

第一輯



中国民歌选

音乐出版社編輯部編

音乐出版社

PDG

目 次

1. 东方紅 陕北民歌 1
2. 頌祖国 新疆维吾尔族民歌 1
3. 刘志丹 陕北民歌 2
4. 我随紅軍鬧革命 四川民歌 4
5. 青年參軍 东北民歌 5
6. 獻花 河北民歌 6
7. 解放区十唱 甘肃民歌 7
8. 生产忙 东北民歌 8
9. 打倒四大家族 云南傣尼族民歌 9
10. 妇女自由歌 山西民歌 10
11. 翻身道情 陕北民歌 12
12. 打碓歌 湖北民歌 16
13. 采茶灯 福建民歌 17
14. 桂花开放貴人来 貴州布依族民歌 18
15. 新山歌 广西民歌 19
16. 五指山歌 广东黎族民歌 20
17. 藏族舞曲 藏族民歌 20
18. 李有松 浙江民歌 22
19. 熟透的庄稼一片黄 安徽民歌 23
20. 总路綫象太阳 广东民歌 25
21. 丰收不忘共产党 安徽民歌 26

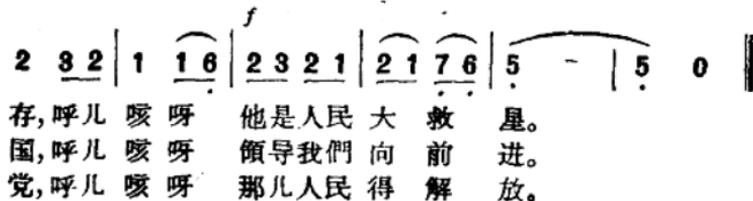
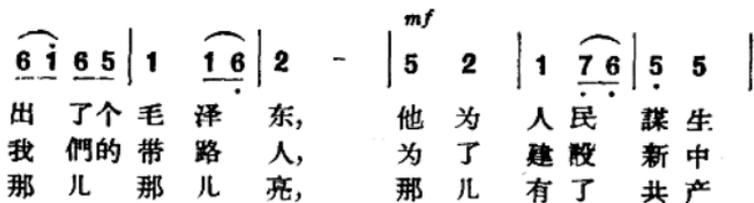
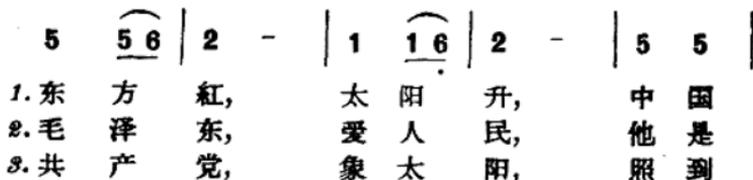
22.	哪有闲空回娘家	湖北民歌	27
23.	古怪歌	山东民歌	28
24.	台湾岛	台湾民歌	30
25.	嘎达梅林	蒙古民歌	31
26.	做长工	江苏民歌	32
27.	牧歌	蒙古民歌	35
28.	信天游	陕北民歌	35
29.	月亮出来亮晃晃	广西僮族民歌	36
30.	槐花几时开	四川民歌	37
31.	上去高山望平川	青海民歌	38
32.	正月二月燕子来	贵州侗族民歌	38
33.	十大姐	云南民歌	40
34.	赶马调	云南民歌	42
35.	玛依拉	新疆哈萨克民歌	43
36.	大定山歌	贵州苗族民歌	44

