



民心



吉隆坡暨雪兰莪中华大会堂堂讯



BERITA DPCKLS

December 2007

● 文化部公布50项国家遗产
隆雪华堂、高桩舞狮榜上有名

● 《还我安全家园》紧急汇报及联署大会

● 重新认识希望之谷

● Preserve the Sungai Buloh
Leprosy Settlement

致中国广州暨南大学

惠存

图书馆



吉隆坡暨雪兰莪中华大会堂堂讯

BERITA DPCKLS



贈閱



004 编辑手记 社会与体制崩坏的隐忧

005 本期专题

005 文化部公布50项国家遗产
隆雪华堂、高桩舞狮榜上有名
/ 陈亚才

010 隆雪华堂剪影 / 陈亚才

013 文化资产与古迹保存网页简介
/ 陈亚才

015 华堂特区

018 (1) 防治治安败坏，端赖实质制度改革
——记《还我安全家园》紧急汇报及联署大会
/ 曾剑鸣

(2) 《还我安全家园》联署大会备忘录

(3) Memorandum
“Kembalikan Keamanan Masyarakat Kita”

(4) 《还我安全家园》联署团体名单

033 隆总警长率高层亲自出席
警民对话聚焦于防范犯罪 / 曾剑鸣

035 频频备受干扰刁难
养猪业前途未卜 / 曾剑鸣

037 万绕高压电缆绕道
比登天还难!!! / 吴仲顺

039 真的一票，善的决定，美的权利
——青年选民登记运动 / 蔡依霖

041 律师公会公正之行
挽救我国司法独立 / 曾剑鸣

043 一笔一划，文字载意
——记第二届郑和杯全国硬笔书法比赛 / 黄诗情

046 敢爱敢恨柳月娥，
牵引观众入剧中
——记《狮吼记》粤剧演出 / 梁莉思

051 新发现与旧俗见：
抗日史实专题讲座 / 黄诗情

053 风雨路遥，公道常在
——记2007年度日据时期殉难同胞公祭仪式 / 黄诗情

055 了解自己，接纳别人
——以生命的感染力打开希望之门！ / 梁莉思

058 关丹光华华小师生莅访
80学生走透隆雪华堂 / 罗乙霜

060 社会的脉动，时代的心眼
——隆雪华堂文告选辑

- (1) 语言名称非关键，公平政策方能促成归属感
- (2) 国都水灾令国人蒙羞
- (3) 维护治安，保障生命
- (4) 国能单方退出高电谈判，林敬益等民代应旋解决
- (5) 隆雪华堂没有附属会员，所有会员权利与义务平等
- (6) 国能应当协商解决争议，单方面强行行动不恰当
- (7) 语言条件服膺市场需要，而非种族政策
- (8) 养猪场不能草率关闭，养猪业应合法化
- (9) 亚太政局稳定为重，台湾应放弃入联公投
- (10) 严厉谴责强硬毁猪行动，立即规范养猪业合法化
- (11) 《水资源权利宣言》
- (12) 《独立精神运动宣言：恢复民主与推进自由》
- (13) 审视司法黑暗期，恢复司法独立
- (14) 强迫拆除墓园违反人权，徒生事端伤害社会和谐
- (15) 缅甸军政府威胁区域稳定，应重新启动民主路线图

079 (1) 社会经济委员会 / 曾剑鸣
(2) 民权委员会 / 曾剑鸣
(3) 文教委员会 / 黄诗情
(4) 青年团 / 梁莉思
(5) 妇女组 / 罗乙霜
(6) 福利委员会 / 蔡美莲
(7) 联络委员会 / 蔡美莲



