

热河民间故事

第三辑

《热河》编辑部



责任编辑：杨秀实

封面设计：
插图：王树立

封面墨迹：关 阔

赵河 增刊

河北省期刊登记证063号

定 价：0.48 元

热河民间故事

—《热河》文艺增刊

第三辑



《 》文 艺 增 刊 三 辑

搜集整理：李国梁

铜狮子显灵.....	4
乾隆夜巡.....	8
约法三章.....	13
你敢和我洗澡去.....	14
木兰习武.....	15
巧惩噶礼.....	22
康熙和典吏的故事.....	25
裘翠楼与留霞亭.....	28
计断争婚案.....	35
咸丰买凉粉.....	36
磕头的风波.....	41
嘉庆之死.....	46
天高三尺.....	52
送地皮.....	53
万寿无疆百姓遭殃.....	54
不杀长毛杀扁毛.....	55
皆忠臣.....	57
诗翁.....	58
知府与神父.....	59
巧惩贾善人.....	60
斗米斤鸡.....	63
智审朱春.....	65

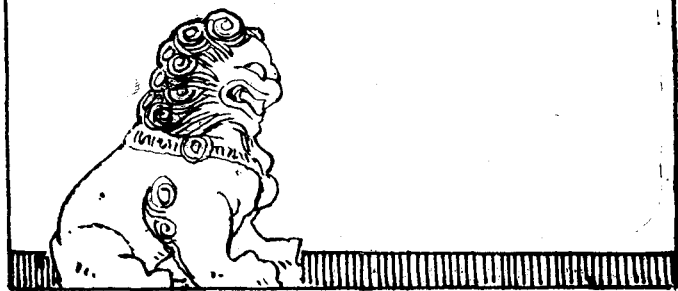
目 录

油花定案	67
审簸箕	69
逃	71
兄弟和好	73
智破疑案	75
赏罚分明	76
康熙三请高鄂	77
吃板肉	82
生吞仇敌	83
老马识途	84
十两喜银	85
慈禧覆舟	87
安德海夜钻五孔闸	90
纪恩堂的来历	93

搜集整理：陆羽鹏

吊客娘娘买花	口述者 杨志民	95
神鬼怕恶人	口述者 杨志民	97
钟鼓楼内有宝钟	口述者 杨志民	99
金蟾脱险		101
刘墉巧对乾隆诗		105
真假关羽	口述者 杨志民	108
村妇妙语斥君臣		111
九龙口		115

铜狮子显灵



在避暑山庄的阅射门外有一对身姿矫健，金光闪闪的鎏金铜狮。这对狮子雕铸得两眼有神，肌肉隆起，张牙舞爪，栩栩如生。每当游人到此，都亲昵的在金狮旁小照留念。这不仅是因为鎏金铜狮惹人喜爱，主要是关于这对狮子，还流传着一段有趣的故事哩。

自从九·一八日本占领东三省以后，不到两年铁蹄又蹂躏了热河。他们把避暑山庄作为大本营，开始了空前的洗劫，他们盗走了镀金佛，纯银佛一百多尊。殿内陈设，瓷器，匾额大部盗走，又盗走了镶嵌着珍珠金字的丹珠经，甘珠经一百多套。到了四五年山庄几乎被盗空了。后来他们发现宗镜阁铜殿是用榫接的，能拆能卸，就偷偷地拆下运走了。最后他们又相中了阅射门前的这对铜狮，于是就打开主意了。

六月的一天早晨，二十多个鬼子手拿撬棍、长杆、绳子来搬弄这对狮子。从红日初升到夕阳西下，撬的撬、拽得拽

整整折腾了一天，累得他们连头都抬不起来了，可那对狮子呢？纹丝没动，可把那当官的气坏了。

第二天一大早，他们牵来了四头牛两匹马又折腾了半天，那几头牛和马也不知挨了多少鞭子，累得热汗直淌，那狮子仍是稳如泰山楞是不动。气得他们哇啦哇啦直叫。到了下午又拉来四头牛八匹马，外加上一个排的鬼子，直弄到月出东山那狮子还是纹丝不动，这回把那当官的鼻子都要气歪歪了。

其实他们哪里知道，建筑大师们在塑铸铜狮子时，屁股底下铸出五六米长大腿一般粗的两根铜柱。这两根铜柱死死的镶在数吨重的大理石须弥座里。铜柱的尾部又伸入地下用重石条压住，上面砸上一米多的三合土，然后又在地面上遍铺石条，严实合缝。不用说这点人马，就是再来一个团也是瞎子点灯白费蜡。可是鬼子们誓不罢休，非要弄个鱼死网破不可。

