

綦江縣志

卷
三 四

綦江县志卷之三

署邑令花城宋 顥总修

邑举人春堂罗 星编辑

学校

古之教者，春秋入学，皆释奠于先圣先师。国学、则掌之司乐司成，乡学、则教以州长党正。书升论秀，由此其选。洎汉唐以后，郡县皆立学置官，礼教之隆，积而大备。我国家崇儒重道，稽古右文，诸士涵泳聖涯，甄陶既久。綦邑膠庠修整，典物由旧，诸生以时习礼其中，而又有书院以资考课，有义学以端蒙养。崇德尚贤，蒸蒸丕变。主持风教者，先品行而后文艺，激励矜修者，敦诗书而说礼乐，非一朝一夕之故也，其所由来者远矣。志学校。

學宮

去縣治百余步，倚崇山，臨暴水，辛山乙向，東西四十丈，南北三十丈。明洪武十三年庚申，典史張均泣，教諭傅懋建修，其規制基址不可考。至成化十二年丙申，參政謝旭，令事戴賓，同刑部公券至暴，囑知縣徐崇，教諭鄒彰改修，徙崇山之麓。至嘉靖十六年丁酉，知縣王武，典史李高等，重復改修，取西山卯向。附王守正公修學宮記：舊江，喻之名邑也。旧有學宮，先世群英炳灵，代有嘉哲。迨成化丙申，秩之崇山之麓。已而慨汙棄之叙，又復一改焉。不數歲，八禩與祀同，望塵盈耳。嘉靖丙申，公來遷公接治，見其荒涼之甚，慨然久之曰：「我主人大興文治，孰正先師之号，尋復升『讀一亭』于學右，天地維昭。今宮墮若此，何以仰副九重作新之惠？夫則視良有司警策何如耳！」時同知巴陵楊君，知縣安定王君，與公合學師生圖之，白六泉公轉闕大中丞，謂不可不重修。既得請，會遇江漲，漂柱料若干至，公賀曰：「此信一机也。」明年六月，守正至。決司，工竣，黃潤、熊君，

又以估计至。方集议于学室。诸生进而请曰：「吴学凡两迁矣，藉非旧之复，恐旁不止此，盖请于左罔一纵步乎？」熊君感之而登眺，且叹曰：「兹若天作地藏，以待今日者。」
因为图山形以复于上，而又得请。是其鹄前儻入儻，乍服切，表见也。庸，虽出于贖刑之金，其佐斯役，未必非王君力也。无几，刘君究继之。凡约索浮蠹，与可供时用者，尤戮力以续其终。若董斯役，象度夙夜，以负乘为惧者，斯又主簿欧阳君、王成之志也。他如前典史，南昌李君高，今典史郑君龙，匡官封曰诰，老人刘万贵，咸与有劳焉。工肇于丁酉之秋，訖于己亥之寅月。而礼殿、门、燕、堂、斋、廨、舍之类，次第一新。至御碑有亭，启圣有祠，浴渥篋库有所，而勦垂陶甃，率视旧加隆。一时修建，有足以资仰观者。则夫安圣贤，育群彦，不于斯是赖耶。其时师友相与游而歌曰：「瞻彼黉宫，孰为作之，爰开厥址，础域尚道。乃为构榑，規制孔奇。云山龙角，壮观如兹，髦士允迪，晋用维时，翊我圣明，功垂远而。」于是，训导许君赞、张君魁，嘱其徒刘云武、张官辈，谓是不可无纪也。以寄守正，守正曰：「走颇可以当吴耶？重为文翁，兴学教化，大行声闻，至今弗替。矧兹建置，裨于文教多矣。谨具颠末，勒坚珉以垂于罔极。时嘉靖十八年，己亥孟春月也。」

