

创建特色 强化素质

——'96卢湾区校(园)长学习班论文汇编

卢湾区教育学院干训部

卢湾区教育学院学刊编辑部

1996.9

目 录

试析创建特色学校的必然性和可能性.....	郭柏林(1)
加强素质教育 创办特色学校.....	刘冀生(5)
卢湾中学办学模式的设想.....	金志杰(7)
我校创建特色的基本过程.....	黄荣奎(9)
继承传统 永葆比乐特色.....	卢志权(11)
我校艺术特色教育思想的形成与认识.....	陈鑫海 倪建刚(13)
脚踏实地办出女初特色.....	江国伟(17)
创建特色学校过程初探.....	滕金德(20)
薄弱学校创建特色的实践与思考.....	王恒仁(23)
“三教一体”办出特色.....	童武德(26)
谈学校特色与师资队伍建设.....	叶学建(30)
创办特色 建设师资.....	沈培丽(32)
重视治校之“本”.....	邢妙荣(34)
论特色园青年教师自我教育的途径.....	曹小敏(36)
优化育人环境 形成办学特色.....	凌寿志(38)
浅谈学校环境的现代化建设与办学特色.....	毛爱群(41)
创建“文明、文化、文艺”的学校特色.....	王梅菊(43)
试说聋校语言教学的特色.....	顾爱玉(46)
特色学校必须重视心理素质教育.....	黄文超(50)
素质教育和教师素质的提高.....	江根发(53)
九年一贯制学校进行素质教育的几点思考.....	葛慰庭(56)

试析创建特色学校的必然性和可能性

区教育局 郭柏林

特色学校是在办学过程中表现为具有独特的文化理想追求,独特的文化主体和文化行为并且全面渗透在办学思想、培养目标、师资建设、教学风格、组织管理等方面的优质的个性化的学校,它是一所成功的学校。如今许多有识之士及至教育界人士越来越关心对创建特色学校的研究。本文试从时代特点,教育事业的发展及成功的办学实践等角度对创建特色学校的必然性和可能性谈点粗浅的认识。

时代呼唤着特色学校

21世纪正悄然地向我们走来,在迎接21世纪的全球性挑战中人才的竞争是第一位的。“谁在教育上夺取了优势,谁就能抢占21世纪的制高点,”“谁拥有人才,谁就拥有未来,”这已成为共识。二次大战后世界教育现代化的浪潮中,经济发达国家都进行了划时代的教育改革,纷纷颁布新的教育法规来推动本国的教育改革。英国于1988年通过《教育改革法》,德国于1989年制定《教育改革指导法》,日本于1990年制定《终身教育振新法》,俄国于1992年通过《俄罗斯教育法》,美国于1994年颁布《2000年教育目标法》。前日本内阁总理中曾根说:“今天日本的繁荣无疑是今天优秀的教育制度所培养出来的人所带来的。”南朝鲜的总统教育委员会也发表了题为《面向21世纪,韩国的教育改革》的报告,提出了“培育全人,培养创造性,维持优秀素质,运作多元化,行为自主化,教育环境人性化,教育社会化,培养传统文化意识等八个教育改革方向。”目前阶段,世界各国教育改革的目标都在瞄准21世纪的到来。面对激烈的国际经济角逐,我国高速发展经济的要求,如何争取21世纪的主动有利地位,教育同经济协调发展并适当超前,把握好教育发展的契机至关重要,党的十四大明确把教育“摆在优先发展的战略地位”是势在必行,是十分英明的决策。1993年中共中央发表了《中国教育改革和发展纲要》(下称《纲要》)明确指出“中小学要由应试教育转向全面提高国民素质的轨道,面向全体学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质,促进学生生动活泼地发展,办出各自的特色。”《纲要》使我们广大教育工作者拓宽思想、放开眼界,以我国经济体制改革的大潮为背景,办学多模式,经费多渠道,师资多来源,人才多规格等有力地推动了教育改革深层次、全方位展开,同时也为创办各级各类特色学校提供了广阔的天地,时代呼唤着创办特色学校。

