



新修補蘇文忠公詩合註序

註蘇詩者王龜齡施德初查夏重三家皆善自先大父方伯公合註五十卷出而網羅補苴益爲大備行世旣遠翻雕滋多蘇詩長存天地間而不可易則合註亦不可易矣書成於乾隆癸丑至嘉慶末年有仁和王見大者又撰編註集成一書考覈事迹排次年月自謂於論世知人之學加密而多失之鑿且固元栞王狀元集百家註本宋栞施顧註本及影鈔本都未目覩但據此書所采翦截移易自謂簡明該括而多失之陋且畧至於南行集及他集互見詩補編詩恣行刪削一變查註本面目顧詬詬然以爲搜剔淨盡永斷葛藤又何其專輒僭妄邪語曰與其過而廢之甯過而立之王氏胡不聞邪其書總案四十五

卷詩四十五卷帖子口號一卷首尾兩冊則皆游談臆說強相
附益筆舌冗漫多半無謂昔文忠公在日嘗言世之蓄軾詩文
者率真僞相半又多爲俗子所改竄讀之使人不平識眞者少
蓋從古所病嗚呼使文忠公見今王氏編註其病之不平之又
當何如邪先大父嚮往文忠見諸夢寐與趙堯卿叛始作註
時相類精誠所感何可誣也發明之功何可掩也詎意二十餘
年後有著書求勝者陰據之而陽盪之則今日家藏舊板允宜
急爲印行一洗曲說好古嗜學能文之士當不以寶之言爲
私言也東南亂後舊籍淪落而合註板及李義山詩文註板幸
不盡墜於寶之手徃歲戊辰旣補李集板訖以合註板較繁
重缺者漫漶者修整不易姑遼緩之庚午春暮居然告成計補
缺板

百餘約十萬字易漫
八十餘約六萬字

於是先曾王父先大父之書並得廣

傳播綿世守爲之稱快自維少不讀書抗塵走俗襄贊戎事厯有年所兢兢焉奉先人遺教以律其身以訓其子孫而於手澤之畱詒尤什襲惟謹乃李集粗竟遲之又久而蘇詩之役始克無憾後人承前人已成之功猶若斯之難也則當日窮年累月采獲撰述之勤勞益可想矣兒子輩校字旣畢適閱王氏編註集成一過謹識顛末并陳所見用質諸天下之善讀蘇詩者同治九年歲在庚午窒牖月孫男寶圻謹書

客同游大半歎齊東子望融既新果有實也顛書

驥驥乘風一過輒驚頭未共刺酒泉酒賓席天子多曾顛細
聚恨采發鬚眉之變幾盡百厭矣良子輩妙字酒起歌聞子方
哀賦動行人天子詞人白姐文以醉音微之樂此曲當日窮愁
醉吟留詩太朴使財於大李與賈賦之天人而蘿韻文奇韻
不全恨懷懷無奉求人盡好以稱其良之贊其才好而似乎
矜詠殊其空餘之蹶脚自醉少不謂是故曰酒泉奇麗贊好之謂

蘇文忠公詩合註序

余弱冠以前於蘇文忠公詩全未涉獵也釋褐南歸舟中略諷誦之亦未究心也迨後宦途馳逐二十餘年無暇從事研求中間使蜀曾一謁眉山故里肅然起敬而於詩仍未能深爲玩味也丁未初夏公退餘閒偶取王施查三本之註各披閱一過見其體例互異卷帙不同無以取便讀者爰爲合而訂之意不過擇精要刪複出焉耳及尋繹再四乃知所註各有舛訛因援証羣書并得諸舊註本參稽辨補朝夕不輟者凡七年而粗就雖學樞淺薄萬萬不及前人而心志之專力所能到者無不盡焉所不能到者歎然而已先是己酉嘉平忽夢與文忠相見曾倩人繪夢蘇圖并自爲文記之後閱趙堯卿序亦載作註時兩經夢蘇事夫以堯卿之去公未遠創始爲註積三十年

