

系金草



自序

我不是诗人，也不是文学家。之所以喜欢写诗填词，是童年时代读私塾学过「天对地，雨对风，大地对长空……」这种歌诀。以后教书又练习过；参加革命后，有时情感于怀也曾吟咏过。对这艺术，我自觉造诣不深，但兴趣之浓，情感之挚，是「人一能之己百之，人十能之己千之」。慢慢口吟笔述，便积累成了一些本本，梦想以达到「纵观笔记见精神」的目的。不料文化革命一场风波，我仅有的一点「资产」被付之一炬！

党的十一届三中全会迎来了文艺的春天，每逢佳节、盛会；每看电影、电视；每阅报刊、杂志，无论是一事、一物、一人，兴之所至，诗思潮涌，足以吟哦者，无不信笔以自娱。

除此，对时代精神之讴歌；英雄壮举之赞颂；友情往来之唱和；

历史深刻之回顾；未来前途之展望……。」「自笑心扉关不住，效颦也教试风骚」。愿化为小小蜜蜂，翩翩蛱蝶辛勤采撷诗词花蕊，融会贯通于诗词曲楹之中，则吾愿足矣！

领导及同仁们，见我乐于此道，大力鼓励支持，促我抓紧创作，于是对过去的作品，反复回忆，有记载的则进行整理。现共结集诗、词、曲、联共三五六首（副），由侏儒地区诗词楹联学会的几位好友帮助审阅，编辑付印。可以说，我的诗词集是我革命生涯中的一部生活纪录，是领导和同仁们的友谊结晶。相映成趣，信可乐也！

诗词楹联，是中华民族瑰宝，是以弘扬爱国主义、革命英雄主义，振奋民族精神为主旋律的。同时也鞭笞一切丑恶现象。我平生十分崇尚文天祥《正气歌》的创作特色，主张中国诗教「可以兴，可以观，可以群，可以怨」的社会作用。至于格律、对仗方面的规范，一般般是采用「平水韵」，这里面也犯了「走韵」，有邻韵通押和词拙语

病的毛病，我能大胆突破，在所不计了。「枝头好鸟亦诗句，水面落花是我师」，是生活的真、善、美孕育了我的诗情。为了报答领导和父老乡亲对我的厚爱，我自费加赞助，印成一本集子，就将这件东西作为一份礼物奉上吧！

