

孫
皇
室
陳
列
館
年
鑑

1



□



□



□



□



□



□



□



□



□



伪皇宫陈列馆召开第五届学术年会。



1988年8月11日，国务委员余秋里到我馆参观。



任万举

1938年生，
辽宁抚顺人，中共党员，1961年
毕业于东北师范大学
大学历史系，现任馆长，副研究
馆员。



赵聆实

1956年生，
吉林永吉人，中共党员，1981年
毕业于吉林师范
学院政史系，现
任陈列部副主任，
馆员。



王贵勤

1951年生，
辽宁复县人，
1977年毕业于吉
林大学历史系，
馆员。



尹承俊

1933年生，
吉林延吉人，中共党员，大专文化程度，现任副
馆长，馆员。



关忠祥

1933年生，
吉林永吉人，中共党员，1965年
毕业于吉林函授
学院业大中文系，
副研究馆员。



王英杰

1955年生，
山东掖县人，
1982年毕业于吉
林大学历史系，
馆员。



肖河

1934年生，
吉林九台人，中共党员，1956年
于东北农学院农机系肄业，现任
副馆长。



李茂杰

1936年生，
辽宁义县人，中共党员，1961年
毕业于东北师范
大学历史系，副
研究馆员。



王丽杰

1957年生，
吉林九台人，
1983年毕业于吉
林大学历史系，
助理馆员。



马德清

1929年生，
吉林怀德人，中共党员，初中文化程度，现任副
处级巡视员。



王绍中

1941年生，
河北怀安人，1965年毕业于南
开大学历史系，
馆员。



滕伟皓

1962年生，
辽宁大连人，共青
团员，1985年
毕业于东北师范
大学历史系，助
理馆员。



蒋志平

1941年生，
河北博野人，中共党员，1968年
毕业于东北师范大学
大学历史系，现任
陈列部副主任，
馆员。



王斌

1956年生，
山东肥城人，
1981年毕业于吉
林师范学院中文
系，馆员。



刘建华

1964年生，
吉林长春人，共青
团员，1987年
毕业于吉林大学
外文系，陈列部
工作人员。



王文锋

1957年生，
辽宁沈阳人，中共预备党员，
1982年毕业于吉林大学历史系，
现任文物资料部副副主任，馆员。



沈 燕

1958年生，
吉林农安人，大专文化程度，助理馆员。



戈万明

1942年生，
辽宁丹东人，中共党员，1964年
毕业于吉林省艺术专科学校美术系，
现任技术部主任，副研究馆员。



施永安

1949年生，
吉林伊通人，中共党员，大专文化
程度，馆员。



宋伟宏

1962年生，
辽宁昌图人，共青团员，1987年
毕业于上海复旦大学历史系文博
专修科，助理馆员。



杨宇霞

1946年生，
吉林市人，初中文化程度，馆员。



张玉芝

1950年生，
山东鄄城人，中共党员，1976年
毕业于吉林师范大学历史系，馆员。



夏晓冬

1964年生，
吉林长春人，1985年毕业于长
春市职工科技外语学院，助理馆
员。



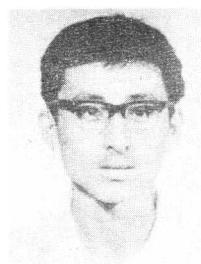
张立宪

1954年生，
河北玉田人，1981年毕业于吉
林化工学院数学系，助理馆员。



潘晓春

1945年生，
吉林双阳人，初中文化程度，助
理馆员。



董文武

1955年生，
辽宁大连人，1983年毕业于东
北师范大学历史系，文物资料部
工作人员。



王大军

1960年生，
辽宁清源人，共青团员，1983年
毕业于长春联合大学，助理馆员。



吴桂霞

