



革命文艺演唱材料

(四)

， 广东人民出版社

革命文艺演唱材料

(第四辑)

广东人民出版社

毛主席语录

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

要使文艺很好地成为整个革命机器的一个组成部分，作为团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器，帮助人民同心同德地和敌人作斗争。

毛主席语录

阶级斗争是青年的一门主课，青年应该把坚定正确的政治方向放在第一位。

培养革命后代，一定要让他们到实际斗争中去锻炼，养成敢想，敢说，敢闯，敢做，敢革命的大无畏的革命精神。

即使我们的工作得到了极其伟大的成绩，也没有任何值得骄傲自大的理由。虚心使人进步，骄傲使人落后，我们应当永远记住这个真理。

目 录

追车(小歌舞剧)..... 吉林怀德县创作组(1)

心红火旺炼纯钢(小演唱)

..... 上海南汇县革命群众文艺创作组(6)

补课(韵白小话剧)..... 吉林扶余县榆树沟公社
立新大队业余文艺宣传队(15)

新的起点(快板剧)..... 辽宁东沟县文化站创作组(20)

一棵高粱穗(快板剧)

..... 吉林怀德县朝阳坡公社
孔家屯大队业余文艺宣传队(29)

找差距(小歌剧)

..... 广东连山、连南县毛泽东思想文艺宣传队(37)

星期天(小话剧)..... 江西湖口县毛泽东思想宣传队(44)

水(对口剧)..... 沈阳部队某部业余毛泽东思想文艺宣传队(54)

追 车

(小歌舞剧)

吉林怀德县创作组

人物：老队长（简称老）

小驭手（简称小）

〔初冬，山区早晨。

（幕后合唱）

哎——

红太阳光芒照山庄，
跃进年夺得丰收粮，
身居山村心怀祖国，
五洲风雷胸中激荡。

〔老队长手拿鞭子喜盈盈上。

老：（唱）颗颗红心献给党，

多做贡献选好粮，

刚才我把车套上，

去送咱筛又筛，簸又簸，精心挑选的头等爱国保
权粮。

（白）哈……今年又是个大丰收。为了早把公粮送进国库，社员们干劲真足，昨晚小驭手赶了一宿碾子，得叫她多睡一会，我去赶车送粮。

小：（内）老队长！〔笑着跑上。

老队长，把车都给我套好啦？

老：不，你去睡一会，这车粮我送去！

小：我一点也不困，还是我去吧！

老：为了抢打战备粮，你又赶碾子，又扬场，撂下杈子就是扫帚，忙了一宿……

小：那你都多少天没睡好觉了，庄稼一上场，你就白天黑夜在场院里忙，眼睛都熬红了。（抢鞭子）快拿来吧！

老：这丫头，你咋不听指挥呢？

小：啊！信不着我这新手啊？

老：看你说的！粮库离这不到二十里，再说你也不是头一次赶车，哪能信不过呢，今天就是不让你去！

小：（旁白）老队长要说干活谁也拦不住。我得想个招。
（计上心来）哎，老队长，不叫咱去，咱不去啦。

老：嘿！这才叫听指挥呢！

小：五保户张大娘说，谁去送粮告诉她一声，有事要办。

老：中啊！你先装车，我去看看。

（老队长把鞭子交给小驭手，下。）

小：老队长，这回该你歇歇了。（向侧幕）大泉哥！快装车！（内应“都装好啦”）嗨，真快当！

（小驭手跑下，赶车复上，说：大泉哥！老队长回来，就说我把车赶走啦！驾！

（小驭手扬鞭而去，老队长上。）

老：这丫头，闹了半天五保户买铁锹，昨天就把钱交给她了。啊？（向幕侧）大泉哪！车呢？（内应：小驭手赶走了。）这鬼丫头，我叫她给哄了。（向幕侧）碾子旁那袋黄豆呢？（内应：全装车上了。）坏了，这袋豆子没筛二遍，不能往国库送啊！小驭手！小驭手！（跑下）

