

当代艺术名家精品 · 2009

CONTEMPORARYARTISTSBOUIQUE

王国振



王国振 1972年出生，河南省济源市人，中国书法家协会会员，济源市书法家协会副主席，济源市书法家协会副秘书长。

济源职业技术学院艺术系讲师，河南师范大学美术系毕业，离职进修于清华大学美术学院。河南省优秀教师、济源市名师，绘画作品获得全省美术专业教师基本功大赛一等奖。中央电视台《文化巡访》栏目播出其专题采访。

书法得力于《爨宝子碑》、《张迁碑》、徐生翁及敦煌残纸，天真雄奇，朴茂浑厚。入选全国第四届正书大展、全国首届青年书法展览、全国第五届楹联展览等重要展事。

作品被收录2005年、2006年《河南省书法年鉴》。



风至月生联 33×276cm×2 2008

释文：
风至山中无和畅
月生海上自极高明



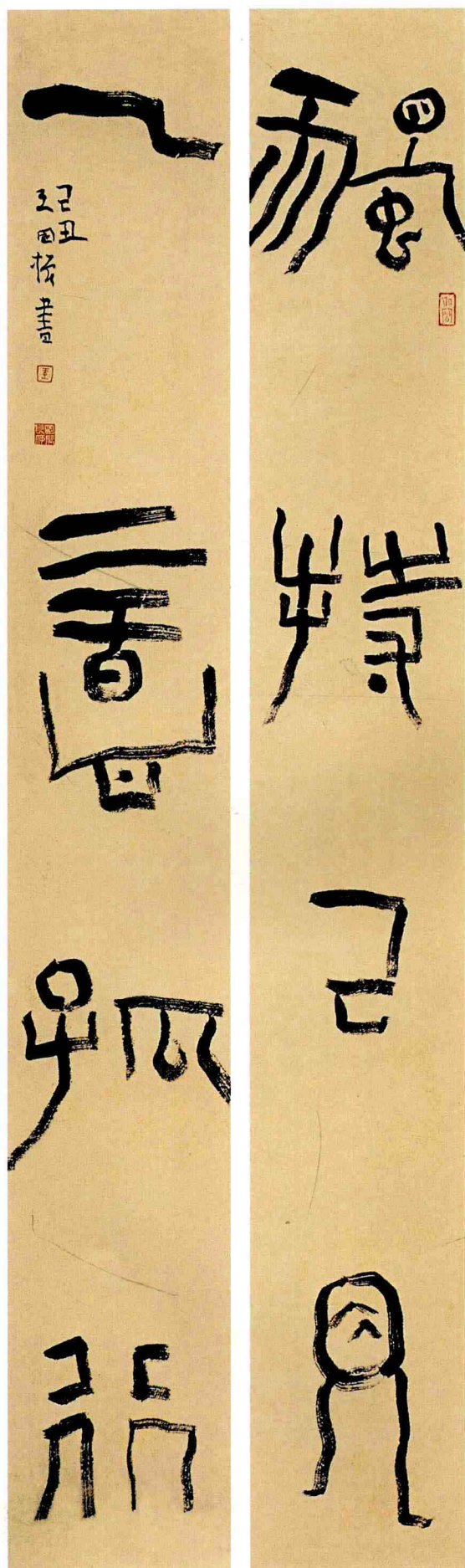
东接西望联 33×276cm×2 2009

释文：
东接蓬萊迎海市
西望瑤池涌金蓮



