

婦人叢書

單乳與套手

集龍小篇摩



一個「浪漫的克」(Romantic) 底扒手

書叢人婦

單乳與套手

•行發司公書圖友良海上•

年四十二

手 套 與 乳 罩

每 冊 五 角

編 者
婦 人 書 報 社

發 行 人
余 漢 生

發 行 所
良 友 圖 書 公 司

上 海 北 四 川 路

八 百 五 十 一 號

上 海 北 四 川 路

良 友 圖 書 公 司

八 百 五 十 一 號

印 刷 所

版 所 有 權
不 得 翻 印

目次

手套與乳罩	章志敏
棉被	劉吶鷗
聖處女的感情	穆時英
某夫人	穆時英
聖誕節的豔遇	施蛰存
研究觸角的三個人	鷗外鷗
紅泥	史炎
藍色的家鄉	黑嬰
自A至G	張翼蘭
失蹤	黃嘉德

- 遊戲……羅密波
- 故鄉的遊歷……徐暹
- 微笑裏的眼淚……斐兒
- 女作家菲……尤子女
- 待望……May Edison 郭建英譯
- 一個頑皮不過的小姐……中村正常作 郭建英譯
- 幸福之垣牆……(日)山田耕作 郭建英譯
- 二十年……M 苟蒂作 章志毅譯
- 比布夫人之失蹤……(法)討萊蒲拉作 郭建英譯
- 三月之空想……淺原六郎作 郭建英譯
- 冰……W 皮恩斯脫作 章志毅譯
- 瀛爾·基爾兒作 郭建英譯
- 戀愛無綫電……

手 套 與 乳 單

章 志 毅

我的至友李叔潛君是拿着月俸七十元的上海泰利公司的高級職員。品行方正，是在目下世風不古的中國所罕見的模範青年。當他的同學們大都跑破了皮鞋，尚得不到每月二三十元的職務的現今就職難時代，也許他平素端方無私的品格所賜與的吧。他在上海某大學畢業了不到兩星期，就被泰利公司採用爲書記。從此他的舉止愈趨嚴正，他的朋友或同事們更沒有機會看見他講過半句笑話，僅孜孜不倦的從事着工作。於是他頗得該公司經理先生的器重，可是他的同事們却對他不免抱有憎惡與疏遠之念。

可是他到二十五歲的現在，尙沒有看中他的女人。不，這樣的辭句如果覺得太形低陋的話，讓我來訂正一句說他還沒有愛上了他的女性，也無不可的。因為端方而謙嚴，行路時目不斜視的他底性格，恐難給他這樣的機會呢。

但他也決不是金木所做成的。反之，他却比普通青年數倍的戀愛讚美主義者呢。但他那種方塊石似的行爲，當使他失掉很好的機會。

他對於他將來的愛妻抱有如下的理想。

- 一，他須有美麗的容貌。
- 二，他須有音樂上的素養。
- 三，她須有健康的體格，明亮的性格和溫柔的情感。
- 四，她不是『文學少女』。喜歡文學的少女往往是富於幻想，浪漫，是排他的，非家庭的，故家庭中決無做良妻賢母的資格。
- 五，修飾與行動不可摩登。因摩登兩字我生平最厭惡的東西。

雖然他的條件非常苛刻，然而他對於這五個條件，好像對於五條格言般在速紙上用毛筆磨滑了後，深深地藏匿在寫字臺的抽屜中。不，這決不是對你們玩笑，真的，他生來有愛誦古今中外格言名句的習慣。你們如果不信，一走進了他的書室，不論在牆頭上書箱上，眼睛所及到的地方就能看見像馬路上的廣告般貼有許多的格言。