小：（内）驾！（鞭声）咳！

〔鞭声、铃声，小驭手做赶车舞上。

哎——

大鞭子一甩唱新歌，

我为革命来赶车，

好粮送进国库里，

咱把红心献祖国。

〔老队长幕后喊：小驭手！

小：哎呀！老队长撵上来了。（喊）老队长快回去吧！你撵不上啦！驾！咳！

〔小驭手做急赶车舞蹈。老队长跑上。

老：站住，装错粮了——

小：错不了。驾！（跑下）

老：站住，粮食装错了！唉，小驭手怕我替她赶车，这车越赶越快。哎呀，这一气跑出三、四里地！回去打电话也不赶趟了，车又撵不上，就眼看着没筛完的豆子混进国库？这可万万不能啊！

（唱）一颗颗红心一粒粒粮，

咱送的是爱国保权粮，

旧社会咱穷人地无一条垅，

吃尽苦累断筋家无隔夜粮。

毛主席，共产党，

救出咱穷人把家当，

为了人类全解放，

咱年年争送爱国粮，

滴滴汗水情意重，

怎容许不干净的豆子进粮仓。（环视山野自语）

大车走的是盘山道，我若打这直奔红石岗，准能截住，可这里大雪封山，乱石成堆，山高坡陡没有路，……毛主席教导咱要“具有一往无前的精神”。对！路是人走出来的！

（唱）千难万险踩脚下，
披荆斩棘攀悬崖。

〔老队长阔步走下，小馭手做过岭下坡舞蹈上。〕

小：（唱）盘山越岭下了坡，
我这才收住缰绳放稳车。

（白）这回老队长可撵不上了。

（唱）老队长一颗红心红似火，
毛主席的书学得好来用得活。
学习老队长我浑身是劲，
为革命下定决心赶好车。

〔小馭手下，老队长踏雪岭，迎狂风上。〕

老：（唱）山陡雪厚北风狂，
红心热血化冰霜。

〔做披荆斩棘舞蹈，滑下又上。〕

（接唱）要学那杨子荣迎着困难上，
刀山火海也要闯，也要闯！

〔做登山舞蹈，登山成功，做居高临下造型。〕

〔小馭手做行车舞蹈上。〕

老：（高声呼喊）小馭手，站住！

小：（停车，仰视）啊！老队长？你……你飞来的呀？

老：我打红石岗穿过来的。

小：闹了半天，我赶车你还不放心哪？

老：不，咱这车粮食里，有一袋豆子没筛二遍！

小：啊?!

老：看，就是这袋子!

小：哎呀!若不是你撵上来，差一点儿就进国库啦!都怪我太毛愣，老队长，你批评我吧!

老：不怪你，是我话没说到。走吧，到粮库咱把它好好筛上两遍。

小：好，老队长上车。

老：哎!

〔二人做行车舞蹈，合唱：〕

红太阳光芒照山庄，

跃进年夺得丰收粮，

身居山村心怀祖国，

五洲风雷胸中激荡。

(载一九七〇年十二月二十七日《吉林日报》)



心红火旺炼纯钢

(小演唱)

上海南汇县革命群众文艺创作组

人物：顾大伯——老贫农、某农场炊事班长

小王、小杨——下乡知识青年、炊事员

(食堂前，毛主席语录牌红光闪闪：“知识青年到农村去，接受贫下中农的再教育，很有必要。”“备战、备荒、为人民。”)

(顾大伯上。)

顾大伯：(唱)朝阳灿烂光万丈，
万里海疆红旗扬，
“备战、备荒、为人民”，
紧跟毛主席干革命。
多为革命节约煤，
支援世界革命添力量。
狠狠打击帝、修、反，
五洲四海烈火旺！

