

樊山全集

上海廣益書局印行

續集

樊山續集序

昔南皮師嘗曰洞庭南北得二詩人千秋歌行雲門全體皆絕作也又嘗評其集云詩第一詞亦第一
駢文第二而李會稽亦云今世學人能詩者皆幽邃要竊取有別趣若精深華妙八面受敵而為大家
者老夫與雲門不敢讓多此皆二十年前長老評騭之言也雲門才氣雋逸不可一世而虛中善受世
鮮知者自以弱冠以前未嘗學問深用自惜及從南皮師游得其指授乃沈思銳進無間寒暑同輩中
高才博學者皆兄事之余戊辰歲識君於夷陵朝夕過從行役必偕者凡十二年爾時少年氣盛譏訕
流俗凌侮貴游謗者蠭起兩家大人交相譴斥或至禁斷往來而吾兩人交益密名亦日盛君以貧故
負米養親主講於荆郢間尊人永州公性方嚴宜之人無敢近者余時時起居撰杖進屢歡然無間蔬
飯茗果悉從內出君居外歲必再三歸覲歸必增詩文數帙異書數種或十數種叩其所得日新月異
往往莫測其所從來比再歸再見則新作益夥舊所見者十不存一二其精進如此君在外則以家事
委余戊寅歲余以寫官得知縣赴都引覲先君子泰河東湖君日至卧榻省視清言竟晷先子賴以解
憂偶不至則曰雲門胡不見此可見兩家交誼矣余與君三赴禮闈舟車往復率嘗共載驛牆寺壁題
咏殆徧每酒酣興發狂呼絕叫壯言謔語大書小草必使壁無隙地而止逆旅主人憎之或加聖馬亦
弗顧也君自弱冠以後入無室家之樂出為鄉人所忌居嘗作石勒語曰奈何使我與此輩語每入都
朋簪雲合興會廳舉歌樓飲肆游宴無虛日所與交皆浙人自吾家子珍外連鑣競爽者以百數君非
友朋不樂時或廣座宴集非得君亦不歡也君聰明天賦五官並用筆舌所至顛倒英豪彫繪萬象時
人畏而惡之而勝流風士推襟送抱莫不賞其奇逸下至市估酒傭奉君使令奔走恐後同年潘伯循
嘗曰此曹獨忠於雲門吾所不解濮紫潛亦曰雲門於天下事無不可為獨不知堪將兵否年辛眉曰

君將家子寧不堪作將耶其為同人推服如此生平輕俠好義喜面折人過四十以後意氣都平充然有道之士余自己卯秋與別越十年乃再見於金陵覽其文筆望澤而歎及縱言吏治品第人才析理譚元英特亮拔又居然王景略謝文靖一輩人益嘆賢者之不可測也歲壬辰余與君俱為首邑秦吳千里書問無虛月及君居渭南余來徐州君彈琴而治余戴星出入而治才之相去寧止三舍而已其見寄詩云唱酬國客同功勳政事年羹對手棋余深愧之所刻樊山集二十六卷始庚午終甲午越三年又得詩四百七十餘首付諸樂人而郵書索序自君再入闕刑名錢穀發啟會計之屬皆身自為之而定與密縣諸公更以記室參軍見委他人十口不及詳十千不及書者君獨從容庀治咄嗟立辦而酬對賓客處分庶事常沛然有餘居渭稍久城鵠改行風俗清美他州之民稱渭南為仙界時有越境控訴者或疑君勤求民隱綜覈精嚴何能分題睹韻如其在公車時不知君之於詩如陸羽之茶劉伶之之飲義取自娛事無妨廢居常服膺宋儒玩物之誠公事未畢不得讀書觀書及退食蕭然綠茗一杯石葉數片清吟抱膝入興成章圖若流珠熟於美醞蓋自少至老口誦之書殆逾萬卷手鈔之牘不啻百本腹笥充積俯拾即是每見人苦吟三日不成一字或積學半生著書不盈寸許者輒目笑之以為鈍士昔劉後村有言古人好對偶被放翁用盡令人不能道語被誠齋道盡若吾雲門者其殆兼之歟其殆兼之歟雖然此特君之餘耳吾獨惜其抱洛陽廣川之才隤然以百里終此又命數之不可解者矣光緒二十二年歲次丙申十月朔年如兄陶在銘敘於銅山官舍