1951年生，
辽宁海城人，高中文化程度，助
理馆员。



隋书宏

1958年生，
吉林农安人，高中文化程度，文
物资料部工作人员。



杨 旭

1961年生，
辽宁沈阳人，共青团员，大专文
化程度，助理馆员。



李延华

1962年生，
长春市人，共青
团员，大专文化
程度，助理馆员。



张敏

1962年生，
吉林永吉人，共
青团员，1988年
毕业于黑龙江大
学历史系，群工
部工作人员。



陈亚清

1952年生，
河北石家庄人，
大专文化程度，
助理会计师。



聂俊蘭

1937年生，
吉林双阳人，中
共党员，1961年
于北京文化学院
肄业，现任群工
部主任，馆员。



衣明悟

1947年生，
吉林大安人，中
共党员，大专文
化程度，现任行
政办公室主任。



贾颖

1962年生，
辽宁北镇人，共
青团员，1985年
毕业于吉林省财
政学校，会计员。



赵继敏

1961年生，
吉林伊通人，大
专文化程度，现
任群工部副主任，
助理馆员。



刘玉春

1944年生，
江苏宿迁人，中
共党员，初中文
化程度，现任行
政办公室副主任。



许晓峰

1956年生，
辽宁营口人，高
中文化程度，行
政办公室工作人
员。



赵忠侠

1966年生，
吉林大安人，中
共预备党员，
1988年毕业于长
春联大外语学院，
群工部工作人员。



金惠兰

1937年生，
辽宁海城人，
1961年于吉林省
直属机关业余大
学肄业，现为行
政办公室副主任
科员。



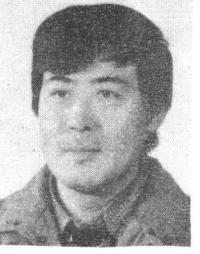
程皖莉

1957年生，
安徽合肥人，中
共党员，中专文
化程度，行政办
公室工作人员。



金兰

1966年生，
山东诸城人，共
青团员，1988年
毕业于长春联合
大学外语学院，
群工部工作人员。



杨忠臣

1950年生，
吉林长春人，中
共党员，1987年
毕业于中国人民
大学历史系文博
专修科，助理馆
员。



梁建民

1950年生，
山东乐陵人，中
共党员，初中文
化程度，行政办
公室工作人员。



任忠原

1947年生，
河北临榆人，初中文化程度，行政
办公室工作人员。



魏 恒

1946年生，
吉林长春人，初中文化程度，助
理工程师。



张玉成

1956年生，
河北黄华人，高中文化程度，行
政办公室工作人
员。



黄景武

1949年生，
吉林长春人，初中文化程度，现
任旅游服务公司
经理。



高登榜

1954年生，
辽宁建昌人，高中文化程度，行政
办公室工作人员。



李 柯

1960年生，
河北乐亭人，中共党员，高中文
化程度，现任旅
游服务公司副经
理。



祁贵河

1962年生，
黑龙江海伦人，
共青团员，高中
文化程度，行政
办公室工作人员。



徐剑西

1963年生，
吉林榆树人，共
青团员，大专文
化程度，旅游服
务公司会计员。



张长友

1953年生，
辽宁北镇人，中共
党员，1979年
毕业于石家庄陆
军学校，现任保
卫科副科长，助
理工程师。



韩 惠

1954年生，
辽宁西丰人，高
中文化程度，旅
游服务公司会计
员。

离退休人员：

杨 寒

李作权

吴脱颖

张玉芝

张延年

调出人员：

贾万德

杨照远

霍世雄

吴文延



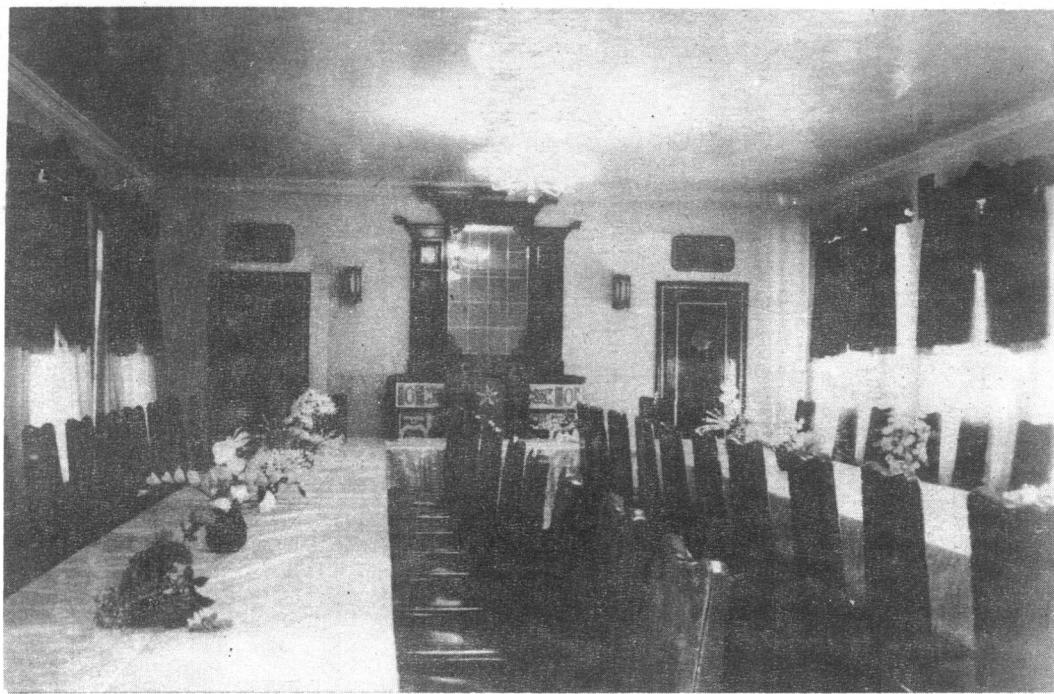
1988年8月6日，东北三省宣传部长。
会议代表来我馆参观。



