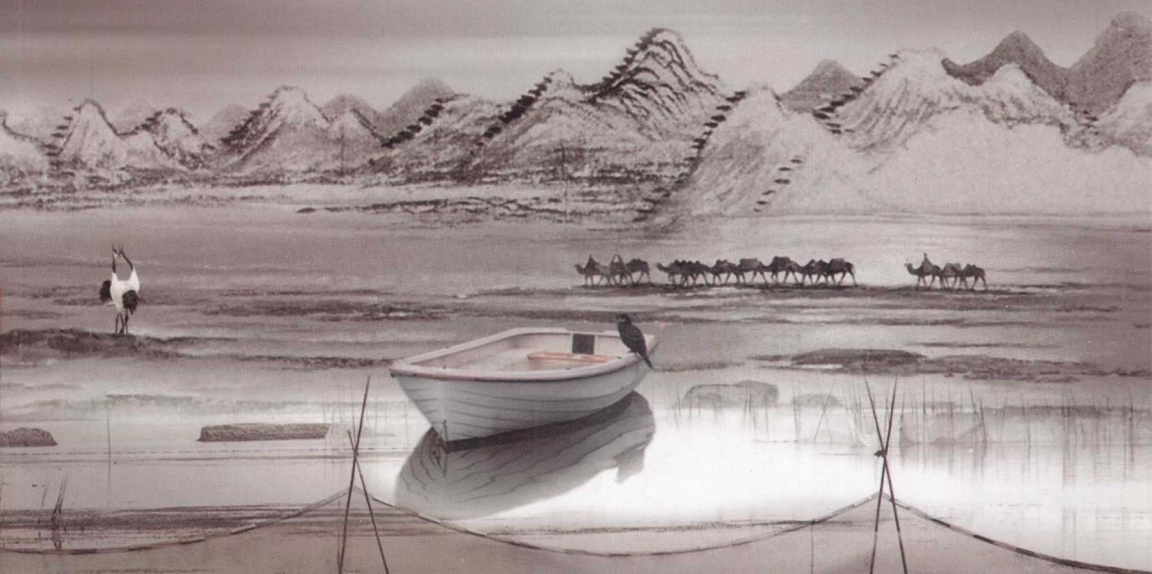




流年鸿爪

尚耀东 著



流年鸿爪

作者：尚耀东

策划：陈正刚 张仁谦

审稿：宫树鼎 任启森

设计：袁 梅

校对：张 堃

印刷：徐州锐图彩色印刷厂

开本：160X240

印张：81000印

印数：1000册

版次：2012年5月第一版

印次：2012年5月第一次印刷

苏出准印（2011）字JSE-1003327



(2011年 暮春)

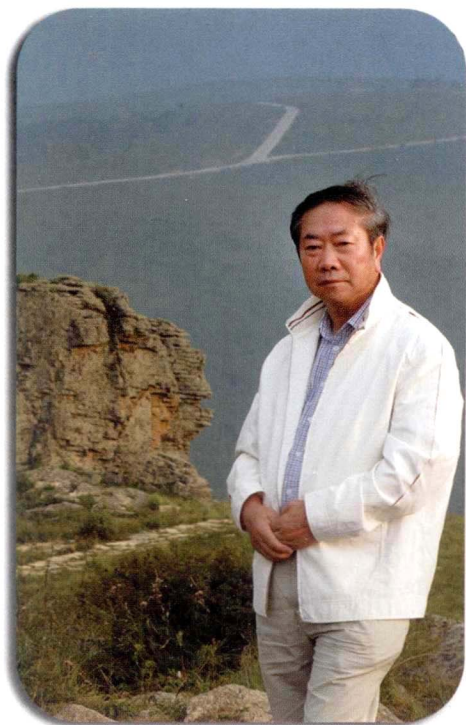
尚耀东，1933年1月1日出生于河北省吴桥县。曾任中共徐州市委市政府办公室副主任，市委副秘书长，市政府财贸办公室副主任，市人大常委会副秘书长、秘书长。1986年徐州市诗词协会成立，任副会长、顾问。中华诗词协会会员。著有《清风诗稿》。