东 方 红

1=F $\frac{2}{4}$

陕北民歌

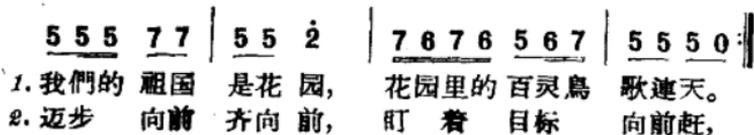
中速 庄严

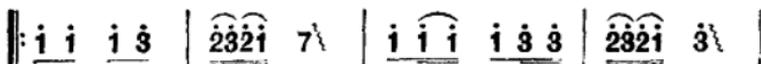


颂 祖 国

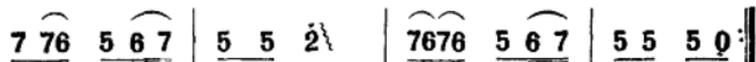
1=B \flat $\frac{2}{4}$

新疆维吾尔族民歌





歌唱我們得解放，歌唱毛主席、共产党；
弹起我們的都塔尔^①，解放的人民齐欢唱。



赶走乌云见青天，领导人民把身翻。
唱起嘹亮的胜利歌，庆贺我們的太平年。

刘志丹^②

$1 = E^b \quad \frac{2}{4}$

“打宁夏”调

陕北民歌

$\dot{1}$	6	$5 \ 4$	$5 \ 1$	2	$\dot{1}$	6	$5 \ 4 \ 4$	$5 \ 1$	2					
1. 正	月	里	来	是	新	年，	陕	北	出	了	个	刘	志	丹；
2. 二	月	里	来	刮	春	风，	江	西	上	来	个	毛	泽	东；
3. 三	月	里	来	三	月	三，	如	今	世	事		大	改	变；
4. 四	月	里	来	四	月	八，	老	谢 ^③	又	把		綏	德	打；
5. 五	月	里	来	麦	梢	黄，	刘	志	男	丹	来	是	清	官；
6. 六	月	里	来	割	麦	忙，	男	梁	占	魁	士	上	农	场；
7. 七	月	里	来	七	月	七，	明	主	席	命	令	往	下	凶；
8. 八	月	里	来	秋	风	凉，	白	军	开	兵		打	红	军；
9. 九	月	里	来	天	气	寒，	杨	猴	小 ^④	队	伍	下	了	山；
10. 十	月	里	来	是	冬	天，	刘	志	丹	来		真	勇	敢！
11. 十一	月	里	来	整	一	年，	毛	泽	东	来		計	謀	大；
12. 十二	月	里	来											

① 都塔尔，维吾尔族的一种弹乐器。

② 刘志丹同志，第二次国内革命战争时，陕北老根据地的创立者及领导人之一。

③ 老谢，指谢子长同志，陕北红军和陕北解放区的创立者之一。

④ 杨猴小，为当时内蒙的土匪头子，常在榆林以北至綏远一带扰害人民。

	<u>i. 2</u>	<u>i. 2</u>	<u>i 6</u>	<u>5</u>	<u>4 4</u>	<u>2</u>	<u>1 6</u>	<u>5</u>		
1. 刘	志	丹	来	是清	官,	他	带	上	队	伍
2. 毛	泽	东	来	势	重,	他	坐	上	飞	机
3. 男	当	红	军	女	宣,	裤	腿		编	在
4. 綏	德	团	长	害	了	刘	志	丹	队	伍
5. 粮	食	款	子	都	不	土	地		分	伍
6. 前	方	红	军	去	打	后	方	的	百	给
7. 刘	志	丹	来	本	事	他	把		士	姓
8. 男	当	红	军	女	宣	革	命	的	事	匪
9. 飞	机	大	炮	裹	隆	男	女		大	情
10. 断	的	个	老	钻	老	山	们		红	小
11. 靖	边	白	军	都	打	光	来		快	军
12. 他	把	中	国	都	弄	平	全		联	枪

	<u>i i 6</u>	<u>5 i</u>	<u>5 4 2</u>	<u>1 2 1 6</u>	<u>5</u>
1. 上	呀	上	横	山,	一
2. 在	呀	空		中,	心
3. 大	呀	腿		弯,	后
4. 吴		堡		扎;	走
5. 穷		人		了;	陕
6. 送		公		粮;	北
7. 连		根		挖;	家
8. 大		家		忙;	红
9. 没		处		钻;	百
10. 来		到		了,	姓
11. 无		其		数,	革
12. 打		日		本,	百
					人
					人
					都
					老
					百
					赞
					成。