1988年11月19日，由英、美、苏、法等
国记者组成的末代皇帝旅游专线考察团来
我馆考察。



1988年5月2日，日本反侵略与
友好代表团来我馆参观。



勤民楼飨宴场

伪皇宫陈列馆年鉴

目 录

一九八八年

伪皇宫陈列馆1988年工作要点	(1)
伪皇宫陈列馆1988年工作总结	(5)
伪皇宫陈列馆专业技术职务评聘工作总结	(8)
伪皇宫陈列馆1988年记事	(283)
博物馆管理的基本问题	任万举 (13)
浅论博物馆的职业尊严	蒋志平 (24)
展览艺术探索札记	戈万明 (29)
关于缉熙楼复原陈列的内容总体设计	王绍中 (41)
缉熙楼原状陈列中的几个问题	滕伟喆 (46)
《从皇帝到公民》流动展览内容设计之我见	王 碩 (52)
谈我馆的资料建设	宋伟宏 (58)
谈用《中图法》进行我馆的图书分类	吴桂霞 (62)
关于博物馆群众工作改革的探讨	赵继敏 (64)
机遇与挑战	赵聆实 (66)
——谈博物馆要适应旅游事业发展的需要	
谈我馆旅游服务公司的翻译工作	沈 燕 (73)
接·讲·送	金 兰 (75)
——谈接待工作的三个步骤	
接待日本观众的一点体会	赵忠侠 (78)
试谈伪皇宫陈列馆人才现状与培养	杨忠臣 (80)
试论博物馆的摄影工作	张立宪 (85)
再谈陈列馆庭院绿化的设计构思	戈万明 (91)
我馆旅游服务公司的商品核算	陈雅清 (95)
博物馆财会如何适应改革需要	贾 颖 (98)

我馆1988年度财务分析

陈雅清 (101)

关于日本日用陶瓷的艺术属性

施永安 (103)

馆藏文物研究

王文锋 (107)

日本帝国主义承认伪满的经过

蒋志平 (114)

日伪统治时期的弘报机构

张玉芝 (119)

伪满洲国地方统治机构及其职官

王 碩 (125)

伪满对外关系的几个问题

王绍中 (138)

伪满警察组织

关忠祥 尹承俊 (144)

伪满特务警察的情报网

关忠祥 尹承俊 (148)

伪满警务司特务科在14年中的主要镇压对策

关忠祥 尹承俊 (153)

伪满协和青少年运动

王丽杰 (159)

满铁在日本侵略东北中的地位

蒋志平 (165)

日本资本和东北经济

李作权 (170)

太平洋战争后伪满殖民地经济的特点

赵聆实 (188)

日伪统治时期的国民储蓄运动

王丽杰 (197)

日伪统治时期的农业合作社

王贵勤 (204)

溥仪“寓居”天津始末

王文锋 (210)

溥仪第三次登极大典琐记

王贵勤 (216)

伪满的奖牌及其颁奖

王绍中 (220)

《日本天皇的阴谋》是一部好书

——兼评裕仁发动侵略战争的责任 任万举 (227)

东北沦陷14年史大事年表 (1940.7—1941.7)

李茂杰 (233)

访日札记

施永安 (251)

日本反侵略与友好访华团来我馆参观

(257)

日本帝国主义对满洲的军事统治

〔日〕吉田裕 著 尹承俊 译 (259)

黑色弹头

——陆军防疫研究室新泻事务所的秘密 刘建华 译 (271)

赵尚志的首级

——摘译自《寒风万里》 〔日〕林郁 著 沈燕 译 (280)

编 辑

李茂杰

李作权

赵聆实

王 碩

尹承俊

封面题字

施永安

伪皇宫陈列馆1988年工作要点

1987年12月18日

1988年是学习和领会党的十三次全国代表大会精神，贯彻和执行党在社会主义初级阶段基本路线的重要一年，也是落实国务院《关于进一步加强文物工作通知》精神，整顿、充实和提高我馆各项工作，加强我馆各方面建设具有重要意义的一年。