093 社会脉动

094 马来西亚人上太空：观感两篇

- (1) 一小步，一大步
(2) 太空游客或宇航员？

/ 李英维

097 前瞻种族分划与种族关系

/ 林德义博士撰，杨善勇译

102 大学校园选举吹反风

---反民主、反自由、反公正！

/ 李发成

107 从国家拯救历史

---谈513死难者墓碑 / 唐南发

109 特别企划

110 特别企划：

希望之谷

---双溪毛糯麻风病院社区

110 前言：重新认识希望之谷 / 陈亚才

112 告别古老诅咒，开创新生希望

---麻风病与双溪毛糯麻风病院
社区简介 / 陈亚才

118 走一趟希望之谷 / 陈亚才

128 Preserve the Sungai Buloh

Leprosy Settlement / Lim Yong Long

131 争议未决，立即停工

/ 双溪毛糯麻风病院参议会

134 摧毁文化古迹的第一步：

监狱不见了！ / 陈亚才

139 在希望之谷看见文化保存的曙光

/ 张集强

144 (1) 疼痛的祝福

(2) 找寻希望之谷

(3) 既是古迹保存，

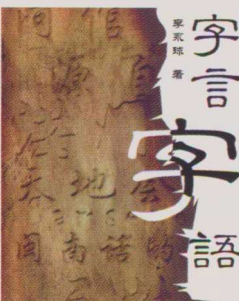
也是人权斗争

---台湾与大马捍卫麻风病院

/ 黄诗情

150 双溪毛糯麻风病院社区大事记

155 阅读与充电



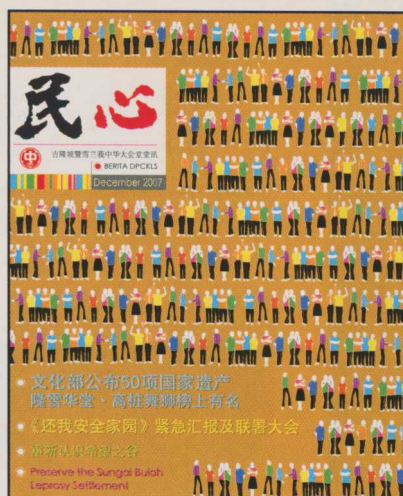
156

新书推介

162

网络资源简介

164 商业与社团资讯



出版者

吉隆坡暨雪兰莪中华大会堂
Dewan Perhimpunan China
Kuala Lumpur dan Selangor
No.1, Jalan Maharajalela,
50150 Kuala Lumpur, Malaysia
Tel : 603-2274 6645
Fax : 603-2272 4089
Web : www.scah.org.my
E-mail : info@scah.org.my

出版委员会

拿督黄汉良、陈友信、陈正志、
谢春荣、谢锦有

编辑

陈亚才、曾剑鸣、黄诗情、梁莉思

美术编辑

史美星 seng.my@gmail.com
seng71.blogspot.com

广告

蔡美霞

封面题字

拿督沈慕羽

承印

益新印务有限公司 (45169-K)
Percetakan Advanco Sdn Bhd
23, Jalan Segambut Selatan
51200 Kuala Lumpur, Malaysia
Tel : 603-6258 9211
Fax : 603-6257 0761

出版日期 2007年12月



编辑手记：

社会与体制崩坏的隐忧

岁末回顾2007年的动态，社会安全状况与国家体制的运作，整体上没有令人惊喜的进展。在打击贪污腐败方面，基本上口号响亮而成效不彰，一般人对社会的沦丧以及体制的崩坏感到忧心忡忡，有一种国家正在沉沦的忧虑和恐慌。

今年的攫夺案尤其猖狂，谋财害命的罪案接二连三，整个社会陷入人人自危的境地，结果首先引爆了柔佛州居民的高涨情绪，连带也扩展到其他州属。大家基本的疑惑是：面对日益猖獗的罪案，难道警方真的一筹莫展吗？柔佛州要求改善治安的联署运动突破十万人签名，从中可以看出民间怨气与怒气之高。

由隆雪华堂在雪隆地区所发动的联署大会，也得到各社团和政党的热烈响应，除了联署盖章之外，各代表也抒发意见，向警方提出各种改善建议。吉隆坡总警长新官上任，展现新作风，亲自率领吉隆坡各个警区的主任出席隆雪华堂举行的警民对话，与民众直接面对面，除了听取各项批评，也坦然承认现阶段警方所存在的一些弱点，并寻求各方通力合作。