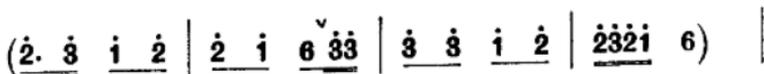
① 老山,即深山。

我隨紅軍鬧革命^①

1 = A $\frac{2}{4}$

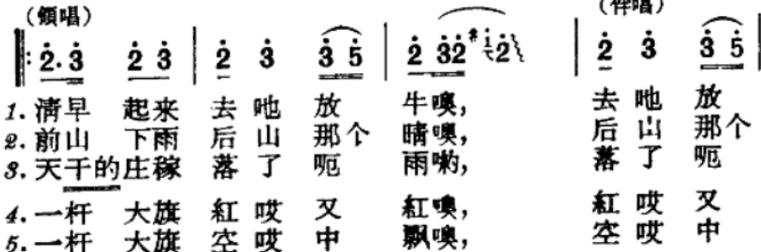
“放牛歌”調

四川民歌



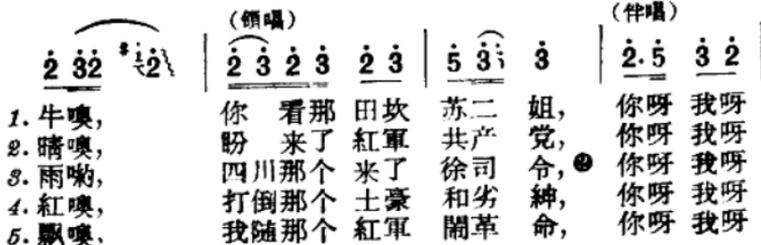
(領唱)

(伴唱)



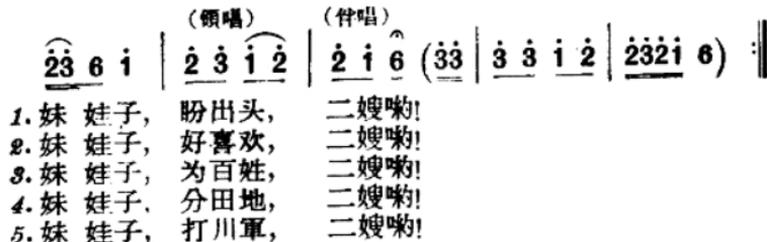
(領唱)

(伴唱)



(領唱)

(伴唱)



① 此曲是四川北部老根據地的一首革命民歌，流行在1933年至1935年間。

② 徐司令指徐向前同志，1933年率紅四方面軍入川，和四川軍閥隊伍作戰，大敗劉湘、刘文輝等部隊。

青年参军

1 = E $\frac{2}{4}$

“绣罗裙”调

东北民歌

$\dot{1} \dot{1} 5 6 \mid 5. \underline{6} \mid \dot{1} \dot{1} 5 6 \mid 5 - \mid \underline{3 5 6 5 6} \mid \dot{1} \dot{1} 6 5 \mid$
 1. 春季里 来 杏花 开, 青 年哪个参军那哈
 2. 夏季里 来 荷花 香, 青 年哪个参军那哈
 3. 秋季里 来 菊花 黄, 青 年哪个参军那哈
 4. 冬季里 来 梅花 红, 青 年哪个打仗那哈

$5 3 2 3 \mid \underline{5 3 5} \mid \underline{6 5 6 5 6} \mid \dot{1} \dot{1} 6 5 \mid 3 3 \underline{6} \mid \underline{5 6 5 3} \mid$
 去把敌人杀。 家家的哪个 男女老少都来 送他 呀,
 喜洋洋; 天天里哪个 唱歌学习又练 刀枪 呵,
 去打仗。 反攻的哪个 炮火呀哈连声 响 呀,
 立了大功; 乡亲们哪个 敲着鑼鼓都来 欢迎 呵,