教育改革呼唤着特色学校

随着教育改革深入发展,新的中小学招生制度的深入推行,96年已有静安、卢湾等四个区取消了小学升中学的招生考试,实行小学对口就近入学的办法。笔者认为取消小学升中学的招生考试,实行中小学对口就近入学有利于减轻小学生的学业负担,有利于在小学深入进行教育改革,全面贯彻教育方针,培养和发展学生个性,提高学生素质。但是目前中小学发展的不平衡性又为招生制度改革的推行带来了困难。老百姓对于中小学对口就近入学是以是否“好学校”为前提,有好学校,家长高兴,小孩称心,否则就要想方设法用“迁户口”等各种方法转移地区。现实告诉我们每位校长和教师在优胜劣汰的社会主义市场经济的大潮面前必须认真地办好每一所中小学,中小学教育牵动着千家万户,凝聚着一家几代人的希望,对家长来说学校办好了,孩子教

好了,比什么都重要。95年中考全市14.8万名初中毕业生参加全市中等学校统一招生考试,而由家长组成的“陪考大军”竟有10万余之多。发生这一奇观的背后,实质上反映了人民群众对学校的期盼,学生的奋争,家长的焦虑。家长期盼着办好每一所中小学,教育改革要求我们的教育工作者把学校办得成功,办成社会欢迎,家长满意的学校——特色学校。

有些同志一谈到创建特色学校,常常要把视线转向重点中小学,似乎特色学校和重点中小学或条件较好学校才有缘,与一般中小学是无缘的。这种看法把特色学校的理解窄化了,没有把握特色学校的本质。固然,重点中小学在校舍设备、师资条件和学生来源等方面有一定的优势,他们创建特色学校的条件基础好。但是重点学校不等于特色学校。衡量一所学校是否是特色学校,关键是要看办学有否个性,有否独特的价值取向、思维方式、办学风格、行为表现。对于重点中小学来讲,创建特色学校应该是自己办学追求的目标,而且在这方面,他们理应走在其他学校的前面。

初级中学和一般的小学办学条件和基础比较差,确实给创建特色学校带来了一定的困难,但是也带来了一定的动力,“穷则思变”。薄弱要改变面貌,解决诸多问题时,不能就事论事,而要立意新、起点高;也不能按部就班,慢慢来,而应以只争朝夕的精神,跨几步,跳一跳。抓住关键,努力在办学过程中,在由“应试教育”向素质教育的转轨过程中,形成自己的特色。许多学校的办学经验告诉我们,如果我们有比较强烈的创建特色学校的意识,实事求是地分析学校的优势和劣势,扬长补短,采取强有力地改革措施,那么困难学校就可改变办学的困境形成办学特色,跃入先进中学的行列。例如:普陀区北海中学地处“三湾一弄”,历史上贫困的棚户区,84年北海中学的毕业生合格率不到60%,尚属困难初中之列。经过近10年的努力,在实施学校有效管理的办学模式方面创造了引人注目的成绩。复秀蓉同志称赞“北海中学是向管理要质量,向科研要质量的典型”。87年以来初中学生的合格率、升学率为100%。连续三次被评为“上海市加强初中教育工作先进单位”,还被命名为“上海市中学生日常行为规范教育训练示范学校”。

又如虹口区海南中学坚持10年开展教育科研,把一所薄弱中学改变成了连续三次受到上海市表彰的“加强初中教育先进单位”,被评为虹口区窗口学校,教育质量始终保持在较高水平上,他们以抓教育科研为突破口,从困难学校崛起成为一所具有科研特色的名校。

再如本区中山中学,在八十年代初期也是全区有名的困难中学,83年初中毕业生的合格率在30%以下,10年来坚持以改革课堂教学为突破口,强化教学管理,教学质量连续多年稳中有升,初中毕业生的合格率为100%,优良率从73%提高到92%,连续二次被评为“上海市加强初中教育工作先进单位”,还被命名为“卢湾区文明单位”和“卢湾区中学生日常行为规范教育训练示范学校”,原属于“第三世界”的困难学校,他们找准目标,选好符合学校实际的特色为突破口,坚持十年的努力走出一条成功之路。说他们在社会上已取得轰动效应也不算过分,赢得社会的赞许,也令我们同行刮目相看。各级各类学校只有办出学校特色,才能使每所学校在办学竞争中获得生存和发展。

不少困难学校在教育改革的实践中走出了困境,取得了办学上的成功,尽管这些学校还不能说都是特色学校了,但是他们改革的勇气,丰富的实践和卓越有效的成果,却为一般的中小学创建特色学校增加了动力,提供了很多生动有价值的经验,值得我们借鉴。

成功的学校办出各自特色的基本经验是:

一、选择正确的办学价值观

一般学校要创建特色学校,首先碰到的是一个办学价值取向问题,差不多所有的初级中学在升学压力的驱动下都有一段“加班加点”“大运动量训练”的经历,企图通过若干加大运动量来改变学校的困境。学校究竟为升学办学,还是为育人办学?这个办学价值取向是学校办学一种主观意志的体现的选择,学校应该从社会发展的需要和人的全面发展需要二个维度去选择正确的办学价值。学校的任务就是要创造各种条件去发现开发学生的潜能,促进学生个性和谐全面的发展。金山县的山阳作为一所远郊的农村初级中学以积极开展文艺体育活动作为激发学生个性全面发展的一把金钥匙,成为闻名全市全国特色学校的成功经验值得借鉴。几乎每所初级中学在创建学校特色时都无一例外的对传统办学价值观进行了较为深刻地反思,并且从改革开放的大背景上和21世纪对人才要求上去选择自己新的办学价值观。

二、形成一支有特色的教师队伍

学校能否办出特色,学生能否显示特长,关键在于教师。教师思想、业务素质和工作热情是学校活动的源泉,是学校发展过程中起决定作用的因素。因此,他们知人善任,充分施展教师的特长、才能,在教学中培养和发展教师良好的个性心理品质。

山阳中学通过各种渠道培训,引进改善师资结构;中山中学创造多种条件帮助教师成功;海南中学通过开展教育科研,优化师资队伍等等都说明一些初级中学在形成办学特色过程中,都非常重视一支高水平的个性鲜明、有特色的教师队伍。

三、确立学生的主体地位

把发挥学生的潜能,发挥学生的特长,发展学生的个性作为学校的主体来研究,是初级中学创建特色的又一条基本经验。一般初级中学的学生通常被人们称为“三类苗”,其实,“三类苗”是“应试”这把尺子衡量下的约定俗成的特定名词,并非说明学生的总体素质是“三类”。这类学生只要因材施教,教育得法,是能够充分发挥他们的潜能的。闸北八中,把教育困难学生作为教师职业道德的重要内容,在教师中提出了“成功教育”的思想,认为困难学生同样具有潜能,只要改进教育,让学生获得各方面的成功,就能完善学生的心理品质,使他们成为学习的成功者,“成功教育”的核心是使学生真正认识自己的主体地位,让他们以成功者的姿态,昂起头来走路这就改变了困难学生的心态,使闸北八中一跃成为办学有特色的先进学校。

确立学生的主体地位,把具有丰富内心世界的学生作为学校教育的主题,这是一般初级中学在创建特色学校时一个非常重要的教育观念的转变,也可以说是许多一般中小学办学成功最重要最基本经验。

四、分析校情,因校制宜、确定目标、选准突破口

综观一般中小学创建特色学校的过程,都是从自身的办学基础出发,认真分析了影响学校改革的种种矛盾,然后统一思想,扩大成果,由点到面,逐步形成良性循环的办学机制,并且演化成为一种办学模式。至此,,学校特色在教师中形成一种心理定势,在学校内外部的相关范围内取得一致认同。

上海市长阳中学以劳动教育和劳技课的教学改革为突破口进行教育改革,然后加强学科之

间的协调,重视知识和能力的衔接,多方位的提高课堂教学效率。

尚文中学以调整课程结构,全面开辟第二课堂,开发学生潜能为突破口,探索建立新的教学模式,使学生从“失败”中蹀出一条成功的路,成为一所名闻遐迩办学有特色学校。

崂山中学在分析研究学生心理特点之后,认识到非智力心理素质是学习困难学生活力迟迟未能激发出来的主要原因。因此,要激发学生活力就必须在培养学生的非智力、心理因素上下工夫。

形成特色学校要选准突破口,突破口因校而异各不相同,各校在创建特色学校时,只能是因地制宜,讲究实效,不能照搬照抄,从实际出发,选准突破口,让校长的正确办学价值观及治校决策在领导班子和全校教师中形成共识并化为自觉的一致行动。

创建特色学校,必须千方百计调动本校内部各方面的积极性和潜能,通过领导管理的结合,把学校的人、财、物资源合理的组织到创建特色学校的轨道上,使学校充满主动精神和朝气。在办出实绩的同时,争取上级领导和社会的支持。校长要充分认识内部条件的互动关系,坚持不懈地进行创造性探索和实践,使学校的办学水平跃升到更高层次——从学校特色发展到特色学校,从特色学校再创名牌学校。