直接影响华人社会的多项课题，至今尚未有任何妥善的解决方案。马六甲猪农连月来面对诸多的刁难和压迫，导致我国养猪业的前景蒙上一层阴影。万挠新村高压电缆绕道的问题已经拖延超过两年，部长、州行政议员以及各相关单位经过多次的商讨，国家能源公司依旧坚持不肯绕道，仿佛村民及其下一代的健康与生命安全的比重，比不上国能经济利益的考量。法官和资深律师通话的录影带，揭开了当前司法界所存在的弊端，进而导致民众对司法公信力产生信心危机。马来西亚律师公会的“公正之行”，可谓前所未有的举动，目的在于敦促政府有关当局正视司法危机，并重整司法公信力。

我国文化、艺术及文物部在今年7月宣布我国第一批国家文化遗产，结果隆雪华堂和高桩舞狮榜上有名，这是令人欣喜的消息，对华人社会而言也是一项肯定和鼓励，同时也让一般人对我国文化资产保存的前景寄予厚望。

然而，多个月之后，却传出雪兰莪双溪毛糯麻风病院社区东院被拆除的消息，让人们顿时又对政府在古迹保存方面所持的态度和决心感到迟疑。看来不论官方或民间，在古迹保存的观念和实际运作方面，显然还有许多有待加强的空间。本期的“专题”和“特别企划”，我们特别选择了文化部公布50项国家遗产以及希望之谷这两个个案，希望能够引起社会的广泛关注和讨论。

编辑部

本期专题：

文化部公布50项国家遗产 隆雪华堂、高桩舞狮榜上有名

陈亚才



配合马来亚独立50周年的庆典，我国文化、艺术及文物部长拿督斯里莱益士雅汀（Datuk Seri Utama Dr Rais Yatim）于2007年7月6日，假吉隆坡国会大厦宴会厅宣布我国《国家遗产法令》（Akta Warisan Kebangsaan 2005）制定以来的第一批国家遗产。该批50项国家遗产总共分成三大类，即建筑类（Bangunan，共18项）、文物类（Objek，共20项）以及无形文化资产类（Warisan Kebudayaan tak ketara，共12项）。

文化、艺术及文物部长是根据《国家资产法令》第67条文第（1）项的授权，宣布国家遗产名录。同一条文的第（2）项列举了评估及鉴定国家遗产的各项因素和准则，包括：

- （a）历史的重要性，以及与马来西亚历史有所关联；
- （b）建筑或美学的特色；
- （c）科学与工艺的创新或成就；
- （d）社会或文化上的联系；

- （e）具备作为教育、诠释、或更深入、科学地研究马来西亚文化资产的潜能；
- （f）展现丰富、多元或融合之与众不同的特色；
- （g）罕见或特出的自然资产、有形或无形文化资产，或水底的文化资产；
- （h）局部的遗址或文物种类；
- （i）与确定重要文化资产相关的其他事项。

文化部所公布的这50项国家遗产，可说是第一批名单，预期未来将陆续有其他的名单出炉。这显示国家开始重视文化遗产（Cultural Heritage）、自然遗产（Natural Heritage）、有形（Tangible）、无形（Intangible）以及水底（Underwater）的文化遗产，希望通过国家遗产的鉴定以及名录的公布，有助于推动本国古迹保存与维护的风气和行动，进而与国际间当前古迹保存与维护的趋势及行动相衔接。



本期专题

Jabatan Warisan Negara
KEMENTERIAN KEBUDAYAAN,
KESENIAN DAN WARISAN MALAYSIA

PENGISYTIHARAN

50

**WARISAN KEBANGSAAN
&
PELANCARAN
SISTEM DAFTAR WARISAN**

Disusun dan diedit oleh:
YB Datuk Seri Utama Dr. Rais Yatim
Menteri Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Malaysia

Terbitan:
4 Julai 2007 (Isnin)

