

钟灵动物诗画

启功题籤



钟灵动物诗画

启功题



山东美术出版社

钟灵动物诗画

山东美术出版社出版 山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

1986年9月第1版 1986年9月第1次印刷 印数：1——1,560

787×1092毫米 24开本 3印张 书号 8332·822 定价 0.90元

序

我一口气把钟灵的动物诗画从头到尾翻看了一遍：我在钟灵的陪同下，绕着这个“动物园”转了一圈。

我还得转第二圈，在六十种动物面前一一留连，再对照着诗看画，对照着画看诗。

一会儿是钟灵对着大小动物说话：“你”怎么样怎么样，“我们人类”怎么样怎么样；一会儿是大小动物在说话：“我”怎么样怎么样，“你们人类”怎么样怎么样。——啊，钟灵，你到底是人类的代表，还是那些大小动物的代表啊？

不管代表人类，还是代表其他动物，钟灵还是钟灵。我从这些诗和画里，看到钟灵脸上常年不改的微笑，察物入微的明澈的眼睛，——我们论交三十五年，他还是象初识时那样，热情而又机智，长葆童心而又深谙世情。

对，钟灵这些动物诗画，正是同时包涵着童心和世情。

看得出钟灵对这些动物，猛禽、驯兽、水族、昆虫、怀着一种温情；只有极少的篇章，对蜗牛、蝴蝶、蜉蝣、百灵、鹦鹉略表惋惜和遗憾，对狗和蚊子，则有较强烈的抨击：

我比猫幸运：

人们夸我是忠臣。
因为我既会摇尾乞怜，
也会仗势欺人，
一切都合乎做奴才的本分。

——《狗》

“嗯——嗯——嗯——

人血香又醇，
不吸白做蚊。
天生我材必有用，
我的职业是‘整’人！

嗯——嗯——嗯——”

——《蚊》

原来，笔锋所向，兼及或主要是针对着六十家动物之外的另一种动物——人，自然不是全部人类，而是人间的某些劣根性，使人不成其为人的种种。

再如袋鼠的声明：“我的口袋，并不是为了装钱！”金钱豹的自知之明：“尽管我残忍而贪婪，还是非常招人喜欢；因为我的毛皮上，缀满了金钱！”显然都是批评拜金病的，意与象会，十分贴切。

《猫》中的表白，不是一般的翻案文章，令“人”深思，令“人”愧汗：

有人骂我是奸臣：

据说谁给吃得好，

谁就是我的主人。

我为你们捕鼠，

总算立过功勋。

“人不为己，天诛地灭。”

还是我从某些人那里听到的

所谓教训。

钟灵仗义执言，替猫头鹰平反，替鸵鸟辩诬，甚至为螳螂“张目”，可惜没有贯彻到底，以致又跟着两千年前的伊索，使蝙蝠继续蒙冤。

我大约受了钟灵的好生爱物的感染，顺着他的思路，叫起真来。这样，我就把一切借动物以寓讽刺的诗都看作不公平的了；例如：长颈鹿何辜，要博得一个“睥睨一切”的罪名？但寓言毕竟是寓言，确实不必那样拘泥的。

钟灵的幽默，是温和的，含蓄的。有时略带讥刺，也是热讽，而非冷嘲。

我向成年人推荐。以成年人的阅历，可以共鸣于作者对世态人情的刻绘，又通过它重新唤起自己的童心。

我也向儿童少年推荐。这里展开一个小小的动物世界，钟灵就是一个最好的导游；有些诗中深意，也许一时不甚了了，但将连同那亲切的图谱，连同全书留在你们的记忆中，等到若干年后，你们想到钟灵笔下的松鼠说：“为什么不可以翘着呢？我本来生有毛茸茸的漂亮尾巴”；想到钟灵笔下的狮子说：“一会儿夸我是滚绣球的姑娘，一会儿骂我是会怒吼的婆娘”，一定会禁不住失笑的。