万历十五年丁亥岁，邑贡生罗睦，复谋于县令

梁绍廉改修。时教谕何子益、训导张志尹，

同诸生捐助大举，改为辛山乙向。其制：首

櫺星门，次戟门。正殿左墙外豎坊曰：「风化

之原」。曲转殿角，左义路坊，右礼门坊。殿

后明伦堂，堂下露台，左进德斋。堂后敬一

亭，复敬一箴，心箴，视听言动四箴。亭左

启圣祠，祠之左祀名宦，右祀乡贤。其博士

廨、教谕廨，在风化坊左，为室三层，规模

阔大。次年戊子，即有三风齐鸣之兆。前教谕何

子益《重修学宫记》：「天下事多赖于闾闾，而成于明决。故世之决政者率曰：『守成者易，

创始者难。』苟可以仍旧章焉，何改作焉也。嗟乎！天下事若将听其颓敝，而不为之所，

此拘牵之见，非所以进学术也。我国家建学以选士，苟令兴学以年圉，皆事之隅鉅，匪

同循畏难者之可虞也。慕自改学以来，址迁于嘉靖乙亥，岁久倾圮。堪舆家慨坐向之靡

矣，会谋改修，而未克就绪。万历乙酉岁，梁侯位治疏邑，英敏豁达，首重学校。且精

諸地理，篤尚風水。顧瞻廟庭，喟然嘆曰：「美哉！山河之麗，独奈何主墓之歎臨乎？面有三台而不知向，一向則科三爻而聯捷也，必矣。」諸弟子負，且庆且愚。侯曰：「公帑勿動，里甲勿干，吾官司、士、庶百君子，其相与有成而可。」乃捐金五十，即煩張幕，冒炎暑，登岷嶺，採稷楠。而張幕亦輸已俸十金。諸凡陶、匏、丹、漆、磚、冶之類，平價公布，區別詳審。迨江左世宗李維華至，特议与梁侯吻合。旧址坐西向卯，今更乙辛，正面三台。时溪源告涸，忽天大雷雨，所需木材漂集江浒。寻委乡耆熊嘉宾、肖正东董其役。至司載籍，统会计者，分教張君志尹、周君鼎、暨生員杨子珂、罗子遠也。工始于丁亥八月，訖于戊子七月。殿廡門堂，煥然改观。是科果中罗生大器，杨生为梅黄生榜，而杨即联捷焉。斯非新学宫之明征大验乎？而梁侯先见之明，料事之决，若燭悬烛照，若龟卜蓍筮，罔不足孚也已。然功竟而垂之百世者，蒙蒙幸也。事成而頌之弗谥者，士人分也。因囑记于余。夫梁学东有云山，西有凤冠，山之秀者；龙角溪深，明月浣澄，水之灵者。川嶽灵秀，俊乂挺生，信有自来。顾前此改作之议，言人人殊，邑令岂无纯良。第见涉异同，或惮于上疑下滞，又一时工费不措，则委而去之如传舍。惟兹梁侯治邑仅三稔，其他惠政，班班无伦，即此举也，滞积数十年而一旦毅然行之，盖仰体国家兴学育才之意，远冀梁阳人文彬盛之心。《诗》曰：「岂弟君子，遐不作。」

《公书》曰：「万世永赖，时乃功侯」之谓歟？侯名绍康，号静吾，江西临川人。张墓名稼，松溪人。勒之坚珉，志永也。余不佞，奚以敬告多士。夫学所以明人伦也，人伦莫大于亲、义、序、别、信，学先辨乎名实，诚伪之间，明此于心，则德立矣；明此于行，则业修矣；德立业修，斯之谓学。圣贤之学而志三代之志，若博声华耀显荣，垂芳群里，增丽山川，特多士举业之学已耳，岂建学之初意哉！记成时，伍君廷以视篆任端等，杨君俊儒以篆任斐位次，均于胶庠有裨者，并缀以记。

万历二十七年己亥夏，播逆破城，舍宇俱烬，仅存基址。次年庚子，兵巡道猷文猷，以监军驻节，惻然感慨，即捐金六十两。摄县事周作乐，亦捐俸相助，飭材鸠工，大事兴作。学博陈邦直、张猷，悉心董役。诸生陈猷可、罗雍，司其出纳，极力经营，庙貌重新。附邑进士杨为栋《重修学宫碑记》：墓学在县西南，孤山石笋峙其前，龙磴凤冠耸其后。明月之波，清溪之流，环抱于上下。元元本本，郁郁苍苍，发为人文。虽通塞靡常，然士生其间，率秀而文，理有执，斤斤下帷卒業外，一无所向。居恒月旦相高，喜以气节

