



革命文艺演唱材料

(五)

广东人民出版社

革命文艺演唱材料

(第五辑)

广东人民出版社

目 录

纺织工人夺高产(小演唱)	上海纺织工人文艺创作学习班(1)
新事新办(对口剧)	南昌市赣剧团创作(7)
全家学唱革命样板戏(小话剧)	陕西安康丝绸二厂工人 业余文艺宣传队集体创作(13)
学习陈波好榜样(群口词)	江西省歌舞团(21)
四发炮弹(小话剧)	江西省第一期文艺创作学习班(25)
战鼓咚咚迎新春(词表演)	人民公社社员 赵光深(31)
时刻准备上战场(诗表演)	解放军某部 冲霄汉(35)
一条战备线(对口表演)	六四〇九部队 前锋文(39)
打(群口词)	解放军某部毛泽东思想宣传队(42)
四好运动就是好(对口词)	西安电影制片厂 昌士浩(45)
李大爷送信(山东快书)	工人 王明学(48)

纺织工人夺高产

(小演唱)

上海纺织工人文艺创作学习班

人物：老 高 支部书记
张桂英 老工人
小 李 青年工人
工 人 五至七人

(幕启。工人和干部意气风发、斗志昂扬地上。)

众：(合唱)毛泽东思想闪金光，

布机隆隆翻白浪，

纺织工人忠于党，

革命路上不停航。

喜报频传飞满天，

祖国山河添新装。

高：(唱)勇攀高峰无止境，

又一项光荣任务在眼前。

众：啥任务？

高：同志们！

(唱)我们朋友遍天下，

相互支援力量大，

上级交下新任务，

织出新布去援外。

众：（合唱）毛主席啊红太阳，
光芒万丈照心房，
听您一声号令下，
纺织工人跨骏马。

高：（唱）毛主席哲学思想指航道，
什么困难都不怕。

李：（唱）任务越重越来劲，
我要到风口浪尖去冲杀。

张：（唱）桂英年老不服老，
为援外坚决把头带。

众：（合唱）毛主席挥手我前进，
继续革命永不下战马。

高：同志们！上级要求在短时间内完成这项新任务！

众：坚决完成任务！

高：毛主席教导我们：“为全中国人民和全世界人民服务。”

众：为毛主席争光！为社会主义祖国争光！

高：党支部研究决定成立新任务突击小组。

众：我报名参加！我参加！

（合唱）战鼓响，红旗飘，
群情激昂斗志高，
红太阳光辉照心房，
千斤重担抢来挑。
热气腾腾全车间，
巡回接头争分秒。
忽见有人来报告——

丙：（唱）布机上忽然断头多，
“老爷车”又在开玩笑。

紧要关头出毛病，

老高你看怎么好？

高：（唱）沉着冷静莫焦急，

仔细分析多推敲。

高：（领读毛主席语录）毛主席教导我们：

众：“人们的社会存在，决定人们的思想。而代表先进阶级的正确思想，一旦被群众掌握，就会变成改造社会、改造世界的物质力量。”

高：（唱）毛泽东思想放光辉，

照得心里亮堂堂。

布机虽然也重要，

但人的因素第一条。

加强思想革命化，

任何困难难不倒，

不管厂老机器老，

定要教它立新劳。

同志们！毛主席教导我们：“武器是战争的重要因素，但不是决定的因素，决定的因素是人不是物。”