「耳目無塗聽，目邪視。」班超妹昭。

「學之所知，施無不達。」顏之推。

「言語流暢，不足爲智慧之據。」英謬。

「誠實乃汝之母。」叔清。

「真理不死」西黎明。

「遊戲之言，斷不可出諸口。」倪吉甫。

「養心莫善於誠。」荀卿。

「無反省之生活，猶如豕彘。」叔清。

等等等等，這不過介紹了他平素愛誦的全言名句之一部而已。總之，這種格言他已十二分嚴肅的書房之中空氣，愈化爲嚴重非凡。偶有人跑進了他的房裏，就不禁覺到一種壓迫而悚然生畏。可是我的敬友李叔清君，猶恐不逮的在每日清晨把所有的金言名句誦讀了數遍，然後方肯進餐。

可是他是拿着月俸七十元的泰利公司有爲的職員，并且是青春剛到二十五歲的多情的青年。上帝也決不肯讓他毫不享有一片浪漫史的。

事湊得很巧，他公司的經理先生的遺詞爲勸說，適被某絲織品廠的董事知道了他品格端正的一事。後經該經理的周旋，那董事先生很欣快的允納了把他的愛珠嫁給我們的李叔清君了。不獨無此，那小姐的一切，剛合於李君平素所信仰的五個條件。她容姿的端麗，會博得某女校校花之名。芳年十八，身備富於健康

美，並有音樂的素養。她的美不流於卑俗，所謂全沒有摩登氣味。她明快的性格與溫和的情感也恰如李君所憧憬着的一樣。好，李君心中的愉快不知道怎樣了。可是我們的李君以為如果這樣的當兒不稍謹慎，則有關他素平以嚴格聞名的名譽殊大。所以他用了不少的努力，纔能壓止了他將形暴躍的身心。

「欲抑止內心之喜悅，猶肩挑重荷奔上山路也。」叔清。

他照例寫了一條格言，把它貼在書箱上面。

3

他的媒事，進行得意外的順利。當他再次訪問了她的時候，她的母親對他說。

「我以為你必定能愛藍娟（這就是他熱愛着的那小姐的芳名）的。因為她好像是白鶴般溫順，牝羊般純潔，雌鹿般快樂而健康的少女。請你不要忘記這點。」

她母親的這個譬喻，更驚喜了我們的李君。因為他以為她的母親也是同他一

般的格言或譬喻的愛好者。噢！叔清片萬歲！

他在露娟小姐之前，儘量地顯示了他的誠意與懇懇。話雖是這樣說，可是你們也知道的，他那嚴肅的性情與沈默寡言的脾氣決不允許他做出好像其他許多訂婚了的男子般鬼頭鬼腦的醜態。他伴在微度的態度與日尤所允許的最大限度內，儘量地披瀝了他摯誠的心肝與腦漿。

跟着日月的行進，他的情感不由他的理智而升高起來。他的心中油然而生了對於他將來的愛妻前一種欲贈送禮物的慾望。

『那個禮物一定要不常離開她身體的東西纔好。』他這樣決心了。

他決定把他月俸一半的金額贈送禮物了。就是他思以三十五元內，送她最有効而最使她喜歡的禮物。

最初他想到白金的手錶。可是他以三十五元的預算是決不能辦到的。然而黃金的手錶太流於凡俗，銀製的那覺得太貧弱了。於買是手錶的提案不得不中止

了。

上等的提袋怎樣呢？但這又覺得過於平凡。并且第一不合於「不離身體」的條件。那個訂婚戒怎麼樣？不，指戒類她一定是不少的。——從這個愛與經濟上的限制所感到的苦惱，天天深刻地把他驅逐到苦悶之深淵中。他好像個夢遊病者般每天在各百貨公司中奔跑，想找一個適當的東西，但結果不能滿足他的期望。苦悶與思索的日子再繼續了數天，終而他的腦上浮現了一個名案。他立刻跑到他妹子曼姝的房間很躊躇地告白了他的苦衷。

『那麼要我買幾許錢的東西呢？』

『約莫三十五元左右。』他說了，又好像處女般誹紅了臉繼續說『最好不離身的東西……』

『那麼，哥哥，我明天到先施永安去替你買一件東西吧。』

聰慧的妹子就答應了替他買一件禮物，並把它當日送到她將來的嫂嫂的家。

裏。

翌日，他的妹子到了X×公司，東揀西揀的物色了許多東西，終於買了三十元九角的最上等的法國雞皮手套。不錯，這真可算是個極漂亮的禮物了，並且也適合於『不體身體』的重要條件。

