

(道光) 机亭志 (三)

五十七 一七八 墓類、經籍

(清) 林爵如纂修

凤亭志卷之七。

事类 凡篇末未载明出屡者皆係新輯依事彙編其
不加注別者參之以臆論也

晋永嘉二年中州衣冠入闽者八族林陈黄郑詹邱何
胡是也。中原多事喪難慷慨居半復北归故朝间仕宦名
迹有闻者九国志皆诸郡晋时為晋安地入後唐易其称。
考諸家谱系则有永嘉南渡以遂水开國侯封追封王爵
者枫溪一隅由是朝入唐初陈故以伐木名枫。其子豫国王侯
显爵著名唐宋矣。諸志缺写。陈跋文字竟有名宜移漳州。
而晋志固迷何找。

清至陈尚未知其始晋永嘉之乱帝日久不能入闽。至其
祖於莆之鳳山。至陈时以之裔孫曰秀者。自承奉往莆。居
墓側。据南山之勝構湖山書堂。与弟往版共修儒業。莆人
化之。遂爲开莆来学。南湖三先生。仙遊李忠文記傳。称鄭微
字善文。官常州別駕。偕太常卿李中都將往。有承奉丈
字善文。官常州別駕。偕太常卿李中都將往。有承奉丈
號。以莊迂仙之號。因號迂仙之筆。惟其居莆而版之。故
稱鄭家虎者。子孫又有由筆耕捷居枫亭。开族发祥者。則
雋澤之遠也。

朝以秦戍闽者。屯兵龙溪沮井为界布柳沟苦江。苦
之交。而山夾峙。波涛激湧。唐陈光佐人治溪结筏。间道急走。
遂達柳江之西。一土卒归附。告其地为唐化里。后清初朝
置泉州。诏光佐将军泉州事。今郡北威惠庙祀之。宋

呂秀诗云当年谋賊立殊勳。时不旌賢子忍沉。唐史卷八編
修列傳漳江有廟祀將軍忠楓。亦有廟今為肇鏞祠。

次深鄭氏樵家譜後序云吾祖出崇州過江入閩皆有沿
流號為國治今武閩人称祖皆曰自光州國治來实由王潮兄弟國
治之众僕王緒入閩王審知因其衆克定閩中以舉族故號优國
治人故閩人至今言民族者皆曰國治其實澧瀘夷澤集括而唐
將軍陳政及子元光已由唐開國之初有國治成閩李楓肇族。
於是祖子孫三世德造吾閩著績漳水唐宋皆有里人豈
若審知時諸閩人或稱國治者之為偽托我雖元光子狗為漳
郡破羌人物厥後相繼繁衍於漳而人或不知以元光子孫
更有留楓不者後世而大顯者耳。

五代閩王兵亡國留三効徒領留粉筆称藩南唐宋雄
據一隅先是沙應大師黃涅禦有識云先打南徐打北留取
清源作佛國除清源果平戈之仇為洪効姓名之应又留彼人
陈智廣者中和初居九座山不涉葦叶言渴福尤驗留洪効
祐之其厚賞有識云卯下田力交連井底坐二十年洪効果
據泉州为其言而威全唐宋紀陈洪进据泉州有沙门
行空者喟然曰陈氏若有五侯之象去此五年成馬千步从
前歌輶舞入此城喜而不怒采人们之疑洪进欲官二州何以容
五侯当克汀建州自益耳洪进入朝献其地鎮徐州子女
賴通州團練使文彌文彌父兄三人並受諸州刺史主簿入城
作加鼓為乐志為其言黃仲昭閩通志

陈洪进至京师日方有旨召见内省前引况向洪
进洪进视之弓色便其状以手探视之鱼猪皆能馴就者中
未日而除考合省里之宋史

金安庄在徒门五代时陈洪进连庄号封同廊牛文遂高
背殊势属延浓消焰火律声改之佳也已侯閭玉成有詒古
寺森森水逶迤浦团独坐重徘徊律声乃缥缈驚啼鳥鈎
影參差隱綠苔青苔真乃三里古老僧色怡貌空寒溪是人
名復金人夢心有炉烟不惹拂北菴公捨田千畝入空僧由
是富黃公捨田事佛不教傳其子孫有受田於僧者人咸嗤
鄭得非遼江里志