樊山詩集叙

武威樊君次其近詩曰關中集者一卷曰東歸集者一卷曰轉蓬集者一卷徵言于余君累世將門至君用文學著入翰林以上書劾貴臣出為長安令學識英博倜儻有奇氣詩則調采蔥蒨音韻鏗鏘使人味之不倦自言初涉溫李後溯劉白於此事頗具甘苦余玩其名篇以情經文以辭緯理殆兼取四家之長而不囿於四家者也昌黎稱樊紹述三世以軍謀堪將帥策上第紹述無所不學海涵地負放恣橫從不煩繩削而自合然紹述文字晦澀不副昌黎所稱若君其足當之與君方再入秦於其行也叙而歸之

光緒十有六年庚寅十月豐潤張佩綸識

自敘

余九歲始就傳七歲已能屬對時方讀唐詩先君曰汝能對開簾見月否余應聲曰閉戶讀書先君心喜之而慮其狂也訶曰書可對月耶時架上所有自太白香山放翁青邱而外惟袁蔣趙三家余不喜蔣而嗜袁趙故言高詠動數百言長老皆奇賞之十五以後專攻舉業而不廢歌詠自丁巳訖己巳積詩千數百首大半小倉甌北體自餘則香奩詩也庚午歲從南皮師游始有捐棄故技更授要道之嘆舉前所作悉火之故存稿斷自庚午時送主潛江江陵講席稍稍以餘金買書或從人借讀且讀且抄且作夙昔下筆千言至是七言八句或終夕不成或脫稿斤斤自喜閱時又焚棄之自庚午至乙亥所作又千餘首痛自焚燬存其十之一釐為上下二卷曰雲門初集丙子報罷居李烝伯師宅過夏與師及子珍彥清迭相唱酬既而假榻蓮池黃子壽師實為盟主褚叔寅方子謹並同硯席賡和愈多丁丑通籍侍南皮師於京邸教以經世之學書非有用勿讀卒亦未廢吟嘯起丙子春訖丁丑秋得詩一卷曰北游集丁丑秋仲出都冬仲歸觀承色笑居里門者凡九閱月涉歷江海偃息家林命其所作曰東歸集戊寅秋入倪荊州幕是冬入方武昌幕歲盡始歸己卯春游滬上其夏歸漢口憇陳氏江樓沿溯風潮流連朋酒哀其詩曰涉江集己卯冬入都庚辰散館改知縣選司注牒燕市行歌是時言路方開清流奮起余坐聽批鱗之論間同歌酒之筵譏之者曰遨遊隴蜀之間舉之者曰趨步中屠之後後皆弗恤也庚辰辛巳周一歲得詩如千篇曰金臺集辛巳春以外憂歸伏處聖廬青琴絕韻大祥將屆觚翰始親自壬午冬迄癸未凡十閱月與子珍同在鄂中書局子珍嘆余詩益高澹因憶宋人詩須放淡吟之句命之曰淡吟集癸未冬謁選入都偕壽平居萬明寺寺在前明曰水浙與烝師數夫辛楣爽秋會生伯熙斯夕過從飛箋賭韻南皮師自晉入觀又日與再同侍側朋簪之樂於斯為盛命其所作曰

