

104
V
Pb
Q
Q

血染的诗文

益阳地区烈士诗词书信选

资料室

中共益阳地委党史资料征集研究办公室

主 编：吴雪清
校 对：孟凡勤
张松斌
封面设计：夏习文

血染的诗文

何晓明

益阳地委党史办编辑的《血染的诗文——益阳地区革命烈士诗词书信选》，搜集到先烈们早年从事革命活动时写的大量诗词、书信、对联、挽联。这些珍贵的遗作，是进行革命传统教育和进行社会主义精神文明建设的最现实而富有说服力的极好教材。

诗言志，文载道。烈士们的这些诗词、书信，言天下大事，抒报国情怀，是革命现实主义与革命浪漫主义的高度结合，它体现了时代的精神，人民的心声，它谱写了一曲曲英雄史诗。《血染的诗文》生动形象地反映了无产阶级革命先驱的献身精神和高尚情操，留给人们以启迪和鼓舞。

这些诗文的作者共二十九人，大多是中国共产党党员，都是为革命牺牲的烈士。他们用自己的革命实践和献身事迹，说明了一个真理：“没有共产党，就没有新中国。”为了中国人民的解放事业，成千上万的共产党人和革命志士“慷慨以身相许”，“蹈火归来又赴汤，只身亡命是家常”。为了建立新中国，革命先驱们出生入死，“一舟风雨寻常事，曾自枪林闯阵来”，“碧血已教天地老，敢抛鲜血洗乾坤”。这些壮丽的诗句，正反映了共产党人大无畏的富于自我牺牲的高尚情操，反映了在革命斗争的艰苦岁月里，中国人民在中国共产党领导下进行的前仆后继，英勇斗争的艰苦历程，也说明了我们的胜利来之不易。生活在今天幸福新中国的每一个人，想起为革命而英勇献身的烈士们，心里就难过。“只有社会主义才能救中国。”这是无数革命先驱从几十年艰苦曲折的斗争中，从血的教训中悟出来的一条真理。我

们一读这些“为革命而死，为共产主义奋斗而死，死有何恨”的烈士遗书，就能更深刻地明白这个道理。

这些烈士遗作中反映了革命先烈们“愚公移山，改造中国”的改革精神。“八百里洞庭谁在眼，五千年历史再从头。”革命先驱的豪情壮志，说明了社会在前进，历史在发展，新事物必然代替旧事物的客观规律，说明了改革是社会生产力发展的必然结果，是时代的潮流，人心之所向，也是新陈代谢的必然规律。因循守旧，无所作为的观点，停止的观点都是错误的。“莫畏征途险，吾曹是少年。”“昔人长已矣，大业赖吾曹。”革命先驱们以天下为己任，自强不息，披荆斩棘地为建设繁荣富强的新中国而英勇奋斗的精神，是值得我们学习的。

“今日喜看新一代，闹翻天地造河山。”这二十九位烈士在英勇牺牲时，大多只有二十多岁，把自己的青春献给了壮丽的革命事业。他们在诗词中抒发了“唤起轩辕裔，生当报国时”，“风雨暗神州，男儿急国仇”的爱国热情，高歌了“男儿国是家，长剑走天涯”的豪情壮志。袁铸仁烈士在狱中绝笔诗中还写道：“寄语后来者，英勇莫蹉跎”。语重心长，发人深思。吟着烈士们这些铿锵有力、感人肺腑的诗句，怎能不唤起我们的中国心，从而立志奋起，共同维护安定团结的大好政治局面，为建设有中国特色的社会主义而努力奋斗呢！

“光辉党史昭天地，一代英豪万众歌。”烈士们的诗词遗书就象万盏明灯将照亮着我们前进的道路，将鼓舞着我们在建设“两个文明”的新征途上去争取新的胜利。

一九八七年二月十二日

血染的诗文

何晓明

益阳地委党史办编辑的《血染的诗文——益阳地区革命烈士诗词书信选》，搜集到先烈们早年从事革命活动时写的大量诗词、书信、对联、挽联。这些珍贵的遗作，是进行革命传统教育和进行社会主义精神文明建设的最现实而富有说服力的极好教材。