3

宋真宗大中祥符三年庚戌嵒谷景阳至楓葉

驗公事。蔡襄与弟商時方拾角怪道士往观之。凌尉見二子
眉目清秀精神甚拔。问道士曰童子名谁。道士曰。裴家子也。
姓蔡氏。问曾祖書名对曰未也。及归戒道士谕其家令空
色乃教以修。二子日进不已。凌尉甚尚舉之郡中。鴻太守置
学者之其後襄与弟俱擢高第。凌位通显。凌尉名之也。因志

蔡君淡傲时。郡守徵根急缺本云。老母至前补被襄
教兒子。见公侯人生自有相逢處。喜其風在筆头。又少時共
松木。惟種多松在榆西。塔高松矮不相者。时人美蒲青松小。
他日松高塔又低。君淡未住时喜食鷄。一夕梦褐衣老人謂
被害解公傾命公問故。伤人乃捕治。因食君教粒粟充君
烹。中。因一羹断歟。命下者捕未之口腹须臾間渴而相倚伏

廟君戒勿杀。死生为佛教。公见三沟。其厨中有佛教。放之。往夕梦褐衣老人。言君清秀已得全生分。上帝注君高爵厥
临学登学士。比日付其梦旧志。

惠安伏馬石南崑崙山南石室也。宋慈惠公母卢氏
治邑人。患愁苦。有僧书于此。余州志。江阴悟空寺。寺中。蔡君
谋。赏寓居于此。有诗留。壁间。及二十五年。有客葛通。承
子发。洛子发名密。江阴人。少风流。著立劳者。余君谋娶余祖
姑。清源君。而赴漳南幕。余祖道。乘船。诗曰。策马思旧。倦
官梦。折村行。试碧湖。才外。依仲子。莲花幕。月下温。即玉
镜台。万谓佳句矣。著。三。方。故。沿。秋。錄。见。江。阴。縣。志。
元祐。澄。既。之。其。余。清。王。疏。愈。教。尹。徐。清。王。同。耿。欧阳。

修。多。書。責。司。諫。高。岩。內。省。坐。貶。蔡。襄。作。四。賢。一。不。肖。詔。以。記。其
事。四。賢。謂。淹。清。不。肖。謂。若。內。也。甚。詔。播。于。都。下。士。人。爭。传。宋
之。猶。書。者。市。之。頗。被。厚。利。契。丹。佐。公。密。市。以。述。陈。中。庸。伎
北。山。井。饭。舍。中。召。写。葉。计。作。詩。并。歐。門。書。手。壁。者。仁。宗。改
委。條。蔡。襄。外。四。賢。一。不。肖。詔。傳。播。中。外。水。教。復。与。師。曾。書。曰。五
十六。年。奉。此。華。沈。要。畏。怖。在。世。间。急。見。五。華。作。吐。子。下。至。竈。间。老
碑。山。為。驚。性。深。希。像。錄。

帝。初。召。夏。諫。為。諫。官。欲。日。修。蔡。襄。等。文。章。論。諫。不。忠。主
拱。衣。言。諫。修。男。半。功。帝。未。省。遽。起。拱。辰。前。引。裾。毕。其。說。帝
乃。悟。襄。有。退。邪。进。賄。以。匿。之。諭。網。目。