(白)我们农场的炊事班，除了我之外，还有小王和小杨，都是上海来的知识青年。毛主席要我们贫下中农对知识青年进行再教育，这可是我们的光荣任务哪！

(唱)快刀要在石上磨，
好钢要在炉中炼，

苗壮就要经风雨，
知识青年要锻炼。
培养革命接班人，
使他们心红似火意志坚；
培养革命接班人，
贫下中农把这副重担挑在肩。

（白）时间不早，要去“天天读”啦！（下）

（小王、小杨从两边连声喊着顾大伯上。）

小小王：（对观众）同志们，你们看到顾大伯没有？他是我们的炊事班长！对我们知识青年的再教育可深刻啦！在去年哪，

（唱）我们到农场干革命，
顾大伯阶级教育意义深，
鼓励我们安下心，扎下根，
一辈子在农场干革命，
当好无产阶级革命事业的接班人！

小小王：（旁白）顾大伯他毛主席著作不离身。毛主席最新指示一发表，不管白天黑夜、风吹雨打，他总是领着我们业余文艺宣传队挨家挨户去宣传！

小小杨：（旁白）顾大伯活学活用“老三篇”，最关心集体，两只手一天到晚闲不住，食堂里事做完，就到仓库、饲养场、猪棚、牛棚，这儿帮一手，那儿干一场，还利用十边地种了不少又嫩又绿的蔬菜秧。

小小王：哎，就是今天不知道上哪儿去了。（喊）顾大伯！
（见小杨）小杨！

小小杨：哎，小王，你看见顾大伯没有？

小 王：我也在找呀！

（顾大伯拎了一筐煤渣上）

顾大伯：小王、小杨，

小 王：（高兴地）顾大伯，我们正在找你呢。

（小王看顾大伯筐）

小 王：大伯，你拾这么多煤渣干什么？

顾大伯：我刚才到灶后去转了一圈，发现你们烧下来的煤渣中还有许多小煤块和没有烧尽的煤。（从筐中拣出一块煤）你们看看，这样扔掉多可惜呀！要知道节约用煤可不是一件小事呀！

小 王：大伯，我们食堂是全场节约用煤的先进单位，上个月还向国家上交了八百斤呢！拾这么小的煤块象燕子衔泥一样，能有多少？再说一块一块地拾，拾了后还要“去粗取精”，太费劲！

小 杨：不！小王，毛主席教导我们：要“节省每一个铜板为着战争和革命事业”。对于我们来说，节约一块煤，充分利用一块煤，也是为着战备的需要嘛，你——

小 王：我？！我接受你的再教育啦！

小 杨：我们应该向顾大伯学习！接受贫下中农的再教育！

顾大伯：噯，小王，小杨，你们看，“天天读”时间到了，今天我们就结合这用煤问题学习毛主席的有关教导。看毛主席怎么说的，我们就怎么办吧。

小 王：好！（二人各坐顾大伯一边，打开了《毛主席语录》）

顾大伯：毛主席教导我们：（齐诵）“要使我国富强起来，需要几十年艰苦奋斗的时间，其中包括执行厉行节

约、反对浪费这样一个勤俭建国的方针。”

顾大伯：毛主席还教导我们：“要进一步节约闹革命。”“什么事情都应当执行勤俭的原则。这就是节约的原则，节约是社会主义经济的基本原则之一。”小王、小杨，咱们要好好想想，在节约用煤这个问题上，我们离毛主席的要求还有多远呀！再说我们节约用煤还有更深刻的意义呢！（指着前面一块语录牌）你们看！（小王、小杨抬头望，心情激动地合诵）“备战、备荒、为人民。”

小 杨：（思潮澎湃，心如潮涌）

（唱）顾大伯一番话使我感动，
他对我们再教育语重心长。
捡煤块意义巨大，
大伯他一颗心比火还红。
他站得高来目光远大，
找差距我们要细细思量。
世界观要改造不能放松，
学习那顾大伯红心向阳。

小 王：（还有点想不通）大伯，是要节约用煤！可是，自从你到外单位去取经，把炉灶改良以后，我们食堂的用煤量比以前大大减少，煤渣里有一点点没烧尽的小煤块有啥关系？

顾大伯：（深情地）小王呵，有小才有大，有少才有多，小煤块积多了，就可以发挥大煤块的作用呀！节约和浪费是两条路线斗争的反映，毛主席号召我们：“要节约闹革命”。别光看节约这一小块煤，我们是在执行毛主席的革命路线呵！（拿起一块煤）