诗言志，文载道。烈士们的这些诗词、书信，言天下大事，抒报国情怀，是革命现实主义与革命浪漫主义的高度结合，它体现了时代的精神，人民的心声，它谱写了一曲曲英雄史诗。《血染的诗文》生动形象地反映了无产阶级革命先驱的献身精神和高尚情操，留给人们以启迪和鼓舞。

这些诗文的作者共二十九人，大多是中国共产党党员，都是为革命牺牲的烈士。他们用自己的革命实践和献身事迹，说明了一个真理：“没有共产党，就没有新中国。”为了中国人民的解放事业，成千上万的共产党人和革命志士“慷慨以身相许”，“蹈火归来又赴汤，只身亡命是家常”。为了建立新中国，革命先驱们出生入死，“一舟风雨寻常事，曾自枪林闯阵来”，“碧血已教天地老，敢抛鲜血洗乾坤”。这些壮丽的诗句，正反映了共产党人大无畏的富于自我牺牲的高尚情操，反映了在革命斗争的艰苦岁月里，中国人民在中国共产党领导下进行的前仆后继，英勇斗争的艰苦历程，也说明了我们的胜利来之不易。生活在今天幸福新中国的每一个人，想起为革命而英勇献身的烈士们，心里就难过。“只有社会主义才能救中国。”这是无数革命先驱从几十年艰苦曲折的斗争中，从血的教训中悟出来的一条真理。我

们一读这些“为革命而死，为共产主义奋斗而死，死有何恨”的烈士遗书，就能更深刻地明白这个道理。

这些烈士遗作中反映了革命先烈们“愚公移山，改造中国”的改革精神。“八百里洞庭谁在眼，五千年历史再从头。”革命先驱的豪情壮志，说明了社会在前进，历史在发展，新事物必然代替旧事物的客观规律；说明了改革是社会生产力发展的必然结果，是时代的潮流，人心之所向，也是新陈代谢的必然规律。因循守旧，无所作为的观点，停止的观点都是错误的。“莫畏征途险，吾曹是少年。”“昔人长已矣，大业赖吾曹。”革命先驱们以天下为己任，自强不息，披荆斩棘地为建设繁荣富强的新中国而英勇奋斗的精神，是值得我们学习的。

“今日喜看新一代，闹翻天地造河山。”这二十九位烈士在英勇牺牲时，大多只有二十多岁，把自己的青春献给了壮丽的革命事业。他们在诗词中抒发了“唤起轩辕裔，生当报国时”，“风雨暗神州，男儿急国仇”的爱国热情，高歌了“男儿国是家，长剑走天涯”的豪情壮志。袁铸仁烈士在狱中绝笔诗中还写道：“寄语后来者，英勇莫蹉跎”。语重心长，发人深思。吟着烈士们这些铿锵有力、感人肺腑的诗句，怎能不唤起我们的中国心，从而立志奋起，共同维护安定团结的大好政治局面，为建设有中国特色的社会主义而努力奋斗呢！

“光辉党史昭天地，一代英豪万众歌。”烈士们的诗词遗书就象万盏明灯将照亮着我们前进的道路，将鼓舞着我们在建设“两个文明”的新征途上去争取新的胜利。

一九八七年二月十二日

目 录

血染的诗文(代序).....	何晓明
罗宗瀚.....	1
春 雨.....	1
二十初度.....	1
己未三月偕乾生资浦游岳麓.....	3
欧阳泽.....	4
给毛泽东、彭璜等人的信.....	4
附：毛泽东给欧阳泽信.....	6
袁铸仁.....	8
感时四首.....	8
秋兴八首.....	13
咏桃花源二首.....	21
和兰溪警官陈鹏留别诗四首.....	23
狱中绝笔.....	26
挽客死星沙老友.....	27
挽龙洲同学.....	27
洪江挽杨玉生少将.....	28
益阳各界庆祝苏联十月革命胜利九周年大会对联.....	28
侨寓沅江草尾代商民书拟庆祝南岳圣帝万寿联.....	29
余也民.....	31
放足歌.....	31
妇女翻身歌.....	31
明 志.....	32
卢天放.....	33