庚。历。初。政。日。修。余。清。王。素。俱。除。諫。官。蔡。襄。以。詩。賀。之。

詩見蔡子三人其詩存於上。尋山除棄諫官時考為一棚舍
見門近條

庚寅仲余請改用修禁裏玉素為諫官。時為西諫。四人者
力爭右介而抗枝。欲信三時。尚仲淹為參知政事。謂列東
右介。曰。此門性心好為奇異。若使為諫官尤難行。

公以无行少費其意。則事極折檣。叩头流血。爭不為美。
主上平富。有春秋怨。失惠朝之政。自修舉安用。終此
諫官也。諸公服其言而罷。東軒筆錄

景祐二年五月。孙璽工于選目。帝命施于講讀
閣。聖皇文治。蔡襄書。手逸篇于閣屏。通鑑御目。

杜公為相。蔡君漠。孙之翰。為諫官。庚午出仁宗云卿

等審欲得郎當且。時欲乞奏事。於是除樞密之輸安州已
獻。云諫官年故出。終非美了。乞具仍回。工力之退。書至洛。時
陳恭公為執政。不肯書。曰。吾初不問。忘故恨。遂杖之。由是遂罷。相
謀者謂公當俟明日審奏。不當遂杖其書也。公言始在
西府。時王安石。中書及為相。中書為相。又不。公固言
君臣之間。純全治終者。盖難也。恨。東軒筆錄

始蔡襄為諫官。李。杜。晏殊。張師正。皆富猶代殊。仁宗
怒。以為進用宰相。臣下不宜有。計指除。逐。稍。拂。中既。相。言。不。听。
則。相。与。求。眾。為。外。官。时。杜。行。奏。諫。官。故。出。移。非。美。了。已。且。
仍。回。工。力。之。不。得。清。逐。仰。除。工。曰。卿。甚。言。一。不。听。則。求。老。令。朕。有。
逐。言。者。名。自。为。计。则。善。也。襄。以。养。亲。为。言。光。里。襄。责。乞。告。

至甫由迎亲而亲不果来。心甚之。乃仰曰。卿昨迎亲不果。何不遂留待米。襄惶不能对。孙甫徐进曰。襄以群亲远乎。又陛下者。襄万有一拜。补今言既不行。襄是以次却恩归。南奉亲志。

庆历二年七月福州太守蔡公有戒舟为文祷于碧溪庙。祷文讚檄大雨乃命知县贾太冲转其庙文学范宗晖作记。

三山志

庆历二年十二月公知福州。作太平圣惠方。授于京。书于碑。时在府它堂之右。希彭家太平公。铺坊有宝墨轩。藏蔡公真迹。三山志。

蔡家学知福卅日。令堵邑道旁皆植松。有大霖浸来。

连于永漳。人称须。三山志。

襄为闽清日。禁杜绝著服甚严。凡佛教百家。自后消息。年仁宗闻福建奏。杖多。鑿毒杀人者。福建医工林士元能药下。遂诏除其方。又令太医集示方法之善。治蠱毒者。为一编。命秦少游。杜履为序。是嘉祐六年。郡守范仲道。乃牒诸县令。其方雕板揭于县门。闽通志。

福州太尉精府门。庆历中。蔡公方欲就之。俄诏沟渠改。遂徙以是年八月治。至九月。告成。额扁公手书也。三山志。

侈閩时。明威殿旧基。国初改。为汉殿。已是蔡公重创。今梁间有公题书。庆历六年。歲次丙戌。歲在己丑。月朔三十有七日戊申。作伎殿二十。殿太守許公懋賜。謹摹錢碑板立於堂右。三山志。

慶曆中蔡君謨自祐州轉侍郎。召為諫官時至達州。祐州
外討送行。不記其破題。惟句云。你將公道去。次至君心用。
魚思水井。騎隼在林天。淮一善酒。不為別离斟。呂原明茶記。

伯父謨美鬢鬚仁宗一日房清閑。三進偶顧。問曰卿鬚甚美。長夜覆手食下乎。將宜之于外乎。君謨曰。以對歸舍。著就寢。思李賀。鬚置之內外。寒不安。遂一夕不能寢。供用山茶淡。

伯父謨小精枕中賞之桃花一枝兒在折茶牕。兔毫四散。其中裝作双蝶狀。熟視若牛毛。惜之同土。

晏元獻公外相。因雪設宴。歐陽文忠公率左右坐。時西方用兵。歐公有詩云。百戰鐵甲冷。慘骨四十餘。方知兵次日。榮華遂已。言其了。安吉州。張相公。唐裴度。外相。嘗嘗邀女士飲。为退之。作

