

伊斯兰文化小丛书

伊斯兰哲学

YISILAN ZHIEXUE

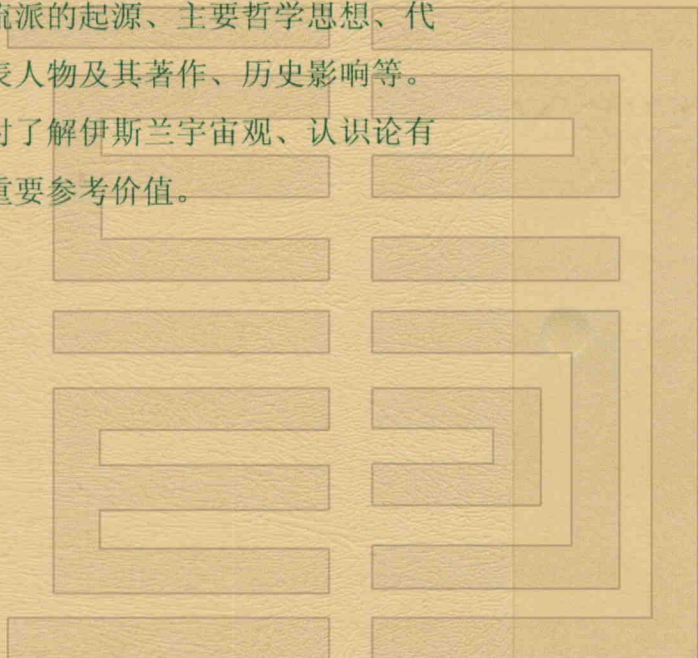
沙宗平 \ 著

B96

中国社会科学出版社

内容简介

本书以准确的资料，从历史的角度逐次介绍了伊斯兰哲学各流派的起源、主要哲学思想、代表人物及其著作、历史影响等。对了解伊斯兰宇宙观、认识论有重要参考价值。



伊斯兰文化小丛书

伊斯兰哲学

YISILAN ZHIEXUE

沙宗平 \ 著



新疆维吾尔自治区图书馆 XTO-1030351

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

伊斯兰哲学/沙宗平著. —北京: 中国社会科学出版社, 1995. 8 (2009. 1 重印)

(伊斯兰文化小丛书)

ISBN 978 - 7 - 5004 - 1691 - 3

I. 伊… II. 沙… III. 伊斯兰经院哲学
IV. B96

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1995)第 02900 号

出版策划 任 明

特邀编辑 成 树

责任校对 安 然

封面设计 卓 尔

技术编辑 张汉林

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂

版 次 1995 年 8 月第 1 版

开 本 787 × 1092 1/32

印 张 4.5

字 数 75 千字

定 价 12.80 元

邮 编 100720

装 订 三河鑫鑫装订厂

印 次 2009 年 1 月第 2 次印刷

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

《伊斯兰文化小丛书》

编辑委员会

主 编：吴云贵 秦惠彬 周燮藩

编 委：(按姓氏笔画排列)

马忠杰	王怀德	王俊义
冯今源	李兴华	余振贵
杨永昌	金宜久	郑文林
周用宜	黄燕生	

编者献辞

三十年来，在改革开放的热潮下，我国学术界迎来了企盼已久的春光，相继出版了大量的多学科、不同层次的著作，为读者们提供了可贵的精神食粮，受到了欢迎和赞赏。然而相比之下，宗教读物尤其是有关伊斯兰教的著作，在我国文化市场上依然少见，难以满足读者的需求。为此，我们再次向读者推出这套通俗性的宗教知识读物，为我国文化事业百花园奉献一束小花，愿读者在涉猎中获得心灵上的启迪、情趣上的满足。

作为世界三大宗教之一的伊斯兰教，流传广泛，经久不衰，迄今仍影响着数以亿计的世界广大人口；千姿百态的伊斯兰文化源远流长、根深叶茂，对人类文明作出过巨大的贡献。作为一种文明方式，其相关

研究不论在东方穆斯林世界还是在西方基督教世界，均已达到空前的规模，成为人类文化研究的重要区域，引起高度的重视。如今改革开放的大潮早已把国人推出家门、涌向世界，汇入人类文化的海洋；我国人民同发展中的伊斯兰国家的交往愈益增多，遍及政治、经济、外交、文教各个领域，甚至在看似无关的经贸交易、投资活动中也同样蕴含着包括宗教传统在内的文化因素，潜移默化地影响着人们的思想观念、经济决策、经济行为。这些都提示国人增强文化意识，涉猎国际文化知识，加深对伊斯兰文化的理解。

伊斯兰教步入华夏大地已有千余年之久，她已在这里生根，开花，结果。我国的回、维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、塔吉克、乌兹别克、塔塔尔、东乡、撒拉、保安等 10 个民族几乎全民信仰伊斯兰教，中国伊斯兰教早已不再是异质的外域文化，而成为中华民族传统文化的一部分。饱受“十年动乱”之苦的我国各族人民珍视来之不易的安定团结局面，国家长治久安的大计更把各族人民兄弟般的团结提高到政治原则高度。而欲维护和加强民族团结，除了政治方向的一致性而外，不同民族之间还需要有心灵、情感、文化上的理解、交流、沟通，这也要求我们加深对作为我国少数民族文化传统一部分的伊斯兰文化的理解