结合我馆工作的实际情况，1988年工作总结的要求是：在党的基本路线指导下，加快改革的步伐，以全面提高各项工作的质量为目标，抓住陈列展览这个中心环节，把征集、保管、群工、科研和安全保卫、行政管理等方面的工作协调地开展起来；要在提高干部职工素质、提高各项工作效率、提高全馆的社会效益上狠下功夫，推动各项工作的顺利进行，达到提高质量的目的。当前，博物馆建设和其它文化事业建设一样，关键是提高质量。全馆同志务必树立质量第一的观念，千方百计的提高工作质量。

一、主要任务

(一) 业务工作。重点是进行勤民楼内《御学问所、飨宴场原状陈列》和《缉熙楼部分原状陈列》；同时要加强文物的保护和管理工作；加强群众工作，搞好为观众服务，扩大我馆在社会上的影响。

1、陈列展览。要在陈列展览的质量和社会效益上大作文章。工作的每一个步骤和每一个环节都要把住质量关，树立百年大计、质量第一的观念，以对观众负责的态度，搞好陈列展览工作。

度，搞好陈列展览工作。

举办《御学问所、飨宴场原状陈列》和《缉熙楼原状陈列》。一季度联系复制展品厂家，确定制作图纸，二季度购买制作家俱，三季度缉熙楼内部墙壁装裱，四季度艺术设计，组装竣工，争取年末预展。

同时还要对现有陈列展览进行修改、补充、充实。

制定“日本帝国主义侵略东北罪行”电视录制计划，并尽快完成，与观众见面。

2、征集工作。重点是围绕着勤民楼、缉熙楼部分原状陈列进行。对现已掌握的文物线索，要想方设法、抓紧时间、花大气力开展工作，同时确定征集文物的主攻方向是把伪国务总理大臣郑孝胥日记全部复印和复制一部分。

完成爱新觉罗家族书画展的字、画征集任务。

3、保管工作。是博物馆建设中的一项基础工作，是今年业务工作的加强项目，也是落实国务院《关于进一步加强文物工作通知》的重要任务。一定要树立安全第一的思想，在保证安全的前提下开展保管工作。要在历年保管工作的基础上进一步健全文物保管制度，加强防护措施，在确保文物安全的同时，再一次全面清理藏品、区分文物等级、类别、搞好藏品的建档、清档工作，进而建立文物总帐。建立文物总帐是今年保管工作的重点任务，要组织建立文物总帐组，按照国家文物局的有关规定开展工作，此事

一定要抓紧，不能一拖再拖。

4、图书、资料管理。主要是全面加强科学管理，堵塞漏洞。根据实际工作需要，补充和完善图书、资料的借阅和管理制度，提高图书资料的利用率，更好地为业务工作和全馆同志服务。在清理馆藏图书资料的基础上，搞好图书、资料分类、排架和总帐。

5、群众工作。以文明优质服务为中心任务，提高讲解员的思想业务、道德素质。在过去工作的基础上，摸索培训解说员的规律和方法，重点培训几名思想、作风、讲解、服务过硬的尖子解说员，带动全面工作的开展。关键的一环是要在讲解员中开展职业道德教育，树立为观众服务、服务好高尚，不为观众服务，服务不好可耻的道德观念，全面提高服务质量。

6、技术部工作。积极配合原状陈列展览，完成艺术总体设计，搞好文物、资料、复制品等展品的装裱、布置、组装工作；照相室要按期保质保量完成照相、翻拍、洗印、放大任务，在资金允许的情况下，配备必要的照相设备和器材。

7、科学研究工作。要紧紧围绕勤民楼和缉熙楼部分原状陈列，东北沦陷十四年史、博物馆学等方面深入开展研究工作。要继续提倡谦虚、民主、求是、创新的学风、选好课题，保证重点、提高质量，多出成果。要集中力量突破一些重点项目，同时要特别注意把科学的研究成果应用到我馆各项工作中去，要编好1987年年鉴，在提高质量上多下功夫，力争比前三期有显著提高。

(二)安全保卫工作。要坚决贯彻中央和省有关博物馆安全工作的一系列重要法规和文件，结合我馆工作的实际情况，制定安全保卫工作细则，贯彻预防为主，突出重点的方针，加强组织建设和纪律建设，把防范工作做在前面，搞好以伪皇宫建筑群和馆藏文物为中心任务的安全保卫工作。

