

叙事诗

人人手到



XUSHISHICONGKAN 第二期

叙事诗丛刊

(第二期)

河南人民出版社出版

河南省驻马店印刷厂印刷

河南省新华书店发行

850×1168毫米32开本 6.25印张 144千字

1981年7月第1版 1981年7月第1次印刷

印数1—3,000册

统一书号10105·325 定价0.66元

目 录

· 叙事长诗 ·

火莲 管用和 (1)

长江, 我的摇篮 (选载) 徐 刚 (56)

· 小叙事诗 ·

敦煌故事 严 阵 (67)

猎物 桑恒昌 (87)

相思泪 张传贞 (112)

晋级 叶景贤 (121)

· 民间传说 ·

火石坡 朱 彬 (128)

小水算卦 赵月秋 (135)

金色的鸳鸯 唐光玉 (144)

· 寓言诗 ·

寓言诗八首 顾 城 (154)

青蛙告状 佟希仁 (163)

稻与稗 (外一首) 李继槐 (170)

· 诗人剪影 ·

我所认识的李季 黄子瑞 (175)

· 诗人论丛 ·

郭小川叙事诗的思想与艺术 李元洛 (181)

火 莲

管 用 和

千湖如镜的江汉莲比星多，
一枝莲有一支生命的歌。
赠给你一支美丽芬芳之曲吧，
不，请接住一把炽热红亮的火！

——题 记

莲 湖 传 说

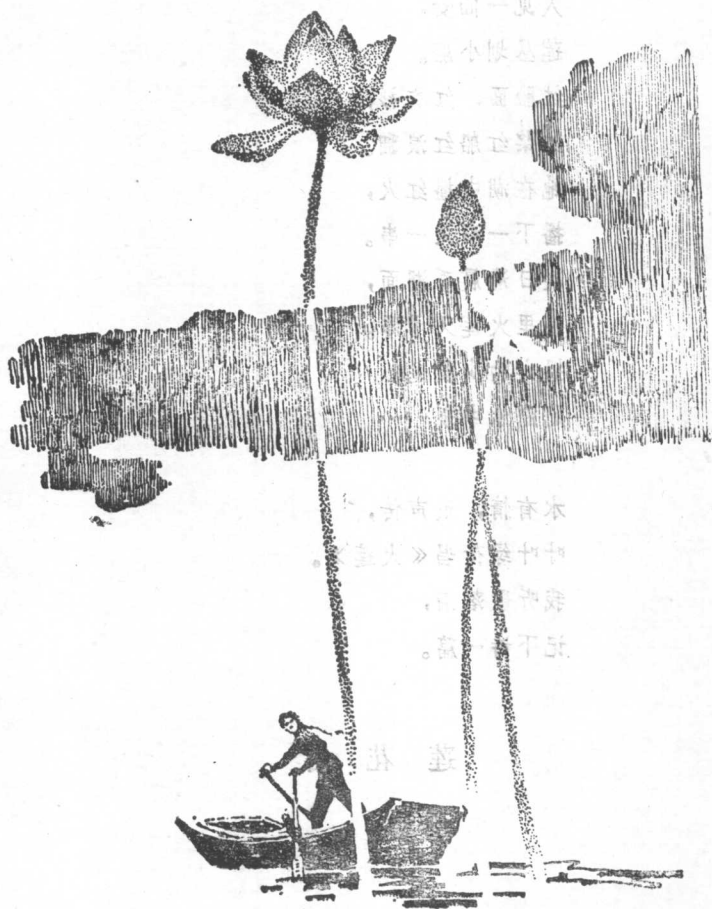
象宝石，嵌平原，
象珠玑，撒江汉，
鄂中尽湖泊，
大小连成串。
湖多故事多，
一代一代传。
有的悲，有的欢，

有的壮烈有的惨，
美丽的传说千千万，
莲湖更是动人心弦。

莲湖水，波连连，
十年倒有九年淹。
水涨连起洪湖浪，
水落留个荒滩滩。
只有野草没有莲。

五十多年前，
忘了哪一天，
岸畔忽然发大火，
天地烧得红半边。
大火烧哟烧，
化成万朵莲；
火莲飘呀飘，
落到湖中间。
第二年，春水暖，
浪里冒出火点点，
红莲打苞露尖尖。

火莲花开了，
开得多娇艳。
年年花增多，
满湖都红遍。



每当夏夜晚，
暮色笼湖岸，
人见一仙女，
莲丛划小船。
红脸面，红衣衫，
红桨红船红浪翻。
她在湖中播红火，
播下一串又一串。
次日清晨看湖面，
浪里火莲又增添。
播火的少女呢？
隐隐水中现……

水有情，浪声传，
叶叶绿荷唱《火莲》。
我听歌落泪，
记下诗一篇。

莲 花 信

一

晨雾织纱帐，
轻纱罩湖荡，
莲花沾红露，
风里散芬芳。

月儿变成一条船，
船儿水上荡。
摇船一少女，
眼似星星亮，
双桨多轻捷，
好象展翅膀。
小船荡起层层浪。

摇船小姑娘，
过早去何方？
她有重任在肩上。
怀揣一封紧急信，
好象红火贴胸膛。
要在天黑前，
送到螺山小村庄。

螺山路呀长又长，
条条要道多虎狼，
敌人岗哨处处卡，
匪兵作恶凶又狂。
姑娘呵姑娘，
危险在前方……

二

摇船小姑娘，

原名叫小莲，
风里浪里十四春，
胆水腌黄连。
提起她身世，
湖水泪花溅，
在她刚满五岁时，
家乡遭水淹。
母病父无奈，
要走没有船，
全家爬在屋顶上，
呼救向青天。