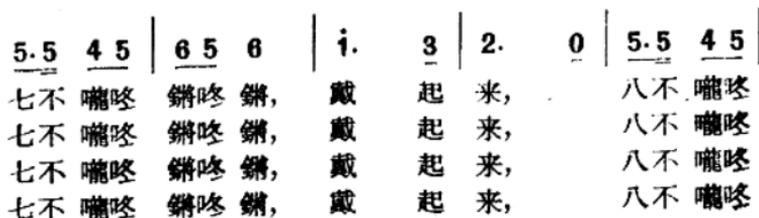
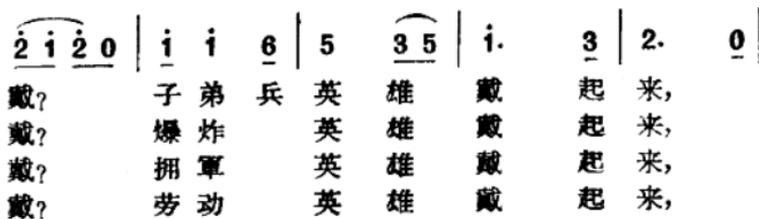
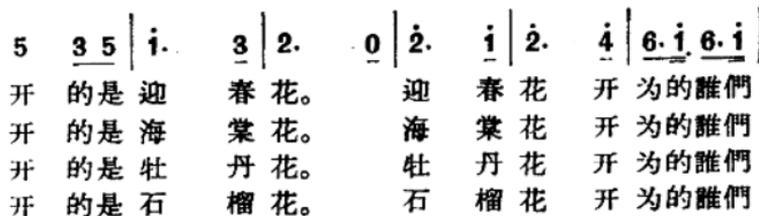
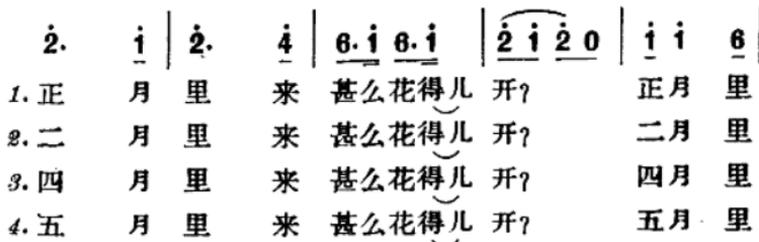
$2 1 2 2 \mid 0 5 3 \mid \underline{2 5 3 2} \mid \underline{1 1 2} \mid 1 - \mid \underline{6 5 6 2} \mid$
 带上了哇 光 荣 花 呀, 嗯哎 咳 哟, 嗯哎咳咳
 练好本领 上 战 场 呵, 嗯哎 咳 哟, 嗯哎咳咳
 蒋家匪帮 消 灭 光 呵, 嗯哎 咳 哟, 嗯哎咳咳
 立下功劳 多 光 荣 呵, 嗯哎 咳 哟, 嗯哎咳咳

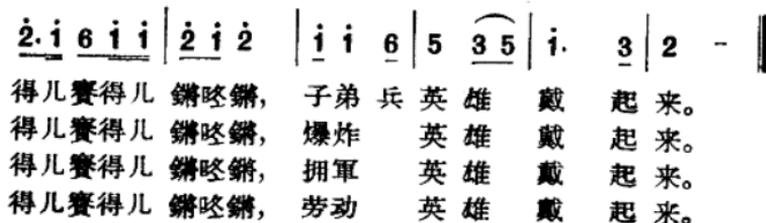
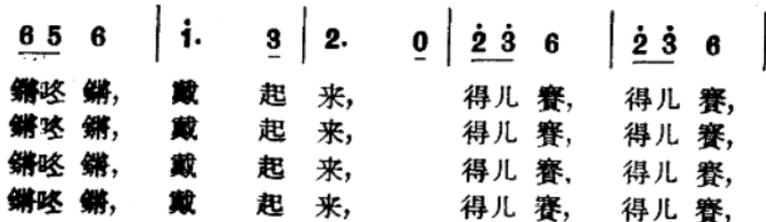
$\underline{1 6 5 3} \mid \underline{2 1 2 2} \mid 0 5 3 \mid \underline{2 5 3 2} \mid \underline{1 1 2} \mid 1 - \mid$
 哟, 披着红来 骑 着 马 呀, 嗯哎 咳 哟。
 哟, 为的是呀 保 家 乡 呵, 嗯哎 咳 哟。
 哟, 解放军呀 打 胜 仗 呵, 嗯哎 咳 哟。
 哟, 功上加功 当 英 雄 呵, 嗯哎 咳 哟。

