

本經續疏

花舫題籤

本經續疏第四卷

目錄

磁石

陽起石

鐵落

葉耳實

元藹

秦朮

白芷

淫羊藿

狗脊

茅根

前胡

白鮮皮

葶藶

大青

惡實

水萍

地榆

澤蘭

高良薑

紅豆蔻附

百部根

懷香子

薑黃

鬱金附

補骨脂

縮沙蜜

益智子附

莎草根

藿香

鱧腸

本經續疏第四卷

武進鄒澍學

中品石三味草二十七味

磁石味辛鹹寒無毒主周痹風溼肢節中痛不可持物

洗油痠剋除大熱煩滿及耳聾養腎藏強骨氣益精除

煩通關節消癰腫鼠瘻頸核喉痛小兒驚癇鍊水飲之

令人有子**一名玄石**一名處石生泰山川谷及茲山山

陰有鐵處則生其陽采無時

此胡爲之使殺鐵毒惡
牡丹莽草畏黃石脂

磁石色紫黑而濇其中有孔孔中黃赤色其上有細

毛性吸鐵能虛聯數十鍼或一二斤刀器回旋不落

者佳

參圖經
衍義

周痹不僅由風溼風溼不盡爲周痹特肢節中痛周痹有之風溼亦有之若云風溼周痹則嫌於但由風溼之周痹而無與於未成周痹但因風溼之肢節中痛矣周痹者在血脈之中隨脈以上隨脈以下徧身皆可及也而曰肢節中痛得毋無與於身歟肢節中痛則四末皆可及也而曰不可持物得毋無與於足歟肢節中痛不可持物則暴病宿病皆可及也而曰洗洗痠削得毋無與於新病歟夫靈樞周痹篇之言可稽也曰風寒溼氣客於外分肉之間迫切而爲沫沫得寒則聚聚則排分肉而分裂也今不得寒則不聚不聚則不外排分肉而內入骨節矣曰分裂則痛

痛則神歸之神歸之則熱熱則痛解痛解則厥厥則
他痹發今不分裂而內向則不熱不厥而但洗洗痠
削矣曰此內不在藏外未發於皮此周痹風溼所共
也曰獨居分肉之間則與風溼不同矣所以然者磁
石所主既能於真氣不周之證使之周卽未至於真
氣不周者亦治之蓋磁石者以質而論則取其有毛
之石石中有孔爲重墜下降自肺及腎也以色而論
則取其石色黑孔中黃赤而獨無青爲有降無升也
自肺及腎倘腎家不空如石中無孔則雖降亦無所
歸此所以不能治軀體之痛矣有降無升倘痛在足
膝如石已至地則於何更墜此所以止能治肘腕中

痛矣然重墜者僅得直行肘腕者理須旁及在旁之病從直道治之能有濟耶不知臂有六經其在內廉則太陰爲之長在外廉則陽明最居前太陰陽明表裏也太陰病則陽明爲之開其去路陽明病則太陰爲之濇其來源總欲使其得至臂中則自能遂其降矣何況肘腕之病之根何必不在臂中臂中通則肘腕何必不自舒耶曰刺周痹者必先循其下之六經視其虛實及大絡之血結而不通及虛而脈陷空者而調之熨而通之其癰堅轉引而行之而磁石則治虛之法備矣然又謂除大熱煩滿及耳聾何也夫曰及則不得作一綫觀亦不得作兩截觀蓋凡耳聾之

大熱煩滿者治之大熱煩滿而不耳聾者亦治之內
以別於腎氣竭絕之耳聾外以別於風熱暑溼之大
熱煩滿也聽之爲義如水影物無水而物無影此原
難復之候有水而物無影則由水濁有影而竝無物
則由風狂磁石之所主蓋治水濁之疴何者水所以
濁或由溼蒸土浮或由鬱熱水泛而大熱煩滿則由
肺動而腎隨之且過中不懼所主之脾抵上不凌所
畏之心此其病似實而非實似虛而非虛是經脈篇
所謂所生病者也母病本輕緣子救而轉盛子原無
病因救母而生災是以手太陰之煩與心胃滿足少
陰之口熱舌乾遂相湊爲太熱煩滿矣得此以石吸

金白肺及腎之物焉能不水靜其波而歸其壑金遂其重而下漑耶於是知別錄所稱強骨氣除煩通關節皆卽本經之所主其養腎氣益精乃自腎吸肺憑恃母氣之功小兒驚癇則金水相安火自不炆之效消癰膿鼠瘻頸核喉痛又水不上泛火遂清靜之功况鍊之爲水則朝肺之百脈皆隨之順流而下漑以養腎而榮精能不令人有子哉

陽起石

味鹹

微溫

無毒

主崩中漏下

破子藏中

血癥瘕

結氣寒熱

腹痛無子

陰痿不起

補不足

療男子莖頭寒

陰下溼癢

去臭汗消

水腫久服

不饑令人有子

一名白

石

石一名石生

一名羊起石

雲母根也

生齊山山谷及瑯

琊

石

一名石生

瑯或雲山陽起山采無時

桑螵蛸爲之使惡澤葛籩桂雷凡蛇蛻皮畏兔絲

陽起石雲母根也所出之山常有溫暖氣盛冬大雪獨此不積其形似雲頭雨腳鬆如狼牙色黃白而赤猶帶雲母者爲上置雪中倏然沒者爲真寫紙上日中揚之飄然飛舉者乃佳

參圖經綱目庚辛玉冊

主崩中漏下是欲血之止破子藏中血癥瘕結氣是欲血之行以陽起石一物而兩操血之行與止其故何歟陽起石雲母根也天之氣交於地而地氣不應則從乎地而生雲母天之氣交於地而地氣應之則從乎天而成陽起石夫當絀絀相感之際原冥漠無朕惟其凡感斯應故質陰而常從夫陽遇陽則起惟

