

垣曲縣志卷之十二

藝文三

關聖廟廊修記

國朝
楊帝培

今夫關聖之靈昭昭也其氣瀰天塞地其義凌古鑠今由漢以來讚頌者備矣余小子何容復置一喙獨是開闢來止是節義綱常爲天之柱爲地之維爲人之紀此理一日不息則聖之靈一日不泯此道一日不絕則人心一日弗忘試觀尊之爲帝王未已也至稱爲河東夫子讚曰西土如來追崇極古今之未有

而人心不以爲侈抑郡邑有正祀未已也至負販咸
傾戴中外皆尸祝尊信極天下之獨絕而人心不以
爲過甚至世代有鼎革海桑有變遷英靈愈久而愈
烈畏服亦彌遠而彌深噫雖與天地無窮極可也邑
舊有關聖祠僅僅一楹明萬曆間有善士郭守禮者
捐地基一方余王父暨劉君世強等首事擴修改建
正殿三楹捲棚三楹兩廊各三楹至門坊馬廐庖湏
亦極整備稱善矣但地址局於居民進謁者輒有觀
止之嘆歲甲申時住持僧永皓首發宏願亟思恢拓

遂以善價易得劉君趙君房院各一所南極大街北
盡官道而廟之鴻基奠矣維時邑侯費縣李公捐俸
倡先力主其事事在戊子夏四月也方欲大爲興造
無何而全晉亂起城中賊盤踞者八閱月遂不果泊
辛卯寇難甫靖民稍稍復業卽有思爲營廟計者時
有恩選文君登及姪博士員溥助四椽廳一座遂經
營卜度而寢宮落成云若正殿及門樓原余先伯父
高唐知州之故宅也其子若孫樂義好善慨輸以入
廟焉嗣是而捲棚成於新創獻殿因夫舊殿又於東

廊左掖求張氏之宅爲僧舍於寢宮右脇因抱厦之
材作方丈且中央立寶坊前後置甬道獨兩翼長廊
共四十楹其成爲最後蓋余等徒跣募化而後聿觀
厥成也余以爲皆節義綱常之在人心者爲之耳厥
理惟聖能全之故精英結萬古而不散惟人亦皆有
之故好是正直而獨殷今觀於此廟始而片厦繼而
小成旣而備美豈非其理之在人心者勃發而不能
已鼓舞而不自知也哉是役也戒事於辛卯二月訖
功於庚子三月歷時者十載糜財者不貲難莫難於

此矣然其初無一縑之積無儋石之儲不過因時以
起事易又莫易於此也後之君子誠喜其易無畏其
難或增其缺畧或集其朽泐俾有基勿壞歷久恒新
噫是卽節義綱常之理之弗息弗絕也哉余小子無
能闡揚聖德第爲誌建廟之顛末與其歲月如此僧
永皓鎮祥鎮惠善願聖宏才優建造蓋始終董厥成
者也至諸首事之人及匠作工徒例得鐫名礱石爰
爲附於碑陰云

跋曹月川先生遺集

國朝

孫奇逢

儒之統何昉乎堯舜湯文儒而在上者也孔顏思孟
儒而在下者也治統道統原不容分而爲二自分而
二之始專以儒統歸孔子顏曾思孟尙矣周程張朱
繼之獨此九人者爲傳道之人其餘學術醇粹有宋
而後諸儒輩出續有訓述微分正閏雖深造各有自
得而世代未遠羣言未定天地生民之命何敢以一
人輕進退焉余不敏幼而讀書得良友切劘頗知究
心儒業自董江都以至鹿江村得五十餘人彙成帙
標曰理學宗傳復慮其遺也又得胡安定崔後渠共

二十餘人爲宗傳考以俟後之君子品隲而次第之
近得靖修先生太極圖通書西銘述解洞徹微密直
窺道之本源豈尋常學人敢望至夜行燭家規語錄
錄粹年譜諸種皆修身明倫保家正俗之要其進修
之醇不於其言而於其行可謂體備用達之學固應
序列予宗傳錄中按先生嘗司教山右之霍蒲四方
從遊者幾千人賢者服其德不肖者服其化陳建通
紀曰本朝武功首劉誠意理學肇曹靖修薛子文清
極稱靖修得元公之學篤信好古距邪閑正今文清

配享孔廟炳如日星先生之言行竟散佚無傳余甚
惜之然皓月在天片雲難翳明珠在水海若難私余
固知先生之文必出也丁酉秋澠令天弓張君以有
事秋闈視予夏峰予正輯中州人物考以先生居理
學之首天弓曰邑無賢豪地方之羞也有之而不彰
守土者之責也明年搜其遺文八種刻成間弁語於
予且述與大叅雲程崔公興學重儒之意此固先生
之靈爽有以啟之河洛之思斯文丕變此集之出其
有賴乎

書曹月川先生傳後

濂溪之太極橫渠之西銘實三代以下庖犧也然後
世知元公者鮮紹興乾道間屢以二程夫子請配孔
子之廟而祀於學宮皆不及元公至有疑無極之說
出自老子訟言排之噫可謂文之厄矣若訂頑砭愚
上推極於乾父坤母下推極於戲言戲動語大天下
莫能載語小天下莫能破深哉誰其知之月川子於
太極圖說暨西銘大都以朱子爲依歸獨辨戾一則
所以効忠於考亭者良工心獨苦不知者謂與紫陽