献花

1=C $\frac{2}{4}$

河北民歌





解 放 区 十 唱

1 = C $\frac{2}{4}$

甘 肅 民 歌



5 5

6 2̇ 2̇ 2̇ 3̇ 2̇ i

6 6 6 i 2 2 2 4

1. (合) 嗨 咳! (领) 边区的男男女女 (合) 西里里里察拉拉拉
 2. (合) 嗨 咳! (领) 劳动那组 织 (合) 西里里里察拉拉拉
 3. (合) 嗨 咳! (领) 组织起乡亲们 (合) 西里里里察拉拉拉
 4. (合) 嗨 咳! (领) 念书的娃娃们 (合) 西里里里察拉拉拉
 5. (合) 嗨 咳! (女) 手摇着纺 车 吱 吱 吱 吱 吱 吱 吱
 6. (合) 嗨 咳! (领) 头戴草 帽 (合) 西里里里察拉拉拉
 7. (合) 嗨 咳! (领) 手拿着锄 头 (合) 西里里里察拉拉拉
 8. (合) 嗨 咳! (男) 腰别着手榴弹 (合) 疙里疙瘩不拉拉拉
 9. (合) 嗨 咳! (男) 抽线那一 撇 (合) 不列列列不列列列
 10. 嗨 咳! 人问我什么队伍 一 二

5 5[#] 4 5 6 /

i i 6 5 6 5 3

1-9.

2

2

10.

2

2

1. 嘹罗罗罗太, 齐动 员那么 嗨 咳。
 2. 嘹罗罗罗太, 普遍 来那么 嗨 咳。
 3. 嘹罗罗罗太, 爬满了山那么 嗨 咳。
 4. 嘹罗罗罗太, 也上了山那么 嗨 咳。
 5. 嗡嗡嗡嗡吱, 纺线 线那么 嗨 咳。
 6. 嘹罗罗罗太, 汗往下淌那么 嗨 咳。
 7. 嘹罗罗罗太, 把草 除那么 嗨 咳。
 8. 齐查查查咳, 出了 发那么 嗨 咳。
 9. 不列列列咳, 开了 花那么 嗨 咳。
 10. 三 四 八路 军那么 嗨 咳。

生 产 忙

1 = E^b $\frac{2}{4}$

东北民歌

中速 愉快

0 5 5 5 | 4ⁱ 6 5 | 6 i 2 4 2ⁱ 6 | 5 5 i | 1 1 6 1 |

正月哟 里 来, 啊木拉儿正月正哟 咳! 农会开了

$\underline{2\ 2}\ \underline{1}\ | 2 - \quad | \underline{0\ 6}\ \underline{\dot{2}\ \dot{2}}\ | \underline{6\ 4}\ \underline{\dot{2}\ 1\ 6}\ | \underline{5\ 5}\ \underline{4}\ | 5 - \quad |$
 会啊， 大家要 訂計 划呀！

$\underline{\dot{1}\ 1\ 6}\ \underline{\dot{2}\ 6}\ | \underline{5\ 5\dot{1}}\ \underline{6\ 1}\ | \underline{2\ 1\ 2}\ | \underline{5\ 2\ 4}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ | \underline{5\ 4\ 3}\ \underline{2\ 1}\ |$
 发展 大生 产哪 呵 哎呵哎， 哎哎哎哎 哎哎 哎哎

$\underline{6\ 4}\ \underline{2\ 1\ 6}\ | \underline{5} - \quad | \underline{5\ 5\ \dot{1}}\ | \underline{\dot{1}\ 6\ 5}\ \underline{3\ 5\ 3}\ | \underline{2\ 2}\ \underline{5}\ |$
 哎哎哎 哎 哎。 哎 哎哎 哎哎哎 哎 哎哎 哎

$\underline{1.}\ \underline{6}\ | \underline{5\ 2\ 4}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ | \underline{5\ 4\ 2\ 1}\ | \underline{6\ 4}\ \underline{2\ 1\ 6}\ | \underline{5} - \quad ||$
 哎， 哎哎哎哎 哎哎哎哎 哎哎哎 哎 哎！

打倒四大家族

1 = D $\frac{2}{4}$

雲南撒尼族民歌

強烈、战歌一样地

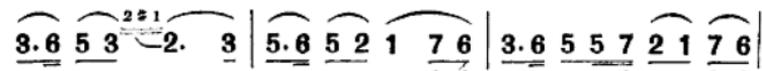
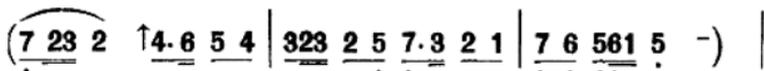
$\underline{\dot{1}\ 2\dot{1}}\ \underline{5\ 3\dot{5}}\ | \underline{\frac{1}{4}}\ 1\ | \underline{\frac{2}{4}}\ \underline{1\ 3\ 1}\ \underline{1\ 3}\ | \underline{\dot{1}\ 2\dot{1}}\ \underline{5\ 3\dot{5}}\ |$
 1. 打倒 蔣介 石， 哎罗哩 嘞 人人 有飯
 2. 打倒 孔祥 熙， 哎罗哩 嘞 人人 穿新
 3. 打倒 宋子 文， 哎罗哩 嘞 人人 活得
 4. 打倒 陈立 夫， 哎罗哩 嘞 人人 讀好

