

卷三

刻畫小引

李。守。齋。分。類。詩。腋。云。題。中。專。重。一。字。者。雖。有。覩。託。烘。染。諸。法。而。先。以。刻。畫。爲。主。著。眼。某。字。須。一。口。咬。定。不。令。放。鬆。然。專。刻。畫。所。重。之。字。而。題。中。他。字。及。題。意。一。概。拋。荒。未。免。呆。死。且。刻。畫。易。入。於。纖。又。須。巧。不。傷。雅。乃。爲。合。作。

一字拔人探驪集

蔣祥墀

二十四番花信風桐蔭書屋

劉清源

三十六雨

村蔭書屋

劉清源

微雨從東來檉華館

路德

征雁南霄修竹齋

那清安

綠鸚鵡醉芸窗

楊昌光

白燕醉芸窗

楊昌光

光緒丙戌年夏月上洋江左書林校讐無訛

一字拔人探驪集

蔣祥墀

晉書蔡謨傳父克未仕時河內山簡嘗與瑯琊王
衍書曰蔡子尼今之正人衍以書示衆曰山子以

正人推蔡氏拔擢重銓曹先說明題原並爲備三升

選先磨先憑一字褒點明千金酬價值虛引片語識

英豪虛引筆仿春秋峻實做評從月旦高實做珍如

珠可易清許鑑同操二句用比例賢主占連彙再足

師資感盛遭再足非關狐取腋不比驥窺毛以反託

一字
作東正

面更

醒

聖世嚴甄敘

結板人

吹竽肯濫叨

字結一

專就一字著筆不脫却下三字非同游騎無歸附

錄陳鏡堂正葩集吾曰三省吾身中四韻維懋思

宣德丕宏仰作謨畏徵君子有私奉聖人無去故

頻占鼎謀新屢反隅修持薰沐外檢束起眠俱專

就三字刻畫與此同法

註釋

銓曹劉肅

大唐新語吏部舊制吏曹舍宇悉布棘以

防介史爲與選人交通及姜晦爲司郎領選事悉

除之大開銓門示無所禁三禮王制命鄉論秀士

升之司徒曰選士司徒論選士之秀者而升之學

曰俊士升於司徒者不征於鄉升於學者不征於

司徒曰造士大樂正論造士之秀者以告於王而

升諸司馬曰進士千史記呂不韋傳著呂氏春秋

布咸陽市門有能增損一字者予一春秋春秋

左傳正義序一字所褒有同華袞之增月且後漢

書許劭傳好覈論鄉黨人物每月輒更其品題故

汝南俗有一一一焉珠薛能詩一字新聲一顆一

鑑

朱子詩半畝方塘一一開天光雲影共徘徊問渠

那得清如許惟有源頭活水來連易泰卦拔茅一

茹以其一一征吉師資唐詩紀事鄭谷改僧齊已早梅

詩數枝開作一枝開齊已下拜人以谷爲一字師

老子善人者不善人之師不善人者善人之資狐腋

戰國策干羊之皮不如一狐之一尾淮南子見一

一一不知善走鞞韓非子齊宣王使人一一必三

百人南郭處士請爲王一一宣王死湣王立好一

一聽之處士逃宣德書日一一三作謨虞史概述二典

其所載有未備者於是又敘其君臣之間嘉言善

政以爲大禹臯陶益稷三篇

無禮私

天一一覆地一

一載日月一一照奉此三者以勞天下此之謂三

一一點易鼎卦鼎元亨又雜卦傳革去故也鼎取

新也薰齊語比至三薰三浴之

起

三輔故事漢苑

中有柳狀如人形一日三一一

二十四番花信風桐蔭書屋

劉清源

徐俯詩一百五日寒食雨一一一一一一一一

風送番番信園開日日花三千周世界廿四記年華

四句點
清題字
婪尾香吹棟從頭律驗葭虛引綵旛磯路颺

金志章二十四磯詩二十四
磯帆側過不知身在浪花中
羯鼓洛街過後漢書洛陽二十四

街每街明月揚橋夜一統志揚州二十四橋在府晴

灘一亭韻水涯南史韻水有二十四灘聲蓬萊催鳥使維揚

植花游曲蓬萊宮中花間苑報蜂衙李俊民詩花信

報使花信明朝二十四
詩就司空品唐司空圖詩春深郭合家唐書郭子儀

二十四陸游詩二南來徵解慍又換赤城霞趙秉文

十四考中書令
丹詩薰風又
卷赤城霞

中四韻靠定二十四刻畫原評云鏤冰刻脂能事

殊絕

詩註

三千世界

呂定登東嶽詩世界三千指顧低

夢清異錄