挽孙中山先生联·····	33
春 联·····	33
梯云塔开会题壁·····	34
刘果卿·····	35
绝命诗·····	35
谢墩山·····	36
别母二首·····	36
熊亨瀚·····	38
临洞庭·····	38
过岳阳·····	39
少年行·····	39
题安益同志摄影于旅鄂南校·····	40
客上海·····	40
东 渡·····	41
旅 怀·····	42
题 照·····	43
昆明湖泛舟·····	44
今别离三首·····	45
赏 花·····	46
示 友·····	46
示 生·····	47
示 弟·····	47
登岳麓·····	48
爱晚亭·····	48
长沙百首（两首）·····	49
示 妻·····	50
途 中·····	50
亡命彭泽·····	51
舟中望小孤山·····	51

清平乐·观涛	52
望匡庐	53
过沔衡墓	58
客中过上元节	54
亡命	54
自挽联	55
对联两首	56
挽夏思痛联	57
绝命遗言	57
附：詹石兰悼亡夫两首	61
姚炳南	62
寄姚一戎二首	62
文盛周	64
斥洋奴	64
陈三元	65
给母亲的遗信	65
给列列同志的遗书	66
蔡杰	67
渔父	67
张子清	68
挽夏思痛先生	68
谢惠因	69
感时	69
钰诗咏	71
就义前给父母亲的信	71
就义前给哥哥的信	72
张昆弟	74
给叔父的信	74
日记八则	75

余 璜	79
湘鄂旅次两首	79
段德昌	81
我到红军把兵当	81
黄 励	83
工人苦	83
梁建新	85
感时赠某将军	85
刘琦松	87
和梁兄感时并戏代某将军解嘲	87
夏 曦	89
挽夏思痛先生	89
题岳阳楼联	90
曹剑中	91
中秋节军次感怀三首	91
救援淞沪前哨	93
陈文光	94
哭亡妻	94
郭凯南	95
天瑞山起义	95
叶 紫	96
哭鲁迅先生	96
改郁达夫联	98
哭亡友	98
致母舅	99
致 舅	99
回到乡村	100
致陈企霞信片断	101
致友人信断片	102

致刘君信片断·····	103
致邝达芳信四封·····	103
致张天翼信二封·····	109
刘 光 ·····	115
复青年的一封信	
——谈谈交友之道·····	115
青年的精神可以唤回吗? ·····	117
夏思痛 ·····	120
早发糯租至西洱道中·····	120
昌化县旅夜即事·····	121
入狱示同逮诸子·····	122
早发清矾铺·····	123
题画像·····	124
酬尹墨卿见赠(原)韵·····	124
《小游仙三十二首》并序(十九首) ·····	125
姚宏业 ·····	133
姚宏业遗书·····	133
编后记·····	137

罗 宗 瀚

罗宗瀚（1896——1926），安化县伏口乡（现涟源县）人。一九一四年考入湖南第一师范，一九一九年加入新民学会，同年十二月与毛泽东、彭璜等人发起和组织了驱张运动。一九二〇年任毛泽东、易礼容组织的“文化书社”驻京总代表。一九二一年任湖南一师附小主事，并与何叔衡、谢觉哉主编《湖南通俗日报》。一九二六年北伐军入湘后担任省建设厅秘书，同年十月因病住院、被北洋军阀派人投毒药中，死在医院。

春 雨⁽¹⁾

淫雨兼旬昼掩门⁽²⁾，
桃花溪水展新痕。
浪高若得三千尺，
好学乘风徙海鲲⁽³⁾。

注：

（1）此诗作于一九一五年左右。罗在一师与毛泽东同志同学，在思想上深受毛的影响。他的救国救民志向借春雨抒发，跃然纸上。

（2）兼旬：十天为一旬。兼，双倍。即二十天。

（3）海鲲：即鲲鹏。《庄子·逍遥游》载：北海有一种大得无比的鱼叫鲲，化为鸟后叫鹏。鹏的翼背也大得无比，能垂盖九天，击水三千尺，后飞到了南海。后常以鲲鹏比喻志向远大的人。

