

一往情深

第三集

谭汉新文学作品选



东莞市万江文化服务中心编

• 2009 •

(内部资料 免费交流)

准印证号: 莞准印字第 DG2009—152 号

印数 1—1500 册

2009 年 12 月第一版 2009 年 12 月第一次印刷

开本 850×1168 1/32 印张 17 544 页

东莞市东印印刷有限公司印刷

电话:(0769)22285826

地址: 东莞市万江区万福路

东莞市万江文化服务中心编

*

葛以新文学作品选

一往情深·第三集

一枝紅杏出牆來

津輕文學作品選
出版記念
乙丑年仲秋何炳光





漸已漸
欲迷人

眼寫為東官
予之

限情

潭溪村文字作品

是第三集出版遠賀

壬午年秋日
何玉



目 录

莞邑风貌

莞邑赋	(2)
世纪的召唤	(4)
万江之歌	(7)
广场文化竞风流	(11)
家乡木棉红	(13)
漫步小街	(14)
故乡的小河	(16)
小巷	(18)
大汾古桥	(20)
东莞城雕	(22)
金鳌塑像	(25)
昔日茶楼	(26)
东莞茶楼饮食业	(29)
东莞的典当业	(31)
东莞的搭棚业	(34)
东莞的钱庄业	(36)
东莞打铁匠	(39)
东莞栏栈拉杂谈	(41)
东莞“三行”业	(45)
东莞戏院的形成与发展	(47)
金鳌跃浪文物丰	(49)
东莞花尾渡	(50)
印刷业今昔	(53)
昔日东莞婚俗	(55)

“夕阳行业”琐忆	(57)
水乡佳肴话禾虫	(62)
东莞何处不吃粥	(64)
全真师祖吕洞宾	(67)
家乡的榕树	(69)
东莞对联故事多	(72)
天街	(79)
万江龙舟竞渡风情	(80)
东莞新童谣	(82)
谈谈粤语及东莞话	(88)
东莞“盲佬话”	(91)
珠三角的歇后语	(92)
从BP机到“QQ”	(95)
独占鳌头的传说	(96)
街灯	(98)
夏颂	(100)
骑自行车上班	(102)
乡村媒婆	(104)
给父母送红包	(106)
桃花依旧笑春风	(107)
红棉颂	(109)
东莞过年习俗的嬗变	(111)
蛙声	(113)
荷花赞	(116)
临风婀娜小桃红	(118)
水赋	(120)
月亮赋	(122)
“清明”颂	(124)
落叶	(127)

看太阳回家	(129)
麻雀进城	(131)
夏日荷塘	(133)
桂花赋	(135)
夏日蝉鸣	(137)
翠竹	(139)
烟雨骑楼	(140)
乡戏（一）	(142)
乡戏（二）	(144)
乡间戏台	(146)
回乡下去过年	(149)
挣工分的日子	(150)
斗笠·蓑衣	(152)
货郎	(154)
拜月之宵	(156)
月到中秋分外明	(158)
最忆故乡月	(161)
新年习俗	(163)
过年	(168)
写春联	(170)
“守岁”的传说	(172)
“利是”封的变迁	(174)
一树玉兰满琼瑶	(175)
食粥物语	(177)
舞狮	(179)
水乡吃禾虫	(180)
除夕睇大戏	(182)
遍野灯火捕禾虫	(183)
中秋节放孔明灯	(185)

春联趣话	(186)
女孩子逛街	(187)
手袋装入靓女心	(188)
农历月份的雅称	(189)
风筝	(190)

蓦然回首

远行的女红	(192)
月份牌	(194)
象棋的起源	(195)
忆苦思甜的年代	(197)
一块牌匾的说明	(199)
“斗零”掌故	(200)
穿街过巷龙舟歌	(202)
张舅父	(203)
“置家”琐谈	(205)
绒线佬	(208)
关勒铭金笔	(209)
广播忆趣	(210)
光阴荏苒话日历	(212)
香港衣食行的习惯与文明	(214)
两罐花生油	(216)
猎鼠	(217)
戒尺	(219)
启蒙	(221)
漫话私塾	(222)
我读过私塾	(224)
远去的煤油灯	(226)
缝纽机进了储藏室	(227)

从有线电话到无线电话	(228)
三十年音响嬗变	(229)
电视趣话	(231)
电话的故事	(232)
这些事物渐行渐远	(234)
灯火	(236)
我的笔墨记忆	(238)
一件“的确良”	(240)
想唱就唱	(242)
电影院春秋	(243)
儿时电影和“戏桥”	(245)
露天电影	(247)
电影今昔	(249)
“文革”时期的中国电影	(252)
回忆“文革”后期的电影	(253)
漫谈年画	(255)
年画	(258)
春节话贴“福”	(260)
生命中的油灯	(262)
寂寞渡口	(264)
黑胶绸与薯莨	(266)
放蜂人	(267)
信客	(269)
更鼓忆旧	(272)
水客，被遗忘的行业	(273)
水乡茶亭旧事	(274)
拜堂与洞房	(275)
故人为何用狮做守门神	(278)