自命。盖不佞少闻诸先正学制，垂二百余年，更新者凡几。至丁亥，梁公复大振兴之。

无何，已亥岁播磨蹂躪蔡城，学金儿为拉墟。幸兵宪戴公以邀军使来蔡，慨然咨嗟，谓

先师所棲灵，士子所深习其中者，倾圯若此，何以称雅观。维时戎务倥偬，工未暇兴。顷之逆贼

荡平，公乃下檄曰：「武功学矣，文可以兴。黉序之役，盍与诸执事共图之。工役诸费，

捐俸若干，一切勿以扰我子遗。」摄县事郎丞周公作乐，亦矢心清白，捐俸若干金。于是

材横诸林，工鳩之众，俸入运斤，圻者执塗，撤腐易坚，丹雘（赭）乌郭切，丹也。）

外饰。始事于万历二十八年二月，落成于二十九年四月。环桥门而观者，俨然孔氏宫墙。

学博陈君辈，偕弟子员授简，不佞请纪诸石。余维先圣往矣，代有兴者，堂室俎豆，莫

之或后。岂徒崇儒重道，粉饰虚文，缘尸祝而示仪型为仰企地耶。故教射者，必树之鹄；

教战者，必示之旌。摹学焕然新矣，何莫非使君嘉与后进之盛心乎。藉令诸生止出入游

观，修展常仪已耳！则何以共勉而谢使君？不佞窃推广其意，以与诸士盟。夫佔毕呻吟，

谓之粗迹，雕虫小技，壮夫不为。诸士将发挥圣学，振振理藪，勒成一篆言，以镜往昭

来，不致支离决裂，自叛于经传。则士业宜端平居，意气勃发，睥睨古今，即温饱不为

动念。乃华瞻当前，靡然自失，则士节宜究。一事持之，宁事事而改辙；一日持之，宁

终身而歧路。则士志宜坚，小技之则小效，大技之则大效。姑未暇远引，比者播磨匪茹，

虽柄国大臣，意不亢苍黄。卒之削平勦矣，岂异入仕，则士功宜建。夫墓士素文也，素
有执也，素以气节自命也。他自出而涉世，自问于异数者何有，不佞第欲诸士，自豈不
朽，而后张公与周公造士之功，亦藉之以不朽。张公名文振，丁丑进士，湖广沔陵人。
周公名作乐，由制科，云南昆明人。乐成事而克修其职，以为士倡者，则训导陈邦直，云
南楚雄人，张中教剑州尼村人。董其役，则支籍高绍庭，直隶句容人；典史薛九猷，湖
广人，例得莛书。至明末，遭流贼之害，又成灰烬，
片瓦无存。

国朝顺治十八年辛丑，知县孟易吉始建大成殿。

康熙七八年，知县李秉直始建启圣祠。十

一年，知县张霖复设圣位十哲牌

位。二十三年，知县陈正钟敬悬

圣主仁皇帝万世师表匾额。草昧新开，规模初创，

门廡墙垣，空无所有。明伦堂、魁星楼，徒

存荒址而已。至二十四年乙丑夏，知县徐振

基展礼视学，见

聖殿欹側，兩廡荒涼，宿草盈階，慨然興感！乃捐十金，募諸生以薄芻之儀，着紳衿楊岱、韓翠芳等鳩工。

聖殿重新，賢廡再煥。至三十五年丙子，知縣防岳始捐修櫺星門左右宮牆，及前角門殿廡。左右角仍建禮門，又路二門，並魁星樓戟門、柵欄、街道、學署、齋房，次第建舉。至四十九年，知縣許國棠復修二門，建鄉賢名宦祠，易明倫堂為启聖祠，前墻窳圯也下為泮池。膠庠兴起，而學宮几于畚矣。附敘潘年湖公杜修學堂碑記：『潘之學，創造者非一日，經營者非一人，亦大略可觀矣。惜規為沈未奉善，位置猶未合宜，工力且未能堅厚而久遠，終以為歎。癸未歲，邑侯許公』

爾今蓋土，累世淵源，材識宏遠。下車之日，竭

先師廟，一拭目而當因當創之制，已熟悉于心。緣各上完，以公賢能，不時調遣。一代應承仁以再代庖于鏗陽，連年奔走不暇，遂有志而未逮。丁亥暮，公為潘之弟子、員計，亟以修

理為務，而次第其工焉。自臺廟兩廢，祀弊隆於蠹者，元不改現，復修二門，建國舅廟。
潤。名宦夕賢祠，各皆輝煌壯麗。四圍牆垣，則定其尺寸而增之築之。稱相諸門，則計
其久遠而丹之、漆之。又路、孔門，厚其蓋覆而擴大之。此公之以國為創者也。若夫繕
其龕座，墜其牌位，而

臺廟之中，堂室典重。易明倫堂為 啓圣祠，而一一維新。后辟草萊，以為父榮，前蕪荒下，以
為泮池，規模不變。此又公之以創為國者也。然公不參一議，素為裁爾，不取一錢，自
捐清俸，口授手畫，期年勞瘁，務期于妥善合宜，以歷諸久遠。公之此舉，可謂留心學
校，大有功于名教也。墓祭自