水浙集甲申春得宜川令秋孟出都悉伯師謂余曰子之詩信美矣而氣骨少弱關中漢唐故都山川
雄奧感時懷古當益廓其襟靈助其奇氣老夫讓子出一頭矣重九後至秦其行役之作曰西征集自
甲申冬訖丁亥星紀再週余自宜川而咸寧而富平而長安易地者四勞形案牘掌篆幕府身先羣吏
並用五官猶以餘閒結興篇章怡情書畫嘗以春興八首寄悉伯師報書曰子詩日益道上曩所許不
虛矣宰長安六閱月以禮去官在官所作曰關中集余以積瘁之身游丁大故遂得略血疾寅僚慰解
方藥將護至戊子春杖而能起僑居三輔自比桐鄉將及小祥瑟居無俚乃結青門萍社同志十許人
更唱迭和哀其所作曰關中後集己丑四月歸營寔由丹江沿漢而下至於襄陵逢次所作曰還山
集是時南皮師督興子壽師撫蘇皆飛電見招六月如吳寄家滬上七月從子壽師至金陵監臨鄉試
九月返滬十月如粵會南皮師移節兩湖相從還鄂明年庚寅二月釋服八月入都兩歲之中經行萬
里命其詩曰轉蓬集在金陵時與子壽師披閱中雜事詠之以備掌故別為紫泥酬唱集一卷附轉蓬
集後入都與悉伯師相見別七年矣執手悲喜文醺無虛日時則漱蘭爇喬梓子培昆季敦夫漁笙攷
甫紫潛伯循再同伯熙廉生結駟連鑣朋簪雲合自秋徂春唱和至數百首分為二卷曰京華題襟集
是歲十月嘗與內子奉外姑游西山得詩如千首憶甲申三月曾偕朱舍人往游題詩靈光寺塔之巔
內子時猶未聘隨母燒香見之內兄謂之曰汝履危吾即怯彼題詩者當何如內子微哂曰岳正膽大
時亦不知誰何也比五月即來歸偶話其事余曰膽大者老奴也相與大笑及庚寅偕往則粉堊詩壁
矣爰合兩游西山詩為一卷曰西山集附題襟集後辛卯二月出都歷晉入秦凡所經由皆甲申故道
也命其詩曰後西征集時定興公再撫關中命掌篆奏所作曰淥水集壬辰元日再履咸寧任咸寧在
唐為萬年縣所作曰萬年集以上三集合為一卷癸巳二月到渭南任邑為白太傅故里所居曰紫蘭

村余因以紫蘭名堂是歲哀錄叢稿付之剞劂在渭所作曰紫蘭堂集余以三十以前頗嗜溫李下逮西崑即疑雨集香蓼箋亦所不薄閒情綺語傳唱旗亭化身億千萬言什九別為一冊如古人外集之例附於諸集之後曰染香集殿焉此樊山詩集初刻也余宰渭南六年邑大政煩又遙領幕府事歲嘗六七詣省門深形冗瘁居既久吏民翕然訟獄稀簡乃稍葺治官舍其聽訟之所曰鏡煙堂用陸平原我靜如鏡民動如煙語也治事之舍曰身雲閣署東偏有隙地繚牆葺宇以為東園關紫蘭堂之東廂與園通兩面綺錢夾蔣花樹曰交花舫舫之外曰畫妃亭與舫相接者曰連心花移其堂屋曰晚晴軒東曰夜話齋與軒相對者曰東風亭每以政暇觴詠其間自甲午刻集後逾二年至丙申秋又得詩若干首分為四卷曰鏡煙堂集曰東園集曰東園後集曰身雲閣集付諸槧人此樊山詩集二刻也丙申以後再入都門不次之遺留忝軍事已而烽煙轉徙間道歸秦意外風雲眼中桑海感時述事贈影答形七年之間積稿盈尺乃復裒而梓之自丙申秋至丁酉夏有詩百許篇居京師時為爽翁持去遂不復還亂後畢力蒐求得四十餘首題曰身雲閣後集丁酉計荐入覲五月去渭瓜疇避暑篇詠遂多兩月之中可盈一卷曰青門銷夏集八月發西安重九抵都故交則伯熙廉生午橋壽平朝夕相見長白相國嘉定尚書南海侍郎命酒賦詩月嘗數集而歸家羣從並在門牆竹筵兄弟繡漪姊妹立雪受書而稱弟子典釵沽酒而奉先生出則角逐雲龍歸則滿懷珠玉流連半載乃始西還凡所賡酬釐為三卷曰朝天集戊戌三月回渭南任七月內召八月解任在渭所作曰晚晴軒集是年十月還西安倦馬脫繮徘徊不進典屋於東柳港為寄奴計而勞薪暫息明詔連催戀茲一畝之宮藉卒三冬之業命其所作曰柳下集小除日發西安己亥二月至都達次所作曰赴召集既入對遂以道府忝武衛軍事于時竹簟爽秋伯熙廉生弢甫壽平並集葦下文酒之醺不減甲申丁酉時余卜居北池屋後起臺曰