本书出版策划

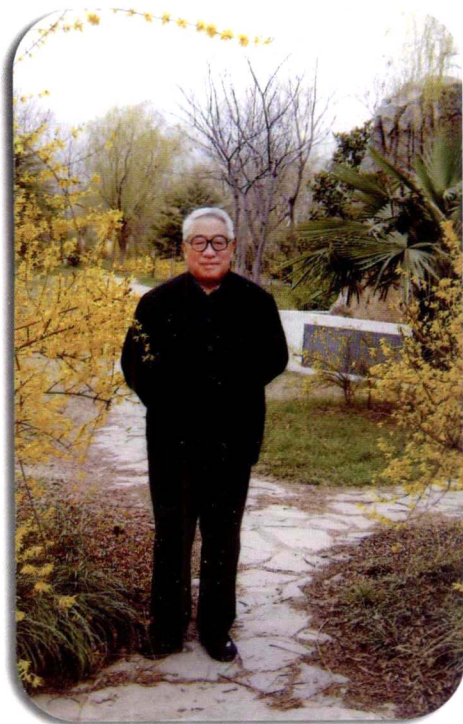


徐州市诗词协会副会长张仁谦先生



徐州市诗词协会常务副会长
兼秘书长陈正刚先生





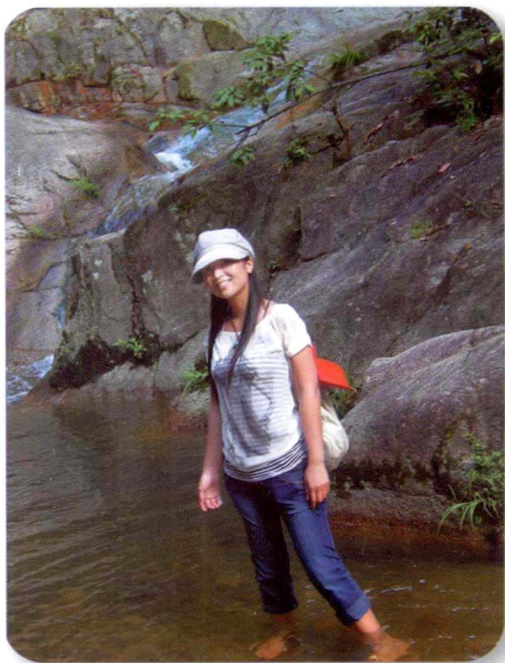
徐州市诗词协会理事
江苏省十佳老年诗人
宫树鼎先生

本书审稿



徐州市诗词协会理事
《徐州诗词》副主编
任启森先生





排版设计：袁 梅



校 对：张 堃



前 言

春天又来了。在这春光明媚的季节里，我趁兴将三十年来零星写的小诗整理成册，准备付印。

在1996年6月，我曾将学诗作业印成《清风诗稿》，收入诗作134首，楹联8副。在之后的年代里，对“诗稿”中的作品不断进行修改。在134首诗中，修改和改写的有105首，（另有29首删弃）在这个基础上又增加了此后的诗作，本集共收入诗作三百首。

由于我文化水平低，我的诗基本上“白描”、“直赋”，没有华丽的辞藻，也没有深邃的意境，不知有几首才能有资格算得上真正意义上的诗。若干年前，一位朋友和我闲聊作诗的事，他说：“真正懂诗的人，看古人和当代名家的，不会看你的诗；不懂诗的人，因为他不懂，也不看你的诗。”当时我认为他说的不无道理。那我为什么还要作诗呢？很简单：癖好。作诗没有什么特定目的，没想要它产生什么效应，没有什么光彩的梦想，只是在爱好心理的驱动下有时有感而发。所以，三十年来，就这样时断时续地写了这点东西。

我看过许多诗友的诗集，集子的布局大体有两种：其一，是设置若干栏目；其二，是按诗体的五言七言律绝、词、曲设置。这两种布局都不适用本集。因我的作品较少，涉及的面



较窄，按栏目分，没有那么多东西，而且有的诗很难归属那个栏目；若按诗体分类也显得不均衡，因为五言诗很少，又无词曲作品。基于这种情况，就按作品写作时间顺序排列，以十年为一段，分为三卷，算是增添一点眉目，减少闭闷感。另外，附录楹联10副，敬录诗家友人赠韵38首。

出书，请名人作序，不知是从什么时候开始的，现已成为时尚。请名人作序为诗集增添光彩，名人效应，我很羡慕。但我这些俚俗之作，请人家作序等于为难于人。说好听的感到违心，说不好听的有碍情面。若许作罢，自己动手写个前言交待一下了事。

本集诗作虽不多，只有三百首，但从某种意义上说，它反映了我人生一段路程上的印迹，所以定名为《流年鸿爪》。我已近耄耋之年，不可能再写多少东西了，出版这个集子，似乎了却了一桩无可言明的夙愿。日后，听凭各位诗友共晒。