千声呼呵万声喊，
水上出现一条船。
总算盼到救命人，
呀！却是湖霸陈猴三。
猴三装笑脸，
骗父船上谈，
几个狗腿扑上来，
绳捆索绑父遭难。

父反抗，挨皮鞭，
猴三瞪眼嘴喷涎：
“哼！你常抗租又拖债，
今日插翅难飞天！”
母亲挣扎起，

拚命扑上船，
猴三飞起罪恶的脚，
把她踢进浪里边……

父怒吼，贼开船，
浪打茅屋土墙断。
小莲伏在茅屋顶，
凄切的喊声动地天：
“爸爸呀——” “小莲哪——”
千呼百喊船不返。

风也狂，浪也颠，
撕得屋顶分两半。
天上白云不忍看，
扭头含愤向天边。
水鸟成群飞过来，
围着小莲高声唤，
鸟声切切分外惨，
惊动一只打鱼船。
船儿似箭水上来，
渔人跳进浪里边……

象老燕，抱小燕，
大妈紧紧搂小莲。
是悲是喜分不清，
热泪滴上小莲的脸。

一棵小小草，
也有露珠怜，
浪里小孤儿哟，
又有父母来照看。

三

日晒雨淋浪加风，
组成渔民苦营生；
野藕、湖菱、螺与蚌，
养活小莲的命；
破网、旧船、钩与叉，
河沟湖汊留踪影；
湖岸、堤坡、沙洲、坝，
接过小莲的梦……

水鸟飞去又飞回，
不离芦苇丛，
小莲热爱家乡水，
滴滴都有情；
湖水那样亮，
为她摆开梳妆镜；
湖水那样洁，
洗得小莲眼更明；
湖水似糖又似露，
润得小莲嗓音清。

嗓音清亮如金钟，
唱歌好象波涛涌，
小莲最爱的那首歌哟，
窝着火一蓬：

太阳出来一点红，
扛起枪杆跟贺龙，
贺龙跟着共产党，
党的领袖毛泽东……

这首歌，谁传颂？
渔家一唱力无穷；
这首歌，谁教唱？
小莲一唱热血涌。
不用问哟何须问，
小莲父母心儿红，
船象红军一枚针，
牵线串联在湖中。

父母带小莲，
常把情报送，
革命在她心坎上，
早已播下种。
小莲呵是湖的女，
她象鱼儿湖中生；
小莲呵是党的女，

爱党更胜爱湖情！

四

走城镇，串乡村，
小莲未离父母亲。
父母爱小莲，
头发也怕碰一根；
小莲皱皱眉，
也会牵动父母心！
难道父和母，
今日不谨慎，
让这学飞的小燕子，
去搏险风和恶云？

不能怪父亲呵，
父亲突然病染身；
不能怨母亲呵，
茅屋难离人。
一封机密信，
谁去送红军？
小莲站出来，
摊开一颗心：
“螺山路我熟，
让儿去送信！”
父用发烫的手，

抚摸小莲身，
母亲两眼噙泪花，
是信任也是担心。

眼眯眯，泪滴滴，
母亲是悲还是喜？
突然打开旧木箱，
取出一件粗布衣，
红靛染，棉纱织，
边边绣着鱼牙齿。
未曾开口心就痛，
母亲话音沉又低：
“这是你姐的遗物，
孩子呵，听仔细！”

“姐姐火燕象你这么大，
夜驾渔船接同志。
谁知接头地，
叛徒告了密。
为给亲人发信号，
她燃蓬蒿当火炬。
同志得保全，
她被匪捉去。
敌人将她‘点天灯’，
身化青烟志未移……
今日穿上这件衣。

将你姐姐记心里。”

五

夕阳挂柳林，
映红螺山村，
炊烟舞晚露，
归鸟驮黄金。
火莲驾船找到游击队，
见女队长真精神：
齐耳短发黑又亮，
清瘦的脸庞现红云，
美丽的大眼水汪汪，
一脸笑容十分亲。

篮里取出一支莲，
队长接过笑吟吟。
她知花里藏秘密，
莲花柄里取出信。
眼光烁烁信上看，
顿觉肩头添千斤。
队长将火莲拉进怀，
手往火莲辫理伸，
一朵红莲发上系，
浓香沁入队长心。
她看见了火莲衣，

惊疑刹时入眼神。
抚摸红衫细细问，
火莲答话分外亲：
“我的名字叫火莲，
家住沉湖何家墩，
父姓何，母姓文，
打鱼捞虾度光阴……”

队长的表情多变幻，
反反复复问双亲，
有时喜悦眼发亮，
有时怅惘眼失神。
情长话多时间紧，
队长言尽意未尽。
叫来个队员名王怀，
瘦长脸儿瘦长身，
他领火莲去吃饭，
又把火莲细盘问……

※

※

次日天刚蒙蒙亮，
火莲回家早动身，
心静船轻不再急，
容许一路细思忖：
为什么呵，
王怀老将她盘问？

问她是从哪里来，
问她送的什么信，
一双小眼溜溜转，
不知安的哪样心？
为什么呵，
队长老摸她衣襟？
问了父母好几遍，
两眼隐隐现疑云，
难到她有啥秘密，
来不及细说藏在心……

银 莲 渡

六

提起游击队女队长，
她的故事一长串，
歌儿好象水乡的河，
唱了一段又转弯。
女队长不是别家人，
她就是火燕。
火燕并未被火焚，
一直战斗到今天。

那一次火燕驾渔船，
接渡红军到湖滩，