Tempat:
Dewan Bandaran, Bangunan Parlimen, Kuala Lumpur

50 WARISAN KEBANGSAAN

Disusun dan diedit oleh:
YB Datuk Seri Utama Dr. Rais Yatim
Menteri Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Malaysia

Dewan Perhimpunan Cina

Disusun dan diedit oleh:
YB Datuk Seri Utama Dr. Rais Yatim
Menteri Kebudayaan, Kesenian dan Warisan Malaysia

文化部所出版的50项国家文化遗产的手册。左边最下图为手册中对隆雪华堂的介绍。

文化部公佈50文物遺產
隆雪華堂舞獅上榜

政府認同華族獻圖

國家50大遺產公佈
隆雪華堂高樁舞獅上榜

實獲民歡迎

50 unique items on heritage list

Our national treasures
Parliament and Batu Caves among 50 on heritage list

50 Warisan Kebangsaan

50個國家文物遺產公佈
隆雪華堂高樁舞獅上榜

我国各语文媒体都以相当大的篇幅来报导第一批出炉的50项国家文化遗产。

隆雪华堂的董事也受邀出席公布国家遗产的仪式。会上还安排了多项入选项目的表演，包括高桩舞狮、马来民间歌舞剧Mak Yong、砂拉越伊班族的舞蹈Ngajat、马来半岛原住民的舞蹈Sewang、沙巴卡达山杜顺的民族舞蹈Sumazau、皮影戏、马来歌剧Bangsawan、马来社交舞以及传统说书人的“脱口秀”。由于这些传统舞蹈和艺术表演，有相当大部分在现今社会反而很少有机会欣赏，让出席者耳目一新。此外，会场上也展示50项国家遗产的照片。



应邀出席50项国家文化遗产公布仪式的隆雪华堂代表，与会场所展出的隆雪华堂照片合照。右起为社经委员会主席戴炳煌、总秘书陈正志、副会长包久星、会长拿督黄汉良、社经委员会副主席杨有为、联络委员会主席欧阳月娇、文教委员会主席李书楨、执行长陈亚才。

建筑类国家遗产（共18项）

序	中文 / 国文名称	所在地
1.	国会大厦 Bangunan Parlimen, Kuala Lumpur	Jalan Parlimen, Kuala Lumpur
2.	国家皇宫 Istana Negara	Jalan Syed Putra, Kuala Lumpur
3.	独立广场马来亚国旗首次升起的位置 Tapak tiang bendera Malaya dinaikkan buat pertama kali	Dataran Merdeka, Kuala Lumpur
4.	大钟楼 Bangunan Sultan Abdul Samad	Jalan Raja, Kuala Lumpur
5.	市政局大厦与市政局剧院 Bangunan Dewan Bandaraya & Panggung Bandaraya	Jalan Raja, Kuala Lumpur
6.	吉隆坡火车站大厦 Bangunan Stesen Keretapi Kuala Lumpur	Jalan Istana, Kuala Lumpur
7.	马来亚铁道公司总部大厦 Bangunan Ibu Pejabat Keretapi Tanah Melayu	Jalan Sultan Hishamuddin, Kuala Lumpur
8.	邮政总局大厦原址 Bangunan Pejabat Pos Besar (GPO)	Jalan Raja, Kuala Lumpur



9.	公共工程局大厦 Bangunan Jabatan Kerja Raya (PWD)	Jalan Sultan Hishamuddin, Kuala Lumpur
10.	英国驻马官员旧官邸 Bangunan Residen	Jalan Dato' Onn, Kuala Lumpur
11.	国家回教堂及英雄陵 Masjid Negara dan Makam Pahlawan	Jalan Perdana, Kuala Lumpur
12.	国家迎宾馆 Carcosa Seri Negara	Taman Tasik Perdana, Kuala Lumpur
13.	黑风洞 Batu Caves	Selangor
14.	圣乔治教堂 St. George Church	Pulau Pinang
15.	吉隆坡暨雪兰莪中华大会堂 Dewan Perhimpunan China Kuala Lumpur dan Selangor	Jalan Maharajalela, Kuala Lumpur
16.	国家英雄纪念碑 Tugu Negara	Jalan Parlimen, Kuala Lumpur
17.	京那巴鲁国家公园 Taman Negara Kinabalu	Sabah
18.	姆鲁国家公园 Taman Negara Mulu	Sarawak