$\underline{\frac{1}{4}}\ 1\ | \underline{\frac{2}{4}}\ \underline{1\ 3\ 1}\ 5\ | \underline{5\ 2\ 1}\ 1\ | \underline{\dot{1}\ 5}\ \underline{\dot{1}\ 0}\ ||$
 吃， 賽洛哩 賽， 賽洛哩 賽， 賽洛 賽。
 衣， 賽洛哩 賽， 賽洛哩 賽， 賽洛 賽。
 成， 賽洛哩 賽， 賽洛哩 賽， 賽洛 賽。
 书， 賽洛哩 賽， 賽洛哩 賽， 賽洛 賽。

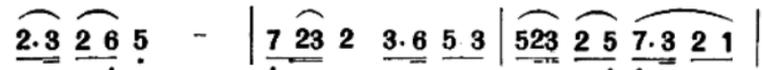
妇女自由歌^①

1=G $\frac{4}{4}$

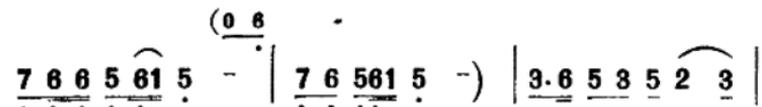
山西民歌



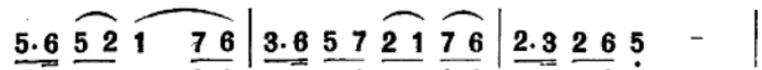
旧社 会 好 比 是 黑 格 洞 洞 的 苦 井



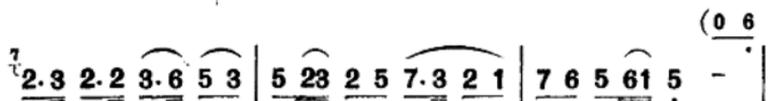
万 丈 深， 井 底 下 压 着 咱 们 老 百 姓，



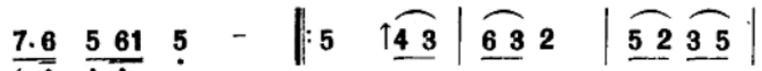
妇 女 在 最 底 层。 看 不 见 那 太 阳



看 不 见 天， 数 不 清 的 日 月 数 不 清 的 年，

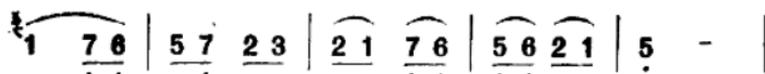


作 不 完 的 牛 马， 受 不 尽 的 苦， 谁 来 搭 救 咱？

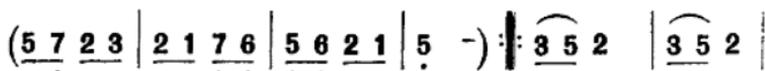


1. 多 少 年 来 多 少
2. 共 产 党、 毛 主

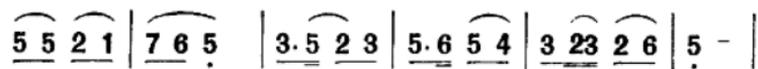
① 此歌用山西省中部榆次、太谷一带的四个秧歌调组成的，一为《苦伶仃》，二为《交城山》，三为《卖烧土》，四为《大挑菜》。



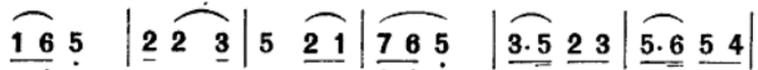
代， 盼的 那个 铁 树 把 花 开。
席， 他 领导 咱 全 中 国 走 向 光 明。