桑維翰曰唐末文人有謂芍藥爲一一春者一一

酒乃最後之盃芍藥殿春亦得是名棟蠡海集二

十四番花信風者一月二氣六候自小寒至穀雨

凡四月八氣二十四候每候五日以一花之風信

應之至一花則立夏矣

律杜甫詩吹葭六琯動飛

灰

三十六雨

桐蔭書屋

劉清源

京房易候太平之時五日一風十日一雨一年九

七十二風

甘雨徵時若昇平序不愆濛濛臨峽日六六計終年

點清河鯉鱗同潤坤雅鯉三池鴛翼並前真率筆記

鑿大池養鴛鴦橋分梁苑水完顏鑄詩三十簾滯漢宮

鴛三十六對六橋梁苑花煙簾盡捲春風無處不揚花韓翃詩日暮漢宮傳蠟

燭青煙散吹笛迷灣月許渾三十六灣詩夜深吹笛

人五侯家移船去三十六灣秋月明催花放洞天顧况詩周流三十六洞天清異錄李後

隔筒密捕雜花嵩峯都潒翠歐陽修詩嵩峯三盤道

傍日錦洞天十六蒼翠爭聳出

盡飛泉

水經注羊腸盤道三十六回馬神棠詩

屏展

窗窗畫

孟郊生生亭詩置亭喘嶮頭開窗納遙青遙

月珠跳浦浦船

趙霖治水利害狀今於三十

歲閏蜺戶更三填

結亦不寬泛○焦贛易林曰蟻封

天將甫則塞其戶○填字韻場中景忌

中四韻靠定三十六一句不泛

微雨從東來

桺華館

路德

晉陶靖節讀山海經詩

好風與之俱

雲自東岑起詩成被雨催偶然將暑退猶似帶春來

四句拆作左迎涼早蓮西遞響纔引入在天誰指頓

出震未聞雷實寫東字流水看微皺斜風送幾回從

水斜風烘出來字籬邊新種菊閣外欲肥梅就景物

妙在仍暗藏東字肥四字便覺詮題清切矣此詩家鍊字法對面山含

爽開軒壁淨埃從對面旁面詰朝晴更好初日照樓

臺推開作結

原評無一語不切東字尤在切定微字

註釋雲東主僧達詩輕出雨杜甫詩片雲頭上

黑應是詩王仲敷南都賦步於南山之隈

環於竹園之西

蓮西

漢樂府相和曲魚戲蓮葉西

響

溫子昇擣衣曲傳聲遞響何淒涼

指詩衛風蝻蝻

在東莫之敢指

出震聞雷

易萬物出乎震震東方也又

震爲雷

風

李頻詩東風細雨斜張志和詩斜風細

雨不須歸

籬邊種菊

陶潛詩采菊東籬下杜甫詩籬邊

老却陶潛菊

肥

杜甫詩紅綻雨肥梅杜甫詩東

閣官梅動詩興剡晉書王徽之傳爲桓冲騎兵參

軍冲謂曰卿在府日久比當相料理徽之初不酬

答直高視以手版拄頰云西山朝來頗有爽氣

軒開

陶潛詩靜開東軒春醪獨酌謝瞻詩開軒滅華燭

壁靜古詩促織鳴東壁高啟詩都亭槐雨靜朝埃

朝詰左傳詰朝相見

征雁南霄修竹齋

那清安

陡覺寒霄迢迢空旅雁驚明點春融會北向陪一霜

冷此南征點南湘水流新夢江楓送遠行浦前風幾

度樓外月三更靠定南字實寫征字秋色長途老殘

雲絕塞橫此聯上下皆落空矣洞庭催落木衡嶽

計歸程再足寫南字畫角餘音杳清商別緒生束到

仍不脫征字

何堪聽斷續四壁和蛩鳴

結有餘音

切定南字以寫征字而處處照顧霄字尤見心細

詩註

旅雁李端詩秋風旅雁歸驚

王勃滕王閣序雁陣驚

寒聲斷衡陽之浦

北禮月令雁北向霜杜甫鶴詩

涼天霜雁起汀洲

湘水許敬宗詩湘雁遠迎秋庾信

鶴詩南游

江楓詩漁村把酒對江楓水驛憑軒

送去鴻

浦江淹別賦送君南浦樓趙嘏詩鄉心正

無限一雁過南

月詩隴照人征雁曉絕詩天塞

空聞征雁

洞李羣玉詩回隨衡陽南入洞庭

天落楚詞洞庭波分木葉下杜甫詩無邊落木蕭

蕭下衡山雅鴻雁南翔不過衡山按衡山有落雁

峯畫詩成樓——起征雁宋詞兩行征雁——聲

殘清白香山詩——唯秋至四歐陽修秋聲賦惟

聞四壁蟲聲唧唧

綠鸚鵡醉芸窗

楊昌光

酷愛郎衣綠新詩仔細哦首句明名宜封使者正承

萼不羨仙娥反承有客披青羽逢人喚翠哥人手即

字花臺曾號鳳淺黛欲分螺二句用比例畫閣春無

法以寫題形