

国典著
中古名

红楼梦

(上)

原著：曹雪芹
节编：林冠夫

少年珍藏版



团结出版社

红
楼
梦

曹雪芹 原著
林冠夫 节编

上

前　　言

《红楼梦》不仅在中国文学史上是最伟大的古典小说，而且在世界文学宝库中也是罕见的巨著。

这部伟大小说的作者曹雪芹，名霑，字梦阮，雪芹还有芹圃、芹溪，都是他的号。他生于康熙 54 年(1715)，卒年有乾隆壬午除夕或甲申(1764)春末等几种说法。祖籍辽阳，出生在南京。他祖父曹寅，是康熙皇帝的亲信臣子，也是当时有名的诗人，还主持过《全唐诗》、《佩文韵府》等书的刻印，是中国文化史上有贡献的人物。曹雪芹虽然出生在曹寅逝世之后，没有赶上曹家的全盛时代，但家庭的豪华和浓厚的文化气氛，对他的童年教养还是影响很大的。影响更大的，是在他十四岁时，即雍正六年初，他的家被抄而彻底败落，全家移居北京。这一切，在他的小说中都留下相当明显的痕迹。

《红楼梦》问世之后不久，即引起了读者的注意和喜爱。当时的读书人，曾以不知道《红楼梦》为耻。之后，此书在读者中，一直传诵不衰。

《红楼梦》之所以赢得这样崇高的声誉，首先是在于它的思想力量。书中所写的一批青年男女，尽管生活境遇和理想追求各不相同，因而，他们的爱与恨，痛苦与欢乐，自然也各不一样。但是，他们最后都没有能逃脱悲剧的命运。对此，曹雪芹不仅为之深深地叹息，而且更是引导读者与他一起思考探索。探索人的价值，探索人生的意义，这在以往的小说中，是未能或未充分地做到的。

目 录

第一回	甄士隐梦幻识通灵	
	贾雨村风尘怀闺秀	(1)
第二回	贾夫人仙逝扬州城	
	冷子兴演说荣国府	(9)
第三回	贾雨村夤缘复旧职	
	林黛玉抛父进京都	(15)
第四回	薄命女偏逢薄命郎	
	葫芦僧乱判葫芦案	(28)
第五回	刘姥姥一进荣国府	
	贾宝玉初会秦鲸卿	(37)
第六回	比通灵金莺微露意	
	探宝钗黛玉半含酸	(52)
第七回	起嫌疑顽童闹家塾	
	细推究太医论病源	(62)
第八回	王熙凤协理宁国府	
	林如海捐馆扬州城	(72)
第九回	贾宝玉路谒北静王	
	王凤姐弄权铁槛寺	(85)
第十回	贾元春才选凤藻宫	
	秦鲸卿夭逝黄泉路	(92)
第十一回	大观园试才题对额	
	贾宝玉机敏动诸宾	(102)
第十二回	林黛玉误剪香囊袋	

	荣国府归省庆元宵.....	(114)
第十三回	情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香.....	(127)
第十四回	王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音.....	(140)
第十五回	贤袭人娇嗔含诫语 痴公子曲文悟禅机.....	(148)
第十六回	西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心.....	(159)
第十七回	醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思.....	(166)
第十八回	蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情.....	(175)
第十九回	滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红.....	(187)
第二十回	享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情.....	(201)
第二十一回	宝钗借扇机带双敲 金钏戏语恨蒙冤屈.....	(214)
第二十二回	撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星.....	(220)
第二十三回	诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏.....	(229)
第二十四回	手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞挞.....	(237)
第二十五回	情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥.....	(244)

第二十六回	白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络	(252)
第二十七回	绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院	(259)
第二十八回	秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题	(266)
第二十九回	薛蘅芜代设螃蟹宴 林潇湘魁夺菊花诗	(277)
第三十回	村姥姥是信口开河 情哥哥偏寻根究底	(285)
第三十一回	栊翠庵茶品梅花雪 荣国府恩遇秋风人	(293)
第三十二回	闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香	(308)
第三十三回	金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词	(315)
第三十四回	呆霸王淫情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡	(320)
第三十五回	琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻	(327)
第三十六回	赏风雪争联即景诗 问年庚微露求亲意	(336)
第三十七回	胡庸医乱用虎狼药 勇晴雯病补雀金裘	(341)
第三十八回	宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴	(351)
第三十九回	史太君破陈腐旧套	