余 淦谨序

一九九〇年七月

第一篇 诗 歌

纸鸢二首

童年

清明时节清明天，

青鸟离放纸鸢。

眼看天空手系线，

随风摇曳比高先。

二

精心设计扎风箏，

八卦七星与老鹰。

随着物华时序进，

一年一度一年新。

二伯躲债

一九三四年三月

大家欢喜过新年，

只有二伯好睡眠。

忽地不知何处去，

原来躲债怕当前。

读私塾

一九四〇年

负笈求学入校堂，

朝朝背诵古文章。

七天一考望评语，

赢得老师好赞扬。

堂兄遇难

一九四四年

一九四四年，沙湖驻日伪定国军，团长陈正权，用机枪打死农民不少。我堂兄余林道

惨死于乱枪之中。

黄卫皇军定国军，
汉奸走狗东洋兵。他们都是杀人犯，
总有一天被灭平。

※ 皇军：日本兵。黄卫，定国军，系抗日派中国部队。

建国大典七绝三首

一九四九年十一月七日

一
群贤伉立天安门，
蒋氏王朝宣告崩。
千万农民分土地，
当家作主闹翻身。

二
中国人民站起来，
天安门上何雄哉。
三山从此桌台去，
幸福之花遍地开。

三
蒋家旧制化为烟，
从此人民不受煎。
日月星辰一个样，
旧新社会两重天。

抗美援朝

中朝唇齿两相依，
抗美援朝义不辞。
小米步枪坑道战，
能歼帝霸王牌师。

一九五〇年五月

土改扎根

土改扎根访雇贫，
夙兴夜寐闹翻身。
人民大众开心日，
恩泽家家颂「九如」。

一九五三年二月

三反五反运动

一九五三年十月

天津市长张青善，不中明枪中暗枪。三害五毒如猛虎，糖衣炮弹似砒霜。兴来频献美人计，时去同盟攻守关。我劝诸公走正道，看形之患最难防。

防汛抗洪

一九五四年

滚滚洪流风雨急，倾家荡产势难敌。党群坚守巴梅段，确保安然蔡甸堤。※巴马乡、梅丰乡属蔡甸镇管辖，沿蔡甸的堤段故称巴梅堤。

粮食三定

一九五五年，我在原大集区樊里、大东两乡配合区委副书记高振烈同办三定重点。

三定下乡到大集，家家「割尾」算乘除。十天十夜不合眼，樊里大东有足迹。※一九五五年大集区，樊里、大东都属区辖小乡。

九沟农场劳动锻炼

一九六一年五月

黄陵事件我何愆？劳动九沟学种田。旭日东升早有事，夕阳已落夜无闲。

一张报纸再三看，两论文章反复研。矛盾不违辩证法，全凭马列可平冤。

※一九五九年，当时黄陵大公社因粮食问题，有饿死人的现象，故称黄陵事件。

黄金机站抽水受益有感

一九六三年十月

黄金机站起宏图，当代禹功万古馥。
电虎点头香清水，乌龙绞尾吐清泥。
蜿蜒渠道穿高岭，阡陌苗田变绿洲。
人定胜天党领导，银棉金稻岁丰收。

无 题

一九七〇年动乱时，清理阶级队伍，在彭新集昶记楼上，我被指为牛鬼蛇神，日批夜斗，为时一月。

门外春浓我自孤，彭新昶记当蜗庐。
五人结伴成蛇鬼，数月蒙冤呼主席。
遥望云空天上影，反思往事笔端无。
老夫不做亏心事，逸兴遄飞夜读书。

※五人：汪振，万训海，曾宪堂，方昌德和我。