我羡慕能作画的诗人，我羡慕能写诗的画家；钟灵有别才，既能画幽默与讽刺的漫画，又能写寓言与讽谕的短诗；我羡慕钟灵。

是为序。

邵燕祥

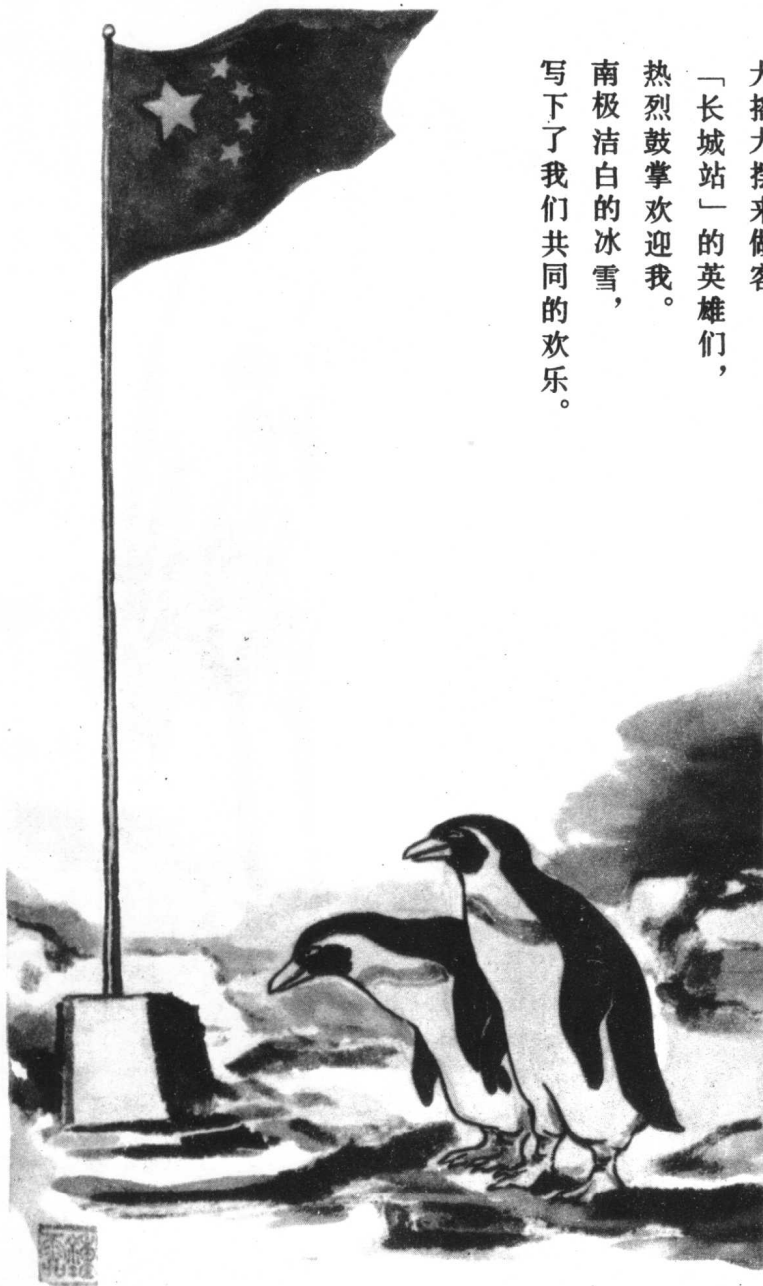
1985年11月9日

目 录

- | | | |
|---------|---------|---------|
| 1. 企 鹅 | 21. 鸵 鸟 | 41. 狮 |
| 2. 鹭 | 22. 鸳 鸯 | 42. 兔 |
| 3. 蜻 蜓 | 23. 鹰 | 43. 蚂 蚁 |
| 4. 孔 雀 | 24. 鹅 | 44. 螳 螂 |
| 5. 密 蜂 | 25. 螺 | 45. 狗 |
| 6. 鸚 鹉 | 26. 鱼 | 46. 蚊 |
| 7. 麻 雀 | 27. 虾 | 47. 蜘 蛛 |
| 8. 雁 | 28. 海 豚 | 48. 虎 |
| 9. 蝴 蝶 | 29. 天 鹅 | 49. 豹 |
| 10. 青 蛙 | 30. 百灵鸟 | 50. 狐 |
| 11. 猫头鹰 | 31. 喜 鹊 | 51. 驴 |
| 12. 蝉 | 32. 松 鼠 | 52. 猪 |
| 13. 燕 | 33. 蜗 牛 | 53. 袋 鼠 |
| 14. 啄木鸟 | 34. 猫 | 54. 山 魈 |
| 15. 蝙 蝠 | 35. 猴 | 55. 蛇 |
| 16. 海 鸥 | 36. 长颈鹿 | 56. 象 |
| 17. 雄 鸡 | 37. 马 | 57. 麒 麟 |
| 18. 凤 | 38. 牛 | 58. 蜉 蝥 |
| 19. 母 鸡 | 39. 斑 马 | 59. 龙 |
| 20. 骆 驼 | 40. 熊 猫 | 60. 鼠 |