到了第三天，偏偏天公不作美，天刚朦朦亮，就升起了团团乌云。一阵阵狂风松浪滚滚，云借风势布满天空。风声，沙打玻璃声惊醒了鬼子，他们立即起床决定抢在大雨的前头把狮子弄倒运走。于是他们开动了大吊车，几个士兵还扛来炸药。马哒一发动转眼就到了丽正门前。几个抢在前头的鬼子放下炸药就抄起了镐。突然，哇！一个响雷，把这几个鬼子吓了一个趔趄，他顺着闪电这么一看，“妈呀！”一声就摊倒在地上，另外几个鬼子一听叫声也不知发生了什么事，抹头就跑。这时那当官的刚刚进丽正门，几个鬼子气喘吁吁的跑了过来，他也不知前面出了什么事。他打开手电筒哆哩哆嗦地摸到铜狮子前一看，顿时两眼发直，象一条装满



了粮食的口袋一样重重的倒下了。跟在后边的鬼子一照那狮子，也不禁傻了眼，只见这对狮子在风雨中仿佛活了一般，眼睛全都红了，靠东边的那个狮子，两眼嘀嘀嗒嗒地流着血呢！这群鬼子此时什么也顾不得了，他们摸索着找到了两个躺在地上的鬼子，连拖带拽地逃到了看宫门老人的屋里。那老人刚刚起床，见来了一帮鬼子，还有两个“挂彩”的，就问他们发生了什么事，一个鬼子就用不大通的中国话，边比划边说出刚才发生的事情。老人听完叹了一口气，道：“听老辈人说这狮子本是文殊菩萨的坐骑，据说乾隆皇帝就是文殊转世，没见他在狮子沟修了座殊像寺吗？听说他为了保护避暑山庄，就命工匠把自己骑的狮子照样塑在了宫门口，为的是看守宫殿。这两天你们如此的搓弄它，瞧！把它气急了不是！眼睛都红了！这可不祥之兆哇！你们如果再搓弄它，说不定要大祸临头呢！你们想想，外国人怎能和中国的神争斗比力气呢？”

这番话说得鬼子们个个咂嘴吐舌，谁也不敢吱声了。好容易盼到东方发红，天已破晓，鬼子们才悄悄地溜回了营房。

后来这件事就象插上了翅膀，越传越神，都说金狮子显了灵，咬死了两个大官，咬跑了一个团的鬼子。

前不久一个偶然的时机，我见到了那位当年看宫门的老人。他虽然白发苍苍年已百岁，但身体结实满面红光。当我问起了这件事的时候，他先是哈哈大笑，笑声过后他拽着我的耳朵悄声地说：“那就是我抹的猪血，那帮蠢驴……”

乾隆夜巡

乾隆继位初年，国内无战争，天公又做美，风调雨顺，国泰民安。老百姓的日子还算凑合。只是朝中大臣和八旗子弟都渐渐骄逸自安。平日里养蝻蝻、斗蚰蚰，上朝也是点卯充样子。回到家里狂嫖滥赌，吃喝玩乐，朝廷的事全不放在心上。虽然乾隆也常派官员四下查访，可是有几个向皇上说真话的呢？大多数接受了贿赂，报喜不报忧。乾隆心里有数，也十分明白，所以决心抓几个不肖之徒，以示惩戒，重振朝纲。

乾隆五年中秋节这天，避暑山庄传出谕旨：“宫内放假一天，夜间各部留一名官员，分别在万壑松风，倦阿胜境、勤政殿、澹泊敬诚，四知书屋等殿堂值夜，各安职守，谨慎小心。凡热河本城有家口者，不论杂役、苏拉、宫女、大小官员人等，一律准予回家过节。”

这天晚上乾隆用罢了御膳，易服便装出了烟波致爽寝宫，在月下漫步。只见万里无云，月朗星稀。乾隆穿过了十几间朝房，就来到了四知书屋，忽见屋内透出微光，叽叽喳喳的有人说话。乾隆心中纳闷，暗暗生疑，他来到窗下偷偷一看，好家伙，所有值夜官都在这里围着一张桌子打牌哪！每个人身边堆着一堆枫树叶，输赢以枫叶为凭，最后再以树叶算账。乾隆一见大怒，可又不得不压住火气。他瞅准了机会，趁众人正在伸着脖子看点的时候，蹑足潜踪地溜了进

去，从桌角偷了几片枫叶，又悄悄地溜了出来。乾隆站在院中面对一轮明月深深的叹了一口气：“长此下去，国将不国，祖宗大业危矣！”他一边走一边想，不知不觉的来到了丽正门。忽然外五朝房东边的堆子房^①里，传来一阵清脆的读书声。乾隆心里想：什么人不回家过节，这时候还在用功。于是紧走了几步，推门就进了屋。只见一个二十多岁的小伙，正在灯下读书：

