

四明叢書

張宗祥



00
2
10

蘿山子

馴而弗擾靖而弗逸明而勿察勤而弗煩四者有失天下受其害

文憲文集

興學在乎明經明經在乎選傳得良傳則正鵠設而射志定士範齊而鑄器良聲流教溢俗轉風移反是則政墮矣

答郡守聘五經師書

詩至于三百篇而止爾然其爲體有三經焉有三緯焉所謂三經者風雅頌也聲樂部分由是而建所謂三緯

者賦比興也制作法度由是而定故周官大師之教國子必使之以是六者三經而三緯之所以聽其音節之詳玩其義理之純養其性情之正詩之爲用其深且大者蓋如此學詩者其可不取之以爲法乎

樗散雜言序

臣聞諸師云五經之有春秋猶法律之有斷例也法律則用刑禁暴以爲之範防斷例則斟酌物情是非而定罪之重輕也是故古之君臣無不習乎春秋使君而知春秋方能盡代天理物之道使臣而知春秋方能盡事君如事天之誠天衷以之而昭民彝以之而正何莫非

春秋之教也然其書法實嚴必當明以觀其同參伍以察其變所謂屬辭比事者始可言也不然如涉彼大海渺渺無津涯豈一蠱之可測哉

春秋本末序

書有之惟天無親克敬爲親民罔常懷懷于有仁鬼神無常享享于克誠曰敬曰仁曰誠皆中心所具非由外鑠我也此心若存則動靜合道建中保極之原清而弗擾庶績咸熙否則天飛淵淪凜乎若朽索之馭六馬惟欲之從而罔克攸濟治忽之幾其始甚微不可不慎也

觀心亭記

六經皆心學也。心中之理無不具。故六經之言無不該。六經所以筆吾心之理者也。人無二心。六經無二理。因心有是理。故經有是言。心譬則形。而經譬則影也。無是形。則無是影。無是心。則無是經。其道不亦較然矣乎。然而聖人一心皆理也。眾人理雖本具。而欲則害之。蓋有不得全其正者。故聖人復因其心之所有。而以六經教之。無非教之以復其本心之正也。聖人之道。唯在乎治心。心一正。則眾事無不正。猶將百萬之卒。在一帥帥。正。則靡不從。令不正。則奔潰角逐。無所不至矣。尙何望。

其能卻敵哉大哉心乎正則治邪則亂不可不慎也六經

論

儒者非一也世之人不察也有游俠之儒有文史之儒有曠達之儒有智數之儒有章句之儒有事功之儒有道德之儒儒者非一也世之人不察也能察之然後可入道也游俠之儒田仲王猛是也弗要于理惟氣之使不可以入道也文史之儒如司馬遷班固是也浮文勝質纖巧斷樸不可以入道也曠達之儒莊周列禦寇是也肆情縱誕滅絕人紀不可以入道也智數之儒張良

陳平是也出入機慮或流譎詐不可以入道也章句之
儒毛萇鄭玄是也牽合傳會有乖墳典不可以入道也
事功之儒管仲晏嬰是也跡存經世心則有假不可以
入道也道德之儒孔子是也千萬世之所宗也我所願
則學孔子也其道則仁義禮智信也其倫則父子君臣
夫婦長幼朋友也其事易知且易行也能行之則身可
修也家可齊也國可治也天下可平也我所願則學孔
子也

七儒解

斯文天地之元氣得其正者其文醇得其偏者其文駁

世之治也正文行乎上則治道修而政教行世之亂也正文鬱乎下則學術顯而經義彰斯文之正本乎道輔乎倫理據乎事有益乎治推之于千載之上而合參之于四海之外而準傳之乎百世之下而無弊文得其正窮泰何足以累之

深裏先生私謚貞文議

古者立學專以明人倫子雖齊聖不先父食久矣故禹不先鯀湯不先契文武不先不窋宋祖帝乙鄭祖厲王猶上祖也今一切實而不講顏回曾參孔伋子也配享堂上顏路曾點孔鯉父也列祀廡間張載則二程之表

叔也乃坐其下淳祐初張居程上機因國子監集講再
定張遂居程下顛倒彝倫莫此爲甚吾不知其爲何說
也古者奠皆西面今遷神南面奠者北面失神道尙右
之義古者大夫束帛以依神土結茆爲叢無有設像之
事今搏土而肖之失神而明之之義古者旣灌迎牲旣
奠炳蕭合羶羶今薰羶太簡古者郊廟祭享與凡朝覲
會同之事皆設庭燎甸人共之火師監之其數則天子
百公五十餘三十以爲不若是則不嚴且敬也今乃以
秉炬當之矣古者鬱合鬯臭陰達于淵泉旣灌然後迎