(上接第12页)

说实话,刚到学校工作时,我压根儿没有把这个问题摆上位。但随着时间的推移,就逐渐感到这所学校还存在着一个特别的传统,这就是广大家长对学校工作的参与性,并意识到继承与发扬“家校结合”的优良传统,我责无旁贷的。于是,我和同志们一起促使比乐中学校民主管理委员会顺应学校管理综合改革的需要,于1991年5月20日正式成立。做到组织落实,措施健全,有效地发挥了“四大功能”,即德育功能、智育功能、咨询功能以及经济功能。

几年来,通过家管会卓有成效的工作,由家长牵头先后为学生社会实践营建了12处德育基地,完善了常委会例会、家长听课等有关制度。不少家长主动捐资支持学校开展各种有益活动,如科技节、体育节、艺术节、夏令营等。由家长集资四万五千元筹办了第十届教师节的庆祝活动,家长周小弟更是一次出资十四万元新建了教师健身房,我们先后共举办了五届年会,征集了家长撰写的论文三百多篇,出版了四册论文专辑,通过家庭教育大讨论,把“家校结合”的优良传统,进一步得以发扬光大。从而在1993年我校被评为上海市家庭教育先进单位,1995年被上海市教委命名为上海市优秀家长学校。看到我校的教学质量逐年“稳中有升”、高考率名列全区前茅时,深感这些成绩当中无不渗透了广大家长的功劳。

创办学校特色不能赶时髦,不能追求标新立异,离开办学的基本规律和主要矛盾,去搞所谓的“特色”是要害死人的,教育容不得偏见,更经不起折腾。我们祈望一切有思想、有个性、有魅力的校长,都能真正地拥有办学自主权。实际上,正象许多事一样,想干不能,欲罢不舍,创办学校特色亦然。

加强素质教育 创办特色学校

向明中学 刘冀生

“中小学要由应试教育转向全面提高国民素质的轨道,面向全体学生、全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质,促进学生生动活泼地发展办出各自的特色”,这是国家教委在《中国教育改革和发展纲要》中对我国中小学教育改革提出的明确要求。其中目标即是——加强素质教育,创办特色学校。

加强素质教育,创办特色学校,必须要树立正确的教育思想。我国从孔夫子开始就实施了保守、封闭、压制个性发展的应试教育思想,它在我们的头脑中已是根深蒂固,应试教育是以狭隘的定势思维方式来束缚人的聪明才智、创造能力。在今天科学技术日新月异的高速度发展时代,任何一个人的力量是有限的,必须要有群体性的智慧来驾驭时代的巨轮。我们的教育必须为时代服务,要提高每一个人的素质,只有这样,教育才能适应人生存的需要。

加强素质教育,创办特色学校必须要明确基础教育的基本任务。基础教育是每一名中华人民共和国公民必须接受的教育,是全民教育。它包括学前教育、小学教育和中学教育。小学及初中的九年义务教育是我国现阶段教育工作的“重中之重”。社会要进步,国家要强盛,各行各业要提高劳动效率,优化产品质量,增加经济效益的关键是要有较高素质的劳动者,使先进科学技术发挥作用成为第一生产力。因此,提高全民素质不仅具有现实意义,更具有其深远意义。基础教育的基本任务——面向全体学生,全面提高教学质量,使学生在德、智、体诸方面协调发展,为将来培养有正确人生观、世界观,有扎实的事业基础知识、有较强的分析问题和解决问题的能力、有创造性才干的人才。基础教育要完成这一艰巨任务,必须妥善地做好“应试教育”向“素质教育”全面转轨工作,坚决制止片面追求升学率的倾向。国家需要科技尖端人才,高校需要优秀生源,根深才能叶茂,我们切实抓好素质教育,面向全体学生,高等学校所需要的生源选择面就广,高等教育事业的发展才有可靠保证。

加强素质教育,创办特色学校必须要明确二十一世纪对人才的要求。二十一世纪是信息时代,是高科技发达时代,是人类教育的时代。下世纪中华民族要屹立在世界大家庭中取得应有地位,其坚挺的实力就是要在人才上的领先,也就是教育的领先。二十一世纪对人才要求具有刚毅的性格、富有搏击、自强不息精神,强烈的进取心和机敏的才智、坚韧的耐力,有了这种人格的力量才能在历史与未来的交汇点上找到自身的立足点。未来社会的发展,对人才培养提出新的问题,不仅对人才的品质提出更高的要求,而且还引起了一系列观念——时间观念、效益观念、信誉观念、质量观念等的变革。这样就必然会引起学校在培养目标、人才观念上的变革,引起教材内容、教学方法的变革,更会促使教育思想的变革。