小楼孤桐联 33 × 276cm × 2 2008

释文：
小楼一夜听春雨
孤桐三尺泻秋泉



独持一意联 22.7 x 134cm x 2 2009

释文：独持己见
一意孤行



折梅花扣土缶联 22.7×208cm×2 2009

释文：折梅花酿春酒歌白云
扣土缶山中人自长寿



上寬駕自聯 33 × 208cm × 2 2009

释文：上寬帶網品詩
駕自家車賞梅

觀朱雪陂。悟其所藏。觀白雪云。
悟其捲舒。觀山岳。悟得金玉
奇。觀河海。悟其浩瀚。則俯仰
間皆文章也。

對綠竹得見虛心。對黃花得其

晚節。對松柏得其本性。對幽

蘭得志其香。則游覽處皆師友也。

蓬朝開而暮合。至不能

合則將落矣。富貴而

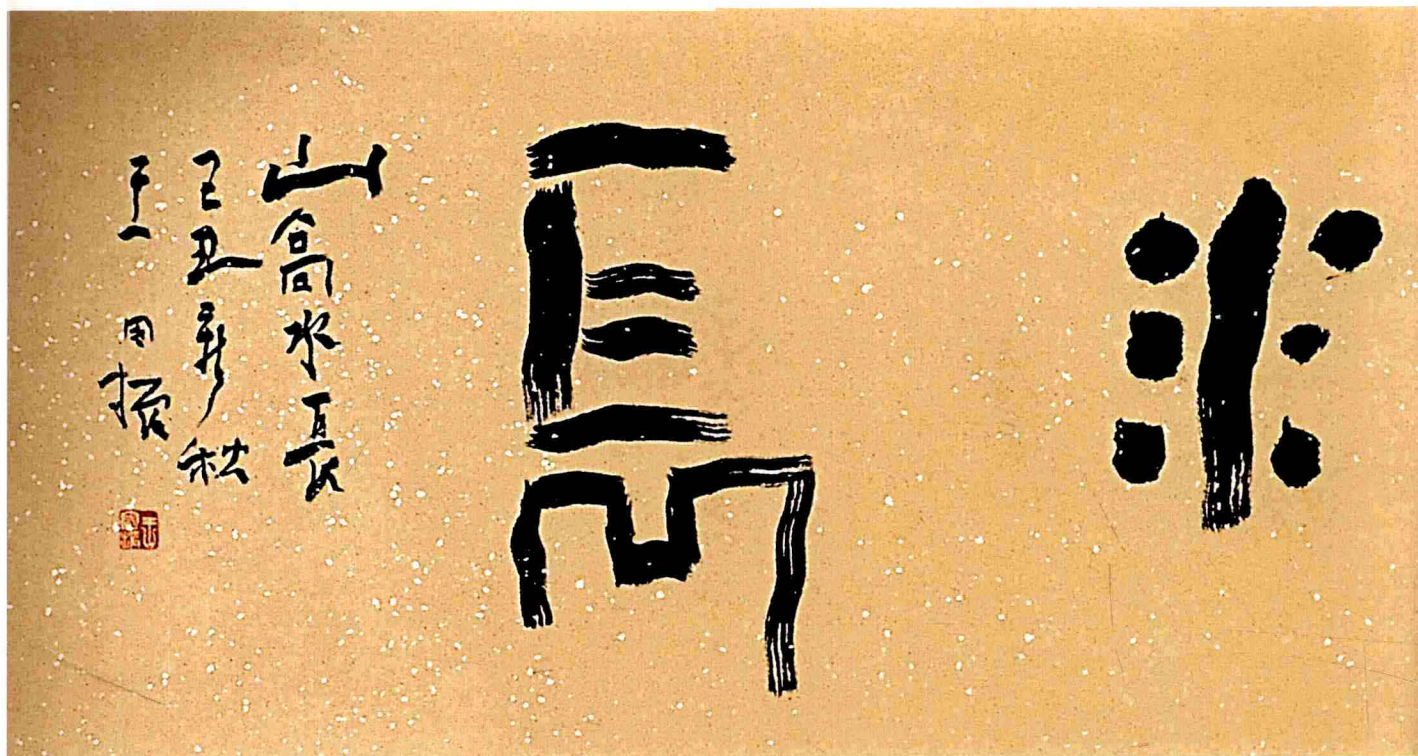
無收斂意者。尚其鑒

之。草春榮而冬枯。

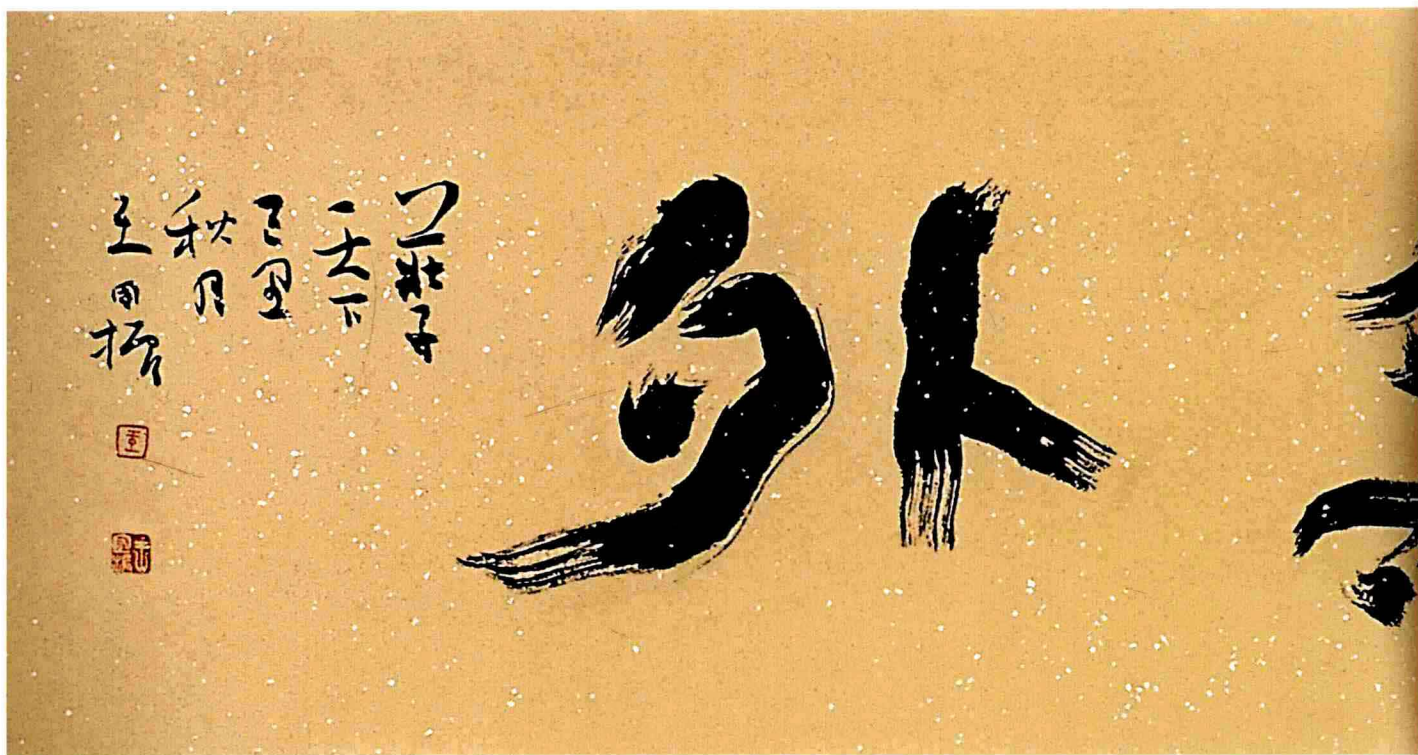
至於極點。則又生矣。困窮而有振興志者。