要把防火、防盗摆在安全工作的首位。

防火防盗是文物工作中最重要、最大的问题。在贯彻国务院《关于进一步加强文物工作的通知》和文化部、公安部《关于切实加强文物安全防护工作的紧急通知》及省政府《安全保卫条例》等文件的过程中，要逐项检查，采取切实的防范措施，确保安全。要定期进行自查、自检，并形成制度。自查自检的重点是：安全保卫岗位落实情况，特别是夜间和节假日的值班情况；展室、文物库房安全情况；电工室、木工室、装裱室、照相室、锅炉房等的安全情况；图书室、资料室、财会室、打字室和人事办公室的安全情况。检查后一定要对发现的漏洞和隐患采取措施，坚决堵塞漏洞，坚决消除隐患，决不能麻痹大意，决不能粗枝大叶，工作要实、要细。

要在全馆开展安全教育，树立安全第一的思想。搞好安全人人有责，馆长有馆长的责任，保卫科有保卫科的责任，全馆同志有全馆同志的责任，要各司其职，各负其责。要在主管馆长的统一领导下，充分发挥保卫科的职能作用，充分发挥全馆同志的积极性，全馆上下一心，树立安全第一的思想，贯彻到各部室、各方面工作、各个工作环节中去，真正做到安全第一。

(三)行政工作。主要是抓加强科学管理，落实岗位责任制。以提高工作效率、提高工作质量、提高工作效益为目标开展工作。一是踏踏实实地抓各项规章制度的贯彻落实；二是深入持久地开展增产节约、增收节支运动，三是在全面落实岗位责任制的基础上，可以搞承包试点。

1、在有关政策允许和上级批准的前提下，在办公室内部分岗位上试行岗位承包责任制。

2、严格执行各项财务制度，厉行节约、精打细算。

3、做好车辆、锅炉等设备的管理、保

养和检修工作。

4、关心群众生活，积极主动搞好职工福利。

5、积极配合业务部室，搞好缉熙楼内部装修工作。

6、根据我馆长期规划和对外开放的需要，同有关部室一起搞好环境规划。今年要着手西院的绿化美化工作，为观众创造一个良好的参观环境。

(四)旅游服务公司工作。要在改革、开放的方针指引下，认真执行国家有关规定，总结经验，加强管理，扩大经营，搞活企业，增加营业额，增加利润，取得较好的经济效益。

1、要加强管理。管理是科学，经理必须带领全公司同志在经营的实践中学会管理。主要是学会管人管钱、管物、管经营。人要精明强干，会做买卖，遵纪守法；物要试销对路，不积压、不丢失，帐物清楚；钱要流通，要周转，使用得当，创造利润。帐目清楚；经营要搞活，使钱、物周转快，钱变成物，物变成钱，在这个过程中创造利润。

2、要加速改革。可以考虑承包，起码要建立健全岗位责任制。

3、发挥经营自主权。年经营额达20万元，利润5万元。

二、完成任务的措施

今年任务很繁重。全馆同志一定要解放思想、振作精神。加速改革、加强管理、艰苦奋斗、扎实工作，为完成全年任务努力工作。我们的措施是：

1、进一步贯彻十三大精神。特别是对于我国正处于社会主义初级阶段的理论论述，要着重进行认真的学习和领会。这是马克思主义与我国实践结合的过程中实现第二次飞跃的理论成果，是建设具有中国特色的社会

主义的理论基础。在学习中，要贯彻理论联系实际的方针。在通读、精读十三大报告的基础上，密切联系我馆的工作实际和思想实际，以党的基本路线统一思想，使全馆职工更大地发挥出积极性和创造性。

2、加强思想政治工作的一项重要任务是开展博物馆工作职业道德教育。

今年在加强思想政治工作的同时，要重点加强博物馆职业道德教育。当前思想政治工作的突出任务，是结合学习十三大精神，克服骄傲自满情绪，克服松劲情绪，克服组织纪律松弛，巩固和发展安定团结的局面，在此基础上开展职业道德教育。

博物馆工作人员的职业道德应以社会公德为基础，充分反映博物馆职业特点，博物馆的职业特点是征集、收藏、陈列、研究和宣传文物标本，通过自己特殊的活动内容和活动方式，达到为人民服务的目的。职业道德教育的内容是：

①我馆是社会主义的博物馆。做好我馆的工作和忠于社会主义事业是完全一致的。干一行爱一行是做好各项工作的起码职业道德，干博物馆工作，就应热爱博物馆事业。为从事博物馆工作感到骄傲和自豪。

②爱护文物标本胜过自己的生命。这是每个博物馆工作人员必须具备的职业道德。

③全心全意为观众服务。树立一切为观众服务的观点，礼貌待人，文明服务是每一个博物馆工作人员对观众应尽的义务。

④克己奉公搞好馆内同志式的工作关系。馆内全体工作人员之间是以搞好我馆的事业和做好我馆的工作为主要目标的平等的、合作的、同志式的工作关系。

3、建立和加强岗位责任制。确定各级工作人员职责、工作任务。要分清经常性职责和当前任务。年要有年的考核、月要有月的考评。馆长考核中层干部；各部、室、科的负责人考核本部门的工作人员。对考核不