本朝災鼎以來，其創造而經營之者，多以我公為最。今公骸滿，陞龕升牧而去，則遺愛之思，其
在宮牆者為尤篤也，豈徒紀其盛而已哉。公諱國璽，字惠南，奉天井原人，由拔貢餘授
庶彙之以垂于后。康熙四十九年，庚寅孟秋月記。

雍正十年，知縣杜三改申山寅向。从此文廟頓
歇，科名冷落，榜上元縻江字者五十余年。
至乾隆五十一年丙午，知縣昆明馮汝弼，徐
知坐向失位，与教諭吳淳、訓導李現，率同

邑衿士罗正琦、罗世英、霍天麟等改修。时以事属艰鉅，咸怀沮缩。冯令力主其议，改复辛山乙向。鼎建大成殿、启圣祠、东西廡及櫺星，名宦乡贤泮池，诸圣成贤关，次第告竣。

先圣宫牆，于兹复覩。戊申科，邑太史陈铭，始

膺副荐。

附訓導李現《重修學宮恢復旧制碑記》：「以桑振興必藉夫肇始，而觀成

在善于图终。非肇厥始，则振兴无自，非图厥终，则巩固无因。二者交相需，亦交相济。

也。纂邑文廟旧制，坐辛向乙。当其时，人文蔚起，科甲联绵，彬彬称盛。后迁申山寅

向，文运顿歇，遇落孙山者，五十余年。且横造已久，风霜剝食，栋宇倾圯。位兹土者，

屢謀改修而事未就。現自壬寅，束鋒來茲，蓋往往憚以于振興之无由焉。越丙午，值前

县古滇汝弱冯侯，加意作人，培植学校，爰从而请曰：地灵人杰，每相倚伏。虽不必粗

(初音紐，习也。)于風水之說，而舉廢興衰，事理之在天下有志者竟成耳。馮侯曰：善。

斯言实教我心。第恢复匪轻，更新不易，若木、若石、若砖、若瓦、若土、若炭、若丹

蕘（蕘，烏都切，舟也。）苦勦重，經費孔多，弗揆其当，元以端厥始也；弗謀其远，

无以要厥终也。予吴集周邑绅士耆老，以图改修。众皆曰：「善，愿共输，同勸盛举。」
随经领袖邵生廷祥、霍生天麟、罗生正琦，命匠鳩工，遂相办理，而琦尤独力支持，摒
梳一切资费，三载有余，因之

大成正殿，焕然改观。崇圣、戟门，规模亦具。东西两廡，皆从此而次第举行。美哉！异役观
成，几可望矣。嗣缘公务繁集，东输就楚，而德望、泮池、红墙路道，乡贤名宦、忠孝
节义等祠，尚未经修。戟门以前，基址狭隘，民房蔽塞。己酉之夏，署篆卿云杨侯，触
目萦怀，亲给银百四十两，买前房基二路。而圣域贤关，犹未增其式廓礼门、义路，无
自示以周行。及庚戌，谋请天祐常候，侯曰：「吴城不可不急为图，亦不可另为计，用更乐
输为善化，选五里绅士，领缘藉以赞其力；选正直、端方、老成、诸缙，以董其事。由
是买房基六路，水者、石者、土者、瓦者、雕者、埭者，积渐修理。又荷署县天祐常候，
严飭督催，捐囊内金以垫工费，准商外隙地以掉民基，交通数舞。而德望牌坊、泮池月
台、名宦乡贤、忠孝节义，盖移置圣祠。东西两廡、泮池地堰、围墙照壁、义路、礼门、
圣域贤关，诸事俱备。此则后领袖美士：罗世英、刘恩珩、陈永福、黄毓相、刘芝荣，
粹风沐雨，竭志殫族，及众耆硕同心协力，踊跃急公而成焉者也。统计改修以来，前君
不肇其始，后君子图其终，八年之久，功甫告竣。伏冀将来学士文人，保护维持，永垂