珍 宝 岛

苏军压境乱云飞，赫鲁晓夫弃信为。
正义挥师驱虎豹，欢呼宝岛凯旋归。

一九七〇年三月

悼周总理逝世

朔风怒吼雪花飘，万里电波传噩耗。
总理一生堪表率，红心灿烂耀云霄。

一九七六年元月

悼朱总司令

少小从军护国先，一时名噪震川滇。
井冈山头义旗举，朱总殊功炳世间。

一九七六年七月

悼毛主席逝世

一九七六年九月十日

一

巨星殒落惊天地，
三山推倒红旗举，

河水呜咽震九洲。
伟绩丰功存海内，
悲痛化为无限力，
誓将遗愿绘宏图。

二

默哀肃立望燕京，
思维形象风流首，

天际渺茫悼国魂。
路线立场泾渭分。
世界人民称能手，
日月经天浩气在，
英雄儿女泪盈巾。

一九七八年春节

满眼春光又一年，
笔扫旧风除旧岁，

凯歌阵阵艳阳天。
诗吟新事写新篇。
朱波红雨钢花放，
红旗高举扬鞭日，
四化神州指顾间。

五一劳动节

五一战旗格外红，
对党忠诚岂落后，

神州九亿尽愚公。
为民尽瘁与三同。
十年规划宏图起，
喜看捷报连天涌，
遍地花开春色浓。

六一儿童节

一九七八年六月一日

一代新苗尽宝瑰，满园花朵向阳开。勤愚园丁堪赞赏，阳光雨露育英才。

七一抒怀

一九七八年

无官未觉一身轻，非党还思担万斤。常刮胡荻充小卒，过河横直新长征。

读《天安门诗抄》有感 一

一九七八年

四五精神胆气豪，天安门外交诗抄。清明追悼忠魂事，昂首扬眉剑出鞘。

二

民意从来不可欺，天心民意两相宜。忽如一夜清明雨，正是惊雷震撼时。

阑尾炎开刀

一九七九年元月二日晚，身患阑尾炎就医侏儒医院，三日上午开刀手术后，又患腹膜炎，住院近三十天，反复六次，病中偶成七律一首。

开刀住院廿三天，万折千磨只等闲。胶管穿鼻如吃面，银针注背似催眠。关怀倍感春风暖，调理更知老伴贤。讳疾求医千四化，身强体壮献余年。

植树节

一九七九年三月十二日

十年绿化汉阳山，节日今朝更好看。垂柳依依盈泛北，红桃片片满洪南。梨桥开路变通坦，植树造林绿自然。为有人民多壮志，汗珠流后笑开颜。

自卫还击战胜利有感

一九七九年三月十七日

正义雄师不怕难，攻如猛虎守如山。踏平越寇千重障，打破黄梁一枕寒。
「王牌师」成亡败旅，「英雄团」变狗熊团。中华国土岂容犯，壁垒森严似铁坚。

献给烈士张志新

一九七九年六月二十日

读动乱之日致死的张志新烈士事迹，感慨万千，赋五律一首以献之。

伟哉张志新，高尚似雍军。革命求真理，坚贞贯日星。形同赵一曼，忠如刘胡兰。松竹诚高洁，岂能相比贞。

※ ①在国民党刑场上从容举行婚礼后就义的陈铁军女士和周文雍。一九二七年广州发生四·一五反革命事变，二人假扮一对夫妻。以「金山佬」和「少奶奶」的身份作掩护，进行秘密革命活动。广州暴动失败后，叛徒告密，二人被捕，直到刑场上才宣布婚礼。②在残暴的日本帝国主义面前英勇就义的赵一曼。③在阎匪军的铡刀下，而不改色的刘胡兰。