国会大厦，建于1961年。



檳城圣乔治教堂，是檳城第一间圣公会教堂。



国家英雄纪念碑



吉隆坡大钟楼，将成为文化、艺术及文物部的新办事处。



沙巴京那巴鲁国家公园

文物类国家遗产（共20项）

序	中文名称	国文名称
1.	辉煌条纹（即国旗）	Jalur Gemilang
2.	国徽	Jata Negara
3.	皇室旗帜	Panji-panji Diraja
4.	皇室长剑	Keris Panjang Diraja

序	中文名称	国文名称
5.	皇室缠头巾 / 头冠	Tengkolok Diraja
6.	皇室头饰	Gandik Diraja
7.	皇室腰带	Pending Diraja
8.	皇室短剑	Keris Pendek Diraja

9.	皇室颈饰	Kalung Diraja
10.	宗教权杖	Cogan Agama
11.	国家权杖	Cogan Alam
12.	权杖	Cokmar
13.	下议院权杖	Cokmar Dewan Rakyat
14.	上议院权杖	Cokmar Dewan Negara
15.	国花	Bunga Raya
16.	《马来纪年》手稿	Manuskrip Sejarah Melayu
17.	《马六甲法典》	Hukum Kanun Melaka
18.	《汉都亚传奇》手稿	Manuskrip Hikayat Hang Tuah
19.	国家独立宣誓书	Watak Pengisytiharan Kemerdekaan
20.	霹雳人（考古发现）	Perak Man

无形文化遗产类国家遗产（共12项）

序	中文名称	国文名称
1.	国歌	Lagu Negaraku
2.	马来民间歌舞剧	Mak Yong
3.	皮影戏	Wayang Kulit
4.	马来歌剧	Bangsawan
5.	马来社交舞	Joget Melayu
6.	马来民谣	Dondang Sayang
7.	马来武术	Silat Melayu
8.	砂拉越伊班民族舞蹈	Ngajat
9.	沙巴卡达山杜顺民族舞蹈	Sumazau
10.	马来西亚原住民舞蹈	Sewang
11.	马来西亚节庆门户开放活动	Rumah Terbuka Malaysia
12.	高桩舞狮	Tarian Singa Atas Tiang



皇室旗帜



皇室缠头巾，是由丝绸制成，这是自马六甲王朝以来的马来皇室传统服饰。



皇室头饰，在最高元首登基或皇室重要庆典时，由最高元首后佩戴。



皇室腰带



宗教权杖
(Cogan Agama)



国家权杖
(Cogan Alam)