（唱）毛主席教导记在心，

节约用煤意义深。

今日是革命形势无限好，

看全球斗争烈火势正猛。

火上加煤火更旺，

支援世界人民闹革命！

小王：（感触很深，激动地）顾大伯，你想得真多，（接过顾大伯手中煤块）可是我当初看到这一块煤，看来看去还是一块煤，……你拾这一小块一小块煤，对我真是个深刻的教育！

小小王杨：你真是我们学习的好榜样！

（唱）顾大伯一颗红心向太阳，
迈步走在毛主席革命路线上，
捡煤渣，拾煤块，
做小事往大处想，
胸怀世界目光远，
对我们再教育情深似海洋。
我们要学习顾大伯，
把毛泽东思想红旗插在一切阵地上！

小小王杨：（对顾大伯）为了节约用煤，我也曾动了脑筋，可我烧下来的煤渣里总有些没烧尽的小煤块。

小王：我也是这样，哎，大伯，你烧下来的煤渣都是焦黄焦黄的，你是怎么烧的呢？

顾大伯：我想这小煤块老是扔掉太可惜了，咱们丢的不是煤呵，是工人阶级辛勤劳动得来的果实！我就琢磨：灶改了以后为啥煤还烧不干净？我观察煤在炉里烧的情况，原来是，光把煤一铲铲进炉膛，炉门一关，让它

去烧，所以烧不干净。

小 杨：是呀，我们也是这样烧的。怎么改变呢？

顾大伯：毛主席教导我们：“世间一切事物中，人是第一个可宝贵的。在共产党领导下，只要有了人，什么人间奇迹也可以造出来。”“决定的因素是人不是物。”改造灶头也是人去做的，这个矛盾是靠人解决的；人与火，人的因素第一。

小 王：
小 杨：（兴奋地）大伯，你这一讲，我们可开了窍啦！

顾大伯：是毛主席的思想开了我的窍，我在烧火的时候，总是把炉里的煤上下翻几次，边烧边翻，充分利用煤的热量，尽量让煤都烧到，煤渣也干净了。来，小王、小杨，一切都要经过实践哪，咱们边干边谈吧！

小 王：
小 杨：好！

顾大伯：我来加煤。

小 王：我来点火。

小 杨：我拿烧火棍儿。

（边说边干，边舞边唱）

顾大伯：（唱）煤投炉膛放红光，

小 杨：（唱）革命熔炉火正旺，

小 王：（唱）锻炼自己思想红，

顾大伯：（唱）喜看知识青年在成长！

（三人合唱）看炉火熊熊心激荡，

当年毛主席去到安源矿，

发动矿工作斗争，

革命烈火燃四方。

今日是毛泽东思想传世界，
革命烈火全球旺，
人红心红火更红，
誓把帝、修、反一扫光！

顾大伯：（边往炉里添煤边说）煤放进炉膛后摊摊平，可以
扩大燃烧面！

小王：这里还有哲学呢！

顾大伯：小王，烧煤也要按照毛主席的教导去做，“要用全力
找出它的主要矛盾。捉住了这个主要矛盾，一切问题
就迎刃而解了。”本来，灶是主要矛盾，灶的问题解决
了，还能否节约更多的煤，就要解决新的矛盾，这一
切都要我们去分析。我们听毛主席的话，煤听我们的
话！

小王：顾大伯，你真是“心红火旺”呵！

顾大伯：这都是毛主席哲学思想的无穷威力呀！学了毛主席
哲学著作，使我心里更明白了！

（唱）毛主席思想放光华，
神州处处开红花，
大庆人，学“两论”，
遍地石油卷浪花，
大寨人，学了它，
改天换地志气大，
全国人民学了它，
红旗漫卷美如画！

小王：（合唱）