称职的人员要教育帮助，限期改进提高。

4、改革要起步。改革是推动我馆各项工作前进的动力。改革要起步，工作要上去，这就是我们工作的基本方针。

①党政分开。党政分开是针对党政不分、以党代政而言的，而党政不分、以党代政正是现行政治体制的一个重大缺陷，这是政治体制改革的关键。我馆的党政分开就是将党支部和馆长的权限和职能分清，各司其职、各负其责、各尽其能，使党支部从繁杂的行政事务中解脱出来，集中力量抓党的组织建设，起保证监督作用。正如十三大报告所强调指出的、党政分开的问题不解决，其他改革措施将无从展开。党政分开是使党支部的作用在实质上不是削弱而是加强了。

②权力下放。十三大报告指出了权力下放的总原则是：“凡是适宜下面办的事情，都应由下面决定和执行”。我馆的权力下放就是要充分发挥部室主任的作用，馆里不能统的太死、管的太宽，要扩大部、室、科的自主权，充分发挥各部门的职能作用。发挥中层干部的责任心和工作积极性，发挥全馆

（上接第7页）

就是在社会上兴起一切向钱看的不良风气时，要坚持作思想政治工作，要坚持发挥党支部的战斗堡垒和党员的先锋模范作用，要坚持为政清廉发挥各级干部的表率作用，巩固和发展安定团结的局面，把干部职工团结在改革和建设旗帜下，同心同德，

同志的积极性、主动性、创造性和主人翁精神。

5、加强党的建设。在党的思想建设中。必须全面宣传党的基本路线，牢牢掌握一个中心和两个基本点。以党的基本路线统一全体党员的思想和行动。党支部的宣传工作和思想教育工作必须改革，克服形式主义、讲求实效。使党支部的战斗力和党员的先锋模范作用更好的发挥出来。

6、在实际工作中提高全馆职工的素质，提高全馆职工的政治素质、道德素质、业务素质、身体素质是做好我馆各项工作的基础。我们一定要在培养人才上下功夫。提高人的素质，主要通过实际工作来提高，这就要善于引导。边工作，边总结、边提高。从而提高工作效率、工作质量，增强事业心和责任心。

全馆同志团结起来，在党的社会主义初级阶段的基本路线指引下，为提高干部职工的素质、为提高各项工作的效率和质量、为提高我馆的社会效益而努力奋斗。

艰苦奋斗。

1988年在议论纷纷中过去了，1989年在扎实工作中开始了。但愿今年这个蛇年是个丰年。下年总结时我们将有更充实的内容，对于我们馆是如此，对于每个同志也是如此。

陈列馆1988年工作总结

1989年1月8日

经过各部室科和全馆同志的共同总结，可以说，1988年是不平静的一年。我们是在社会生活发生严重通货膨胀、物价上涨、分配不公和存在着腐败现象的恶劣影响下坚持党在社会主义初级阶段的基本路线、坚持博物馆事业的正确方针、坚持年初制定的工作计划，在文化厅的领导下，经过全馆同志的共同努力，圆满地完成了本年度的工作任务。

回顾1988年，我们的成绩是相当可观的。主要是：业务工作取得了显著成果。全年征集文物969件，其中有御纹章的器具19件。瓷器431件，书画16件、木器143件、纪念章19件、钱币35件、唱片和其他文物301件，是历年来征集文物数量最多、质量较好的一年。为我馆的陈列研究提供了宝贵的实物资料。陈列展览工作主要是为下年做准备，制定了缉熙楼原状陈列计划，为勤民楼“御学问所”和飨宴场复制家俱77件。为缉熙楼预制家俱91件，蒐集复原参考照片、资料197件，为1989年的陈列展览工作创造了极为有利的条件，可以说做到了干今年想明年。群众教育工作坚持了以讲解为中心内容的文明优质服务，坚持了讲解、安全、卫生三位一体的工作制度。坚持了节假日、周日不休息的常年开馆，全年观众总数261 791人次，其中零散观众248 713人次，学生8 500人次，外宾4 578人次，创造了开馆以来最高记录。又有三名大学生投入我馆的解说队伍，提高了解说员的素质，提高了解说员的文化层