二十初度⁽¹⁾

辜负韶华二十年⁽²⁾，

而今羞话祖生鞭(3)。

躬仁慕义慚羊祜(4)，

涉泗浮湘羨马迁(5)。

骐驎未腾犹伏枥(6)，

鲲鹏将徙且潜渊(7)。

读书邱旭终成器，

立志如金百炼坚。

注：

(1) 此诗作于一九一六年。二十初度即作者刚进入二十岁。此处指自己感到学业无成，功业不就，立志勤学，奋发为社会建功立业。

(2) 韶华：比喻美好的青春时光。白居易《香山居士写真》诗有“勿叹韶华子，俄成嶮叟仙”句。

(3) 祖生鞭：祖生指祖逖。《晋书·刘琨传》：“吾枕戈待旦，志驱逆虏，常恐祖生先吾着鞭。”后常用“祖鞭”比喻先着、先下手的意思。

(4) 羊祜：西晋大臣，泰山南城(今山东费县)人，封钜平侯，都督荆州诸军事，长达十年。在任开屯田，储军备，筹划灭吴，平日轻裘缓带，身不披甲。与吴将陆抗，绥怀远近，以收江汉及吴之人心。死后，南州人为之罢市巷哭。其部属于岘山羊祜平生游息之所建碑立庙。其继任者杜预命名羊祜所建碑为“堕泪碑”。

(5) 马迁：即司马迁，文学家、历史学家，夏阳(今陕西韩城)人，早年游遍南北，考察民情风俗，后发愤著书，写成《史记》。诗中“涉泗浮湘”是指司马迁的行踪。泗，指泗水，在山东。湘，指湘江，在湖南。作者自感不如羊祜、司马迁。

(6) 骐驎：良马。《庄子·秋水》：“骐驎骅骝，一日而驰千里。”

(7) 鲲鹏：见《春雨》注[3]。

己未三月偕乾生、资浦游岳麓⁽¹⁾

直上平平道， 言登烈士坟⁽²⁾。
两摧君主制⁽³⁾， 百战虎狼群。
自有钢成骨， 应如石勒勋⁽⁴⁾。
我惭班孟起⁽⁵⁾， 空忆蔡将军⁽⁶⁾。

注：

(1) 己未即公元一九一九年。乾生、资浦系罗同学，情况不详。

(2) 言登烈士坟：《诗经》“言告师氏，言告言归”，言为语助词。作者此处之“言”亦为语助词，也可以解为言谈间登上烈士坟墓。

(3) 指黄兴、蔡锷摧毁了满清、袁世凯两个君主专制。

(4) 石勒勋：把功勋刻在石碑上作为纪念。

(5) 班孟起：指班超。见12页袁铸仁《感时》诗注[9]

(6) 指蔡锷将军。

欧 阳 泽

欧阳泽（1897——1926），名玉生，字玉山，益阳县兰溪乡金家堤（谷林村）人。湖南省立第一师范第十三班学生，新民学会的成员，是毛泽东同志的同窗好友，一九二〇年五月赴法勤工俭学。在留法期间他是各项革命活动的参与者、组织者之一。后在法加入共产党，成为中国共产党旅欧支部的一员。一九二四年春，他因病回家休养，与欧阳笛渔、夏曦等人交往甚密，常在一起研读马列著作，从事建党工作，一九二六年病故。

给毛泽东、彭璜等人的信⁽¹⁾

润之、殷柏转在沪各同志：

由香港寄上一片，谅收到。

我们十二日由香港开（船），十六日到西贡，停两日开，经两日到新加坡，停一日，到华侨中学，涂开舆、张国基、姜心培诸君⁽²⁾，相晤甚欢。和张君谈话独多，关于本会在沪所议定的和所要进行的稍为报告他一下，并希望他在此地为 本会 物色些人物。