曼姝小姐替哥哥買成了禮物後，自己又跑到二樓買了一件桃色的乳罩。後來就對公司的職員叮嚀地吩咐，叫他分別遞送到兩個地方。一個是她自己的家裏，一個就是送到麗娟小姐的地方。於是她覺得非常得意，愉快地到朋友家裏去玩了。但曼姝小姐還小小的得意，其實胚胎了極大的不幸。——就是該公司的職員偶不留意的把曼姝小姐與她未來的嫂嫂的地名互相交錯了。

翌日，好像『白鴿般溫順，牝羊的純潔，雌鹿般快樂而健康』的我們李叔清君的愛人麗娟小姐，從X×公司接到了乳罩的包裹。同時，演成這樣失策的事情

連夢也想不到的李君，以滿腔之熱情寫給她如下的一封信。

我底生命，我唯一的太陽！

我以無涯的愛情，贈送你這一件很微小的禮物。啊，然而我誠摯地祈禱着當你把這套上你溫柔的身上時，永不會有除我以外的男子碰在它的上面。

啊——可是這樣的希望，也許是我的利己心所使然吧。因為它無疑是許多男子們所最先要接觸與最容易被吸引的地方呢。

噢，我的生命，如野菊般純潔地開着花的麗姐妹啊！我選擇了我能揀得了的最小的一個。假使它對你過於狹小，你不妨請求令慈修改它一些。在我們結婚後，請你千萬不要把它離開了你的身子……而祇在接受我的熱吻時，請脫去了它吧。

噢！我底光明，我底天使啊！我想你時常把它保持着清潔的。許多男子的手是污濁的啊。拿汽油洗淨它吧。黃的污點是用苦味鹼油可以洗除的。當你訪

問朋友的時候，請你不要遺忘在那裏。唉！我摯愛的清香芬芳的薔薇花啊！
如果你有那樣過失，我是不禁心憂的呢。

我無限地可愛的，我永遠的同伴者，噢，我底太陽啊！倘如我是個詩人或小說家，那把我這無盡藏的熱情必能寫在我白紙上的，然而我貧乏的文才，就是連我十六分之一的心緒也未能表現的呢。噢！我的愛妹，我的愛玉！你的靈影將永不能離開我的寸心了。

你永遠的同伴者

李叔清，一九三四年，一月。

但是不幸得很，這我們敬愛的李叔清君非但不能『永遠地』，并且連一天也不能成爲麗娟小姐的『同伴者』，因爲他們的關係就此中斷了。我在先不明白爲什麼這樣順利地進行着的姻緣急轉直下的產生了破綻，那時祇曉得我們的李叔清

君較前更變爲謹嚴而端方，并且比前更變爲厭世的憂鬱的青年。

後來偶然訪問了叔清君的我，在他的書房中新發現了以下的「片貼紙」。

「悲劇云者在人生路中爲微小的錯誤所產生者也。」叔清。

綿 被

劉 呐 鷗

小鳳打着一陣寒抖走出後門。她覺得旗袍的袖子太短了，同時又覺得月光太亮了。像一隻被斷了尾巴的金魚在透明的玻璃缸內游泳着一般地，她縮着肩膀在那月明的夜街頭漫步着，想想如果月光可以吃得飽的話……

小馬路的夜街頭，過了淫慾橫流的前半之後，行人已經稀少了——特別是在這樣一個寒冷的晚上。小鳳精神恍惚地停停步步終於在電桿的陰影裏覓到了一處稍爲避風的地點。對過的街燈下兩三個同業正在包圍着一個遲歸的夜行者。假如我跑上亮一點的地方去，也許可以像她們多拉幾個客人呢，她想。但她沒有那些勇氣，她覺得似乎陰暗的地方適配她一點。