桂树清光挂碧天，
云开万里塞无烟。
远人向背由敷政，
惟在筹边与任贤。
隐隐山头皆古戍，
中原民力尽边城。
曾闻父老经年战

那青年背到这里就想不起来了。乾隆一听，这不是我爷爷圣祖仁皇帝康熙作的诗吗？他见那青年还是想不起来，就念道：

回首生灵血泪盈。

那青年只顾背诗，没想到身后还有一个人呢。他回过头来见是一位老者，赶忙请安让座。乾隆坐下后问道：“你知道这首诗是谁作的吗？”

“是圣祖仁皇帝作的。”

“你是从哪学来的？”

“我小时候常听我爷爷念，后来我就记住了。我爷爷年轻的时候，常跟康熙爷到围场打猎，巴图鲁^②们个个都会背几首，后来谱成曲还常在行军时唱呢。”

乾隆点了点头问道：“你叫什么名字？”

“奴才姓王名升。您贵姓？”

“我？哦，我姓龙。”

王升想了想：“姓龙？我怎么没见过您？”

乾隆笑了笑说：“我常在后宫，很少到前边来。你是哪里的人？”王升说：“祖居盛京，自从我爷爷当差吃了皇粮，常驻热河后，我家就搬到这里来了。我爸爸去世以后，我就顶了他的差，进宫都快十年了。”

“家里还有什么人？”

“家里还有老母，兄妹和一个老婆两个孩子。”

乾隆点了点头问道：“今天是中秋佳节，宫内又放假，你怎么不回家过团圆节？”

王升摇了摇头说：“正因为宫内放假，全都回了家，我才不能回去呢。”

乾隆不解地问：“为什么？”

王升叹了一口气说：“您没听见我刚才念的诗吗？每当过年过节，我就想起那些边陲的将士，他们这时候可能正在爬冰卧雪，也许断水断粮。难道他们无妻儿老小？不想家人团圆？当年为了保卫边陲，有多少将士战死沙场，他们为了什么？想起这些我就精神百倍。特别是节日放假的时候，万一这天边疆发生战事，或各省有紧急公文，都走了有谁奏报朝廷？我虽然是个百姓贱役，深知生我是父母，养我是国家，家事小，国事大呀！所以十年来，凡宫内放假我都没回去过。”

乾隆听了这番话，连连点头，深受感动。他想了想又接着问：“你如此忠心，将来想当个甚么官？”

王升摆了摆手说：“我从来就没想过当官的事，只盼着国富民强，天下太平。如果有那么一天，皇上能叫我到全国



各地走一走，看一看，瞧瞧全国各府州县的官儿们，到底在当地怎样，是一心为国为民克己奉公，还是欺压百姓贪赃枉法。好的禀报皇上立即嘉奖，坏的严厉惩治。只要赏罚分明，天下的官员都想着国家百姓，也就国富民强了。”

乾隆听到这里站起身来，拍着王升的肩头笑着说：“好！有志气，假如皇天有眼，一定会叫你去的。”说罢起身回宫。

第二天早朝，乾隆传旨：“文武百官全部到澹泊敬诚殿候驾。”到了卯时，乾隆升殿入座后传旨：“召王升见驾。”

领侍卫内大臣出班奏道：“经奴才查问，王升是堆拨房的杂役，并无品级不能见驾。”

乾隆传旨：“赐王升四品顶戴朝服，速来见驾。”

不一会王升奉命跪在丹墀下，行过了三跪九叩礼后，乾

隆命人赐座。接着乾隆就把昨晚见王升的事向大臣们说了一遍。众大臣称赞不已。这时乾隆又命昨晚值夜的大臣出班回话。众大臣礼毕，高呼万岁。乾隆这时把脸一沉问道：“你们昨夜值班，可有公事？”

众官员齐声奏道：“天子英明，天下太平。”

乾隆手拍龙案，手中捏起一片枫叶厉声喝问：“这是谁赢的？”

众大臣偷眼一看，全吓傻了。一个个哆哆嗦嗦汗流满面，一边磕头一边口里说着：“臣罪该万死，罪该万死。”

乾隆厉声训斥道：“尔等身为国家重臣，每天只会喊万岁，竟不顾国家大事，醉生梦死，玩鸟赌牌，还想活吗！王升虽为宫中贱役，深知国家事大，想的是富国强民，强你们十倍，今日本应把你们交吏部惩治，念你们年长有功，暂不加罪。摘去顶戴花翎，发往打牲乌拉军前效力。王升一心为国，年青有为。特恩准提为四品巡抚，代朕巡查。所经各府州县，无论品级有功则赏，犯罪者罚，任凭调遣！”说罢一甩袖子退出了大殿。