爲難則豈知大道無我之公哉

先生其先曲沃人後徙垣之寨內村後徙

河南澠池故斯二篇宜載本志

重修舜廟神異記

國朝楊帝培

邑北四十里古有瞽塚村迤上二里許有阜熊熊而起迺瞽瞍塚也塚背負小嶺如帶井出嶺右脇下緊與嶺抱嶺左十數武有窟窈然而深與井平直對列如目相傳爲東家井卽書所謂匿空旁出處也井之可異者水或倏然而溢或忽然而涸其智也或經歲不出似甕敝而漏也其溢也上與坎平若建辦以注

也且脊或以潦而溢反以旱噫天下有井焉神異如是者哉古建虞聖祠於其上祭典在縣志尙矣稽祠舊制東正殿三楹列帝及娥皇女英像井居殿前明萬曆梁公以水質寒冽於井前鑿二池立溉事惠農人也年來水漬石泐損壞日甚今遇邑侯董公天質敏練凡吾垣有關風化處靡不悉心整飭一日謁祠畢顧井愕然曰失今不治後將堙塞又周觀祠制心弗善也慨然欲創建之召生員申近光王必需等鄉民楊自塲王開甲王龍道等同鳩厥工測深量廣寸

寸以度不日而井工堅緻告成矣特建大殿於二池之間俾水由井達池經帝座下又入第二池且於井後作寢宮卽井上成短亭齋房翼室罔弗備美兩閤月而廟貌視舊頓異矣是役也取材於旁山徵力於本里費少而功倍時暫而效捷且我公俸金屢出以勸賞單騎數行以省作其顛末皆不可不記之也雖然予謂尤有神異可記者未修之始水方瀦涌甫命甃池而水立涸若爲期會而然修自下上工漸以起水卽漸升工高若干尺丈水恒半之追上及坎口水

不盈者三板若爲相度而然構殿之初有二鳥飛集而鳴自後工集而集工散而去靡日不然洎工竣竟不復至若有呼導而然噫天下有興作焉神異如是者哉大抵人之精誠原無所不通一念可通於百靈一時可通於千古當日惟帝之誠孝旁通於物類故井可旁而出水可溢而升也象可代而耕鳥可代而耘也今公之誠信又上通於帝故甃池而水隨之潮汐也締造而鳥窺之飛翔也其理一而已矣噫後之聞是事者仰帝之靈應更景公之孚格當與湧醴流

地由縣志 卷之十三
鳥之瑞並傳不朽故予爲神異尤不可不記也於是
乎作記

董公石渠記

國朝 魯聖學

邑郭外東北隅有龍泉焉曰滴水泉其水懸崖而出
上有神祠下有池塘每遇禱雨恒至其地池東有清
波一派爲沆水支流自北而南奔入大河聽其直瀉
則川流耳曲而引之可爲吾民利賴自有邑及今不
知幾歷年所未聞有引之灌田者有之自我邑侯董
公始侯古豫洛陽世家也與垣畝壤相接賈治已亥

來尹茲土卽矢心爲民一時興利除害美政良法未
易枚舉越明年歲大旱侯步禱龍泉祠禱畢周旋徘徊
謂士民曰此之行爲禱雨耳五日不雨則無麥十
日不雨則無禾民之望雨急哉顧有不需雨而可滋
田者非此清波乎盍引之衆曰水勢就下如此山高
何侯相水勢指授方畧遂出俸金若干命子衿郭踵
章等督工集事鑿山引水不越月而渠工告竣矣噫
昔禹治水隨山刊木今侯治水開山闢石事巨細不
侔而經畫則一咸稱爲神禹後一人迨今歲淫雨連

朝河水漲溢渠衝斷中截侯往視之厥渠上下皆山
惟中截爲土今土去石出闢石爲之則萬世無恐矣
經理如前缺者旋補乃成不拔利賴猗歟休哉凡事
可垂久則名之誌不忘也漢魯宗道爲鹽海令導海
水利民而民名爲魯公浦我侯創建新渠不當名爲
董公渠耶僉謀立石屬余爲文余惟天下非常之事
必建自非常之人永貞之利必成於永貞之志茲者
鑿山引水創從來未有之渠非侯之卓識不及此也
且自創始以迄落成閱三載如一日非侯之貞志不

及此也所以猶是川流向也泛逝今也利澤矣猶是
原田向也黃埃今也沃壤矣矧侯恩波及民事事有
如斯渠可弗紀歟爰付瑱珉俾後之觀斯渠者識侯
之功佩侯之德永懷侯於靡替云侯諱爾性字聖功
河南洛陽人

紀侯重修石堤記

國朝
文登

垣城之南距百餘武葛寨屏峙亳清河遶流其下東
入壺口每秋潦泛漲大爲城患明御史趙公乃創石
堤以護之公宰垣三閱月而化行治成最愛種樹桑