

寫三素云

開瓊屏瑞啟蓬萊路遠移三島之烟霞聞闔晴多披七襄之錦綺

其既聚也班爲羣玉之仙禮候朝天之使依稀曳綬如從鸞鷟行

中彷彿鳴珂定在蔬珠宮裡懿夫淑氣回陽東風驚蟄侍臣頌樹

之時太史書雲之日惟素日三其氣非一○三○辰○分○身○三○素○雲○或綠爲春水之波斯色
紫宮袍之汁衣裳楚楚降仙女於層霄烟草離離披芳菲於原隰
至於研粉之姿如玉之品三眠簇裡纔纔素女之絲一止機邊未
染天孫之錦琳琅滿目訝本色之皚皚冰雪橫空疑霜威之凜凜
若乃籠紫氣之氤氲似紫霞之蒸蔚龍樓側畔聳閣影以嵯峨玉
女峰邊望山光之髣髴則又函關度曉著道德之千言玉局談經
母無名於萬物所以煥彩文於斗極昭清潤於天街告農祥於初
吉知降福之孔皆蓋

天子乘乾調玉燭於三辰七政斯神人獻瑞敷卿雲於舜陛堯階將偕
從律之風四海仰休徵之有象定作如霖之雨九州樂煦燠於無
涯

題解

黃庭經紫烟上下三素雲注紫素綠素白素也真誥真人行則扶華晨蓋乘三素之雲

斗杓

鵬冠子斗杓東指天下皆春

仙衣

杜詩行雲莫自濕仙衣

青幡

後漢書立春日皆青幡憤迎春於東郭問

金柯

史記黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野常有五色雲氣金柯玉葉止于其上

七襄

詩終日七襄言織女從旦至暮七辰

每辰

一頌樹

景龍文館記侍臣至望春宮迎春內頌綵花樹人各一枝

染汁

三峯集李固言未第時行古柳下聞

彈指聲

固言問之應曰吾柳神九烈君用柳汁染子衣矣果得藍袍當以紫糕祀我

玉女

一統志峯在萍鄉縣天將雨有五色

雲氣

涌出謂函關

神仙傳老子乘青牛將過函谷關令尹喜望見紫氣東來知有真人至

玉局

成都記有

之玉女

披衣

玉局床自地而出大上升

無名

道德經無名萬物之母

座說

南北斗經去而床隱

春雨如膏賦

先一層起

張若靄

夫何東風之料峭兮。寒意散而猶疑。柳腰瘦而不起兮。花眼澁而難醒。波含綠而欲動兮。草抽青而乍萌。宿霧如塵而尚積兮。曉露

如珠而載雲。非一雨之應時兮。又何能掃薄寒而迎新晴。爾乃初

春雨

接寫

霖霖漸飄驟。霑牖戶。洒林皋。雲低水面。氣滃山腰。暮色高樓。望去晶簾一片。烟姿遠岼。榭來冰縷。千條廊廟。微調燮之功。剛逢十日。

原野。愜豐亨之望。不待崇朝。比連筒兮。更徧。咄抱甕兮。徒勞。應候。

照蘇飛作九天之化雨。乘時布護。浦爲六合之恩膏。其及土也。宜

兩段分寫膏字

點明膏字

深宜淺。非疾非徐。猛異翻盆。既無聲而易入。輕纔委草。亦布潤而不知。溝塍資其浸灌。品彙發其華滋。黃犢梨來酥如。截餅青鞋踏去滑。若凝脂其及物也。細澗千釜濃濡一色。柳眉乍展。添將螺黛。