企 鹅

穿上闪亮的燕尾服，
大摇大摆来做客；
「长城站」的英雄们，
热烈鼓掌欢迎我。
南极洁白的冰雪，
写下了我们共同的欢乐。



鹭

你耐心而冷静，
能长久地站在水中不动。
人们讥笑你是「老等」，

你仍然十分坚定。
你终于等到了鱼儿，
比「守株待兔」的人聪明。





蜻 蜓

迎风点水，
姿态轻盈；
只是浮光掠影，
却不肯深入下层。

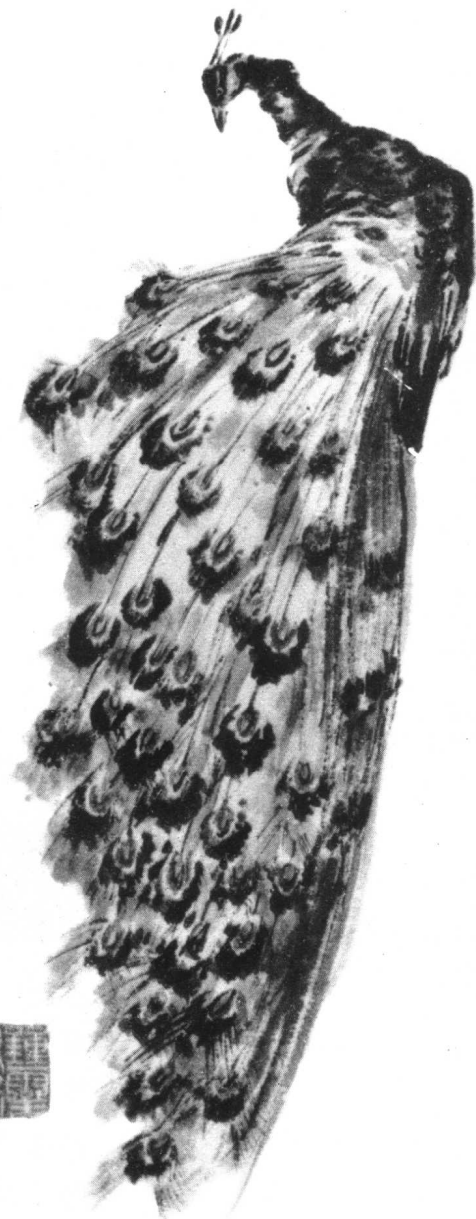
我们感谢你消灭害虫，
作调查研究，
却不愿当你的学生。

孔雀

五彩缤纷，
金光灿烂，

当你开屏的时候，
实在令人惊叹！

你给予人们许多美的享受，
却被指责为「骄傲自满」，
真是做人难，做鸟也难！





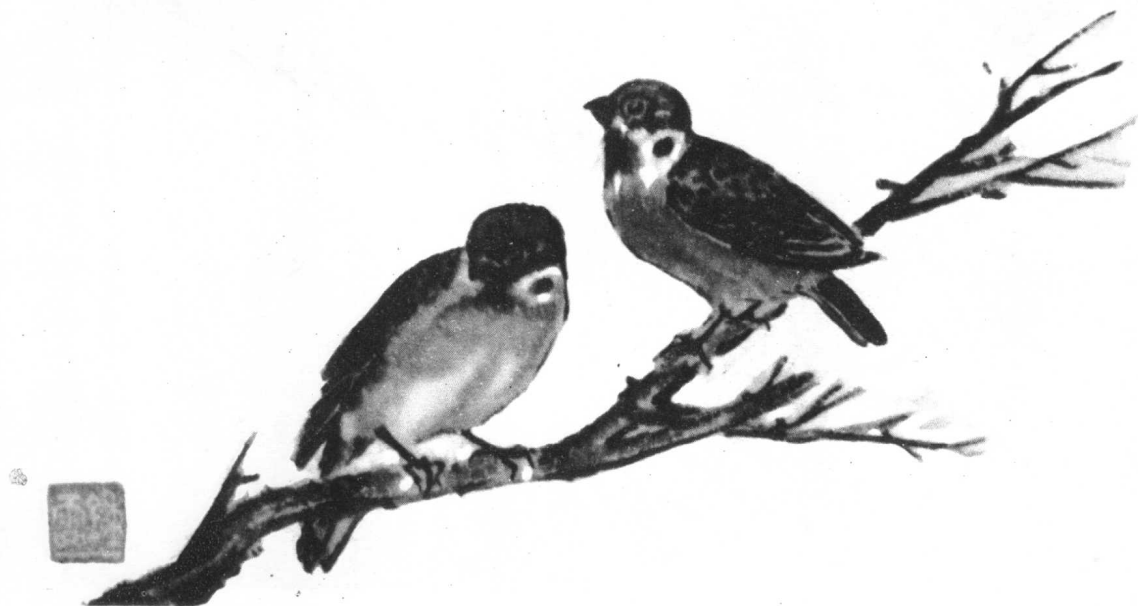
蜂 蜜

自己享用得很少，
酿成的蜜却很多；
从来没有负债的感觉，
真是心安理得。
这就是幸福，
这就是快乐。