	王熙凤效戏彩班衣	(360)
第四十回	辱亲女愚妾争闲气 欺少主老奴弄机心	(366)
第四十一回	敏探春兴利除宿弊 贤宝钗小惠全大体	(371)
第四十二回	慧紫鹃情辞试莽玉 慈姨妈婉语说红丝	(377)
第四十三回	柳叶渚边嗔莺咤燕 怡红院里召将飞符	(387)
第四十四回	投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权	(400)
第四十五回	憨湘云醉眠芍药裯 俏芳官陪食隔锅饭	(411)
第四十六回	寿怡红群芳开夜宴 送柬帖妙玉贺生辰	(417)
第四十七回	幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙珮	(427)
第四十八回	贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎	(441)
第四十九回	情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门	(450)
第五十回	为新恩薛蟠叹良友 闻秘事凤姐讯家童	(457)
第五十一回	苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府	(464)
第五十二回	弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝	(475)

第五十三回	拾香囊惊吓傻大姐 惑奸谗抄检大观园	(487)
第五十四回	俏丫鬟抱屈天风流 美优伶斩情归水月	(502)
第五十五回	小丫头胡诌司花主 痴公子杜撰芙蓉诔	(512)
第五十六回	奉严词两度入家塾 闻误传一心自绝餐	(520)
第五十七回	疑团已破生机再现 祸端初起枯棠重生	(528)
第五十八回	失宝玉通灵知奇祸 薨元妃贾府崩冰山	(535)
第五十九回	瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性	(550)
第六十回	林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼	(559)
第六十一回	苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地	(573)
第六十二回	锦衣军查抄荣宁府 骢马使弹劾平安州	(583)
第六十三回	贾存周沐恩复世职 史太君寿终归地府	(592)
第六十四回	感身世惜春入空门 奉严命宝玉应举业	(603)
第六十五回	中高魁宝玉了尘缘 结红楼雪地失踪迹	(609)

第一回

甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀

此书从何而来？说起根由虽近荒唐，细按则深有趣味。待在下将此来历注明，方使阅者了然不惑。

原来女娲氏炼石补天^①时，于大荒山无稽崖炼成高经十二丈、方经二十四丈顽石三万六千五百零一块。娲皇氏只用了三万六千五百块，只单单剩了一块未用，便弃在此山青埂峰下。谁知此石自经锻炼之后，灵性已通，因见众石俱得补天，独自己无材不堪入选，遂自怨自叹，日夜悲号愧慚。

一日，正当嗟悼之际，俄见一僧一道远远而来，生得骨格不凡，丰神迥异，说说笑笑，来至峰下，坐于石边，高谈快论：先是说些云山雾海、神仙玄幻之事，后便说到红尘中荣华富贵。此石听了，不觉打动凡心，也想要到人间去享一享这荣华富贵；但自恨粗蠢，不得已，便口吐人言，向那僧道说道：“大师，弟子蠢物，不能见礼了。适闻二位谈那人世间荣耀繁华，心切慕之。弟子质虽粗蠢，性却稍通；况见二师仙形道体，定非凡品，必有补天济世之材，利物济人之德。如蒙发一点慈心，携带弟子得入红尘，在那富贵场中、温柔乡里受享几年，自当永佩洪恩，万劫不忘也。”二仙师听毕，齐憨笑道：“善哉，善哉！那红尘中有却有些乐事，但不能永远依恃，况又有‘美中不足，好事多魔’八个字紧相连属，瞬息间则又乐极悲生，人非物