（唱）咱听毛主席的话，

布机就听咱的话。

定要织出优质布，

“老爷布机”开红花。

张：老高，我们一定遵照毛主席的教导去做。

（唱）毛主席哲学思想是个宝，

句句说在我心坎上，

桂英虽然文化低，

学哲学也尝到甜滋味。

“老爷布机”莫调皮，
我们定要征服你。

众：（合唱）她不顾年老身体弱，
夜以继日在布机边，
把个人私事全丢弃。

张：（唱）断头多，是现象，
关键是，布机里面有问题。
“老爷车”挡了几十年，
今天要一件一件看仔细。

众：（合唱）布机“嚓嚓”响一片，
桂英她把声音辨。
集中思想凝神看，
好象要一眼看到底；
聚精会神侧耳听，
有杂音决不放过去。
抓住现象看本质——

张：喔！毛病原来在——
（唱）一只小小螺丝里。
螺丝松动要断头，
找出原因真欢喜。

众：（合唱）一夜奋战无倦意，

张：（唱）见身上多了一件棉大衣。

众：（合唱）猛抬头老高在身边，

张：（唱）一股暖流暖心里。

众：（合唱）干群团结心连心，
革命生产举红旗。

众：（合唱）这一边，老工人攻下断头关，

那一边，青年人更是干劲来。

纺织工人新一代，

下决心夺取优质和高产。

张：（唱）小李她，带领大家练接头，

赛似猛虎下了山，

接得快，接得好——

众：（合唱）小老虎真是不简单。

李：
王：（合唱）革命目标看得清，

敢教困难靠边站。

接得快，接得好，

狠狠打击帝、修、反！

众：（合唱）英雄奋战显身手，

完成任务志气豪。

毛泽东思想金光照，

风流人物看今朝。

高：同志们！在毛主席光辉哲学思想指引下，我们以最大的热情，最快的速度提前完成了援外的新任务。

众：毛主席万岁！毛主席万万岁！

（合唱）锣鼓敲，红旗扬，

胜利凯歌真嘹亮。

雄文四卷高高举，

继续革命有方向。

红心织出友谊布，

五洲四海颂歌扬。

献上万张红喜报，

为毛主席争光再争光！

敬祝毛主席万寿无疆！
万寿无疆！

（载一九七〇年十二月二十四日《文汇报》）



新事新办

(对口剧)

南昌市赣剧团创作

人物：红根娘（老大娘）

小 兰（红根娘的新儿媳）

时间：一九六九年秋。

地点：南昌县罗家公社某生产队村口。

红根娘：（拿红宝书上）哈……同志呀，你看了报纸吧？介绍了罗家公社有个老贫农，他们一家人破旧立新办喜事，报纸上把他们来表扬。开头那个红根娘啊，还有点旧思想，准备儿子结婚那天，要请客做酒，热闹一场。

〔内问：“那后来呢？”〕

红根娘：后来呀，红根娘活学活用毛泽东思想，新事新办，为贫下中农树立了好榜样。

〔内问：“你怎么知道这桩事呀？”〕

红根娘：什么？你问我怎么知道这桩事吗？不瞒你讲，我就是红根他娘！（笑，欲下，似乎有人拦住）哟，同志，你拦住我干啥？

〔内声：“请你给我们讲用啊！”〕

红根娘：啊？要我给大家讲用？那哪儿成啊，我学习太差，比你们不上。（对观众）什么？大家都叫我讲一

讲？那好，我就从头到尾，一五一十说个端详。说不清楚，我就做给大家看，反正这儿也是斗私批修的大课堂。有什么缺点错误还请大家提意见，帮助我进一步提高思想。下面演出对口剧《新事新办》！

〔笑下。〕

小 兰：（拿红宝书，背插镰刀，大步上）我叫小兰，是红根的对象。不怕同志们见笑，我要把心里话讲一讲。三天之后是我结婚的日子，可听说红根娘，还有点旧思想，要给我们的婚事请酒送礼热闹一场。还有桩事情真麻烦呀，到时候，她要派人吹吹打打接新娘！

〔内问：“那你怎么办呢？”〕

小 兰：怎么办？我爹是个干部，我是共青团员，应当带头干革命，哪能向旧风俗投降？经过无产阶级文化大革命，更要坚决走社会主义道路，批判资本主义倾向。我是贫下中农的子女，劳动人民本色不能忘。我要的是革命大集体，又不象那种资产阶级臭小姐，爱什么金钱、毛料、“两圆一方”！我跟爹妈商量，决定先到婆家，制止她请酒送礼讲排场。

〔内问：“那你办不办嫁妆呢？”〕

小 兰：咳，我也没什么嫁妆不嫁妆！红色宝书随身带，还有镰刀一把闪银光。干革命靠的是毛泽东思想，心中升起红太阳！镰刀一把勤劳动，为咱社会主义祖国多打粮！我呀，我这就上婆家去喽！（大步下）