鸚 鵡

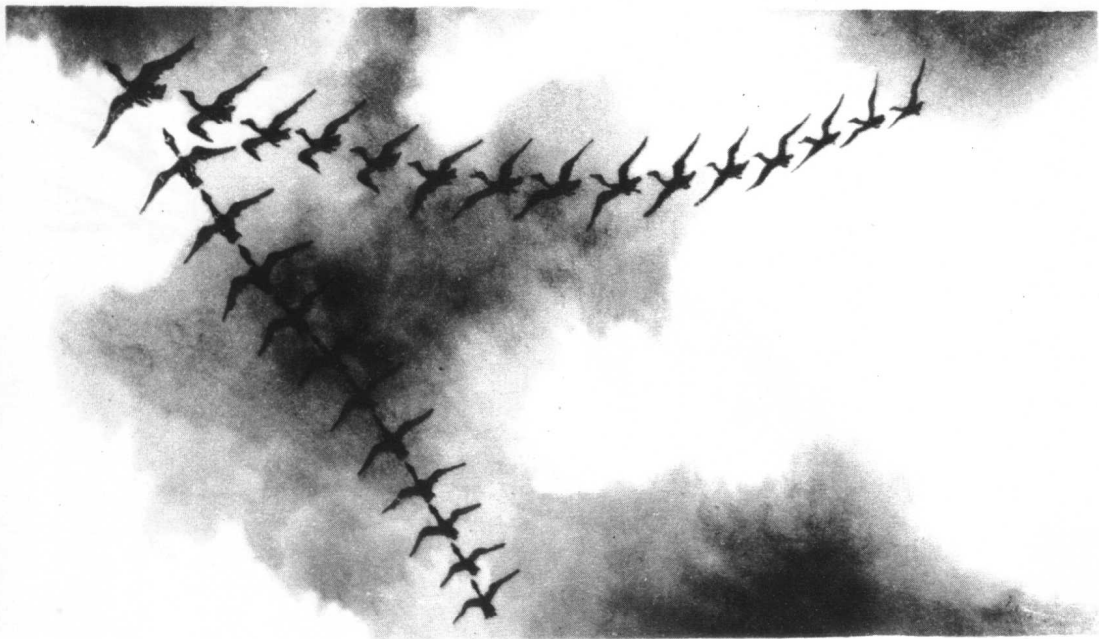
你能重复别人的语言，
却不懂其中的含义；
你有美丽的羽毛，
嘴吧也十分伶俐；
高踞鸟架，「香稻啄余鸚鵡粒」，
欣赏着锁住自己的金链，
甘当供人玩赏的奴仆。





麻雀

我们曾戴上“四害”的帽子，
人人喊打，几乎子孙绝断；
后来得到“平反”，
总算脱离了灾难。
人们呵！
要想想再干，
千万不要片面。



雁

据说我们能捎书带信，
那已是古老的传闻；
倒是献身做过牺牲，
为从前的青年男女证婚。
我们最引以自豪的是：
在万里长空，
书写一个大大的“人”。

蝴蝶

你在花丛中飞来飞去，
炫耀自己的青春和美丽；
却不爱劳动，
不愿学习，
只能采花，

不会酿蜜。
可惜呵！
让大好年华，
白白地流逝！





青 蛙

我为你们捕捉害虫，
为祖国的五谷丰登，
也算立过大功。
你们却说我们是“田鸡”，
捕食起来，凶狠无情，
实在是太不公平！