① 女娲氏炼石补天——古代神话说：远古时天塌了，女娲(wā)氏炼五色石把天补好。

第一回

换；究竟是到头一梦，万境归空，倒不如不去的好。这石凡心已炽，那里听得进这话去，乃复苦求再四。二仙知不可强制，乃叹道：“此亦静极思动，无中生有之数也。既如此，我们便携你去受享受享，只是到不得意时，切莫后悔。”石道：“自然，自然。”那僧又道：“若说你性灵，却又如此质蠢，并更无奇贵之处，如此也只好踮脚而已。也罢，我如今大施佛法助你一助，待劫终之日，复还本质，以了此案。你道好否？”石头听了，感谢不尽。那僧便念咒书符，大展幻术，将一块大石登时变成一块鲜明莹洁的美玉，且又缩成扇坠大小的可佩可拿。那僧托于掌上，笑道：“形体倒也是个宝物了！还只没有实在的好处，须得再镌上数字，使人一见便知是奇物方妙。然后好携你到那昌明隆盛之邦，诗礼簪缨之族，花柳繁华地，温柔富贵乡去安身乐业。”石头听了，喜不能禁，乃问：“不知赐了弟子那几件奇处，又不知携了弟子到何方？望乞明示，使弟子不惑。”那僧笑道：“你切莫问，日后自然明白的。”说着，便袖了这石同那道人飘然而去，竟不知投奔何方何舍。

后来，又不知过了几世几劫，因有个空空道人访道求仙，从这大荒山无稽崖青埂峰下经过，忽见一大块石上字迹分明，编述历历。空空道人从头一看，原来就是无材补天，幻形入世，蒙茫茫大士、渺渺真人携入红尘，历尽离合悲欢炎凉世态的一段故事。空空道人便将这《石头记》从头到尾抄录回来。后来曹雪芹在悼红轩中披阅十载，增删五次，纂成目录，分出章回，把书名改为《金陵十二钗》。并题了一首绝句：

满纸荒唐言，一把辛酸泪。
都云作者痴，谁解其中味！

石上是什么故事？

当日地陷东南，这东南一隅有处曰姑苏，有城曰阊门者，最是红尘中一二等富贵风流之地。这阊门外有个十里街，街内有个仁清

巷，巷内有个古庙，因地方窄狭，人皆呼作葫芦庙。庙旁住着一家乡宦，姓甄名费字士隐。嫡妻封氏，情性贤淑，深明礼义。家中虽不甚富贵，然本地便也推他为望族了。因这甄士隐禀性恬淡，不以功名为念。每日只以观花修竹、酌酒吟诗为乐，倒是神仙一流人品。只是一件不足：如今年已半百，膝下无儿，只有一女，乳名唤作英莲，年方三岁。

一日，炎夏永昼，士隐于书房闲坐，至手倦抛书，伏几少憩，不觉朦胧睡去。梦至一处，不辨是何地方。忽见那厢来了一僧一道，且行且谈。只听道人问道：“你携了这蠢物，意欲何往？”那僧笑道：“你放心，如今现有一段风流公案正该了结，这一干风流冤家，尚未投胎入世。趁此机会，就将此蠢物夹带于中，使他去经历经历。”那道人道：“原来近日风流冤孽又将造劫历世^①去不成？但不知落于何方何处？”那僧笑道：“此事说来好笑，竟是千古未闻的罕事。只因西方灵河岸上三生石畔有绛珠草一株，时有赤瑕宫神瑛侍者，日以甘露灌溉，这绛珠草始得久延岁月。后来即受天地精华，复得雨露滋长，遂得脱却草胎木质，得换人形，仅修成个女体，终日游于离恨天外，饥则食蜜青果为膳，渴则饮灌愁海水为汤。只因尚未酬报灌溉之德，故其五内便郁结着一段缠绵不尽之意。恰近日这神瑛侍者凡心偶炽，乘此昌明太平朝世，意欲下凡造历幻缘，已在警幻仙子案前挂了号。警幻亦曾问及，灌溉之情未偿，趁此倒可了结的。那绛珠仙子道：‘他是甘露之惠，我并无此水可还。他既下世为人，我也去下世为人，但把我一生所有的眼泪还他，也偿还得过他了。’因此一事，就勾出多少风流冤家来陪他们去了结此案。”那道人道：“果是罕闻。实未闻有还泪之说。趁此何不你我也去下世度脱几个，岂不是一场功德？”那僧道：“正合吾意。你且同我到警幻仙子宫中

① 造劫历世——到人间经历种种魔难。

第一回

将蠹物交割清楚。”