讲到新民学会⁽³⁾，我有一个意见要提出来，这个也许曾在会章上说过的，或是半淞园讨论过的，今都不问，把它写在下面吧。

（一）共同的精神。这是本会会员所应该注意的，共同的精神是什么？

1. 对于本会要尽心尽力的栽培它，灌溉它，爱惜它，务使它充量的发展。却不要一心一意的专事服从它，依靠它，更不要挟甚么野心来利用它，把它当个偶像或傀儡玩。

2. 本会对于个人，和个人对于本会，须都要负完全的责任；本会的失败，即是个人的失败；个人的失败，也就是本会的失败。

3. 会员对于会员，在学术上有互助的责任，在行为上有互相劝勉的责任。

4. 会员对于会员，须要有理性的爱，感情的爱是靠不住的。感情的爱是暂时的，部分的。理性的爱，方是普遍的，永久的，方能维持一个团体，不至于忽尔涣散。

以上几点，因途中困顿，未暇把它详细（阐）明出来，想也可以不必详说就可明白了。

（二）会员的加入。今所特地提出来讲的，是暂时加入会员应不应该分省界？这问题，当我和光楚、泽东在北京时，曾作非正式的讨论，不过那时候以为非正式，便涵（含）糊过了。到上海，在半淞园那次，也忘记了提出来。我今觉得这点也有讨论的价值，便提出来和各同志商量商量。

毛君曾说：暂时不必加入外省的会员，他的理由大概是：外省的会员，恐怕对于本会底内容和精神，不能明晰的彻底的了解，因此对于本会没有许多益处。这话是错了。为什么呢？无论本省或外省的人，至于与本会发生了关系，甚而至于要加入本会，必定是本会会员和他有长期间的周旋，对于他有精密的考察，实在见得他对于本会已经了解，并有很诚恳的表示，而后有加入为会员底结果，况经在半淞园会议底结果，至于加入会员底手续是：经长时间的考察，五人的介绍，评议部的通过，并通告全体会员，已经是很严格的了。如果这人对于本会素不了解，也是根本的不成为会员，便不必虑及有益无益了。（省略）

（民国）九年五月二十二日于孟加拉海舟中

（民国）九年五月二十二日于孟加拉海舟中

注：

(1) 此信是欧阳泽同志在赴法途中给毛泽东、彭璜同志的信。润之：即毛泽东。殷柏，即彭璜。

(2) 涂开舆，字九衡，湖南长沙人，新加坡华侨中学校长。解放后任湖南文史馆馆员，一九六八年病故。

张国基，益阳县迎丰桥（现属益阳市）人，与毛泽东在湖南省第一师范同学，是“新民学会”最早的会员。一九二七年入党，由党派往东南亚华侨中工作，解放后回国，现任全国侨联主席。

姜心培，湖南浏阳人，新加坡华侨中学教员。

(3) 新民学会：毛泽东、蔡和森、张昆弟等人早期组织的革命团体。一九一八年四月在湖南长沙成立。宗旨“改造中国与世界。”前文两处“本会”即指此。

附：毛泽东给欧阳泽信(1)

学会应取潜在的态度

玉生兄：

共同的精神四项，弟样样赞成。会员加入不限省界，也是极端赞成的。岂但省界，国界也不要限。弟在京所以有那么一说。是因为新民学会现在尚没有深固的基础，在这个时候，宜注意于固有同志之联络砥砺，以道义为中心，互相劝勉谅解，使人人如亲生的兄弟姐妹一样。然后进而联络全中国的同志，进而联络全世界诸同志，以共谋解决人类各种问题。弟意凡事不可不注重基础，弟见好些团体，象没有经验的商店，货还没有办好，招牌早已高挂了，广告早已四去了，结果离不开失败，离不开一个“倒”。半淞园会议，都主张本会进行应取“潜在的态度”弟是十二分赞成，兄也是赞成的一个，长沙同人，亦同此意。弟以为这是新民学会一个好现象，可大可久的事业，其基础即筑在这种“潜在的态度”之上。

你的信我在上海接到，彭、周、劳、魏，都转让给他们看