北臺內苑垂楊玉河紅藕倚欄斯見觴客無休起己亥三月迄庚子五月得詩二卷曰北臺前後集既而都下奇變構釁西鄰似典午之阨危甚揚州之妖亂乃獻書府主潛備西巡願效前驅脫身虎口徑宣府歷大同入雁門涉代郡崎嶇兩月復歸於秦身非杜陵沈吟天寶才慚陸九遭遇興元命其所作曰執役集是年七月還秦依午橋幕府未幾而京師瓦解萬乘西行霸上迎鑾西京駐輦萬方珍貢四海衣冠鱗集青門於斯為盛雖復時丁板蕩運際顛冥而舊雨紛來陽春迭和幽憂韞結篇詠滋多自秋徂冬得詩一卷曰西京酬唱集十一月余蒙恩備兵皖北有詔仍留行在

慈聖諭府主曰自今機要文字可令樊增祥撰擬仍當秘之勿招人忌也聞命感泣馳驅是冬設政務處與陳侍郎竝充提調故備兵以後陳集以前彙其所作曰掌綸集辛丑春暮城東道院綠牡丹作花中使翦以進御遂邀同志作牡丹詩竟三月一日得詩六十餘首命之曰洛花集是年夏與顧五易五子修笏卿唱和尤數哀為一卷曰西京酬唱後集六月朔除陝西臬司八月署藩司壬寅四月復還柏臺藩署為唐中書省故址音聲樹在焉余往復微柏之間不少故事科場提調以糧儲道領之吉甫中丞倚畀過深奏派斯役入闈伊始昕夕不遑既畢三場詠觴間作今之監試昔之府公首唱雅音四星繼和周旋鞭弭投報瑤瑤蠶葉有聲想見歐梅當日驪珠在手居然劉白同時已命其詩曰煎茶集自丙申迄今為詩十七卷盡以付梓此樊山詩集三刻也

光緒二十八年九月恩施樊增祥樊山甫自敘

樊山續集卷一

恩施樊增祥嘉父

身雲閣後集

偶得古陶器戲賦

不金不石不木非瓶非鉢非鐺位置桑連理館供養花之寺僧苦茶僅差一水糲米劣客二升識得細泥粗做風流何減宜興

再悼子珍

陶家堰口盡垂楊玉骨生苔已十霜化作鴛鴦生便俊苗為蘭蕙死猶香清言尚記飄花雨玉貌何曾見髣髴少婦祇今非盛鬢縞衣愁坐鬱金堂

占斷詞名三十春芙蓉城裏作花神性情自喻滿湘水君畫蘭輒題曰前身是滿湘水吐屬居然魏晉人夢綠仙姝為近侍畫蘭女子是前身悉伯師嘗曰子珍前世定是好女一杯瘞玉青山側穉柳雛桃歲歲新