家庭广角

三张“全家福”	(280)
母亲颂	(282)
纽带情	(284)
陪老婆大人逛街	(285)
夫妻双双来“包装”	(287)
起名	(289)
情书的滋味	(291)
小姐·小妹·靓女·靓姨	(293)
说门	(294)
说床	(296)
镜子	(298)
男女关系的妙喻	(300)
筷子	(302)
我的“两陪”	(304)
妻严是福	(305)

神州揽胜

风情万种芭堤雅	(308)
泰国的“人妖”	(311)
澳门的博彩业	(314)
雀笼困鸟话葡京	(317)
别有风味逛澳门	(320)
太平山今昔	(325)
请到天涯海角来	(327)
今日沙家浜	(329)
春夜独步杏花村	(331)
惊艳“海上桂林”下龙湾	(333)

游清明上河园	(335)
四大名园相辉映	(337)
火车旅途人生	(338)
卢沟桥上狮子情	(340)
游闸坡海湾	(342)

艺术风采

患难结良缘 舞台好拍档	(344)
胶片的魅力	(346)
贺绿汀与《游击队之歌》	(347)
南国红豆 斑斓戏服	(349)
戏剧情思	(351)
粤剧戏班演出习俗	(353)
从《火种》到《沙家浜》	(355)
广东音乐的“名”	(357)
漫话广东音乐	(358)
《杨翠喜》与杨翠喜	(361)
梁裁缝与工尺谱	(362)
香港电视台点滴	(363)
《一江春水向东流》观后感	(366)
《京华春梦》观后感	(368)
五六十年代电影部部卖座	(371)
电影名曲和它们的作者	(373)
永远不被人遗忘的歌	(376)
《三大纪律八项注意》歌是如何诞生的	(377)
《学习雷锋好榜样》诞生前后	(379)
麦新和他的《大刀进行曲》	(383)
“八音”旧话	(385)
《白毛女》人名浅析	(386)

传唱不衰的《团结就是力量》 (388)

书里书外

- 海印渡头竞题文句 (390)
“杏花村”在何处? (392)
屠夫不可欺 (394)
闲话小说《天方夜谭》 (395)
先生罚童仆 (396)
丁戊配己酉 (397)
“天生我才必有用 千金散尽还复来” (399)
关于黄榜 (400)
“风花雪月”赋 (402)
春联 (404)
天下长联 (407)
药联招贤妻 (409)
民间春联 (410)
“楹联”杂感 (412)
盛开在王谢堂前的美丽花 (413)
《东莞万江书画摄影集》序言 (416)
官身莫欠读书债 (417)
也谈清代的科举制度 (419)
粤方言的守古与创新 (420)
中国历代皇朝定都地方 (422)
《蝶恋花》背后的故事 (425)
谈谈标点符号 (426)
三更有梦书当枕 (430)
谈谈简化字 (431)
繁简字体纠葛 (435)
汉字有多少 (437)

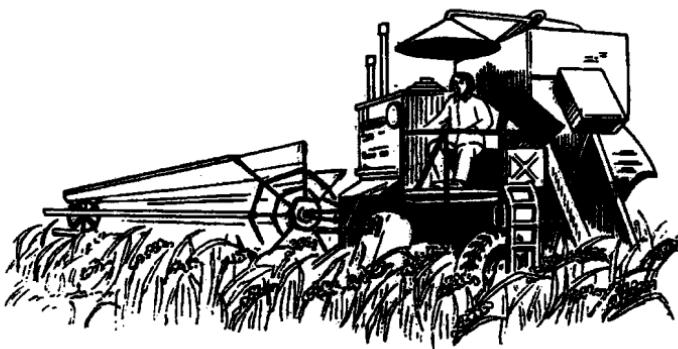
自作多情的先生	(438)
万绿丛中一点红	(440)
孔雀升墩先迈哪只脚	(441)
这不是手的摆法问题	(442)
《卖炭翁》的材料从何而来	(443)
文价	(445)
读诗有感	(446)
乡风淳朴醉心田——喜读《东莞乡情》	(449)
书柜的变化	(450)
还是读书	(453)
五十载寒暑 半世纪深情	(455)
健康的童谣健康的心	(457)
“春风”引来名句多	(459)
手抄本情结	(461)
三甲和一甲	(463)

谈天说地

虎年说虎	(466)
沉默的石狮子	(467)
闲话购物	(469)
错觉	(471)
请别轻信	(472)
身份	(474)
闲话敬酒	(475)
牛年说牛	(477)
狗年谈狗	(479)
钱包咏叹调	(481)
恼人的城市“牛皮癣”	(482)
姿色就是力量?	(485)