詩。古園林。方殊子體。鼓乐清时。樂音多合。韻五絃。詩古。方殊子體。鼓乐清时。樂音多合。韻五絃。蔡君謨一帖。云乘昔之為諫臣。与今之為詞臣。一也。為諫臣。有言責。世人有見諫。今半是。世人見乘。乘之于人。未治異之而人之。故以有異也。現此帖。乃知昔时。居官諫者。为人。或諫者。此今则多是。方为。此官时。其门揮。城南一徙他局。可張帷。羅風。俗偷薄。甚矣。家有隨筆。

蔡公守泉州。甞口為桥。至府城东三十六都。名海安桥。名流。宋蔡君水诗。言。大架长桥跨海成。论功直得万岁名。簡通志。

泉州。海安坂。中間五里。上流接大溪。外即海也。逐潮。每
作。数日不可。游。刻銀杯。額。素扇。洋。勸。等。拂。津。泉。特。此。貢。國。

蔡襄守泉州因故基石桥两岸依山托巨石桥岸皆屋宇
百楹为民居以其俗直入公帑三岁度僧掌桥之吏夏大潮
水及胸除往集者不绝乃行水上六年桥乃成即多取蛎房散置
石基益膠固至元丰初王祖道知州奏立法拆取蛎房者徒二
年消定篇

洛阳橋西三里係坦平沙官道称忠惠碑記文翰並美特
以考競傳橋未具时深不以吐忠惠为檄使隸捧告海神。隸名
真得安隸大息曰。此大逆安敢投檄于乃市酒劇醉眠于艇。
上及旦視隸捧檄已換但書一晴字隸急持白忠惠大喜曰神許
我矣。乃二十一日酉时定社海潮旬餘不至。桥既成又云忠惠此
碑二石一粗一膩為奉東峯彷彿書曰易粗石夜归同此工

8

皆唐有李野鵠列御傳又以移檄海神为蔡守物也又不知何
指也何不遂問古。

宋郡守林之奇築洛陽橋二石之造桥时石工各呈其
艺有献石痴子者其父玲珑塔有东壁一人献石痴其口开腹
间不穿指有石珠贝特口中殆不可测元丰八年转运使王士
京給園公進朝命書詩橋北有亭榜曰洛陽之橋趙研書又
有亭曰濟亭道不駛書同上

洛陽江界昔忠惠已廢官守微行至其處。此間山水大
似吾洛陽故。向中植同

接參集玉載辨洛陽橋名一系謂出天祐載更有所鑄修橋
一系謂出薛氏筆語其必洛陽橋名以尤和郡志洛陽

津橋奉建舟為梁以石為脚卽著其林之於則在理似
允其心蔡鑄修橋謂有海神易檄果為筆信此言吾意非端
明公之賢孝或不以當之子生二年見蔡集錄不其載鑄鄧
县人明永乐鄉荐官已郎御史福建通志宜鑄本傳称
洛陽桥記石有刻文云右推賴蔡再秉鑄因修之以記於蔡
襄利碑。○未言海神易檄授諱字海潮不出十餘日之為陽
時修橋也。

游安天下第一橋君漢此書雄伟道麗當与桥争
勝精舍余顏平原事推宋法用溪水耳弇州山人稿
蔡襄字君漢是化仙遊人仁宗時龍圖閣直學士知閩
府精工造天剖洪破肝發隱衷不能取中州志

庆历以前福建廂軍差至廣南諸州屯駐及軍回今比之
若財大浮死損襄知福州乞廂軍屯駐廣南係宣差者。于北近
寧州。节次郴移對摺。年少計之。存數人命。不可勝數。其後本軍
又差廂軍於福州屯駐合泉州邵武軍共一百五十人令都督帥
達祀公長篇