尚耀东

2011年仲春





原《清风诗稿》自序

1933年元旦，我出生于冀东平原著名的杂技之乡吴桥县的一个贫苦农民家庭。四岁那年，发生了震惊世界的芦沟桥“七七”事变，家乡沦陷。我的童年是在日寇统治下的昏暗天日里度过的。

1944年，抗战的最后阶段，家乡获得解放，“解放区的天是明朗的天……”的歌声回荡着家乡的天空和大地。1946年解放战争爆发，后来学校停办，我高小未毕业就失学了。伟大的人民解放战争，是改天换地的时代洪流。1948年，我结束了学生时代的生活，走上了征途。其间，经历过济南战役和大决战淮海战役。淮海战役结束后，由徐州回济南本部。伟大中华人民共和国成立前夕调来徐州。来徐州后，在党政机关从事过会计、文秘和行政管理方面的工作，还下过农村和工厂。回顾往事，时光瞬逝，在一个接一个的运动中送走了我的青年、壮年时代。几十年来以工作为本，未涉业余爱好，与诗词无缘。虽然也读过伟人名人的诗作，我总以为诗词写作非一般人所及之事。

临届知天命之年，不觉逐渐的和古典诗词交了朋友，阅读唐宋人的诗词入了迷。其间随兴所至，也仿制些小诗，并时见地方报端，但都是不入格的四不像。1986年9月徐州市诗词协会成立，诗界朋友要我效力，邀我入会。我想通过为诗协服务，结识诗界朋友，所以，当时曾作打油诗曰：“居家莫忘柴盐米，诸位吟诗我打油”。加入诗协后，如得洞天，使我有学习诗词的机会，得到诗协诸位



师友诚挚的指导和帮助，提高了我的写作能力，我将永远感谢他们。

现在我已过花甲之年，在行将离休之前，从十几年记录的诗稿中，选录了五言绝句5首、五言律诗2首、七言绝句83首、七言律诗31首、别体诗13首、楹联8副编成集子，算是我这一时期诗词写作的小结；也是我在岗晚期生活一个方面的记录，作为日后自我寻趣的资料。我的诗均属习作，请诗界师友多指教。

古人写作诗词，未见资料证明其出手之作，即成为可以买卖的文化商品，而是后人把他们的作品汇集成册而买卖。在商品社会当今的诗人们，在这一点上远远超过了古人。出版诗集，自由买卖，可以使其诗词作品得到快速的传播，这对繁荣诗词创作是有益的。而我的诗稿达不到文化商品的品位，没有买卖的价值，只能作为个人之间的交流品奉献给朋友们，如蒙得说三道四，视为知我而足矣！

1996年春



目 录

第一卷 1981年-1990年

春游	1
小城春晓	2
春晓行	4
赠王玉生先生	5
客金陵	6
金陵寄牡丹	7
学诗（二则）	8
客心	9
同路人	10
初夏晨登云龙山	11
在省党校学习结业作别	12
门庭	13
看电影《知音》	14
车站曾见	15
忆旧	16
读《红楼梦》	18
为电影《佩剑将军》拍摄组离徐钱行	19
赠骆应龙陈友智同志	20
大雾	21
阑夜	22
清明节凭吊淮海战役烈士纪念塔	23
故地忆旧	24
趵突泉	25
致幼年两学兄	26
人情	27
水月楼	28
小池	29



试题	30
老木繁花	31
蛙声夜噪	32
燕子楼	33
看宰羊	34
花之时运	35
五十生辰感	36
病房茉莉	37
水利老者	38
蝉	39
圆明园残痕	40
游少林寺	41
游骊山	42
谒白居易墓	43
回故居	44
谢盛载礼同志赠印	45
云龙湖景观赋	46
酬陈正刚同志赠句	47
登燕子矶	48
曹州观牡丹	49
重游插队故地	50
夏初旷野夜独行	51
赶早市	52
树淞	53
梨园劫	54
案头花和路边草	55
彭园	56
彭园落成记	57
中秋夜	58
谒李可染旧居	59