其有茹必吐故性陽而不離乎陰逢陰輒消主崩中
漏下者起其迫血之陽而血自止卽書之於紙見日
則飛之義也破子藏中血癥瘕結氣者釋其凝血之
陰而血自行卽縱使大雪其處不積之義也雖然吐
衄便利金瘡獨不可起其陽迫而止之乎水與血構
內有乾血獨不可釋其陰凝而行之乎奚爲惟崩中
漏下之止子藏中血癥瘕結氣之行也夫以天地絪
縕萬物化醕之氣之結化男女構精萬物化生之處
之病旣精且專不假他求則亦不能他及故寒熱腹
痛無子是子藏中陰凝而陽與爭也陰痿不起補不
足是陰莖中陰凝而陽不起也兩者皆在交感之所

惟其不預他處病是以能不遺本處病可貴者惟此期必效者亦惟此

鐵落味辛甘平無毒主風熱惡瘡瘍疽瘡痂疥氣在皮

膚中除胃膈熱氣食不下止煩去黑子一名鐵液可以染阜生牧羊平澤及祈城或析城采無時

素問病能篇怒狂者因陽氣暴折而難決也使服生鐵落爲飲以其氣疾也本經鐵落主風熱惡瘡下瘍疽瘡痂疥氣在皮膚中一者病在內一者病在外其源雖同然流之異者治必異可以一物治之乎夫內有熱而不能化若外有阻滯處則歸并於阻滯隨所在而成瘡若外無阻滯表氣完固則盛壅于內引氣

上逆而爲怒本固同而末亦未嘗異也不可以一物
治之乎鐵落者鐵中之粗礦也不被火鍛則不出其
落愈出其鐵愈精鐵無火不精火非鐵不凝風熱惡
瘡瘍疽瘡痂疥是鐵之不精也怒狂是火之不凝也
去其粗而精自純火自凝謂爲兩端可哉然則別錄
曰除胃膈中熱氣食不下止煩不正與素問奪其食
則已相背戾歟夫素問固曰陽明者常動巨陽少陽
不動不動而動大疾則爲怒狂非正以陽明并操巨
陽少陽之權耶奪其食則陽明餒巨陽少陽得復秉
其操矣若不奪食則以鐵落下其氣可也若本不能
食而胃膈中熱氣亦盛則陽明之氣本非因食而旺

則雖不食猶當下其氣矣不然則奪其食矣又何更下其氣爲哉

藁耳實味苦甘溫葉味苦辛微寒有小毒主風頭寒痛風溼周痹四肢拘攣痛惡肉死肌膝痛溪毒久服益氣耳目聰明強志輕身一名胡藁一名地葵一名施一名常思生安陸川谷及六安田野實熟時采

藁耳實卽蒼耳子莖高四五尺有黑色斑點葉如葵四畔寬紐七八月開細白花結實如婦人耳瑤外殼剌毛密布中列兩仁宛如人腎

乘雅

蒼耳枝節繁茂離奇屈曲末盛於本縱橫四布似蔓非蔓實結於巔剖而出之宛如人腎腎所主者液也

液之所至上出於腦爲髓旁行於肢體爲骨節屈伸
泄澤外行於肌膚爲汗出溱溱無非腎氣所屈乃蒼
耳子之象腎形者偏在其末故能隨液之所至布氣
以驅風寒溼也雖然其味甘其氣溫謂之益液亦何
不可僅謂能布氣而驅風寒溼視之無乃太隘耶則
補精益液之物必滋柔而茲則強梗也必味勝而茲
則氣勝也且其莖枝色青則有合於發生之木氣青
中間黑色斑點則有合于雜風寒溼在發生中仍不
礙其榮茂故謂行精液中氣以資發生則可謂竟補
益精液則不可矧青者應風黑者應寒是其莖白者
應燥是其花舉青與黑之精英盡宣布于色白之花

而成實故曰能驅風寒溼目之以補精益液烏乎可
是故風頭寒痛者腦間固有風復因寒激也風溼周
痹四肢拘攣痛者風寒溼著其液窒礙其滑澤也惡
肉死肌者風溼著其津腠理遂不通也使腦髓津液
中氣行而不滯去而不留則諸患又何能不除耶卽
後人所擴充亦可以此意會悟而無不合矣

元臺味苦鹹微寒無毒主腹中寒熱積聚女子產乳餘

疾補腎氣令人目明主暴中風傷寒身熱支滿狂邪忽

忽不知人溫瘧灑灑血瘕下寒血除胃中氣下水止煩
渴散頸下核癰腫心腹痛堅癥定五臟久服補虛明目

強陰益精

名重臺

一名元臺一名鹿腸一名正馬一

名咸一名端生河間川谷及寃句三月四月采根暴乾

惡黃芪大棗山

茱萸反藜蘆

元藳二月生苗高四五尺莖方而大作節若竹色紫
赤有細毛葉生枝間四四相值形似芍藥七月開花
白色或淡紫色花端叢刺刺端有鈎最堅且利八月
結子黑色一種莖方而細色青紫葉似脂麻對生又
尖長似槐柳邊有踞齒開花青白子黑褐亦如其時
根都科生一根五七枚生時青白乾卽紫黑

本草述

大寒者固密嚴厲之寒火氣遇之則折微寒者輕揚
飄灑之寒火氣遇之則化苦發氣者也鹹洩氣者也
元藳味苦鹹而氣微寒故能於火氣之鬱伏者發而