和尊重，以增强中华民族的内聚力，共同致力于国家现代化建设。

若本丛书能使读者开卷有益，能使读者拓宽视野、增进知识、奋发向上，我们将感到无限的欣慰。我们也热诚地欢迎读者对本丛书提出批评与建议。

《伊斯兰文化小丛书》编委会

2008年8月30日

前言

谈及伊斯兰哲学，首先需要弄清宗教与哲学的关系。一般而言，宗教与哲学虽然都涉及世界观、人生观和认识论等方面的内容，但宗教信仰的基础是一种关于神明的超验知识，而哲学的本质是怀疑、批判与探索，它不是以先验论和超验论为基础的。所以，坚持正统宗教观念者，往往对哲学理性采取批判和抵制态度。另一方面，宗教作为包罗万象的一种信仰体系，又不能完全排斥哲学，因为离开哲学，宗教本身难以形成系统的宇宙观和认识论，所以大凡体系完备的宗教皆有与之相适应的宗教哲学。

广义而言，伊斯兰哲学是宗教与哲学相融合的产物，作为一种宗教哲学，兼有宗教与哲学两方面的特征。中世纪时期，宗教居于统治地位，哲学从属于宗

教神学，几乎没有独立地位。近代以来，人类的主体性日益受到重视，哲学作为人类世界观的系统科学引起人们高度的尊重，并且日益表现出其能动作用。与此同时，人们也更加有意识地从哲学视角来观察宗教，从宗教视角来看待哲学，于是宗教思想与哲学思想日益融合、相互渗透，形成所谓宗教哲学思想。从世界范围看，学术界多用伊斯兰哲学来指称伊斯兰的宗教哲学，也有部分学者喜欢用阿拉伯哲学为主体概念，认为宗教哲学与世俗哲学同为阿拉伯哲学的组成部分。实际上，伊斯兰教包括今世与后世、兼有精神和世俗，即使是世俗哲学也不能违背伊斯兰教的基本原则，而且直到近现代，在伊斯兰世界几乎不存在完全脱离宗教信仰的“世俗哲学”。此外，从涵盖的内容看，阿拉伯哲学通常是指阿拉伯民族哲学或以阿拉伯语文为文献资料的哲学，其含义要比伊斯兰哲学狭窄些。因此，本书使用伊斯兰哲学而不用阿拉伯哲学这一词语，因为伊斯兰教是世界性宗教，其影响不限于阿拉伯世界。

所谓伊斯兰哲学，是指在伊斯兰教影响下产生的哲学思想与哲学体系。伊斯兰文化是一种综合性的、多民族的文化，其中既有阿拉伯—伊斯兰文化因素，也有希腊、波斯、印度等外来文化因素。它们是在与

伊斯兰文明长期交往中被吸收和融合进来的。早期的伊斯兰文化是在传统的阿拉伯文化基础上形成的，它尤为重视以《古兰经》为基础的启示知识和以《圣训》为基础的传述的经验知识，而在理性思维、逻辑论证等方面则较为薄弱。后来由于外来文化，特别是古希腊哲学思想的引进，使传统的伊斯兰文化受到巨大冲击，其内部出现了不同宗教思想之争，兴起了不同的教派与学派。早期的伊斯兰哲学是伴随着思辨教义学而兴起的，属于教义学范围。其后随着伊斯兰教内部自然哲学的兴起，两种不同思想之争愈益激化，宗教与哲学的对立和论战也愈演愈烈。一种思想可称为自由思想，较为重视人类的主体性，主张用科学和理性主义观点来解释人与外部世界的关系。另一种思想可称为正统思想，较为重视神本主义，主张用安拉创世论、安拉意志（主命）来解释人主关系、人与自然界的关系。两种不同思想之争一直延续至今而未有结果。

伊斯兰哲学体系内部有诸多不同的流派。如果我们把偏重于探讨宇宙论、自然观的学派称为自然哲学派，则不妨把偏重于探讨人与安拉关系的学派称为宗教哲学派。不过二者界限并不分明。自然哲学并未根本否认真主创世之说，宗教哲学也涉及宇宙论、本体

论和认识论方面的内容。此外，不同教派的教义思想也对伊斯兰哲学产生了明显的影响。逊尼派有自视正统的伊斯兰经院哲学，什叶派各宗派也有本派尊崇的哲学思想体系，而苏非神秘主义哲学更是独树一帜、自成体系且影响广泛。

伊斯兰哲学，特别是中世纪伊斯兰哲学，是人类认识史、人类思想史中一个重要的环节。了解伊斯兰哲学不仅可以丰富我们的一般哲学知识，而且有助于从宗教和哲学的角度，加深对源远流长的伊斯兰文化的理解；从比较文化学的观点，了解人类文化的多样性和人类思想发展的不同历程，以丰富我国新时期的精神文明建设。