缅怀周恩来总理逝世十周年	60
除夕赋（三则）	61
狮子山汉兵马俑坑	62
登项羽戏马台	63
梅	64
丙寅重建燕子楼感赋	65
贺徐州市诗词协会成立	66
重修中再登戏马台	67
迎春曲（三则）	68
赠张然生同志	69
贺中华诗词学会成立	70
读《渔村画展》	71
牡丹	72
荷花	73
山间杜鹃	74
月季花	75
纪念“七七”事变五十周年	76
贾汪七中六十年校庆	77
贺老年书画协会成立三周年.....	77
水仙花	78
桂花	79
兰花（二则）	80
题项羽戏马台马槽	81
谒淮海战役烈士纪念塔	82
忆淮海战役陈官庄决战胜利	83
淮海战役中	84
贺灌云诗社成立三周年	85
夏夜听雨	86
晚霞	87
菊	88

湖北黄冈市东坡赤壁诗社成立五周年	89
贺徐州市青年诗社成立	90
清明郊游见写	91
咏黄楼	92
咏青山泉	93
国庆四十周年	94
庚午迎春联欢	95
贺江苏省诗词协会换届	96
邳州行	97
赠别郑良玉同志赴深圳新任	98
沛公酒厂在戏马台举行品酒会感赋	99

第二卷 1991年—2000年

题北洞山汉墓	101
毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》发表五十周年感赋	102
汨罗江屈原殉身处吊屈原	104
壬申花甲感赋	105
咏徐州经济广播电台三个专栏节目	106
有感教育乱收费	107
江湖红艳	108
奎东巷居民抢救坠楼儿童	110
有感禹作敏犯罪被判刑	111
纪念伟大毛泽东诞辰一百周年	112
悼孙谦同志	113
国庆四十五周年有想	114
酬尤旭同志赠书	115
游九华山（二则）	116
风景区照像点上老马	117
游晋祠	118



游五台山	119
游都江堰谒二王庙	120
端午龙舟赛	121
观绍俊画展	122
朱浩熙同志赠《彭祖》一书读后酬赋	123
悼陈锦芝同志	124
忆“七七”事变	125
读缪英先生《十年编辑四重关》一文以俚言致编辑部诸公	126
贺灌云诗社成立十周年	127
贺王诗徐先生于女士喜结黄昏缘	128
贺徐州茶文化研究会成立	129
咏茶	130
兴建阅江楼感赋	131
平淡是真	132
淮安行（六则）	133
连云港行（二则）	136
房章汉先生赐《松竹斋诗存》谢之	137
登黄鹤楼	138
谢刘渔龙先生赠《渔村诗抄》	139
谢裴鸣若同志赠诗	140
谢熊庆民同志赠诗	141
有感于自费出诗集	142
谢尚云同志赠诗	143
庆香港回归	144
过中州	145
桃林春色	146
怀念苏辛洁先生	147
燕子楼前戏赋	148
致青年诗人胡梦寒同志	149
读《二月花》集致成朝柱诗家	150
叹戴安娜之死	151



读《买海居诗选》致王学明先生	152
驿别	153
悼王诗徐先生	154
题照	156
读徐州宣武老年大学诗词班作业《西窗集》致黄新铭先生	157
读《尤旭回忆录》致尤旭同志	158

第三卷 2001年—2011年

列听茶文化研讨会感赋（三则）	159
致王晴晖先生	160
电视剧《走向共和》观后感	161
莹屏异见	162
拍裸大观	163
写在伊拉克战争中（三则）	164
重阳（四则）	165
天价月饼	166
诗	167
失句	168
珠海卖春闻（二则）	169
贺神舟飞船首次载人成功	170
读《江南草》致崔以军先生	171
白玉兰花	172
孤芳	173
读《芳圃拾韵》致黄尊典先生	174
枫林	175
辞授桂冠	176
逛商场	177
梦觉	178
水边	179



国企改制	180
梦当年进泉城	181
看京剧《将相和》	182
长恨	184
忆三国（二则）	185
诗田	186
淮安珍馐鳊鱼	187
看武侠电视片四咏	188
公园新社戏	189
为“霸王别姬”菜名三咏	190
看天气预报偶感	191
初冬银杏	192
读《剑鸣斋吟稿》致郭景山先生	193
怀念诗人张文廉同志（二则）	194
题彭城茶人	196
身世	197
伊朗总统竞选	198
长街印象	199
巴格达拥踏惨剧	200
淮南行（六则）	201
登寿县古城	201
参观淮南王刘安墓和纪念馆	202
登八公山	203
豆腐始祖	204
淮南新都	205
淮南秋色	206
旧友邂逅	207
说梦	208
有感悬冠征稿	209
巴黎骚乱	210
橙色“革命”	211