嘉祐二年蔡襄知福州命三县疏通渠浦百七十六計二
万一千九百七十四丈均用民力凡八万九千脱田三十五石築頃俟官
河浦六十九延袤一百二十五里田至以四分佃戶以六分开淘借盤水
利并四分物之仍令民以时修治不用命者有罰。三山志

旴江李觀一曰与康士你烈同赴蔡君漢飲射心其技皆至
及國寺酒君漢同命以佐飲列已不乐酒教行众技方歌列渝

君近期座上賦詩多是山鳥不知何物乐一声梧桐似聽花之句後
列門之逐板牒云李觀本年士行旅造宜興派釋氏為收服指孟

柯為非。董侍郎云非全人者其清合依乃教肆諸市朝君漢覽
牒笑渭來者云侍郎先生今僕不復復弟子也道山清活

陳烈初与蔡襄同研席咸嘉鎮祐唐荔精為郡尹補吏

時不容舍燒火化一日烈往見淮舟庭下問襄正察不往渴
渴待日深山龍沸燒溪水鼓角宮中宵夢破前宵夜余寒風

雨殘村堠遠音絕漁艇動嘴舟子移棹過前淮庭吏錄詩
坐襄威嚴為之少齋翰府名談

蔡襄字子瞻於元日令民間一家一燈七晝陳烈作大燈長丈
餘大書云富家一盞燈大倉一粒粟貧家一盞燈父子相對笑風流

其室有令民家當七灯之理舉免家三山者謂為刻畫為守財
也。考亦有始繼堂亦是

陳襄鄭穆與陳烈同鄉皆閩人。行稱閩人謂之先
生烈尤為蔡君漢母死而往吊其家匍匐而進人向之曰此詩所謂
凡氏有善匍匐敬之者也。名林盛唐

福妙花園在牙門之西洪州東昌館是也歲二月名鑰從民
游賞常閱八月與民同樂也蔡襄字襄淳祐郡有開花園記
三山志

蔡襄在熙陵朝與歐公齊名。時英宗即位。韓魏公富
鄭公同登政府。先是君漢守永康日晉江令章拱主之
任不法君漢按出賦罪坐廢終身拱之淳寧之春民司犯地主是

晚论究于朝又撰造君謨乞不宣厚陵为皇子疏刊版印售于租
盤中人得之遂于乙晚英宗大怒君謨幾陷不测魏公力为营
救为见司馬公齊記及歌奏之餘甚詳君謨終不自安乞补外出
官杭州已而夏去故魏公与君謨帖云尚布柄用此当袖者之愧也
京事令藏口子和平叔寔宋玉卿皆折衷

杭州每年八月十八日潮生郡人聚观善润者泝潮出没
弄潮宋治平中郡守宋蔡襄作成弄潮文杭州府志

辨蔡襄里議三司伎給中蔡襄除端明殿學士尚書
禮部侍郎知杭州初上自僕郎立為子中外族姻耳目言
晚即信以服藥故遼壽重雇听以賞為中書言仁宗既立皇子

因追思都王等悲傷作詩宜官宮中事本部題過目有其異
儀者万怪者一二知名人也因言執政未人不顾家族以定社稷之計而
小人乘怀又云近臣女子坐光帝卧床头近日已于烧钱炉内
焚之矣蔡襄知为谁也中書不敢问其姓名但唯多而退已而外人
亦稍了言蔡襄有議論而美知崖实晚而上疾愈亲故教问襄
为伍人一日因其请稍假工更色謂中書三司掌天下錢穀事
繁多而襄十日之中至假者四五而不利用今補公以下共奏曰三司
之牛缺失职已半名今更求一人材以名望过襄者尚未有修奏
曰襄母年八十餘多病况以此请稍假不起居耳日高便却
入省不废公坐奉奏心語及三司未嘗不更色襄不自安见工
人有怒色诘責其戚之其後涼州攻拔涇原西边日有口宣工部者