亦如是也。圍爐夜話二則。己丑立秋。用振書。

王永彬《圍爐夜話》 68×68cm 2009



山高水长 138 × 34cm 2009



至大无外 138 × 34cm 2009

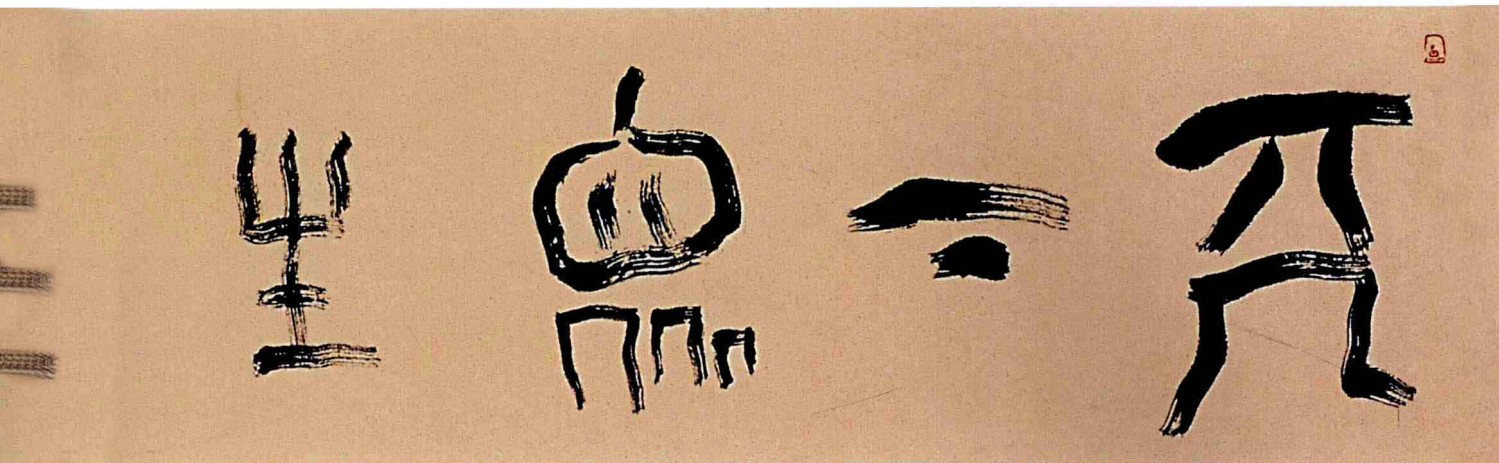




天下众生仁者寿 207 × 33cm 2009



古香得幽 207 × 33cm 2009



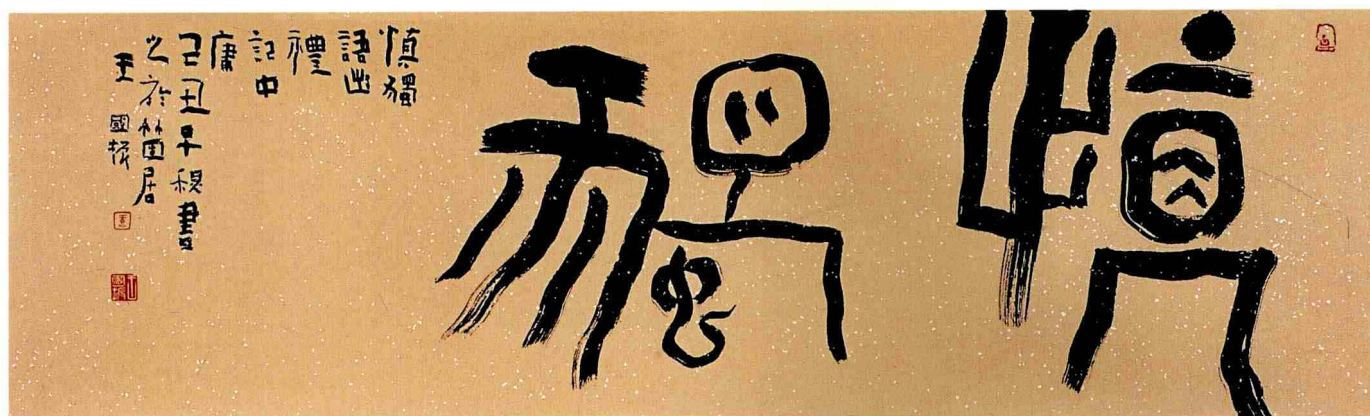
觀自在菩薩行深般若波羅蜜多時見五
蘊皆空度一切苦厄舍利子色不異空空不
異色色即是空空即是色受想行識亦復是
舍利子是諸法空相不生不滅不垢不淨不增不減是故
空中無色無受想行識無眼耳鼻舌身意無色
聲香味觸法無眼界迺至無意識界無眼無明盡
迺至無老死亦無老死盡無苦集滅道無智亦
得以無所得故菩提薩埵依般若波羅蜜多故心無
罣礙無罣礙故無有恐怖遠離顛倒夢想究
竟涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故得阿耨多
羅三藐三菩提故知般若波羅蜜諸佛依般若波羅
蜜多是大神呪是大明呪是無上呪是無等呪能除一
切苦真實不虛故說般若波羅蜜多呪即說呪曰
揭諦波羅揭諦波羅右錄般若羅蜜多經 王國振

育	物	俛	嘉	良	小	堡	其	土	得	下	自
矣	者	類	樹	久	石	塢	上	斷	其	青	西
小	之	智	美	乃	洞	育	為	而	一	二	山
百	育	者	箭	已	然	若	啤	川	少	道	道
城	無	所	益	環	育	門	兒	分	北	其	口
山	久	施	奇	之	水	焉	梁	有	而	一	徑
記	也	設	而	可	聲	窺	麗	積	東	西	北
國	乃	也	堅	上	其	之	之	石	不	出	逾
振	是	憶	其	望	鄉	正	形	橫	過	鼻	黃
 	愈	吾	疏	是	之	黑	其	當	四	之	茅
	為	疑	數	遠	激	投	旁	貝	十	無	嶺
	誠	造	徑	無	越	口	出	垠	丈	所	而

柳宗元《小石城山记》 68×68cm 2009



浴德 96 × 33cm 2009



慎独 96 × 33cm 2009