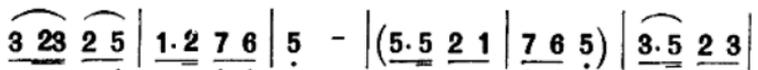
1. 中 国 人 民
2. 从 前 的 妇 女



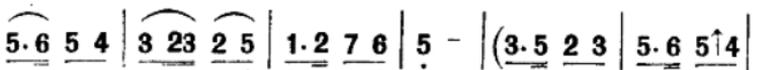
大 解 放， 受 苦 的 老 百 姓 见 了 太 阳，
关 进 閻 王 殿， 今 天 打 断 了 铁 锁 链，



土 地 改 革 闹 翻 身， 砸 开 了 封 建 的
妇 女 都 成 了 自 由 的 人， 国 家 大 事

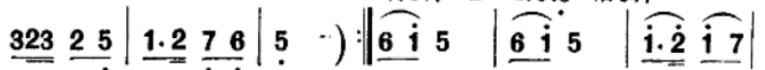


老 铁 门 哪 嘎 哎 哟， 砸 开 了
咱 也 能 管 哪 嘎 哎 哟， 国 家



封 建 的 老 铁 门 哪 嘎 哎 哟。
大 事 咱 也 能 管 哪 嘎 哎 哟。

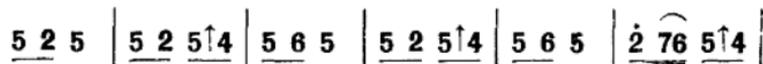
转调 1 = D 前调 5 = 后调 1



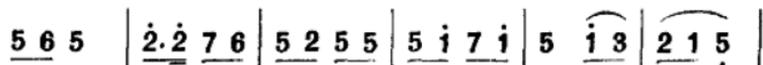
翻 身 不 能 翻 一



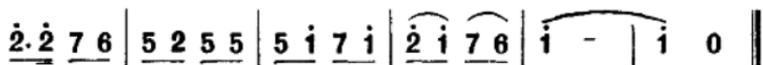
半来哼咳，彻底解放闹生产。鏖除老蒋



反动派，前方后方一齐干，努力生产莫偷闲，个个都要



加油干，咳来哼咳建设咱们新的中国万万 年，



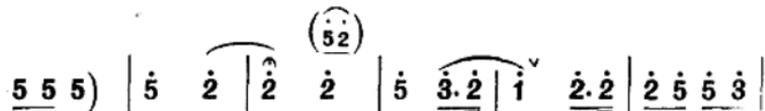
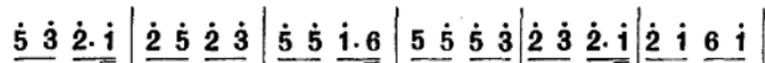
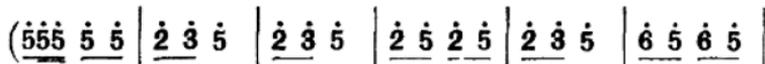
咳来哼咳建设咱们新的中国万万 年！

翻身道情

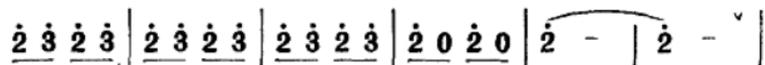
1 = A^b $\frac{2}{4}$

陕北民歌

小快板



太 阳 一 出 来 哎 哎 哎 咳 咳 咳



哎 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳 咳，

$\underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}} \mid \dot{5} - \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \mid \dot{5} - \mid (\underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \mid$
滿 山 紅 咳 咳 咳 咳 呀,

$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}}) \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \mid$
共 产 党 救 咱 翻 了 哟

$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \mid \dot{5} - \mid (\underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \mid$
身 咳 咳 哟。

$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}}) \mid$

$\underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} - \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \mid (\underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \mid$
旧 社 会, 咱 們 受 苦 的 人

$\underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} - \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \mid \dot{5} - \mid$
是 人 下 人 咳 咳 咳 咳 哟,

$(\underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}}) \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{3}} \mid$
受 欺 压 一 层 又 一

$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{6}} \mid \dot{5} - \mid \frac{4}{4} (\underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}} \mid$
哟 层 咳 咳 哟。

$\underline{\dot{6}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{6}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}} \mid \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}}) \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \underline{\dot{5}} - \mid$
打 下 的