红根娘：（笑上）吃水不忘挖井人，幸福全靠共产党。红根找了个好对象，人品好，劳动强，样样叫我心欢畅。孩子的终身大事嘛，做娘的怎么能马马虎虎走过场呢？我养了一条三百斤的猪，又肥又胖，杀了做

酒最排场。酒席我也不多办，办他上十桌正相当。我也不要女方的嫁妆，倒想送点聘礼到她门上。

〔内问：“你打算送些什么呀？”〕

红根娘：你问我打算送些什么？我算给你听：四十斤肉，三十斤鱼，五十斤面，十斤饼，三十九只蛋，一对鸡，一只鹅，十二套衣服，一条毛料裤子，外加一只樟木箱！（对观众）不多吧？我看还象样。就不知道小兰满意不满意？如果嫌少，还可以再商量。三天之后媳妇要过门，我趁早就叫老头去买樟木箱。我看哪，这几天小兰正在家里等着迎新娘吧？说不定，早就准备着打扮梳妆！（笑）新娘子过门总要接一接才象样啰；如今不兴坐花轿了，到时候我就准备锣鼓一堂！对，我到村口看一看，恐怕老头子买了樟木箱快回来了！（转身）

小 兰：（上）娘！

红根娘：哟，你就来了？

小 兰：我来了，娘！

红根娘：（背白）为什么她提前来这里？我看这里头有文章！瞧她一不打扮，二不梳妆，镰刀一把插腰上，裤脚儿卷到膝盖上，刚干完活儿来找娘，难道她有什么要紧事儿来商量？……哎呀呀，莫非她嫌我聘礼太少变了样？（对小兰）小兰！

小 兰：娘。

红根娘：这事儿好商量。

小 兰：我正好跟你来商量。

红根娘：你可千万不能变了样啊！

小 兰：我们都应该变变样！

红根娘：（背白）糟了！她要变心了！小兰……

小 兰：娘！咱俩家的婚事可不能讲排场啊！

红根娘：什么？你说是这个？

小 兰：这可是重要的事一桩啊！

红根娘：哎哟，小兰啊！儿女婚姻，是终身大事，娘有个想头，不能不对你讲。回想起万恶的旧社会，穷人糠菜半年粮。红根他爹娶我的时候，只有祖传三代的破棉絮一床！只因为欠了狗地主的阎王账，狗地主把他爹毒打一场，还把一床破棉絮烧了个精打光！他爹气不过，有一天晚上打了狗地主活阎王，从此后，我俩逃出家门，打短工流落他乡。想起这件事，怒火烧胸膛！穷人解放全靠毛主席，幸福生活万年长！子孙万代再也不受牛马苦。你俩的婚姻大事，办点酒席也不算铺张。

小 兰：娘把真心话来讲，可还要再往深处想一想。听毛主席的话，就要艰苦奋斗干革命，儿女结婚更不能讲排场。放眼把全世界看一看，美帝、苏修还在逞疯狂。普天下还有多少狗地主，普天下还有多少象您过去一样的娘！咱不能讲排场，忘了阶级兄弟的血泪账，咱不能花天酒地，忘了全世界受苦的娘！我们要增产节约，支援世界革命，解放全人类，把所有的地主老财统统消灭光！

红根娘：（背白）小兰把道理说端详，说得我心里也开朗。
（对小兰）小兰，咱俩家的事情都好讲，不办点酒席嘛，就怕别人说短长！

小 兰：娘，请客送礼都是旧风尚，破旧立新咱们要坚定立场。变相的买卖婚姻，那是资本主义倾向，咱们贫

下中农决不能屈膝投降！毛主席说：“对于农村的阵地，社会主义如果不去占领，资本主义就必然会去占领。难道可以说既不走资本主义的道路，又不走社会主义的道路吗？”