牲蕭合黍稷臭陽達于牆屋旣奠然後炳蕭合羶薌蓋
求神于陰陽也今乃用薰香代之矣古者士見師以菜
爲贄故始入學必釋菜其學官時祭皆釋奠今專用春
秋非也又襲用魏漢律所置大晟樂先儒所謂亂世之
音也古之有道有德者使教焉死則以爲樂祖祭于瞽
宗此之謂先師若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公
書有伏生之類也又凡始在學者必釋奠于先聖先師
釋奠必有合有國故則否謂國無先聖先師則所釋奠
者當與鄰國合若唐虞有夔伯夷周有周公魯有孔子

則各自奠之不合也當是時學者各自祭其先師非其
師勿學也非其學勿祭也學校旣廢天下莫知所師孔
子集羣聖之大成顏回曾參孔伋孟軻實傳孔子之道
尊之以爲先聖先師而通祀于天下固宜其餘當如其
邦之先賢雖七十二子之祀亦當罷去而于國學設之
庶幾弗悖禮意開元禮國學祀先聖孔子以顏子等七
十二賢配諸州但以先師顏子配今也雜寘而妄列甚
至苟況之言性惡揚雄之事王莽王弼之宗莊老賈逵
之忽細行杜預之建短喪馬融之黨附勢家亦廁其中

吾不知其爲何說也或者曰建安熊氏欲以伏羲爲道
統之宗神農黃帝堯舜禹湯文武各以次而列焉皋陶
伊尹太公望周公暨稷契夷益傳說箕子皆可與享于
先王天子公卿所宜師式也當以此秩祀天子之學若
孔子實兼祖述憲章之任其爲通祀則自天子下達矣
苟如其言則道統益尊三皇不汨于醫師太公不辱于
武夫也不識可乎昔周有天下立四代之學其所謂先
聖者虞庠則以舜夏學則以禹殷學則以湯東膠則以
文王復各取當時左右四聖成其德業者爲之先師以

配享焉此固天子立學之法也奚爲而不可也

孔子廟堂議

吾心與天地同大吾性與聖賢同貴柰之何隨子曲學局于文藝忘其真實之歸溺此浮華之麗顛躋于得失之塗眩惑于是非之際縱濫廁于大方曾不離乎小智靜言思之幾欲膏涕奮自今以爲始日載惕而再厲有如升嶽者當極于崇巔辟若改火者須資夫新燧期融通于高朗誓禱治其蕪穢用敦知爲進德之方藉持敬爲涵養之地續墜緒之茫茫昭遺經之晰晰雖任重以道遠必篤行而深詣庶幾七尺之軀不負兩間之愧爾

其勉旃以終厥志

自題畫像贊

磨兜堅慎勿言口爲禍門昔人之云磨兜堅人各有心
山高水深磨兜堅高不知極深不知測磨兜堅言出諸
口禍隨其後磨兜堅鐘鼓之聲因叩而鳴磨兜堅不叩
而鳴必駭眾聽磨兜堅惟口之則守之以默是曰玄德
磨兜堅磨兜堅慎勿言

磨兜堅箴

附錄

年十五里人張繼之長者也告其父曰是子天分非凡
當令從名師卽有成爾乃攜之入府城俾受業聞人夢

吉習易詩書春秋通焉

吳貞文授經于白麟溪上攻古文辭金華胡翰亦來從學致書于先生曰舉子業不足慰景濂盍來同學古文辭乎先生欣然從貞文博極經史悉得其闕奧無幾貞文解館歸先生嗣主教席子弟年十六者皆相從讀書講道東明山中受業者一門凡四十餘人始終越二十年

至正中薦授翰林編修以親老辭不行入龍門山著書踰十餘年

先生貌豐偉美鬚髯視近而明一黍上能作數字自少至老未嘗一日去書卷

是時義門家長大和方著規範示子孫公爲參定之擢太子贊善凡一言一動皆以禮法諷諭使歸于道太子每斂容嘉納言則稱師父仍書舊學二字以賜

上嘗問帝王之學何書最要先生以真西山大學衍義對上覽而悅之令左右大書揭諸兩廡之壁時睇觀之一日上御兩廡大臣皆侍坐上指衍義中言司馬遷論黃老事令先生講析先生言漢武嗜神仙好邊功民力

旣竭讐以重刑幾至大亂臣以爲能以義理養性則邪說不能侵興學教民則禍亂不能作刑罰非所先也

上問三代以上所讀何書對曰上古載籍未立不專讀誦而尙躬行人君兼治教之責躬行以率之天下有不從教化者乎上問取士之法先生言取士莫善于鄉舉里選用人莫善于因能任官任官莫善于久居不遷

先生于書無所不窺于文無所不工兼通二氏學深入闡奧至其議論著撰則一遵紫陽之旨其論四書有曰上論首言學蓋持身之大務也下論首言禮樂蓋持世