

方志敏烈士遺著

可愛的牛團

總81 單24 32開 80定價頁

可 愛 的 中 國

方志敏烈士遺著

* 版權所有 *

一九五二年五月北京初版

一九五三年一月北京第九版

人民文學出版社出版

(北京東四頭條胡同四號)

三聯·中華·商務·開明·聯營聯合組織

中國圖書發行公司總經售

京1030001—1180000

(乙)定價2,000元



方志敏烈士畫像

方志敏烈士手蹟

（The image contains several paragraphs of handwritten text in Chinese characters, which are extremely faint and difficult to read. The text appears to be a collection of letters or documents, possibly related to the revolutionary activities of Fang Zhimin. The handwriting is in a cursive style, and the ink is very light, making it challenging to transcribe accurately. There are some large, dark ink blotches and a horizontal line drawn across the middle of the page, which may be part of the original document or a scanning artifact.)

前記

這是方志敏烈士的遺著，去年十月會由上海出版公司影印出版過三千冊；我們現在就是根據影印本排印的。

關於這些遺著的來歷，在影印本的卷首有馮雪峰同志的『說明』，現在也附錄于書後，這裏不重敘了。

原稿偶見的筆誤，在這鉛印本上都已加以改正，不一一註明了。

人民文學出版社編輯部

一九五二年四月

目次

清貧·····	一
可愛的中國·····	四
遺信·····	三七
附錄	
影印本說明·····	三九

清 貧

我從事革命鬥爭，已經十餘年了。在這長期的奮鬥中，我一向是過着樸素的生活，從沒有奢侈過。經手的款項，總在數百萬元；但爲革命而籌集的金錢，是一點一滴地用之于革命事業。這在國民黨的偉人們看來，頗似奇蹟，或認爲誇張；而矜持不苟，捨己爲公，却是每個共產黨員具備的美德。所以，如果有人問我身邊有沒有一些積蓄，那我可以告訴你一樁趣事：

就在我被俘的那一天——一個最不幸的日子，有兩個國民黨軍的兵士，在樹林中發現了我，而且猜到我是什麼人的時候，他們滿肚子熱望在我身上搜出一千或八百大洋，或者搜出一些金鑲金戒指一類的東西，發個意外之財。那知道從我身上摸到下身，從襖領捏到襪底，除了一隻時錶和一枝自來水筆之外，一個銅板

都沒有搜出。他們於是激怒起來了，猜疑我是把錢藏在那裏，不肯拿出來。他們之中有一個，左手拿着一個木柄榴彈，右手拉出榴彈中的引線，雙腳拉開一步，作出要拋擲的姿勢，用凶惡的眼光釘住我，威嚇地吼道：

『趕快將錢拿出來，不然就是一炸彈，把你炸死去！』

『哼！你不要作出那難看的樣子來吧！我確實一個銅板都沒有存；想從我這裏發洋財，是想錯了。』我微笑着淡淡地說。

『你騙誰！像你當大官的人會沒有錢！』拿榴彈的兵士堅不相信。

『決不會沒有錢的，一定是藏在那裏，我是老出門的，騙不得我。』另一個兵士一面說，一面弓着背重來一次將我的衣角褲襠過細的捏，總企望着有新的發現。

『你們要相信我的話，不要瞎忙吧！我不比你們國民黨當官的，個個都有錢，我今天確實是一個銅板也沒有，我們革命不是爲着發財啦！』我再向他們解釋。

等他們確知在我身上搜不出什麼的時候，也就停手不搜了；又在我藏躲地方

的週圍，低頭注目搜尋了一番，也毫無所得，他們是多麼地失望呵！那個持彈欲放的兵士，也將拉着的引線，仍舊塞進榴彈的木柄裏，轉過來搶奪我的錶和筆。後彼此說定錶和筆賣出錢來平分，才算無話。他們用懷疑而又驚異的目光，對我自上而下地望了幾遍，就同聲命令地說：『走吧！』

是不是還要問問我家裏有沒有一些財產？請等一下，讓我想一想，啊，記起來了，有的有的，但不算多。去年夏天我穿的幾套舊的汗褂褲，與幾雙縫上底的線襪，已交給我的妻放在深山塢裏保藏着——怕國民黨軍進攻時，被人搶了去，準備今年夏天拿出來再穿；那些就算是我唯一的財產了。但我說出那幾件『傳世寶』來，豈不要叫那些富翁們齒冷三天？！

