

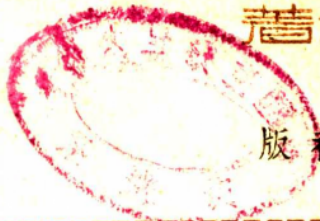


詩文學叢書之三

紀德之蝶

汪銘竹著

詩文學出版社



851.
31

詩文叢書之三

紀德與蝶

汪銘休

詩文學社版

(1944)

詩文學叢書之三

紀德與蝶

著者：汪 銘 竹

編輯者：邱曉崧 魂荒弩

出版者：詩 文 學 社

昆明正義路鹽店巷二號
重慶臨江順城街二號

翻印必究
發行人：邱 曉 崧
經售處：全國各大書店

出版日期：民國三十三年十月

燕：這卷詩獻給你，其中大部分是在你對

我之生命所投射的陽光下寫成的。

目 錄

一九三八：

控訴……………一

寄故人……………三

一九三九：

春日苦雨……………五

理髮店中小唱……………七

一九四〇：

迎鳳曲……………九

我來自夜街上……………一一

中國的春季……………一三

死去的詩……………一五

送暉之昆明……………一七

塞軍頌……………一九

聆鼓鼙重蓮枝歌開鈴作詩贈之……………二一

九四一

在修容室中……………二三

紀念真傑……………二五

在年柳葉經文……………二九

贈將軍晉元之死……………三一

給蕭邦……………三三

蛇……………三七

致蘇格拉底……………四一

彼得歸來記……………四三

秋……………四六

法蘭西與紅睡衣……………四八

向明天……………五一

世界落日中的龍……………五三

一九四二

中國與海……………五五

大戰行進中一插曲……………五八

紀印度之行……………六一

中夜……………六三

有贈……………六五

女王萬歲，再見……………六七

印度……………七〇

馬	七四
船	七七
屈原之死	七九
夏夜手卷	八一

控訴

這次故事將再沒有說完

日子。南京一座死城，

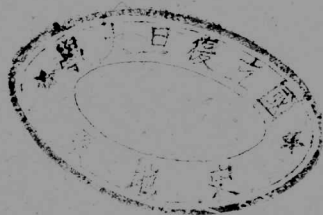
白骨碰着白骨，夾着尾的

獼皮狗都掉首而去了。

熟悉的面孔，一個一個的

給毒害了，沒留下一點影子。

春天雖然來了，死城裏



却處處是野蠻的嘶聲。

最後的殉道者呀，你們底眼，

我知道再不忍抬起；你們

卑微的脊骨，再也不勝

其殘餘生命之重荷了。

然而埋在這死城裏之屍身們

是不會不萌起芽來的。

指着這作證吧，長江裏一個浪花

悄語着一個屍身；朋友，我們明天見。

五月・銅仁

寄故人

這次真的像一隻浮萍，

一飄就是幾千里；

只要風不再起自萍末，

可暫得一時之棲了。

如今我傍城垣而居，

有青山擁到門前；

大清早有人吹起

牛角號，其聲嗚咽。

想念江南藍天底下的鄉土；

齋中卷冊已掃地，四壁裏蜘蛛

遺下縱橫咒文。對這

行雲流水，我不敢再做白日夢，

此行一路好山水，

可惜都唐突了；

幾時再回到家門前，

振落這一年蠻荒裏的塵土。

春日苦雨

山城天天是雨城；我拉緊了
帽沿，誰耐煩看這頭頂上的灰天。

帶了帽的遠山，
如一羣冒寒的老人。

菜黃又黃了；我所履的，
却非故鄉之熟徑了。

我想念一個響晴的天；

藍天下，看我們鉄鳥去長征。

三，二。銅仁

理髮店中小唱

不勝于山城之寂寥，

我遂耽樂于理髮店之斜椅上。

想起比亞茲利那首小詩；理髮師

以鋒利刀葉，割斷一個貴婦人的喉頭。

鶴嘴剪，周行於髮之林中，

且行且唱，爲我掃落了無數煩惱。

向長形鏡且投下一個新姿。嚟，我每天怎能如自理髮店中歸來。

四，一。銅仁

迎風曲

白鳳將返貴陽其故里也余來此忽忽幾半載花溪栖遲甚覺其有江南村落風貌令我苦憶家園也今夏主人命駕將歸乃作歌以迎之

天下事大有可爲，

且看你今後之身段了；

或躍馬而前，

抑或疊足而歌。

豈止狼煙十里，