甄士隐俱听得明白，但不知所云“蠹物”系何东西。遂不禁上前施礼，因说道：“适闻仙师所谈因果，实人世罕闻者。但弟子愚浊不能洞悉明白，若蒙大开痴顽，备细一闻，弟子则洗耳谛听。稍能警省，亦可免沉沦之苦。”二仙笑道：“此乃玄机不可预泄者。到那时只要不要忘了我二人，便可跳出火坑矣。”士隐听了，不便再问。因笑道：“玄机不可预泄，但适云‘蠹物’，不知为何，或可一见否？”那僧道：“若问此物，倒有一面之缘。”说着，取出递与士隐。士隐接了看时，原来是块鲜明美玉，上面字迹分明，镌着“通灵宝玉”四字，后面还有几行小字。正欲细看时，那僧便说已到幻境，便强从手中夺了去，与道人竟过一大石牌坊，那牌坊上书四个大字，乃是“太虚幻境”。两边又有一副对联，道是：

假作真时真亦假；无为有处有还无。

士隐意欲也跟了过去，方举步时，忽听一声霹雳，有若山崩地陷。士隐大叫一声，定睛一看，只见烈日炎炎，芭蕉冉冉，所梦之事便忘了大半。

这士隐正痴想，忽见隔壁葫芦庙内寄居的一个穷儒——姓贾名化、表字时飞、别号雨村者走了出来。这贾雨村原系湖州人氏，也是诗书仕宦之族，因他生于末世，父母祖宗根基已尽，人口衰丧，只剩得他一身一口，在家乡无益，因进京求取功名，再整基业。自前岁来此，又淹蹇住了^①，暂寄庙中安身，每日卖字作文为生，故士隐常与他交接。当下雨村见了士隐，士隐笑道：“兄来得正妙，请入小斋一谈，彼此皆可消此永昼。”说着，便令人送女儿进去，自与雨村携手来至书房中。小童献茶，方谈得三五句话，忽家人飞报：“严老爷来拜。”士隐慌的忙起身谢罪，雨村忙起身亦让道：“老先生请便。晚

① 淹蹇(yān jiǎn)住了——因生活艰难被困居某地。

生乃常造之客，稍候何妨。”说着，士隐已出前厅了。

这里雨村且翻弄书籍解闷，忽听得窗外有女子嗽声，雨村遂起身往窗外一看，原来是一个丫鬟，在那里掐花：生得仪容不俗，眉目清明，虽无十分姿色，却有动人之处。雨村不觉看得呆了。那甄家丫鬟掐了花，方欲走时，猛抬头见窗内有人：敝巾旧服，虽是贫窘，然生得腰圆背厚，面阔口方，更兼剑眉星眼，直鼻权腮。这丫鬟忙转身回避，心下乃想：“这人生得这样雄壮，却又这样褴褛，想他定是我家主人常说的什么贾雨村了，怪道又说他必非久困之人。”如此想来，不免又回头两次。雨村见他回了头，便自为这女子心中有意于他，便狂喜不禁，自以为此女子必是个巨眼英豪，风尘中之知己。一时小童进来，雨村打听得前面留饭，不可久待，遂从夹道中自便出门去了。

一日，早又中秋佳节。士隐家宴已毕，乃又另具一席于书房，自己步月至庙中来邀雨村。雨村见士隐到来，因问：“老先生何兴至此？”士隐笑道：“今夜中秋，俗谓‘团圆之节’，想尊兄旅寄僧房，不无寂寥之感，故持具小酌，邀兄到敝斋一饮，不知可纳芹意否？”雨村听了，并不推辞，便笑道：“既蒙厚爱，何敢拂此盛情。”说着，便同士隐复过这边书院中来。

须臾茶毕，早已设下杯盘，那美酒佳肴自不必说。二人归坐，先是款斟漫饮，次渐谈至兴浓，不觉飞觥限斝^①起来。当时街坊上家家箫管，户户弦歌，当头一轮明月，飞彩凝辉，二人愈添豪兴，酒到杯干。士隐因说起雨村必非久居人下，雨村叹道：“非晚生酒后狂言，若论时尚之学^②，晚生也或可去充数沽名，只是目今行囊路费一概无措，神京路远，非赖卖字撰文即能到者。”士隐不待说完便