次。文物、图书、资料工作，重点是建文物总帐，搞好服务。由于诸种因素共同造成建总帐工作只完成80%，建立总帐的文物4 130件，其中瓷器1 367件，书画414件，硬币1 928件、其他421件。翻拍文物照片500多张。图书室进图书597册、借阅643册，资料室进资料280册，总编室进图书820册，装订复印342册，照相室为业务部门印放照片1 048张、翻拍资料1 200张、拍摄馆内活动片1 100张、对外加工片150张，裱糊室裱糊书画50张。科学研究工作紧紧围绕我馆业务建设的需要，在充分发挥个人积极性的条件下，在国家、省级、年鉴发表文章数十篇，积极参加了《东北沦陷十四年史》(简本)、《东北沦陷十四年史大事年表》、《东北沦陷十四年史研究》论文集编写工作。任万举获得了吉林省社会科学优秀论文奖。王贵勤参加了《中国现代史词典》、王斌参加了《中华民国时期军政职官志》的编写工作并即将出版、施永安同志被邀请到日本进行书画的交流活动，不少同志参加了各种学会举办的学术讨论会，任万举还到吉大博物馆专业讲授“博物馆管理学”。以上各种业务活动，提高了我馆在国内外的知名度，扩大了我馆在学术界和博物馆界的影响。

保卫工作得到了加强。我们认真总结了全国许多博物馆丢失文物和我馆丢失图书的严重教训，坚持按照上级和公安部门的要求去做，及时了解和针对社会治安情况加强了安全保卫岗位责任制，加强了防范措施，加

强了值班值宿，加强了节假日的安全检查，加强了打更巡逻，加强了对要害部门的死看死守，加强了安全教育，使安全第一的思想和安全措施得到落实。这一年安全委员会召开会议7次，防火检查23次，宣传教育23次，更换灭火器材52个。因此，1988年我馆是安全的，张长友被评为宽城区安全保卫工作先进工作者，魏恒被推荐为消防工作先进工作者。特别是几位打更的老人，他们历尽春夏秋冬的酷暑寒夜，守卫着我们的大院，守卫着我们的楼房，守卫着我们的文物，他们是无名英雄，值得尊敬。我馆不少同志在值班值宿中认真负责，常年不懈，这种精神应当发扬。

行政和总务工作取得了出色的成绩，我们坚决贯彻了双增双节的方针，做到了收支平衡，在全省会计基础检查中成绩列第一名，陈亚清受到了表彰。在经费比较紧张的情况下，保证了各项物资的供应，备品库管理的很有秩序，帐目清楚，全年出库700余次。为改善我馆的工作条件，在省财政的大力支持下，购买了一套录相设备和一辆大客车，今年我们就可开辟一个录相室，增加对观众的服务项目。尤其为了迎接国庆40周年，我馆准备举办缉熙楼原状陈列，办公室与陈列部配合对缉熙楼进行了维修，他们经过调查研究，精打细算，和乙方进行艰苦的谈判，把预算从23.6万元降到17.4万元，按期完成了维修工程。按照以文补文的精神，我馆努力进行创收，群工部门票收入94 139元，小卖店总营业额317 072.27元，向馆交房租水电费11 400元、工资10 207.10元、纳税762.45元，我们馆被省文化厅评为以文补文先进单位，奖励5 000元，黄景武被评为以文补文先进工作者。在国家经济生活发生严重通货膨胀和物价上涨给干部职工生活造成较大困难的情况下，我们向国防工办农场投资了3万元，使职工得到比较优惠的副食供应；

缓解了矛盾。另外从收入中拿出4万元给离休老干部买一套住房，还拿出1万9千余元为3户职工解决扩大面积的问题。其他木工、电工、水暖、司机也做了大量工作，保证了馆的需要；安装了地下水箱，解决了四个单位的供水问题。人事和文秘工作也有了进展，主要是保证了评聘职称对人事基础材料的需求，整理文书档案30余册，文件200余份，打字8万余字。此外锅炉房管理受到厅的表扬，我馆被评为卫生先进单位，总之是保障了供应，满足了需要。