从此满朝文武，个个谨慎奉公，各尽其职，再也不敢胡作非为了。

注：

①堆拔：满语。哨所的意思，又俗称堆子房。

②巴图鲁：满语。英雄、勇士的意思。

③这篇故事在搜集过程中，一说夜访的是雍正帝。查史雍正继位后没到热河来过。

讲述人：德乙，蒙族，解放前是普宁寺的喇嘛，解放后务农，一九八一年病故，本文是八〇年德乙讲述的。

（约）（法）（三）（章）

清末，热河从南方调任一位姓夏的知府，为人奸诈，在南方任职期间和当地官员营私舞弊，无孔不入。为此，百姓都叫他“夏耗子”。

常言道：新官上任三把火。这位夏大人上任没点三把火，为换取民心，却来了个上任“约法三章”。在他上任的这天，叫官员在府衙门前，把他写的“约法三章”贴在墙上，公布于众：

- 一、不要官，
- 二、不要钱，
- 三、不要命。

城里城外的百姓，男女老幼，闻听新知府上任贴出“约法三章”的告示，感到奇妙，都前来观看，纷纷议论。

当晚，不知是谁在“约法三章”的每条后面，又添了两个大字：

- 一、不要官，嫌小。
- 二、不要钱，嫌少。
- 三、不要命，嫌老。

第二天清早，府衙得知，急忙禀报夏知府。夏大人恼羞成怒骂道：“真是穷山恶水出刁民。骑驴看唱本，走着瞧。”

没过多久，“夏耗子”原形毕露，对百姓残酷盘剥，税收花样繁多。百姓忍无可忍，联名上告，不到一年光景，这个吃人的“夏耗子”就被轰跑了。

你敢和我洗澡去

清朝的时候，承德是塞外一个有名的大城镇，为啥出名？原因有二：其一，每当夏天，皇帝都率领王公大臣到这里狩猎，避暑，一住就是半年。其二，山城风景秀丽，气候宜人，皇帝为了巩固自己的封建统治，利用宗教，愚弄百姓，又在避暑山庄外修建了大批寺庙，号称“外八庙”。特别是“普宁寺”里，木雕了一个二十二米高的千手千眼佛，甚为壮观，举世闻名。为此，关里关外，内蒙西藏，前来游览避暑，求佛进香的人，从早到晚，熙熙攘攘，川流不息。

一天，有一个从山东逃荒过来的粗壮农夫，也来庙里看热闹，他看到一群群、一队队前来进香的善男信女，都面对菩萨、如来叩头祈祷，口中还念念有词，磨磨叨叨没完没了，觉得十分好笑。心想，这些人真是吃饱了撑得没事干，到这来消食儿。他抬起头指着一个个呲牙咧嘴的泥塑佛像喝道：

如来金刚一团泥，
张牙舞爪把人欺。
人人说你神通大，
你敢和我洗澡去？！

木兰习武

康熙末年的一天清晨，塞外避暑山庄重重雾霭，岚气弥漫。在热河泉边的一块平地上，一位英俊少年在晓雾中跃马驰骋，只见他时而镫里藏身，时而马上弯弓，战马声声长嘶，少年矫捷多姿。一会儿只见战马奔驰由远及近，少年翻身下马，抹了一把汗叫道：“爷爷？”

从湖畔假山石上站起一位两鬓苍白的老人，手里拿着一张硬弓和十几支雕翎箭，稳稳实地走过来，笑着问道：“怎么样？”

“爷爷！发二十箭，中十九，破‘的’者十五”。

“好哇！爷爷和你父亲，在你这年纪的时候，也能十箭九中，可中‘的’者不如你呀！真可谓一代更比一代强啊！”少年不好意思的拉着爷爷的手腼腆地说：“还是爷爷的箭法好，听爸爸说，您在木兰围场射死过二百多只虎、豹、熊、狼，是吗？”

“孩子，我们的祖先，个个都是好样的，马上一张弓，步下一杆枪，全能百发百中，要记住，下马则亡啊！”

少年显然被爷爷的话感动了，他扬起眉毛感慨地说道：“我们的祖先真了不起，我一定要记住爷爷的话”。

老人满意的笑了。

祖孙俩手挽着手沿着湖堤漫步，这时已经是红日破晓，霞光万道，彩霞染红了清澈的湖水，染红了远山层峦，转眼