一九七九年七月一日

五律

人大方欢庆，欣逢七一临。共商四化计，同庆党生辰。举国凯歌唱，工农捷报频。光辉添异彩，干劲满乾坤。

七 律

党旗红艳江山美，
全国都听党指挥。
四化宏图催战马，
三中全会暖心扉。
导师缔造瞻依在，
华日丽谯仰望归。
无限江山无限感，
甘学绿叶衬红梅。

一九七九年国庆——七绝四首

一

江城无处不飞花，
五彩缤纷映影霞。
三十年前昨日事，
全球共庆新中华。

二

酷暑全消秋气清，
长江万里碧波明。
良辰三十霞寰宇，
放眼神州貌更新。

三

沧海桑田三十年，
旧新社会两重天。
今朝更觉春光好，
沐浴东风花满园。

四

人心思法国思安，
祖国欢呼新法颁。
从此猿声啼不怕，
坚持执法重如山。

看电影《权与法》有感

电影剧名「权与法」，
堪钦罗放老人家。
严冬过后春蕾绽，
有法必依众口夸。

看《二泉映月》电影有感

一九七九年十一月二日

阿兄琴妹感情深，影映二泉弦有音。最是艰辛苦命事，殊捐性命哥伤明。

※阿炳是电影主人公，他感慨于「山河虽好，人生不美」，悲叹旧社会不平，不免使他寄情于曲，抒发胸臆。

喜迎八十年代

七九年十二月三十一日牌

八十新年第一春，凯歌爆竹闹盈盈。
三中盛会方针定，马列重扬团结亲。
自有文章惊海内，且听广播睦芳邻。
雪飞六出迎春到，云散天晴万物新。

偶成

一九八〇年元月三日，是我盲肠手术一周年

盲肠手术一周年，历历常谈养病篇。
病身却比病心好，心病难疗路线偏。
自驾忽逢坎坷路，行船难避逆风天。
自古人身谁不病，当今医理胜神仙。

观电视剧《救救她》有感

八〇年元月二十五日

革命老师教育家，乾坤正气濯中华。
园丁不怕千辛苦，沥血呕心救救他。

悼曾宪堂同志

三月阳春花盛开，噩耗惊悉逝肝膈。
征途新迈君先去，路线光辉我慰怀。

谈古论今成往事，清阶肃反共窗台。余生有限心犹壮，战友临终憾未来。

植树节抒怀

一九八〇年三月十二日中雨，寒流南下，气温下降，公社机关干部冒雨到阳湾山上挖植树，干劲冲天，咏七绝三首以志。

其一

造林遇雨阳湾山，植树大军不怕难。最是令人赞美处，天寒衣湿笑声欢。

其二

阳湾山上雨迷茫，植树造林突岭冈。谁种谁收质量保，人间处处林花香。

其三

银锄飞舞人心齐，有笔难描画里诗。雨湿坑槽云作帐，造林劳动找来迟。

电影《七品芝麻官》观后感后

一九八〇年四月二日

七品县官不畏权，芝麻官小胆包天。光头撮髯乌纱帽，圆脸白挺笑逐颜。巡抚都堂审浩命，东推西卸怕株连。唐成巧雪秀英案，执法美传亿万年。

※①按院公堂迫于浩命夫人严氏的权势，巡府不敢回案，批给东司，东司又推给西司，西司又推知府，最后还是七品「芝麻官」唐成不怕毁了「露水」前程，秉公护法，为民

平恕。②林秀英系民间无辜少女，被抢又被告。

迎鉴真大师像归国

考：唐代高僧鉴真（俗姓淳于），扬州江阳县扬州市人。公元七四二年五十五岁时，受日本留学僧人邀请，举帆东渡，十一年内五次渡海失败，后因积劳双目失明，但为弘扬盛唐文化，不辞劳苦，在六十六岁时第六次东渡成功。现在大师像回国巡展，传为佳话。作五律一首以示留念。

渡海千余年，日中佳话传。山川异域地，风月同霞天。十里扬州路，欢歌笑语晨。千秋存遗像，友谊胜从前。

为刘少奇主席平反抒怀

一
革命工潮立大功，不因浩劫负初衷。刘公毕竟英雄者，凉热与民呼吸同。

二
昔日功臣昨日奸，十年浩劫百年冤。而今全会化春雨，留取丹心耀史篇。

发射运载火箭成功

八〇年五月十八至二十一日
国防发火箭，威力何雄哉。中国腾空起，太平洋溅采。科学工作者，大献济

时才。吓倒东西雀， 鸣声凄复哀。

※指越比力蓬间雀。

中央领导访日偶成

一九八〇年五月三十一日

访日何为者， 一衣带水情。 盛迎中国客， 春满东京城。 樱绿离宫馆，

杜红朝日厅。 日中凝友谊， 松柏永长青。

※「樱」指樱花。「杜」指杜鹃花。离宫馆是日本国的迎宾馆。「朝日厅」是迎宾馆中的会客厅。

「七·一」五十九周年

一九八〇年七月一日

举国欢呼平反功， 党威民意颂二中。 东西南北五洲庆， 春夏秋冬四季同。 春夏秋冬四季同。 务将余毒消除净， 「准则」花开遍地红。

支 农

一九八〇年七月一日

一轮红日耀中天， 战线纷来捷报连。 真意支农支刃上， 诚心供给供需间。 愿当社队好公仆， 甘效黄牛俯力用。 合格党人优秀者， 党章准则必读篇。

建军五十三周年

一九八〇年八月一日

建军五十三周年， 百炼成钢磐石坚。 八一枪声破夜幕， 五十三岁月庆尧天。

开山凿路不辞苦，渡水营桥抢向前。千古雄师孰与比，国防现代始无边。

一九八〇年国庆

神州处处听歌声，三十一年天下春。四化长征破巨浪，三中全会扭乾坤。
劫余万木复苍劲，灾后千帆勇出征。安得小诗能达意，欣逢盛世乐天真。

献给四位退休干部

即席赋诗

人生何处不离群，代谢往来成古今。紫燕哺雏事已尽，春蚕到死丝方停。
梅花雨后春犹在，兰叶风雨色更新。莫道夕阳桑榆晚，老年一语值千金。

到广济县参观油菜偶成

一九八〇年十月十五日

金秋十月雨如丝，正是抢栽油菜时。路口山前摆队伍，花桥田畔数肥池。
田园锦绣皆佳境，质量高超如画姿。广济传经宝到手，汉阳八一定飞驰。
※路口、花桥是广济县的两个公社。八一是指一九八一年。

登庐山

七律

一九八〇年十月十七日