清貧，潔白樸素的生活，正是我們革命者能够戰勝許多困難的地方！

一九三五年五月廿六日寫于囚室。

可愛的中國

我很小的時候，在鄉村私塾中讀書，無知無識，不知道什麼是帝國主義，也不知道帝國主義如何侵略中國，自然，不知道愛國爲何事。以後進了高等小學讀書，知識漸開，漸漸懂得愛護中國的道理。一九一八年愛國運動波及到我們高小時，我們學生也開起大會來了。

在會場中，我們幾百個小學生，都懷着一肚子的憤恨，一方面痛恨日本帝國主義無厭的侵略，另一方面更痛恨曹、章等賣國賊的狗肺狼心！就是那些年青的教師們（年老的教師們，對於愛國運動，表示不甚關心的樣子），也和學生一樣，十分激憤。宣佈開會之後，一個青年教師跑上講堂，將日本帝國主義提出的滅亡中國的廿一條，一條一條地邊唸邊講。他的聲音由低而高，漸漸地吼叫起來，

臉色漲紅，漸而發青，頸子漲得像要爆炸的樣子，滿頭的汗珠子，滿嘴唇的白沫，拳頭在講桌上搥得碰碰響。聽講的我們，在這位教師如此激昂慷慨的鼓動之下，那一個不是鼓起嘴巴，睜大着眼睛——每對透亮的小眼睛，都是紅紅的像要冒出火來；有幾個學生竟流淚哭起來了。朋友，確實的，在這個時候，如果真有一個日本強盜或是曹、章等賣國賊的那一個站在我們的面前，那怕不會被我們一下打成肉餅！會中，通過抵制日貨，先要將各人身邊的日貨銷燬去，再進行檢查商店的日貨，並出發對民衆講演，喚起他們來愛國。會散之後，各寢室內扯抽屜聲開箱籠聲，響得很熱鬧，大家都在急忙忙地清查日貨呢。

「這是日貨，打了去！」一個玻璃瓶的日本牙粉扔出來了，扔在堦石上，立即打碎了，淡紅色的牙粉，飛洒滿地。

「這也是日貨，踩了去！」一隻日貨的洋磁臉盆，被一個學生倒仆在地上，猛地幾腳踩凹下去，磁片一片片地剝落下來，一脚踢出，磁盆就像含冤無訴地滾到

牆角裏去了。

『你們大家看看，這床蓆子大概不是日本貨吧？』一個學生雙手捧着一床東洋蓆子，表現很不能捨去的樣子。

大家走上去一看，看見蓆頭上印了『日本製造』四個字，立刻同聲叫起來：

『你的眼睛瞎了，不認得字？你捨不得這床蓆子，想做亡國奴？！』不由分說，大家伸出手來一撕，那床東洋蓆，就被撕成碎條了。

我本是一個苦學生，從鄉間跑到城市裏來讀書，所帶的鋪蓋用品都是土裏土氣的，好不容易弄到幾個錢來，買了日本牙刷，金鋼石牙粉，東洋臉盆，並也有一床東洋蓆子。我明知銷燬這些東西，以後就難得錢再買，但我爲愛國心所激動，也就毫無顧惜地銷燬了。我並向同學們宣言，以後生病，就是會病死了，也決不買日本的仁丹和清快丸。

從此以後，在我幼稚的腦筋中，作了不少的可笑的幻夢；我想在高小畢業

後，即去投考陸軍學校，以後一級一級地升上去，帶幾千兵或幾萬兵，打到日本去，踏平三島！我又想，在高小畢業後，就去從事實業，苦做苦積，那怕不會積到幾百萬幾千萬的家私，一齊拿出來，練海陸軍，去打東洋。讀西洋史，一心想做拿破崙；讀中國史，一心又想做岳武穆。這些混雜不清的思想，現在講出來，是會惹人笑痛肚皮！但在當時我却認為這些思想是了不起的真理，愈想愈覺得津津有味，有時竟想到幾夜失眠。

一個青年學生的愛國，真有如一個青年姑娘初戀時那樣的真純入迷。

*

*

*

朋友，你們知道嗎？我在高小畢業後，既未去投考陸軍學校，也未從事什麼實業，我却到N城來讀書了。N城到底是省城，比縣城大不相同。在N城，我看到了許多洋人，遇到了許多難堪的事情，我講一兩件給你們聽，可以嗎？