红根娘：对对对！毛主席的话说得我心里亮堂堂！咱们坚定立场，就不怕别人说风凉！可红根爹赶早就出门了，他……还准备买樟木箱啊！

小 兰：我在半路上碰见他，和他一谈，就打通了思想。

红根娘：那怎么没见他回来呀？

小 兰：娘，我平日参加集体劳动积下一点钱，交给他去买一批红色宝书来，准备送给来参加婚礼的客人，一人一本。娘，干革命靠的是毛泽东思想，心中升起红太阳。镰刀一把就是我的嫁妆，好为祖国多打粮！

红根娘：小兰啊！你真是心红眼又亮，帮我扫除了旧思想！那么……酒席就不办了！

小 兰：对呀，娘！

红根娘：哎呀！你结婚的日子大家都知道，到时候客人来了怎么办呢？

小 兰：客人来了更好办，咱就把婚礼变成斗私批修的战场！

红根娘：好！大家一同忆苦思甜把革命讲！

小 兰：一同批判资本主义倾向！

红根娘：一同把集体生产来商量！

小 兰：一同活学活用毛泽东思想！娘，讲用会上您可要带头讲！

红根娘：不，你才是我学习的好榜样！以后我就选你当全家的班长！

小 兰：娘！……（不好意思地笑）

红根娘：哈……这真是新事新办哪！那……快到屋里歇一歇吧！

小 兰：不，我走了。

红根娘：走了？

小 兰：三天以后再来。

红根娘：那……你可得准时过门啊！

小 兰：放心吧，娘！（跑下）

红根娘：（向观众）瞧她叫得多亲热呀！哈……（欲下，又返，对观众）同志们哪，到时候欢迎你们也来参加新事新办的婚礼啊！哈……（快步下）

——剧 终

全家学唱革命样板戏

(小话剧)

陕西安康丝绸二厂工人业余文艺宣传队集体创作

人 物：学东——中国人民解放军铁道兵某部战士。

老工人——学东的父亲。

志农——下乡知识青年，学东的妹妹。

小红——红卫兵，志农的妹妹。

老奶奶——小红奶奶。

〔幕启。小红幕内声：“哥哥——！”跑上。

小 红：哥哥——，哥哥——！（向观众）哎，同志们，你们看见我哥哥了吗？（自豪地）我哥哥呀，高高的个子，是个铁道兵战士，最近回来探家。他今天上午一出去，就找不见人影啦！噢！同志，你们大概还不认识我吧？我叫小红，是永红中学的红卫兵。今天，我们学校上街宣传革命样板戏，奶奶叫我顺便买几张电影票。我们全家呀，要请我哥哥看彩色电影《智取威虎山》哪！

〔老奶奶幕内声：“小红——！”

小 红：噢！（向观众）奶奶叫我哪！我奶奶呀，是街道的红色宣传员，样样工作走在前，这次普及革命样板戏，可积极啦！

〔老奶奶上。

老奶奶：小红！

小 红：奶奶！

老奶奶：你们宣传的咋样？

小 红：看的人可多啦！我们在场子里边唱，大家在外边跟着唱。

老奶奶：好啊！你唱的是啥，让我听听。

小 红：好！奶奶，您听我说！

〔接唱《红灯记》选段《都有一颗红亮的心》。〕

老奶奶：哈……唱得不错呀！小红，不光会唱，还要好好向铁梅学哪！呃，我叫你买的电影票呢？

小 红：（佯装）哎呀！我忘啦！

老奶奶：你呀，就是丢三拉四的。

小 红：奶奶，《智取威虎山》你看过好几遍了。

老奶奶：革命样板戏，还能看个够？再说，你哥哥明天就要回部队去了，咱全家要请他看电影。

小 红：（拿出票）奶奶，你看！

老奶奶：你，还有意急你奶奶呀！

（同笑）

小 红：奶奶，自从革命样板戏电影上映以来，场场满座。今天，我差一点买不到票啦！

老奶奶：是啊！为工农兵的戏，工农兵最爱看嘛！

小 红：呃，奶奶，我们只有四个人，你怎么叫我买五张票？

老奶奶：对了，我忘了告诉你，你姐姐回来啦！

小 红：姐姐回来啦！

老奶奶：你志农姐响应毛主席“知识青年到农村去”的伟大号召，上山下乡，接受贫下中农再教育，进步可大啦！这回人家是来参加地区二次“积代会”的。