之痕杏靨將舒。潑上胭脂之汁。竹枝之泪。點恒瓊梨花之粉。光猶濕燕。墨駛香鷗。波膩碧一番。浴罷金調鶯。背之黃。幾度歸飛。墨洒鳥頭之黑。臨撫之所不能盡。鈎染之所不能及。此其爲元氣之丹青。而化工之妙筆也。旣而雲收雨散。日暖風和。花明獨樹。鷺沒盤。渥沾酒人家。村巷聲。聲呵屐賣魚翁。去般處處。處處堆簑。春氣容與。春光澹沲。眺欲醉之春山。疑含醺。醺溯方生之春水。勝釀醍醐。花間雨點。沾衣比碧。油而更酥。樹上雨珠。綴葉方甘露。而尤多尤可樂者。野老耕垆。耰耨競出。耒耜將興。正春疇之將及。喜春雨之時行。琅菜綺葱。並良苗而疊翠。萬糧堯韭。同嘉種以敷榮。觀萬家之東作。慶萬寶之西成。頌

聖人兮有道登

清雅不染
俗氣

景運於昇平

題解 出文

料峭風料峭寒柳腰林柳腰細花眼
元稹詩水面波凝穀山腰虹晶簾
霜雪然後作繭以縷連筒杜詩連筒抱甕
織錦罽座滿室生涼連筒杜詩連筒抱甕
而灌園子貢曰有械于此日浸百畦
水若抽名曰枯樛日吾知之耻而不為
墻頭細雨琅葉外傳西至丹云仙之上藥
垂纖草琅葉有碧海琅葉元都結葱
大麥七月稔熟
一日禹餘糧
一日堯韭
一日堯韭

卷二 春雨 柳絮

景數外具下

眼

出文

一曰出領錄
二曰出領錄
三曰出領錄
四曰出領錄
五曰出領錄
六曰出領錄
七曰出領錄
八曰出領錄
九曰出領錄
十曰出領錄
十一曰出領錄
十二曰出領錄
十三曰出領錄
十四曰出領錄
十五曰出領錄
十六曰出領錄
十七曰出領錄
十八曰出領錄
十九曰出領錄
二十曰出領錄
二十一曰出領錄
二十二曰出領錄
二十三曰出領錄
二十四曰出領錄
二十五曰出領錄
二十六曰出領錄
二十七曰出領錄
二十八曰出領錄
二十九曰出領錄
三十曰出領錄
三十一曰出領錄
三十二曰出領錄
三十三曰出領錄
三十四曰出領錄
三十五曰出領錄
三十六曰出領錄
三十七曰出領錄
三十八曰出領錄
三十九曰出領錄
四十曰出領錄
四十一曰出領錄
四十二曰出領錄
四十三曰出領錄
四十四曰出領錄
四十五曰出領錄
四十六曰出領錄
四十七曰出領錄
四十八曰出領錄
四十九曰出領錄
五十曰出領錄
五十一曰出領錄
五十二曰出領錄
五十三曰出領錄
五十四曰出領錄
五十五曰出領錄
五十六曰出領錄
五十七曰出領錄
五十八曰出領錄
五十九曰出領錄
六十曰出領錄
六十一曰出領錄
六十二曰出領錄
六十三曰出領錄
六十四曰出領錄
六十五曰出領錄
六十六曰出領錄
六十七曰出領錄
六十八曰出領錄
六十九曰出領錄
七十曰出領錄
七十一曰出領錄
七十二曰出領錄
七十三曰出領錄
七十四曰出領錄
七十五曰出領錄
七十六曰出領錄
七十七曰出領錄
七十八曰出領錄
七十九曰出領錄
八十曰出領錄
八十一曰出領錄
八十二曰出領錄
八十三曰出領錄
八十四曰出領錄
八十五曰出領錄
八十六曰出領錄
八十七曰出領錄
八十八曰出領錄
八十九曰出領錄
九十曰出領錄
九十一曰出領錄
九十二曰出領錄
九十三曰出領錄
九十四曰出領錄
九十五曰出領錄
九十六曰出領錄
九十七曰出領錄
九十八曰出領錄
九十九曰出領錄
一百曰出領錄