弗替。茲看人文蔚起，科甲聯綿，鄉人士長沐休嘉焉。謹勒石以志于后。

道光十六年重修

學宮口碑記

今五十餘年矣。向逢辛乙，陳警堂先生遂換鄉試，入詞林，從此舉賢書登甲榜者接踵，目今正盛。地理之說，于吾縣尤信而有征。非馮公之力，曷克有此。顧历时已久，漸有款坏，規模虽具，終弗洽于時式。道光十二年，廖南鄉賢侯蒞治，凡城垣、墘工、試院、奎牀等，无不改弦而更張之。有如海市蜃樓，不踰時而耳目为之一新，踰屬諸城，无此巨观矣。而公之聚精会神者，尤在于學宮。至十五年，諸已就緒，乃謀為斯巨典。而勦與家咸謂本年坐宮不利，公曰：「然則吾預修兩廡瞻星、戟門等，当必先焉。」遂率耆長鳩工庀（庀，音庇，謂具也，洽也。）材，而五月之交，造大宪調番省垣，审办巨案，相去千余里，犹耐耐走北轡功至臘底（臘，音葛，大概指冬天），旋而各皆告藏矣。时公有调繁之云，抵署便束恭謁，谓必于开春一月内，将大成殿等完功乃去。先令运土培补后山地脉，栽以竹树。方汲汲籌闢架，而旬日内，富順催檄踵至。公慨然曰：「如果不及待耶！」手康銀四百而附耆长，若何起旋，匆匆别父老子弟去。去之日，行者送者，泣沾襟不可仰视。耆长儼、校、先、刘、汉、鼎等，体公厚意，夙夜维勤，不敢稍从简略。公又虑费不继，自富邑再送四百金来，至六月而大成殿、启圣祠，与忠孝、名宦

乡贤祠，均一一竣事。材美而工巧，体大而思精，巍乎焕乎！今之学宫，非复曩时之学宫矣！公与冯公，前后相望，殫心作育如此，后生小子，其不感激涕零者，果水石人耶！里士先器识而后文艺，以忠孝节义相劝勉，以建功立业为有用于世云云。言犹在耳，不备述也。是役，凡费钱四千四百五十贯有奇，公之八百金在内。时每银一两，易制钱千五百文云。道光十七年秋，邑廩生王念彪谨序。

同治元年，教谕雷大壮，训导肖世楷《建大

成殿记》：岁在丁巳，大壮、世楷先后秉铎南平。仰瞻

圣庙，栋宇半多剝蚀，慨然有重修之志。越明年，适有黔逆之警，滇匪、粤匪继之。辛酉壬戌之交，一年之间，粵逆三至，民力凋敝，筹款维艰，惟

圣庙为闾邑气运所关，缓之万难再缓。因会商杨令鑑堂、佾前广文杨暢园先生建修文塔之例，按文武暨三庠，每人给发印信一本，每籍以十千为率，分之不覓其多，合之不见其少，时复有方顺新盐号，倡捐银四百两。爰率耆于壬戌年十一月十七日动工，大殿折修，易以石柱，其水质之壅塞者仍之，朽坏者更之。不数之杪，由大壮、世楷先行募捐，而以三庠陆续所集者补之。计三匝月而告竣，实用钱一千三百串有奇，而庙貌可垂久远矣。抑余闻之：人心不正，变故斯彰。伏望三庠诸友，读

圣人书，身体力行，予以述

神麻，曰天怒，熙熙然，偃武修文，升平共享也，岂不懿与！

道光十五年增修

邑令楚南邓仁坤总修

邑举人春堂罗星编辑

乾隆甲辰，改修学宫课序

賈危毓琳

吾纂邑学宫，首创不知何时，查自明迄

国朝三百余年，几经更改。乾隆四十一年丙申，

邓贤侯莅治，肫肫

意厚，恳挚貌。

与儒学

课

二师筹

议，谓青衿非不矢志，观光而科第阙如，久

而不发，必

圣庙基向失宜，以致如此，因传谕多士遍访堪舆。

辛丑夏六月，巴邑孝廉杨彦清，荐术士刘並

毓琳，仔细斟酌，俱以坐西向东为是，业议

改卜而赤果。迨冯侯下车，深谙地理，决意改修。甲辰春闰三月初五日，会同两广文先生，并邑士蒞审立向，无不吻合。于是详观来龙，自古剑山辞楼下殿，蜿蜒而来，由南转西，蜂腰鹤膝，踊跃奔赴，至崇山分脉两结。左结县基，作逆砂迴抱。本身从丙丁六秀入首，雌玄交会，脱卸无煞，结作土星挂角形，宜立辛山乙向，收右巽。巳方长生、催官、贪狼等水上堂；丙方准子口、冠带水；卯方龙角溪、禄水朝拱，倒左出艮位，由御街、正库，转戊乾元武而去，合法合局。地理书云：「水缠元武流，代代出公侯。」禄水朝堂，腰悬金印，催官到局，身挂朱衣，冠带水朝，少年科第。而且面向三台，坐乘六秀，岷山高耸，诒轴开花，剑岭分驰，从官