其見夢也固宜乃若余之摭拾舊編了無心得者而夢適相類益慨然於古今人智愚雖不同而嚮往之殷無異則文忠之靈昭然於七百餘載間者隨學人所得之深淺而皆有以啟牖之乎若謂余之合註足以希踪往哲亦致默相感召此實瞿然不敢自信者已乾隆癸丑仲冬下澇桐鄉馮應樞自序

蘇文忠公詩合注序

注東坡詩者無慮百數家今行於世者唯永嘉王氏吳興施氏及近時海寧查氏本王注分類經後人刪併然流傳最久施注世無完本宋牧仲尚書屬幕客補足刊於吳中頗訾王氏之謬而於施注多所芟改殊失古人面目查氏依施本補其未備後人校采遂不並載施注學者又以兩讀爲病此大鴻臚馮星實先生合注之所由作也先生博覽羣書與古爲徒沈酣於東坡詩者有年精思所感形於夢寐又得宋槩五家注元槩王狀元集百家注舊本參以施注殘本稽其同異而辨證之於宋代掌故人物則采李仁父長編及各家文集諸道石刻一一增益斯又足裨前人之闕漏而爲論世之助者也頃先生以侍親辭榮歸里書成之日予得受而讀之循環三四味之彌旨

竊謂王本長於徵引故實施本長於臧否人倫查本詳於攷證地里先生則彙三家之長而於古典之沿謬者正之唱酬之失攷者補之輿圖之名同實異者覈之以及友朋商榷之言亦必標舉姓氏其虛懷集益又如此若夫編年卷第一遵查本其編次失當者隨條辨正而不易其舊則先生之慎也立言愈慎攷古愈精披沙而金始露鑿石而泉益清是書出而讀蘇詩者可以得所折衷矣昔范至能與陸務觀談及注蘇詩陸舉九重新埽舊巢痕遙知叔孫子已致魯諸生句極言注之不易謂必皆能知作者之意然後無憾厥後務觀序施氏書雖備其用功淡歷歲久而終之曰亦幾可以無憾厥後務觀序施氏書雖備其用功淡歷歲久而終之曰亦幾可以無憾幾之云者意若猶有未滿焉如先生之博聞強識重之以知人論世之學使務觀見之其必快然無遺憾也夫乾隆乙卯冬日嘉定錢大昕書

蘇文忠公詩合註序

大鴻臚馮君星實以所輯蘇文忠公詩合註示余且屬余序余惟文忠有明允爲之父有子由爲之弟海宇碩望家門奇徵夜月一舟彈琴亦侍秋雨萬樹對牀有思此其志勤於貽厥之餘情洽於孔懷之素求之當世惟君其人宜乎神與冥符心緣精感譬之清鐘甫奏卽知姑洗之銅緣軫方調早躍蕤賓之鐵易曰同聲相應同氣相求理固然也蓋君承吾師孟亭先生之訓謹馬尾之當五均鯉庭之得三緇衣好賢美彰於繼世青箱續學光延於後來喆弟鷺庭編修益嗜丹鉛同劬典素謝家之秀大小振其英飈雲間之才東西鬱爲文棟今孟亭先生所註李義山詩文集久已刊行鷺庭註杜牧之詩亦推宏贍君以退食之暇殫發篋之搜爰成蘇詩合註一書作玉局之功