名字中的文化意趣	(487)
说钱	(489)
聊“天”	(491)
漫话红木	(494)
习惯种种	(497)
再写一个“春天的故事”	(499)
说方言就没文化吗?	(500)
闲话时尚	(502)
“祥和”颂	(504)
广告不是演戏	(506)
为谁煲汤	(507)
名片与骗名	(509)
餐桌边的礼仪	(511)
说说自行车	(512)
祸祸福福话姓名	(514)
扑克牌拾趣	(517)
国球赋	(518)
闲话门票收藏	(519)
状元的命运	(522)
标语之趣	(524)
诠释女人	(525)
南郭先生的下落	(526)
挂绿不仅仅是荔枝	(527)
有多少国家使用汉字	(529)
后记	(530)

莞邑风貌



莞 邑 赋

巍巍旗峰，虎卧龙藏。广袤碧野，孕育大江。滔滔莞水，源远流长。滋荣万物，恩泽千乡。见证朝代兴替，惯看秋月春光。封建皇朝随水逝，蒋家霸业毁海洋。熊飞抗元血染榴花，则徐抗英焚烟虎门；袁崇焕率兵杀敌，取得锦州大捷；明末“五忠”张家玉，黄花岗七十二烈士李文甫，赫赫有名。昔日猛洪泛滥，今朝水利兴邦。东江秀水嵌画幅，两岸高楼蕴诗章。翠柏苍松腾绿浪，香蕉金稻溢清香。电站星罗银线亮，灌渠网布育菜蔬。各级领导，亲临指挥挑大梁。有志贤士，慷慨解囊资善举；深情侨胞，热心襄助建家乡。全市百姓，和衷共济兴伟业；万千健儿，顽强奋战创辉煌；端阳佳节，赛龙夺锦。壮哉莞邑，人杰地灵开胜景；美矣东江，物华天宝赛桃源。绿色世界，饱览园林奇秀；信步四城门广场，宛似云路盘旋。奇花异卉，喜闻馨香飘逸；华阁琼楼，满目鳞次蔚然。悬瀑溅珠，疑是天河飞泻；造林植树，营造绿色城市；水稻飘香，突破吨谷大关；佳果丰硕，连夺华夏先鞭。外贸工业，名扬粤港澳；荔枝水果，饮誉五洲江天。服装家具，工业名牌显赫；三大王牌，产品造极登巅。水利工程，造福子孙万代；一泓绿水，荡漾万顷良田。

沐改革开放之春风，浴招商引资之时雨。革故鼎新，翻天覆地。东街西巷，高楼林立；南乡北镇，大厦鳞比。家具街繁荣竞逐，毛织城商贾云集。电子示范区，汇千商而踊跃；松山湖科技园，竞百业以腾飞。景湖花园，竹影扶疏，依稀田园风味；中心广场，喷泉奇幻，焕然现代都会。旗峰公园，白发垂髫，怡然自乐；文化广场，俊男靓女舞步翩翩。

千年东莞，步入盛世；百万儿女，豪情激扬。跃马扬鞭，志

在与时俱进；同舟共济，心系振兴家邦。接受珠三角辐射，谱写城市华章；“三来一补”，开发东莞半边天；浓墨重彩，铸造莞邑辉煌。硬化、绿化、亮化、舒心看美化；花香、果香、书香、沁脾有清香。车水马龙，白日即人潮汹涌；流光溢彩，夜晚则灯火海洋。现代都市，无论楼盘物流；环境指标，任由人居经商。东莞大道，喜迎八方佳宾；玉兰剧院，上演盛世交响。更有虎门大桥，交通优势凸显。正是东江之滨，和谐建设铺锦绣；东莞人民，意气风发奔小康。

追思历史，心潮澎湃；喜欢今朝，美景无限。“一城三创五争先”，“一网两区三张牌”；五环公路腾飞跃，“三农”建设迎朝阳。村头广场唱大戏，村尾工业园机声隆。白天，车水马龙舞东风；夜晚，火树银花耀古城。城市加速，广厦万间吻白云；尊师重教，偏乡僻村书声朗。科技兴农，沃土稻菽千重浪；发展果业，橙香荔香飘五洲。高举旗帜，与时俱进。富民强市，深入人心。社会稳定，人民和谐。继往开来创伟业，先烈理想化宏图。日出东方红胜火，东莞热土胜东方。

市呈龙虎姿，民怀鲲鹏志。乘德政之清风，巨龙入海，胸比海阔；扬时代之正气，大鹏冲天，心与天齐。莞邑人民豪情壮志，薪火相传再创辉煌。

东莞好，
物阜年年丰。

鱼米飘香添碧瓦，
工厂企业耀南天。
前景喜心颜。

东莞好，
户户喜洋洋。

东 莞 好

四化宏图臻善政，
晴天旭日耀南疆。
远景更辉煌。

东莞好，
景色醉游人。
莞水旗山皆翠绿，

古城楼宇又更新。
盛世万民欣。

东莞好，
悦耳听乡音。
南国诗声扬海外，
以文会友托清吟。
赤子故园心。