① 飞觥(gōng)限斝(jiǎ)——形容劝酒的热烈气氛。觥，斝，都是酒器。

② 时尚之学——指写八股文章参加科举。

第一回

道：“兄何不早言。愚久有此意，兄并未谈及，故未敢唐突。今既如此，愚虽不才，‘义利’二字却还识得。且喜明岁正当大比，兄宜作速入都，春闱一战^①，方不负兄之所学也。其盘费余事，弟自代为处置，亦不枉兄之谬识矣！”当下即命小童进去，速封五十两白银，并两套冬衣。又云：“十九日乃黄道之期，兄可即买舟西上，待雄飞高举，明冬再晤，岂非大快之事耶！”雨村收了银衣，不过略谢一语，并不介意，仍是吃酒谈笑。那天已交了三更，二人才散。

士隐送雨村去后，回房一觉，直至红日三竿方醒。因思昨晚之事，意欲再写两封荐书与雨村带至神都，使雨村投谒个仕宦之家为寄足之地。因使人过去请时，那家人去了回来说：“和尚说，贾爷今日已五鼓进京去了，也曾留下话与和尚转达老爷，说‘读书人不在黄道黑道，总以事理为要，不及面辞了。’”士隐听了，也只得罢了。

真是闲处光阴易过，倏忽又是元宵佳节矣。士隐命家人霍启抱了英莲去看社火花灯。半夜中，霍启因要小解，便将英莲放在一家门槛上坐着。待他小解完了来抱时，那有英莲的踪影？急得霍启直寻了半夜，至天明不见，那霍启也就不敢回来见主人，便逃往他乡去了。那士隐夫妇，见女儿一夜不归，便知有些不妥，再使几人去寻找，回来皆云连音响皆无。夫妻二人半世只生此女，一旦失落，岂不思想，因此昼夜啼哭，几乎不曾寻死，二人因思女构疾，日日请医疗治。

不想这日三月十五，葫芦庙中和尚不小心失火，烧着窗纸。此方人家多用竹篱木壁，于是接二连三、牵五挂四，将一条街烧得如火焰山一般。彼时虽有军民来救，那火已成了势，如何救得下？直烧了一夜，方渐渐熄去，也不知烧了多少人家。只可怜甄家在隔壁，早已烧成一片瓦砾场了。只有他夫妇并几个家人的性命不曾伤了。

① 春闱一战——进士考试在春天举行，人们把考试的激烈竞争比作打仗。

急得士隐惟跌足长叹而已。只得与妻子商议，将田庄都折变了，便携了妻子与两个丫鬟投他岳丈家去。

他岳丈名唤封肃，见女婿这等狼狈而来，心中便有些不乐。幸而士隐还有折变田产的银子未曾用完，拿出来托他随分就价薄置些须房地，为后日衣食之计。那封肃便半哄半赚，些须与他些薄田朽屋。士隐乃读书之人，不惯生理稼穡等事，勉强支持了一二年，越觉穷了下去，封肃每见面时，便说些现成话，且人前人后又怨他们不善过活，只一味好吃懒作等语。士隐知投人不着，心中未免悔恨，更兼上年惊唬，急忿怨痛，已有积伤，暮年之人，贫病交攻，竟渐渐的露出那下世的光景来。

可巧这日拄了拐杖挣挫到街前散散心时，忽见那边来了一个跛足道人，疯癫落拓，麻屣鹑衣^①，口内念着几句言词道是：

世人都晓神仙好，惟有功名忘不了！

古今将相在何方，荒冢一堆草没了。

世人都晓神仙好，只有金银忘不了！

终朝只恨聚无多，及到多时眼闭了。

世人都晓神仙好，只有姣妻忘不了！

君生日日说恩情，君死又随人去了。

世人都晓神仙好，只有儿孙忘不了！

痴心父母古来多，孝顺儿孙谁见了？

士隐听了，迎上来道：“你满口说些什么？只听见些‘好’‘了’‘好’‘了’。”那道人笑道：“你若果听见‘好’‘了’二字，还算你明白。可知世上万般，好便是了，了便是好。若不了，便不好；若要好，须是了。我这歌儿，便名《好了歌》。”士隐本是有宿慧的，一闻此言，心中早已彻悟。因笑道：“且住！待我将你这《好了歌》解注出来如何？”道