臣爲前修之爭友居今識古寫實追虛人皆稱其詮釋之學精余獨歎其兼總之功大也嘗摭諸家舊註而覽之五家之本全帙罕傳僅闕豹而得斑類磬龜而無腹導乎先路所謂大輶之椎輪也梅溪之本部分太瑣恒飾羽而尚畫罕沿波而討源取其博徵所謂羣華之韡萼也若夫一字見義萬趣會文曲引旁疏橫鈞豎貫者其惟施顧二家乎所惜商邱旣獲原書子湘亦知善本而蟲雕失故雉竄增新補瘢無獺髓之方續鶴有鳬脰之誚雖初白重加采輯蘇齋別有證明要皆人各爲書家殊其例欲求薈萃其菁英疏滄其結轍竊病未能君乃專精覃思繩愆糾繆比切時事綜緯史編凡水注山疏竺墳仙笈咸加甄擇無間暑寒短檠螢棲低榻苔及落葉如埽萬花欲飛頃然想其形容思之通於寤寐受秋駕而尹何北面執香爐從孔子

南行神明冥交本末燦著嘉惠常留於學海清輝迥接乎奎垣信平
丹煉九還乃得純青之候孤集千腋斯成粹白之觀者已僕曩昔燕
臺同商楮墨今茲梓里重示琳瑯美其再世承華一門有述克肄陔
華之雅直追笠屐之遊而且修竹一林稚龍脫穎丹山萬里雛鳳飛
翎從此因書立功垂帷制勝不又將希聲於過邁也乎惜余鯤池退
水鷁路頽風訪三過之踪徒懷醉里繼千秋之業終愧蘇門錢塘吳

錫麒

外陰風起山邊方道我雲橫理盤空烽火乘
天子五指山也知曉龍德不文牒森森鐵色
山也知曉令臣也知曉

一葉知秋始於蕭何且飲一杯醉翁醉也山
也知曉令臣也知曉軍事林楓笑我醉也知
曉

自古有詩人愛風流才子愛風流才子

自古有詩人愛風流才子愛風流才子

蘇文忠公詩拾遺總目

序文

凡例

舊註辨訂

舊註本敕贊序又姓氏例言例略附錄

繪像

年譜

史傳

墓誌銘

目錄

編年詩四十五卷

卷之二

帖子口號詩一卷

他集互詩二卷

補編詩二卷

後跋

蘇文忠詩合註凡例十二則

桐鄉馮應樞星實譏

一先生詩有四註八註十註及唐

庚趙夢學

臯沈名失考

諸本皆不傳

劉宏摘律之類又不足採余所見者一爲宋刊五家註不全本七

卷五家者趙云

卽次公

李云

卽厚

程云

卽續

宋云

卽援

新添云

卽子仁

其編次

一如七集本惜止見後集而未見前集也一爲元刊王狀元集百

家註分類本共二十五卷分紀行述懷詠史懷古古跡時事宮殿

省宇陵廟墳塋居室堂宇城郭壁塉田圃宗族婦女仙道釋老寺

觀塔節序夢月

星河附

雨雪風雷山岳江湖泉石溪潭池沼舟楫

橋梁樓閣亭榭園林果實燕飲試選書畫筆墨硯音樂器用燈燭

食物酒茶禽鳥獸蟲魚竹木花菜商草投贈戲贈簡寄懷舊尋訪

酬答惠貺送別畱別慶賀游賞射獵題詠醫藥卜相傷悼絕句歌行雜賦七十八類或云末卷和陶余未之見其註於五家外增數十家故標王狀元集百家註王狀元卽指梅溪先生也其中分類失之繁碎至吳興茅維孝若刊本何義門云分紀行游覽古蹟詠史述懷寓興書事閒適貽贈簡寄酬和酬答送別燕集懷舊仙釋慶賀傷悼禪悟嘲謔時序寺觀居室花木泉石書畫題詠詠物和陶樂府三十類朱從延刊本又合酬和酬答爲一類卽今通行所稱之王註本也其書旣不全載所引書名又多改竄舊文誠如後人所議然博採諸家用心之勤實不可沒一爲宋刊施顧註本四十二

卷內編年詩三十九卷帖子遺詩一卷和陶詩二卷今已缺十二卷存者亦殘蝕甚多其註雖本自諸家而考訂較爲詳審然重複