冬日即事

政拙慙時譽交疎結古懽老知為善樂貧覺去官難持酒從僧飲將書就月看蓮花峰頂雪來作縣廳寒

益壽資靈藥瘠心轉念珠手書美人賦貌入醉僧圖桑菊堪明目酥醞笑污鬚身同子由瘦誰勸食花豬

家世儒兼俠飯依佛與仙兒傳克敵弩妻蓄飯僧錢古器勝金玉書聲當管絃龐公及郭令併作畫圖傳

大子徒希蘭翁愛和陶將詩為日記以酒當年勞女慧雕紅紙兒驕炫錦袍燈前側紗帽親手煮松
燾

政令如冬日風光愛晚霞百圍養喬木盈尺蓄硃砂身是拔心草官如寫意花縣庭苔蘚積何異野人
家

展畫雲頭活煎茶粥面濃解饒糟郭索養胃蜜門冬玩鶴常摩頂憐屨不取茸庭階生意足春草又惺
忪

盆裏紅梅樹參差倚畫欄花疎饒雀啁嚙暖凍蜂彈坐久從香燼閒多借畫看吾廬好風日松竹盡平
安

閨井安耕鑿潢池息弄兵買牛秋有穫吠犬夜無聲民樸須知學官清要近情何須刪鄭衛歌舞是昇
平秦俗好演劇
金瓶也

丙申臘月雪中疊韻四首

廣庭雪掩一方苔冷醉閒吟節候催冰在鬚時妨鍊字月當頭夜負行杯雀飢自啄芳梅帶蟻螯全封
壯菊灰見說灞橋泥沒蹤凌風誰策蹇驢來

冰合銀床凍井苔瑤花莫是剪刀催占年戶擊迎貓鼓出獵兒對上馬杯玉屑和成桑麥藥粉雲師作
豆楷灰千山萬徑稀人鳥時有孤鴻海上來

錦褥鋪成稱意苔佳眠無奈曉鐘催軟簾密似同功繭香炕溫於自煖杯朝食數匙紅豆粥夜談一寸
白檀灰頻年居近雲臺寺要與塵皮賭睡來

五年不踐玉苔苔最憶宣南臘鼓催博士老依天祿火相公暖呷地黃杯漢家苑樹無非玉嫺后蘆花

總作仄教唱旗亭新樂府幽蘭黃竹莫偕來

賦得鬣嫁

依約金堂簇彩雲黃鬣兒亦解溫存乘車夜夜迎新婦得肉時時道細君東來盤中修婦職牡丹花下謝姑恩漢廷老吏多風趣為汝重攜合卷文

居然嫁娶擬朱陳拱揖階前禮數真三歲食苗曾待字幾番紙墨似懷春倩君也學梁鴻禮緣壁休窺宋玉鄰今夕粗酬兒女願月中瀟灑白衣人

沈沈洞戶鎖銀泥喜入燈花小院西松竹梢頭新眷屬米監堆裏好夫妻莫嫌蘇荀迴文錦穩上秦樓百尺梯多恐銜蟬驚好夢紅簾深押膽娘屏

金環國裏紫衣郎青鳥銜珠夜有光比翼定成紅蝙蝠為鴛亦是小鴛鴦倉中匿贈多香米社後佳期聘海棠好學盧家梁上燕雙棲常傍鬱金堂

丙申除夕

手摩檻鹿放籠禽情法參差費斟酌豈必縱囚師往事趙衰冬日是吾心曉起東風入畫簾迎春送臘一時兼渭南五換春牛土歲歲梅花撲帽簷豐年簫鼓滿花村吏到桐鄉敢不循今日琴堂一杯酒殷勤斟與力田人兒女團樂橘酒香誰知海上有滄桑山妻莫羨金魚貴好辦東吳范蠡裝故人書至說從前並鑾雕陰雪滿川一種清涼好山色回頭僧飯十三年戰鬚春草一時生坐擁香鑪好句成三十年前老鄉貢玉梅花下尚風情繞膝依依幾鳳雛裁紅弄墨最情娛長安畫估知人意遠致焦春百子圖

青門走馬謁紅箋僕僕今蒙天府憐乞與紫蘭堂裏坐喫茶看畫過新年

丁酉元日迎春

小隊青旗繞露壇明興前後簇金鞍九英花下矐矐日光射通梁柱後冠
綠燕皮金翦貼新兩河奔近歲朝春東風來路君須記迎著梅花拜喜神
玉杯春酒綠生鱗春入瓊筵已十分道草頭花三百朵吏人簪髻盡紅雲
龍尾村頭春雪消童男打鼓女吹簫東風遞了芳梅信又蘸鵝黃上柳條