高桩舞狮



皮影戏



马来民间歌舞剧
Mak Yong



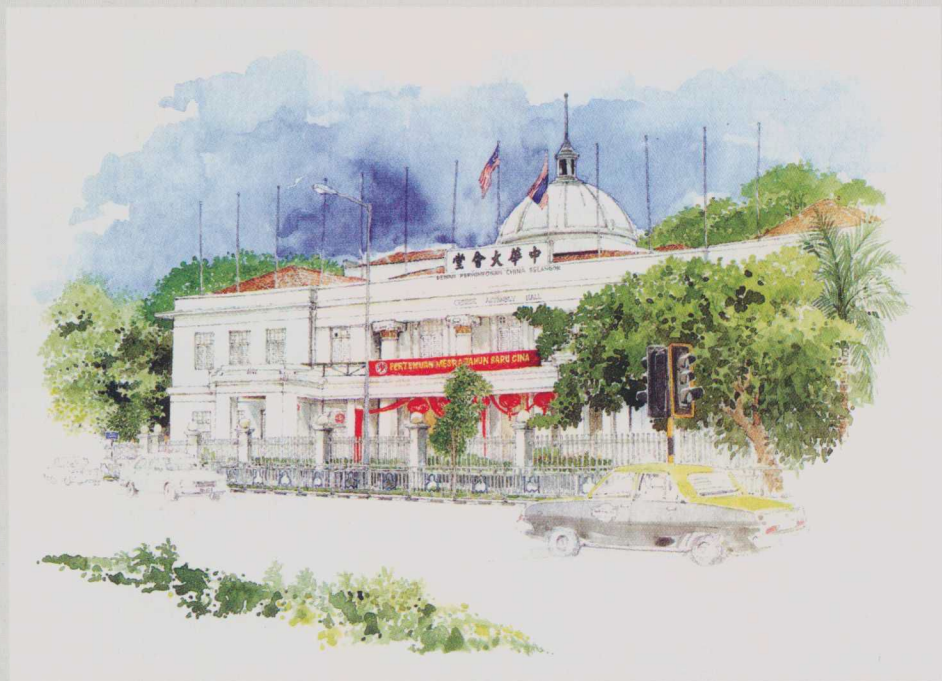
原住民舞蹈
Sewang



沙巴卡达山杜顺
民族舞蹈
Sumazau

隆雪华堂剪影

陈亚才



我国知名画家陈干逸的水彩画：中华大会堂

十九世纪末至二十世纪初期，随著华人南来的人数日益增多，雪兰莪与吉隆坡地区成立了好些华人社团，唯独没有一个统合性的机构。有鉴于此，当时陆佑、张郁才、朱嘉炳等多位先贤便倡议成立这样的一个组织，作为发起人之一的陆佑，甚至还率先慷慨捐献五万元作为倡导。这批华社领袖连同当时吉隆坡甲必丹叶观盛向英殖民政府申请一块地以兴建大会堂。基于种种因素，到了1923年8月23日才召开华侨大会，正式通过成立雪兰莪中华大会堂。

初期筹建工作障碍重重，历经十一年的时间，雪兰莪中华大会堂的会所建筑才在民国廿三年

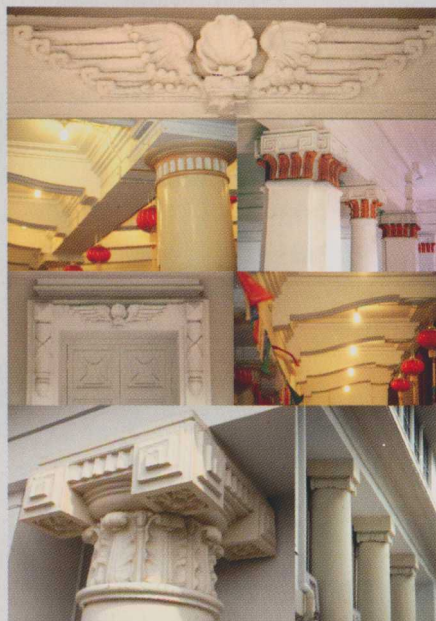
(1934年)落成，并由当时的雪兰莪苏丹殿下主持开幕典礼。首届董事会也在1935年5月19日正式成立。首三任总理分别是张郁才局绅(任期1935-1950)、洪启读(1950-1958)、李润添局绅(1958-1975)。从第四任会长丹斯里李延年(1975-1982)接手后，当时雪华堂的社会角色更为积极突出，李延年甚至提出成立华团总机构(类似当今的华总)的概念，只是时机尚未成熟。接下来的领导人在民主人权、社会参与以及文化建设方面都开拓了新的发展空间。这些历任会长包括邱祥炽(任期1982-1986)、张正修(1986)、张景良(1987-1990)、丹斯里林玉



（上）这是早年在隆雪华堂大门口拍摄的一张团体照，正中央穿黑色西装者是陈嘉庚，穿黑色裤者是张郁才，他是隆雪华堂第一任总理（也就是会长，任期：1935-1950）。原有的照片说明是：马来亚华侨购机庆祝蒋院长寿辰总会各区代表假座吉隆坡雪兰莪中华大会堂举行大会全体代表留影（民国）廿五年（即1936年）九月十三日。