思想政治工作在比较复杂的情况下得以坚持，尽管我馆的干部职工和全国人民一样，对通货膨胀、物价上涨、分配不公和腐败现象议论纷纷，甚至发牢骚。我们认为这没有什么可大惊小怪的，把事情办到这种地步不让群众议论反倒是不可思议的。群众的议论是一股巨大的压力，使从中央到基层的各级领导保持清醒的头脑，吸取经验教训，我们就是这样，在力所能及的范围内针对这些情况做思想政治工作，通过党内、党外的各种会议和个别交谈，澄清大家对形势的糊涂认识，增强大家对改革和建设的信心，特别通过学习十三届三中全会的文件，进行形势教育，使全馆的同志对十一届三中全会以来改革和建设所取得的成绩认识的更清楚了，对当前的困难认识的更清楚了，对解决问题，克服困难的方针、措施、办法认识的更清楚了，从而增强了信心，振作了精神。在平时，我们还针对普遍存在的纪律松弛现象进行了经常性的组织纪律教育，针对麻痹思想进行了安全第一的教育，针对浪费现象进行了艰苦奋斗、勤俭节约的教育，针对工作马马虎虎、拖拖拉拉进行了事业心和责任心的教育，针对不安定因素进行了安定团结的教育，从而保证了我馆在社会风气江河日下的趋势下还能保持良好的党风和馆风，保证工作的正常开展。回顾1988年，我们还结合

职改、分房等关系到全馆职工切身利益的大事做了大量、细致的思想工作，把解决普遍问题和个别问题相结合，把解决思想问题和实际问题相结合，把政策教育和争取指标相结合，在比较困难的条件下，使这两项工作得到了比较满意的结果。

我馆1988年还进行了职改工作，经文化厅的批准，成立了领导小组、办公室和中级评委会，提出了实事求是，坚持标准，公平合理，严守机密的方针，经过动员、学习、民意测验、自报、考核、评定、报批、聘任等步骤，评出副研究馆员4名（任万举、关忠祥、李茂杰、戈万明）、评退一名（李作权）、评资格2名（杨寒、张延年）；馆员12名（尹承俊、王绍忠、蒋志平、王贵勤、赵聆实、王斌、王英杰、王文锋、张玉芝、施永安、聂俊馥、杨宇霞）；助理馆员13名（王丽杰、滕伟麟、吴桂霞、宋伟宏、潘晓春、夏晓冬、张立宪、王大军、李延华、杨旭、赵继敏、沈燕、杨忠臣），助理会计师1名（陈亚清）、助理工程师一名（张长友）；会计员3名（贾颖、徐剑西、韩惠）；技术员1名（魏恒）。可以说，我馆的职称评聘工作进行的顺利、发展的健康，结果也是比较理想的。但是，由于受指标的限制，也有不尽如人意的地方，只好等待以后再解决。

在看到我们工作成绩的同时，也应看到存在的问题，而且有些问题是比较严重的。

——从领导思想上来说，对社会上出现的各种严重问题对我馆的影响估计不足，一度放松了考勤制度的执行，致使我馆纪律松弛影响了工作的正常开展。严重的事实教育了我们，领导班子经过学习和讨论，克服了畏难情绪，制定了考勤制度，并坚决加以执行，才扭转了局面。从工作来说，对出现的困难估计不足，思想准备不充分，致使有的工作不能按期完成任务。如建文物总帐，特别是梁建民同志丢了一张票子，给我馆造成经

济损失，说明我们思想上有疏漏管理不严，应以为训。

——从全馆同志来说，有极个别人根本不具备国家事业单位人员的基本素质，严重无组织无纪律，有的人缺勤达三个月之久；有少数人没有事业心，没有责任感，只求个人发展，不完成部室交给的工作任务，把陈列馆当做个人发展的垫脚石；有的人只要组织照顾，稍不如意就牢骚满腹，怨气冲天，不接受组织的批评，不接受组织分配的工作；有的人不爱护馆里的财产，对自己使用的设备和车辆不爱护、不保养，造成了很大的浪费；还有少部分人工作马马虎虎，坐不住板凳，东游游西逛逛，工作效率极低，这些，在新的一年里都应注意改正。

——从事业发展上来说，我们也遇到了不少困难，尽管上级给了我们不少帮助和照顾。我们的资金还是不够用。象日本书画这样重要的文物购不进来，特别是皇宫大院的大部分地方还被其他单位占用，我们的规划根本无法实现，就是眼前，也有许多具体困难。车库和木工房没地方，只好放在文物库下，是很不安全的。

——根据以上我馆1988年工作的主要成绩和问题，基本经验教训是：

——就是领导要敢于负责，把对党和对人民负责与对事业和群众负责相结合。从实际出发，制定计划，提出目标，拿出措施，加强管理，以身作则，身体力行和大家一道为把我馆建设成为有中国特色、我馆特点的社会主义博物馆而忘我工作。

——就是全馆每个干部职工都要坚守岗位，把为人民服务、为社会主义服务的大目标和做好本职工作的具体目标相结合，各司其职、各负其责、刻苦学习、努力钻研、认真工作，完成部室科和馆交给的工作任务，为做好我馆的各项工作和发展博物馆事业作出贡献。（下转第4页）