① 麻屣(xǐ)鹑衣——草鞋破衣。

第一回

人笑道：“你解，你解。”士隐乃说道：

陋室空堂，当年笏满床^①；衰草枯杨，曾为歌舞场。蛛丝儿结满雕梁，绿纱今又糊在蓬窗上。说什么脂正浓、粉正香，如何两鬓又成霜？昨日黄土陇头送白骨，今宵红灯帐底卧鸳鸯。金满箱，银满箱，展眼乞丐人皆谤。正叹他人命不长，那知自己归来丧！训有方，保不定日后作强梁^②；择膏粱^③，谁承望流落在烟花巷！因嫌纱帽小，致使锁枷扛；昨怜破袄寒，今嫌紫蟒长：乱烘烘你方唱罢我登场，反认他乡是故乡，甚荒唐，到头来都是为他人作嫁衣裳！^④

那疯跛道人听了，拍掌笑道：“解得切，解得切！”士隐便说一声“走罢！”将道人肩上褡裢抢了过来背着，竟不回家，同了疯道人飘飘而去。当下哄动街坊，众人当作一件新闻传说。封氏闻得此信，哭个死去活来，只得与父亲商议，遣人各处访寻，哪讨音信？无奈何，少不得依靠着他父母度日。幸而身边还有两个旧日的丫鬟伏侍，主仆三人日夜作些针线发卖，帮着父亲用度。那封肃虽然日日抱怨，也无可奈何了。

这日，那甄家丫鬟在门前买线，忽听街上喝道之声，从人都说：新太爷到任。丫鬟于是隐在门内看时，只见军牢快手^⑤，一对一对的过去；俄而，大轿抬着一个乌帽猩袍的官府过去。丫鬟倒发了个怔，自思这官好面善，倒像在那里见过的。于是进入房中，也就丢过不在心上。至晚间，正待歇息之时，忽听一片声打的门响，许多人乱嚷，说：“本府太爷差人来传人问话。”封肃听了，唬得目瞪口呆，不知有何祸事。

① 笏(hù)满床——指家里作大官的人多。笏是大臣上朝时拿的狭长记事版。

② 强梁——蛮横不讲理的人，强盗。

③ 膏粱——富贵人家子弟。

④ 为他人作嫁衣裳——为别人的事忙碌，原为唐秦韬玉《贫女》诗中的一句。

⑤ 军牢快手——官员手下的隶卒。

第二回

贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府

那些人只嚷：“快请出甄爷来！”封肃因听见公差传唤，忙出来赔笑启问道：“小人姓封，并不姓甄。只有当日小婿姓甄，今已出家一二年了，不知可是问他？”那些公人道：“我们也不知什么‘真’‘假’，因奉太爷之命来问。他既是你女婿，便带了你去亲见太爷面禀，省得乱跑。”说着，不容封肃多言，大家推拥他去了。封家人个个都惊慌，不知何兆。

那天约二更时分，封肃方回来，欢天喜地，众人忙问端的。他说道：“原来本府新升的太爷姓贾名化，本贯湖州人氏，曾与女婿旧日相交。方才在咱门前过去，因见娇杏那丫头买线，所以他只当女婿移住于此。我一一将原故回明，那太爷倒伤感叹息了一回；又问外孙女儿，我说看灯丢了。太爷说：‘不妨，我自使番役务必探访来。’说了一回话，临走倒送了我二两银子。”甄家娘子听了，不免心中伤感。

至次日，早有雨村遣人送了两封银子、四匹锦缎，答谢甄家娘子；又寄一封密书与封肃，转托问甄家娘子要那娇杏作二房。封肃喜的屁滚尿流，巴不得去奉承，便在女儿前一力撺掇成了。乘夜只用一乘小轿，便把娇杏送进去了。雨村欢喜，乃封百金赠封肃，外又谢甄家娘子许多物事，令其好生养赡，以待寻访女儿下落。