

冷社詩集

羅振玉署



冷社詩集

乙亥春寶熙署

歲丁卯余同林貽書提學赴奉恭謁

昭陵匆匆馳歸當時即聞格民宗人參贊吉江軍幕
負有時出之才名心竊異之己巳辟地大連次年夏
游吉久住始與格民朝夕過從或游龍潭山或遊
老爺嶺之最高頂或泝松花江而至阿什哈達以觀
明人摩崖之刻辭至若城外之北山則冷社諸君屢
次招讌於此余皆有詩紀之而冷社社長與詩集中
所署清醒遺民即格民也格民瀟灑脫畧曰晡治事
畢恆携其姬人從十數僚友談飲別館以爲樂見者
謂有輕裘緩帶之風每當酒闌燈炮留髡送客之時

余與之談宗邦之隕隊身世之蒼茫則不爲無謂之
獻歎而有觀變待時之深論韜精沈飲有由來矣今
觀其集中之詩激昂悲壯直欲擊碎唾壺而懷舊嫉
時之心不覺流露於言表其同社諸君於感事詠物
述游紀艷各體亦多能直寫性靈不爲蠅聲紫色蓋
冷社之詩丙寅丁卯之交最盛已已以後格民政務
日繁因之中止云方今建邦三載締造之始格民實
身任其衝所以鞏固國基弼成

帝業責任艱鉅遠過於參謀軍府之時故其關懷大
局不敢暇豫之苦衷有非常人所能窺測者爰以從

前社中諸作彙刻成編用紀一時雅故而時過境遷
世殊事異亦不能無感於中懷他日政成民和國勢
日盛格民東山寄興其娛情絲竹流連詩酒不知更
當如何衰朽如余尚能載筆相從以追隨諸君子之
後也是爲序

康德二年正月

長白寶熙

予自津沽徙寓遼東意謂黑山白水王迹所基其間
殆有命世之才晦迹庸衆待時而動者將訪求其人
與商大事乃先見宿將某示以意觀其酬對雖慷慨
而中少誠意舍之去已又聞吉林參謀長熙公任俠
負奇稟欲往見求寶沈庵宮保爲之介或泥之曰此
公飲醕近婦何見爲予曰此安知非有託而逃以晦
其迹耶卒往見則果磊落坦白推襟送抱與某宿將
大異因以平日之所期者期之且鄭重訂後約逮柳
條溝之變作則去與君相見尚未逾年亟携兒子于
戎馬縱橫中再訪公理前約且以成謀告公果奮袂

而起首率諸將樹立宏業於是世莫不知新邦之建
立公其首功也近三年來公入掌邦賦出任方伯王
事賢勞殊無暇晷今年冬乃謝省政專部務政事畧
簡爰取往歲任參謀長時與僚佐所爲冷社唱和詩
集付之梓人由沈庵宮保傳公命責序于予力辭不
可乃以一夕之力讀之知其悲天閔人孤憤內激不
得已而厲之醕酒婦人予雖不知詩然公之微旨則
可得而窺也惟公平日以倜儻權奇自喜而不喜儒
酸若予者固儒酸之尤公顧命之作序且不許辭此
殊不能得公意意者始以疇者曾有一日相知之雅

如郭令公之於李青蓮耶乃直書往事于簡端以塞
公命康德二年春王正月抱殘老人羅振玉書

冷社姓氏錄謹以先後爲序

榮孟枚

字叔右吉林阿城旗籍
別號佛桑館主

熙洽

字落民宗室奉天籍
別號清醴遺民

吳延緒

字毓甫奉天錦陽漢軍
別號漁父

駱家驥

字仲麒湖南江華籍
別號瓠公

馬超羣

字適齋江蘇松江籍
別號逢伯一號空凡居士

潘鶚年

字瞻聲江蘇武進籍
別號楊秋

譚長序

字約庵廣東南海籍
別號舍海

李光祖

字尊庭奉天錦西籍
別號習靜

熊希堯

字希堯湖南益陽籍
別號慈公

田 解

字可叔奉天海城籍
別號雙清蓀

王 惕

字敬生奉天錦縣籍
別號樂公

顧次英

字永一江蘇南匯籍
別號虎頭

王祖培

字韻蓀河北撫寧籍
別號北溪

金毓黻

字靜庵奉天遼陽籍
別號千華山民

英 恕

字鈍生奉天旌籍
別號語水

李銘書

字子箴奉天黑山籍
別號謙廬

趙汝棣

字任羹又字槐盒奉天海城籍
別號樵柳村農

曹祖培

字樹段安徽歙縣籍
別號半間生

魏聲猷

字勁卿江蘇武進籍
別號壘駝

袁金鎧

字潔三奉天遼陽籍
別號光儒一號儒盧

別號懸壺

別號復生

江濟

寶熙

熙

字瑞臣宗室京族
別號沈壺

郭進修

字庸琴河北天津籍
別號潛園

徐恢

恢

字崇五湖南瀏陽籍
別號逸菴

王之佑

字立三奉天興城籍
別號道心

薛大可

字子奇湖南長沙籍

黃式叙

字聚雍奉天遼陽籍
別號松客

楊名椿

字伯年
別號拙庵

籍

吳峙

字鎮峯
別號廬江
蘇宜興籍

徐承錦

字倚之
別號洞齋
貴州銅仁籍

陳建

字挺生
別號聽星
福建閩侯籍

梅文昭

字種因
別號寄吾
安徽銅陵籍

陳紫瀾

字穉岑
別號泥園
福建閩侯籍

于詹

字淵受
別號篤壽
室北平籍

誠勤

字厚菴
別號聽雪
北平籍

趙一鶴

字嵩巢
別號鈴廬
吉林籍

王嵩儒

字松儒
別號擇堪
旅籍

牛桂榮

字子馨河北滄海籍

張燕卿

字燕卿河北甯皮籍
別號耐圃

原书缺页

原书缺页

出塞囊中之風月空添歲歲依人身後之獼猿不去
吟肩聳瘦聞街之長耳騎來牘尾批殘大吏之伸眉
知否未免來作癡欲死之譏有浮文妨要之懼乎不
知詩雖小道窮而後工冷是禪機味之彌永且作無
益之事叅離欲之覺途藉遣有涯之生噉彌甘之蔗
尾異曰耆英洛下或續名篇國光集中倘傳佳話詩
卷偕妙墨常留圖畫與金石同壽則又我輩冷人所
不及逆料者矣爰爲之序

題冷吟圖并序

清醒遺民

余雖武夫雅好言詩宦遊鷄林於茲四載每覽

江山之勝則欲託諸吟咏奈軍書旁午案牘勞
人將一點虛靈不昧之氣汨沒殆盡幸非熱中
人浮雲名利偶觸天機自然流露而中原鼎沸
遍野流離感世抒懷時呈哀憤非故爲抑鬱乃
誠於中形於外有不得已者也邊城苦寒風霜
獨早公退之暇百無聊賴爰招飲同志於松江
第一樓結冷吟詩社並倩吳君毓甫作圖以誌
勝自鳴天籟不擇好音聊賦長歌用留鴻爪

松江宦游悲萍梗驚心歲月如泡影紅羊赤馬劫運
開匝地干戈頻告警河山破碎民流離空拳難把乾