中書以边事急且軍旅未备三司當早米人補公等初尚寧江彦

不因奏待其陈乞可以除移初侍者多端或云上在庆宁已闻
蔡 谦或云上入宫殿亲见奏情尚在是因奏陈乞解劄子
公遂顺 上上口内中不见文字故在庆宁即已闻之解公出暖
昧若虚实未得乞更審察苟令某以无语獲咎非州令役小人可
悔害善人人惟立矣嘗公曰京師從事善造謠諑一人造虛而从
人传之便以为实前世以疑似之言陷害忠良者非惟陛下被過重
与国家为患修曰陛下以为此果有罪上口多不见其文字不
能保其无此修曰疑似之谤不惟主坏万寻一迹状行省须更办
真伪今先朝夏沫欲害富弼撰庶立诏草賴仁宗圣心猶得保
全又为庄至和末丁母憂服闋初出閣下小人中有疾忌且者仍撰

金得一日为内臣楊承德以差船入禁中同頤仁宗体合奉之知其
年罪迹却留住至今此而言就今有文字犹深更办真偽中
年述狀陛下幸不收繫獄而反有进況上口本家各有骨肉慈濟
黑訴若行則執政被禍 又曰造謠者因甚不及他人括此似全意未解
也歐阳文集

蔡端明襄作四賢一不肖体作三陳官治才名表上因
以預置四陳之一权幸畏懼憚極益為多唐介論文彌公稱
论其忠貞初等論深承相繼公不革其制其升也或推之其
隆也或援之 陳官之都護与一猪于陈执中执中既相公遂
徵惠福州尹行持其子于通籍禁中公既退居開封治
三司皆号考門州。泉州界章拂之子子孺以少卿補端明

宋施之外脉或过郎公之文章尤工于书不肯为仁宗写墨成碑其介然于中者何为也宋名臣言行錄

歐陽公与謝景山書云与君謀往還事不以是何故以故何尤恨今多見也若欲術長而取短則豈有事乎其中。有爭心則意不直於謀道也苟卿固有争氣者不可辨其之情也。茲君
僚晚規景山之短不當以示人彼以示人景山不為責之而欲自蔽也願試思之歐阳集

蘇子答歐公不言文章而書談說事君僚不言說事而
者論文章。各不矜其技能也。苏氏談訓

仁宗亡月十四日御樓遣中使傳宣待官曰朕非好遺

以茶公三賦玄博曲解有江絕徐庾之致其序記棋文間殊
高古尺牘題跋少於之若奏疏則以批斷直氣寓引喻曲譬之
中。但人主讀之。必心感物。陆宣公奏不多見也。盖不以文章而以忠
宣真為政。以才掩耶。參編

王禹偁四蔡集序草詩云时平生城地农情入東田其言
曰欲化非野火燒不尽春風又生之比葉青荷林竹石竹靜
深留月光多不办支暎竹林影外東籬雨声中皆風人之體火到良
村集

按唐詩野火烧不尽。春風又生之比葉青荷林竹石竹靜

深留月光多不办支暎竹林影外東籬雨声中皆風人之體火到良
村集

李泰伯谢蔡十八文相示诗卷云昔年多辛酸高轩示我
新诗累百篇佳者即时还趙健梦魂今尚忆钩夷拾鞍馬援推
云老酒巷顏回拾是頃桂樹寒山風景好近事應更有長篇時
江集此詩今猶人已清署堂念同牛酒詩蔡云不以詩名然草
際飛英下有牛酒家要渺音也有王右丞韻苏州之風
俊才集

14

蔡公詩律五言者宗李杜七言者出入王孟於詩灰寒更畫
灯炮仍挑暮室北堂夜话之景直畫工也其与唐人陳餅
春在壁宿火隔灰冷可頓顧矣若五言古之枯瘠行鄰門行
有晋魏之朝凌跨非唐之浅近者可及深者似徐