提明出處一篇議論有根

春草碧色賦

徐文博

翳春風之淡蕩兮。渺春草以迷離。經野燒而不盡兮。鳴臘鼓而旋滋。競吐芳而擢秀兮。羌被隴而橫陂。極目萋萋。正王孫出遊之日。無邊冉冉。恰江郎賦別之時。爾其綠陰匝地。羣影連天。滋侵晨之曉露。淡極浦之晴烟。染四面之春山。嵐光欲滴。餽一篙之新漲。別色逾鮮。金谷園中。風熏無那。銅駝陌上。雨霽堪憐。卽不攀綠楊而惜別。固已聳芳草而情牽也。况復祖席當前。騶騎在側。贈芍藥兮。將離望。薜蘿兮。何極。軟藉如茵之地。紅絲蘸甲。以盈盈引開盤馬之場。朱鬣嘶風。而得得無奈。銷魂橋畔。照蟬鬢以十堆。何當送客亭邊。亂羅裙而一色。能不橫玉筍而神傷。掩金觴而心慙。斯時也。遠山落照。別浦殘霞。一行白鷺。兩部青蛙。慘駐馬於江干。卽是潯

陽楓葉聽踏歌於岸上何殊渭水桃花縱樹昔以愁憂莫捐離恨
卽臨池而如帶難繫行棹豈僅千里龍沙綠慘明妃之塚一畝蠅

一段以愛春草者反饒

角寒封仲蔚之家彼離離茂叔之庭鬱鬱康成之宅淮小雨以彌
芳漾曉風而愈碧青分柳影雅宜裴兒湘簾綠映紗窗恰梅蒲編
竹畔欣生意之婆娑何離愁之鬱積又有踏青幼婦閨草村娃盼
芳菲之綺麗愛風日之晴佳一徑香塵春生羅襪滿郊爛翠咲賭
金鈿祇知佩萋草以宜男情濃繡閣何解怨萋蒲于蕩子且斷天
涯于是思遠道兮綿綿抱離情兮脈脈帳春色之如斯恨行旌之
何迫今日迴殘朝雨連渭城柳色以同語他時吹斷北風映遠地
霜華而共白爰臨南浦以濡毫黽陽關而餞客歌曰渡頭芳草叢
叢碧送君今夕今何夕春風吳日舊青青綠鬢歸來恐非昔

勸題既得
而詞空穩
佳構也

題解

出江文
通別賦

臘鼓

細腰鼓也歲時記諺云臘鼓鳴春草生

王孫

劉安招隱詩春草生兮不歸

金谷

石崇有別

館在河陽

銅駝

本傳晉索靖指宮門銅駝曰會見汝在荆棘中爾

祖席

師古曰祖者送行之祭因饗飲也

之金谷

說黃帝之子累祖好遠遊死于道後人驪駒大戴禮驪駒逸詩將

以為行神故出行必祭之而飲于其處

驪駒

篇名客欲去歌之將

驪駒

本草甲香海螺之掩

離一名將離

薛蕤一名將離薛蕤燕下

逢故夫

蛭甲

司果香獨燒則臭

送客

李自

白

盤馬引開盤馬路

玉筋

別賦金筋而心則

海陽

日居易詩海陽江頭

下蕩心處勞

玉筋

別賦金筋而心則

海陽

日居易詩海陽江頭

勞送客亭

玉筋

別賦金筋而心則

海陽

日居易詩海陽江頭

蕭瑟踏歌

李白詩李白乘舟將欲行忽聞岸上踏歌聲

樹背

詩焉得讀

背背北堂也

養生論如帶風翠帶長

龍沙

邊地也邊地草白

合歡獨念

草忘憂如帶風翠帶長

龍沙

邊地也邊地草白

蔚

三輔決錄張仲蔚平陵人茂叔草長不除日吾樂觀其生意

龍沙

邊地也邊地草白

康成

三齊記豎不其城東有鄭公教授後山下生

龍沙

邊地也邊地草白

草如薤葉

堅韌與常土人名曰康成書帶

龍沙

邊地也邊地草白

春草

碧色

龍沙

邊地也邊地草白

條從賭釵鄭谷詩何如門百
風舒賭釵草賭取鳳皇釵
石土菖蒲詩瑤琴久蕪沒金鏡廢
不看不見空閨裡縱橫愁思端
宜男風土記花日宜男姪婦
渭城王之必生男一日萱草
塵客舍青青柳色新
菖蒲淹江