三月三日清明示珩孫

茶煙浮瓦雨初晴臨帖繙書几硯清怪底蘭亭如丙舍可知上巳是清明

彥清同年枉和奉懷之作疊韻報之

臯比坐擁幾春秋話到宣南始欲愁弟子編成新語錄伶人傳唱舊歌頭深衣籠罩三千士淡粉依稀
十二樓儒俠古今誰合傳我輸君豈止三籌

懸庭閒置寫書官收拾珊瑚與木難仙侶一雙誇子晉帝軍第七美兒寬身將秦漢尊義比詩當仇唐
畫本看終是故人稱引過強扶弱羽上高竿

彥清訂尋芳之約再疊前韻

淡黃柳色白門秋曾記當年訪莫愁青漆闌干教按拍水精簾閣看梳頭羞拈燭下雙羅帶笑問詩中
幾酒樓併作廣郎今日憶子規聲裏數更籌

十年紙尾署粗官惆悵清溪訪戴難牽重愁多書字少隱侯腰瘦帶圍寬昔曾玉樹風前倚今剩花枝
霧裏看欲把金龜換歌酒香衾穩卧日三竿

答劉明府見寄即用留別

火馬奔馳不可任，斯人齋閣獨情愔。庾郎祇許飯三韭，蜀守猶嫌多一琴。入世總趨平進路，救時須用頂門針。百年粗糲儒家事，肯以黃金易素心。

三十年前頗近名，豈期仕學百無成。屢移帶孔憐腰瘦，欲理琴徽覺手生。拙宦尚能行我法，好官無過近人情。河橋酒幔青於柳，更欲煩君唱渭城。

將去渭南留別士民

渭城五見紫桃開，卻指青門趣馬回。臨去精神如始至，未酬心事待重來。六房判草皆親筆，大道垂楊盡手栽。為語後來勤護惜，滿城桃李要滋培。

長卿已是倦游時，無奈庚桑有去思。漫以靴鞭酬眾望，即論書畫亦民脂。餘宦囊所餘皆書畫也虛名似我寧堪噉，辣手於人未敢施。絃綬自關儒者事，皇都鷹隼莫相疑。

赤水勸隄歸有述補

馬度垂虹趁晚涼，意行經過幾漁莊。溪亭柳色侵波漾，山店桃花雜飯香。耕織最憐秦俗儉，靴衫不礙楚人狂。眼前好景無人會，拾得明珠入錦囊。

冷口聞蟬

渠水羅紋挾雨清，稻田棋針與雲平。黃塵五月過冷口，才聽新蟬第一聲。

恩施樊增祥嘉父

青門消夏集

起丁酉五月
訖八月

寄遲菊崑山

崑山乞得神仙吏，夫婦清齋學道裝。
法曲有誰記紅豆，名城分半種垂楊。
曉興新陽同城詞人自負張春水琴
操知同范履霜一曲鷗波，今更綠評章畫畫對焚香。

戲效吳體遣閒

東子移家惟有書，沈侯今始還郊居。
老坡念佛放鸚鵡，歐九待賓留鯽魚。
自分桐鄉足香火，斷無鼠穴乘高車。
陶公作吏八十日，穀皇上人我不如。

暑夜

露下高梧夜氣清，閒持團扇繞階行。
風從竹樹疏邊過，星在銀河淺處明。
刺有小花宜寫影，了無新雨滴荷聲。
桃笙八尺常無寐，數盡譙門長短更。

苦熱

老柳垂門靜不波，更無池水似摩訶。
曉鐘暫遣肌無汗，午簟誰言睡有魔。
五萬蒲葵猶恨少，一重蕉葛已嫌多。
且將冷眼看蚊虻，奈此炎炎者海何。

冰簟銀牀夢不真，青奴朝暮最情親。
杜陵屢裏無寒士，召伯棠邊有渴人。
每飯祇疑身入甕，串茶無補肺生塵。
玉魚擬向環妃乞，不為青梅溢齒津。

平世曾無六月霜，經旬雜穢怯冠裳。
早將號令還金帝，不少詩篇咒木郎。
酷吏傳中求解脫，北風圖裏

卜行藏移山倘假愚公手不借殺眉便點蒼

五年種樹渭城東近接蓮花第幾峰天上有船通玉井人間無價買松風清涼居士於今少熟熟顏回在處逢僦屋青門聊結夏軟塵休傍馬頭紅

六月望夜再賦

點點繁星荔子然明明飛鏡絳河邊眠遲露裏花房蝶坐久風移柳外蟬好雨似求無價寶微雲即是有情天補陀肯借楊枝水夜夜焚香大士前

簡西屏

渭北歸來倚瘦藤柳邊松下避炎蒸薤鹽總付添香妾蔬飯頻過好事僧持扇人求詩裡畫煮茶客對雨中鐙從來華子面頭路祇有裴君伴石丞

伏日題陳蓮子白荷花畫障

自跋云乙巳夏飲朱氏園主人採白蓮置琉璃瓶中坐玩移時炎暑盡釋乃樂而圖此

百年絹素久傳馨想見芳園主客情白藕花如君子淡玉樽酒似聖人清風散翠蓋參差偃水注琉璃表裏明我亦題詩當盛暑虛堂六月峭寒生

喜雨用前韻

六月十八

夜簷鳴雨沼添波未用霆噴復電訶打疊衾裯迎睡興安排燈火照書魔竹荷杜句催應就珠玉蘇亭得最多熟客朱門貪炙手扇紉其奈九秋何

蒼昊無言視聽真望霓最與小民親際天禾黍還豐歲舉國營蘇少病人鐵馬紅簷時送響鉦車銅陌不生塵小齋瓶硯俱霑足不用蠟珠引月津

清朝啜粥下糖霜珠汗無因溼荔裳乍可臂鞢添小宋未勞面粉拭何即簾紋細細龍鬚卷衣桁深深