这是战前在隆雪华堂大门口拍摄的一张团体照：“吉隆坡华侨团体学校欢迎广东国民大学校长”。当时底楼和一楼之间并没有阳台。



隆雪华堂建筑是在1934年落成，风格上属于西方现代主义建筑，柱子的形式相当多样化，门窗的装饰也很有特色。



(上) 早年在大理堂所举行一场宴会。(下) 目前的大礼堂内景。

静(1990-1994)、拿督吴德芳(1994-1998)、丹斯里颜清文(1998-2002)以及陈志成(2002-2004)。现任会长拿督黄汉良(任期2004-2009)提出“推展多元文化,迈向公民社会”理念,在既有的基础上,继续扩展和加深隆雪华堂作为民间公民团体的社会角色,与时俱进。

八十多年来,隆雪华堂贴近社会的脉搏,见证了各个时代的动态,参与和带动新观念新思潮,也与各民族团体共同捍卫民族的权益、促进国家的健全发展。从过去到现在,许多重要的会议、文化演出、民族交流、社会运动等,都先后在这里举行、开展。长期以来所累积的丰富经历和事迹,加上建筑的特色,展现了隆雪华堂这个公共团体,这个公共空间,独特与深厚的内涵。

2007年7月6日,马来西亚文化、艺术及文物部在国会大厦宴会厅正式宣布将隆雪华堂建筑列为第一批国家文化遗产,让我辈与有荣焉。这是对隆雪华堂历年来参与者及其角色扮演的一项肯定,也是对民间团体的一项鼓舞。

文化与古迹保存 网页简介

陈亚才

这一部分主要介绍我国以及国际上负责维护和推动古迹保存工作的重要单位或组织，包括官方、半官方、非营利机构以及民间组织。从这些相关的网页，读者除了可以认识各相关组织的任务重点，也可以掌握到古迹保存的国际公约、宣言、协议书，世界遗产的遴选标准及其指定的程序、古迹保存的趋势与现况等等。想多了解这方面的资讯，就请上网浏览吧。



1. 马来西亚文化、艺术及文物部

Kementerian Kebudayaan,
Kesenian dan Warisan (KekKWa) :

<http://www.heritage.gov.my>

早在1953年，文化部是社会福利部属下的一个小组；1963年，文化组隶属于新闻部。1972年文化、青年及体育部正式成立，文化成为这个部门的重要组成部分。1987年这个部门又改组成为旅游与文化部。1992年这个部门又再改组为文化、艺术及旅游部。2004年3月27日，随著内阁改组，对原有部门的功能和职责再进行划分，正式成立文化、艺术及文物部。



BADAN WARISAN MALAYSIA

2. 马来西亚古迹协会

Badan Warisan Malaysia /
Heritage of Malaysia Trust (BWM) :

<http://www.badanwarisan.org.my>

成立于1983年，享有免税优惠的非政府组织，在马来西亚建筑遗产的保存与修护方面，扮演著积极的角色。其位于吉隆坡的会所，就是一栋1925年的殖民地洋楼，经过修护后重新使用，作为举办展览、研讨会、开会及资源中心。



PENANG HERITAGE TRUST

3. 槟城古迹信托会

Penang Heritage Trust (PHT) :

<http://www.pht.org.my>

1986年成立于槟城的非政府组织，第二年正式注册，目前享有免税优惠。这个组织的目标锁定在槟城，致力于推动槟城的历史与文化遗产的教育和保存工作。在实务工作方面表现突出，因此，在州政府以及国际古迹保存的相关组织亦发挥积极作用。