入深林處忘浴衣又深刻万首唐诗中今诗集全篇皆皎洁之底
楼茶记

朱晦翁跋蔡端明舍老杜前出寒诗云。蔡公大字漫多
见之。其行筆楷体往不同意。年少有早脱功力有浅深故
耶。岩壁老人多见法书。摹法高妙称许为劲健奇伟。当
非虚语。庆元三年十月戊寅朱熹某。蔡公事。备从伴。此卷评
书一纸。独有欧虞筆意。甚可爱也。庆元己未三月日害谷老
人见其大张旗鼓咸为识其後。欣阳文忠公与蔡忠惠公手
帖前此罕有情厚。语言其实于斯可见。庆元己未三月日
新安朱熹仲晦文手。蔡公即此。其后人有问者。不知其書之可傳也。南宋多見真跡。多深于蔡朱之

上想见朱子大全朱子嘗曰字被苏黄胡乱写坏了近见蔡君漠
一帖。惟有清瘦之端人。已士朱子大全

蔡端明帖藏于舒氏。故有趙忠定公墨字。读之。深见而
贤。面目真可掬哉。真高士也。

考淡玉者。六朝楷隶。直楷行草皆精。魏公李君
真。欧阳公为之贊。作畫錦堂。欧阳公为之记。端君漠書。欧阳之
文。若陈文惠神道碑。薛將軍碑。真州东園記。杭州有美堂記。
牡丹記。集古目錄序。皆君漠真筆也。高宗評書法。謂君漠为
本朝諸臣之冠。欧阳公为当世第一。苏文忠公为第一。李之儀堂
記。永城县學記。清署堂記。家庭執事儀真草千字。亦以

15

得代節。奉旨令著于城南者。中允侍郎浩。有李錦局稿。漢
章帝錄。有今鈔授洪武侯。宋老子傳。暨溥衣冠顏。書智
永書蘭亭序。朱敦倫。趙冲虛。觀林詒。秦過儀。孔融。蔡氏
譜。張敬夫云。蔡端明書為孔洁之士。威服希庶。不敢少有野
肆之意。見者自是起敬。小女表聚。

李朝書。为蔡忠惠。以前皆有曲。及至宋元章。黄。曾
直。诸人出。便不肯。怠慢之。便是世態衰下。其为人。亦全。陈景
元。洋。书。

蔡君漠既为書集古錄序刻石。其字尤精劲。为世
珍。余嘗賴筆尾。津。徇。筆。松。木。龙。朱。惠。山。采。物。为。间
筆。君漠大笑。以为木青。而不然。余嘗。余。念。余。青。泉。香。饼。
未。迟。使。代。用。事。忙。手。忙。一。种。物。遂。有。可。笑。也。游。日。月。日。月。

本朝肇立季之後年漢字書而称艺大宗皇帝治

授罗法書備士臺求访当时以李建中字形瘦健洁特善
猶恨绝手考異出丰熙以後茶葉李時雍体制方入极
律欲度驿歸於以驗不为绝音惟苏黄米蔡等妙韻
各有趣向然苏雅野妙得者自有优势稍侈泥然与平本俱
腐者宋高宗御墨表

16

元章以書字博士召对上问本朝書名世者数人元章
答其对曰茶京不得筆茶不可得筆而之选故茶裏勤
字黃庭堅梅子苏轼畫字上曰柳子仰酒曰宜子例字趙子
固洋

王僧虔曰采文自谓不减王羲之时議天丝拂羊欣功夫
不仅便知刀学此至不可废也茶君誤抄得古今書法其書畫
錦堂安字作一依擇其不失法度者裁截布列連城碑形
當時謂百衲本故宜勝人也廣川書跋

歷考史云有唐茶品以阳羡为上供建溪北苑次著也貞
元中常袞为建州刺史治蒸焙而研之謂之青茶其後治为
餅採其芽故謂之茶陸羽云烹惟是草茗耳迨至本
朝建溪神盛丁晋公为转运使始制为凤团後又为龙团岁
贡不过四十饼至茶君誤又为小团其餅过加於大团熙寧末
神宗有旨下建州置茶索其餅為龍團茶錄

予见东坡為枝深注云大小龍茶治于丁晋公而成于