目 录

前言	(1)
----------	-----

一、伊斯兰哲学的形成	(1)
------------------	-----

1. 伊斯兰哲学的初兴	(4)
2. 凯拉姆哲学的兴起	(10)
3. 什叶派哲学	(16)
4. 塔沙乌夫哲学	(22)
5. 系统哲学著作的出现	(28)

二、伊斯兰哲学的发展	(38)
------------------	------

1. 伊斯兰哲学大厦的构建	(39)
2. 精诚同志社宗教哲学	(55)
3. 经院哲学集大成者——安萨里	(67)

伊斯兰哲学

4. 伊斯兰西方哲学	(84)
------------------	------

三、近现代伊斯兰哲学

(109)

1. 哲马鲁丁·阿富汗尼	(110)
2. 穆罕默德·阿布杜	(117)
3. 穆罕默德·伊克巴尔	(121)

后记	(130)
----------	-------

一、伊斯兰哲学的形成

伊斯兰教是伊斯兰文化的核心，也是伊斯兰哲学的源泉。伊斯兰教在7世纪产生于阿拉伯半岛，它是在吸收阿拉伯文化的基础上产生的。穆斯林史学家称伊斯兰教前的阿拉伯社会为“蒙昧时代”。对于穆斯林史学家，“蒙昧”的本意是指前伊斯兰时代，那个时代没有天命、没有获得天命的先知、没有天启经典，阿拉伯人崇拜偶像、信奉多神。阿拉伯文的“蒙昧”（贾希利叶）一词，含有“忿恨”、“轻薄”、“骄矜”、“暴戾”等意。因此，“蒙昧时代”更多地是从宗教信仰和伦理规范角度来强调其与新时代的根本差别的。

“蒙昧时代”的阿拉伯人在宗教信仰上尚处在原始崇拜阶段。他们普遍崇拜精灵，相信树木、山洞、

巨石、泉源等是精灵的住处而加以崇拜。各部落均有自己所崇拜的神灵，神灵各自拥有固定的寓所。部落迁移后，部落神仍留在原地享受后人的祭祀，而远迁的部落要在特定的日期每年返回旧地，祭祀原部落神一二次。“蒙昧时代”后期，阿拉伯部落民中普遍崇拜偶像、信奉多神，在众神之上有3位女神备受崇拜。其中，一是欧扎神，崇拜地是麦加以东地区；二是拉特神，主要崇拜地是希贾兹地区的塔伊夫城；三是麦娜神，崇拜地在麦加和麦地那之间。另外，麦加的主神胡伯勒大神也是普遍崇奉的神灵。最后，在所有这些偶像和神灵之上，则是麦加贵族所崇奉的主神安拉。安拉在当时被视为创造之神，它没有任何形象却广为阿拉伯人所崇奉；安拉还被视为最高的养育神，也是在危难时刻唯一可以祈祷和求助的神明。安拉还是契约的守护神和外乡人的保护神，安拉的意志被视为注定不变的天命。某些圣地如麦加，受到人们的普遍景仰，每年人们定期来这里朝觐和贸易。诗歌在定期的祭祀和朝觐中获得发展，成为早年阿拉伯人共同的精神财富。逐步成熟的诗歌语言也不断超越部族方言而成为阿拉伯人的共同语言。定期的朝觐和祭祀活动，使阿拉伯部落民形成共同的生活方式和风俗习惯，阿拉伯民族意识逐步形成。

外来宗教思想的传播加速了阿拉伯民族意识的觉醒。犹太教和基督教很早便传入阿拉伯半岛，犹太教流行于叶斯里卜（今麦地那）和也门地区，基督教流行于阿拉伯北部。半岛内部的阿拉伯人对犹太教和基督教并不陌生，然而他们仍以偶像崇拜为主要信仰。另外，波斯的拜火教、摩尼教、拜星教等东方宗教也传入了半岛。各种外来的宗教思想对“蒙昧时代”的阿拉伯人均有一定影响，特别是坚持一神论、反对偶像崇拜的犹太教和基督教思想。6世纪末7世纪初，半岛上形成称为“哈尼夫”的一神论观念，反对多神论和偶像崇拜，提倡弃世修行、与神合一。人们认为，“哈尼夫”一神论的兴起对于伊斯兰教的产生有重要的意义。

阿拉伯人的先知穆罕默德（约570—632）于610年宣布受到安拉的启示，在其后的20余年间，真主的启示经典《古兰经》全部降示给穆罕默德，伊斯兰教随之兴起。伊斯兰基本教义是，万物非主唯有真主，穆罕默德是真主的使者。《古兰经》是穆斯林行教、立法、处事的最高依据，而穆罕默德生前的言行及其所默认的言行即“圣训”则是《古兰经》的重要补充。经训既是伊斯兰文化的基础，也是伊斯兰哲学赖以生存的土壤，而历史悠久的自然哲学和大规模