4. 联合国教科文组织世界遗产中心

UNESCO World Heritage Center (WHC) : <http://whc.unesco.org>

联合国教育、科学及文化组织（简称教科文组织，UNESCO）在1972年11月16日通过了《世界文化遗产及自然遗产保护公约》（Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage），这项公约在1975年12月17日正式生效，强调世界遗产是全人类的共同财产。为了更有效地推广维护古迹的观念，于是成立委员会审核及认定具有显著普遍价值的世界遗产，列入世界遗产名录（World Heritage List）。



5. 国际文化纪念物与历史场所委员会

International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) : <http://www.icomos.org>

ICOMOS是联合国教科文组织属下的委员会，1965年在波兰华沙成立，总部设在法国巴黎，拥有大约7500名会员。ICOMOS的主要任务是保存和维护世界上的文化遗产，包括针对建筑遗产与考古遗迹所进行的观念推广、方法和技术的传授。会员之中包含建筑师、历史学家、考古学家、地理学家、工程师、城市规划师等跨领域的专才。



6. 维护自然与自然资源国际联邦

The World Conservation Union (IUCN) :

<http://www.iucn.org>

这个组织成立于1948年，英文缩写IUCN是代表The International Union for the Conservation of Nature and Natural Resources，是最重要的国际网络之一，至今参与的成员包括83国家、110个政府机构、超过800个非政府组织，以及超过一万个来自181个国家的科学家和专才。



WORLD MONUMENTS FUND

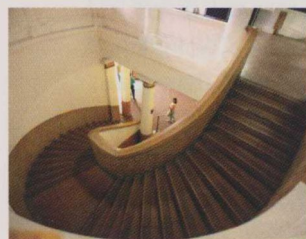
7. 世界纪念物基金会

World Monument Fund (WMF) : <http://wmf.org>

这是一个非营利的民间组织，主要是关注世界各地濒危的建筑与文化遗产。自1965年成立以来，协助抢修超过80个国家的450个文化遗址，其中包括柬埔寨的安哥窟。其总部设在纽约，另在巴黎、伦敦、马德里和里斯本设有办事处。这个组织每两年推出一份全球100个最濒危的文化遗迹（100 Most Endangered Sites），以便提醒世人密切关注并采取必要的抢救行动；我国登嘉楼的唐人坡（Kampong Cina）曾被列入名单之中。



华堂特区





防治治安败坏， 端赖实质制度改革

——记“还我安全家园”紧急汇报及联署大会

曾剑鸣



马来西亚近年经济增长放缓，百物价格上涨，人民生活经济压力倍增，而治安败坏更令情势恶化。2007年5月新山连续发生三件骇人听闻的抢劫强奸致伤案件，震惊全国。事件敲起治安丧钟，许多民众愤怒异常，议题令全国沸腾，社会团体也纷纷行动起来，以各种行动呼吁政府整治治安。

柔佛新山中华公会和五帮会馆首先发起“十万火急全民拼治安”联署，迅速在两周内收集超过25万个人签名。随后，隆雪中华大会堂和大马人民之声(SUARAM)在6月30日联合主办“还我安全家园”紧急汇报及联署大会，收集团体联署，抗议警方办案怠慢，以及提出数点具体诉求，呼吁政府采取实质行动，打击犯罪，恢复社会安宁。

“还我安全家园”大会获得各方热烈响

应，共有200多个团体代表出席，跨越族群与党派的限制，参与者多元，除华团，也有非政府组织，乃至朝野政党代表出席。联署备忘录获得280个团体联署支持，事后呈交给首相署、国安部和警察部队。

大会以华、巫、英三大媒介语进行，致词的党团代表有：大马人民之声代表郑文辉、董总总务高铭良、教总总务陈宝武、关怀公民团体(The Group of Concerned (职位) Citizens, GCC) 查尔斯山迪亚哥(Charles Santiago)、广东会馆联合会会长李剑桥、留台联总会会长刘天吉、民青团总秘书贺绍和、公正党顾问安华依布拉欣(Anwar Ibrahim)、回教党财政哈达(Hatta Ramli)医生和民主行动党署理主席陈胜尧医生。吉隆坡副刑事调查主任许国振助理总监也到场，解释警方防治罪案的情况。