只要你到街上去走一轉，你就可以碰着幾個洋人。當然我們並不是排外主義

者，洋人之中，有不少有學問有道德的人，他們同情于中國民族的解放運動，反對帝國主義對中國的壓迫和侵略，他們是我們的朋友。只是那些到中國來賺錢，來享福，來散播精神的雅片——傳教的洋人，却是有十分的可惡的。他們自認爲文明人，認我們爲野蠻人，他們是優種，我們却是劣種；他們昂頭闊步，帶着一種藐視中國人、不屑與中國人爲伍的神氣，總引起我心裏的憤憤不平。我常想：『中國人真是一個劣等民族嗎？真該受他們的藐視嗎？我不服的，決不服的。』

有一天，我在街上低頭走着，忽聽得『站開！站開！』的喝道聲。我抬頭一望，就看到四個綠衣郵差，提着四個長方扁燈籠，燈籠上寫着：『郵政管理局長』幾個紅扁字，四人成雙行走，向前喝道；接着是四個徒手的綠衣郵差；接着是一頂綠衣大轎，四個綠衣轎夫抬着；轎的兩旁，各有兩個綠衣郵差扶住轎杠護着走；轎後又是四個綠衣郵差跟着。我再低頭向轎內一望，轎內危坐着一個碧眼黃髮高鼻子的洋人，口裏啣着一枝大雪茄，臉上露出十足的傲慢自得的表情。『啊！

好威風呀！』我不禁脫口說出這一句。郵政並不是什麼深奧巧妙的事情，難道一定要洋人才辦得好嗎？中國的郵政，爲什麼要給外人管理去呢？

隨後，我到K埠讀書，情形更不同了。在K埠的所謂租界上，我們簡直不能亂動一下，否則就要遭打或捉。在中國的地方，建起外人的租界，服從外人的統治，這種現象不會有點使我難受嗎？

有時，我站在江邊望望，就看見很多外國兵艦和輪船在長江內行駛和停泊，中國的內河，也容許外國兵艦和輪船自由行駛嗎？中國有兵艦和輪船在外國內河行駛嗎？如果沒有的話，外國人不是明明白白欺負中國嗎？中國人難道就能够低下頭來活受他們的欺負不成？！

就在我讀書的教會學校裏，他們口口聲聲傳那『平等博愛』的基督教；同是教員，又同是基督信徒，照理總應該平等待遇；但西人教員，都是二三百元一月的薪水，中國教員只有幾十元一月的薪水；教國文的更可憐，簡直不如去討飯，他

們只有廿餘元一月的薪水。朋友，基督國裏，就是如此平等法嗎？難道西人就真是上帝寵愛的驕子，中國人就真是上帝拋棄的下流的癩三？！

朋友，想想看，只要你不是一个斷了氣的死人，或是一个甘心亡國的懦夫，天天碰着這些惱人的問題，誰能按下你不挺身而起，爲積弱的中國奮鬥呢？何況我正是一個血性自負的青年！

*

*

*

朋友，我因無錢讀書，就漂流到吸盡中國血液的唧筒——上海來了。最使我難堪的，是我在上海遊法國公園的那一次。我去上海原是夢想着找個半工半讀的事情做做，那知上海是人浮于事，找事難于登天，跑了幾處，都毫無頭緒，正在納悶着，有幾個窮朋友，邀我去遊法國公園散散悶。一走到公園門口就看到一塊刺目的牌子，牌子上寫着『華人與狗不准進園』幾個字。這幾個字射入我的眼中時，全身突然一陣燒熱，臉上都燒紅了。這是我感覺着從來沒有受過的恥辱！在

中國的上海地方讓他們造公園來，反而禁止華人入園，反而將華人與狗並列。這樣無理的侮辱華人，豈是所謂『文明國』的人們所應做出來的嗎？華人在這世界上還有立足的餘地嗎？還能生存下去嗎？我想至此也無心遊園了，拔起腳就轉回自己的寓所了。

朋友，我後來聽說因為許多愛國文學家著文的攻擊，那塊侮辱華人的牌子已經取去了。真的取去了沒有？還沒有取去？朋友，我們要知道，無論這塊牌子取去或沒有取去，那些以主子自居的混蛋的洋人，以畜生看待華人的觀念，是至今沒有改變的。

朋友，在上海最好是埋頭躲在鴿子籠裏不出去，倒還可以靜一靜心！如果你喜歡向外跑，喜歡在『國中之國』的租界上去轉轉，那你不僅可以遇着『華人與狗』一類的難堪的事情，你到處還可以看到高傲的洋大人的手杖，在黃包車夫和苦力的身上飛舞；到處可以看到飲得爛醉的水兵，沿街尋人毆打；到處可以看到巡捕