加强素质教育,创办特色学校不是一朝一夕即可形成,它是同我们国家经济发展、人民生活水平的高低有着密切的关系。同时还要我们教育工作者不断去努力,社会、家长理解配合,形成一个大教育观,教育思想达到共识的基础。现仅从我们学校内部来看,以下几个方面是必须具备的基本条件。

校长个人应牢固树立加强素质、创办特色学校的教育观。一所学校所具有的办学特色,是这

所学校校长办学思想个性化的反映。校长应有正确的教育思想,从自己的学校实践出发,发现自己学校的优势、发展自己独特的见识,形成一种具有个性化的办学信念,并用这种信念去统一全校教师的思想,指导全校的教育、教学实践活动,逐步形成自己的独有的办学特色。校长确立加强素质,创办特色学校的办学思想,是应该关心每个学生的身体素质、心理素质、智能素质、道德素质、审美素质、劳动素质和交往素质的培养、发展和提高,绝不是仅对少数学生的某种技能和本能的提高发展。所以,校长办学思想应以《纲要》为准则,面向全体学生,全面地提高学生素质。校长要讲政治,学习邓小平同志建设有中国特色的社会主义理论,在此基础上,做到“三破、三立”——“破”只有上大学者才是人才、“立”为培养各级各类人才和提高全民素质打好基础;“破”死啃书本,应付各种考题、“立”发扬个性特长,鼓励冒尖;“破”只重视文化知识、“立”为德智体美劳全面发展打好基础。

建设一支具有良好师德,教有特点、一专多能的高水平的教师队伍,是进行素质教育、创办特色学校的重要保证。一所学校特色的确立,是靠这所学校有特长的骨干教师以及他们教育教学经验的积累与升华,这是创办特色学校的真正财富。教师队伍建设,挖掘、培养、提高教师队伍素质、技能是办好学校的头等大事,教师的思想道德素质、文化知识素质、创造才能素质,尤其是独特的教学风格、专长和教师的良好个性,对学校形成特色有着举足轻重的作用。

完善学校管理机制,认真执行校长负责制、岗位责任制、教职工聘任制、结构工资制、工资总额包干制等,以此形成激励机制,促进教育、教学改革是办特色学校的保证。当前教育改革困境,高考指挥棒仍是直接因素之一,为了让学生适应高考,各级教育机构层层布置,有各种名目繁多的统考、模拟考、统一练习。不管各学校学生的原有水平如何,教学全区全市要统一进度,统一重点、难点,统一课程,统一课表,千校一面,仅有共性,缺少特色。教育系统要认真学习、贯彻邓小平同志教育思想,切实执行《中华人民共和国教育法》、《中国教育改革和发展纲要》等有关教育的法律、法规和文件,给学校创造多一点的办学自主权,形成百花齐放,欣欣向荣的教改局面。

承认并积极创造条件发展学生个性特长是学校进行素质教育的重要方面。学生个性特长是指各个学生所具有的素质、特长、兴趣、爱好的充分发展。个性特长与全面发展是互为充实的。个性特长以全面发展为基础,是全面发展在学生个体身上的集中体现。没有个性特长,全面发展是不可能落实的,因为全面发展并不是要求学生均衡发展,平均发展,要求学生每一门功课都平均掌握。我们应指导学生在全面发展的基础上,承认个性特长,使学生各有所长,各展其长,这是正确理解素质教育的内涵的真谛。我们要改革过去传统教育方式,以一言堂,填鸭式的课堂教学模式传授知识是不行的。学生消极被动的“输入”知识,完全不能感受到亲自发现知识、掌握知识和运用知识的乐趣,根本谈不上个性特长的发展。学生参加丰富多采的兴趣活动和选修课,自由支配时间,选择自己喜欢的学习内容,才能施展他们自己的才华,发现他们自身的价值,体验他们自身的力量,磨炼他们自己的意志,激发他们自己的自信心和尊严感,这种精神力量是提高人素质的主动动力。

卢湾中学办学模式的设想

卢湾中学 金志杰

学校特色及其内容

学校的功能是教书育人,也就是通过教书达到育人的目的。因此,学校特色就是在教书育人上体现出来的特色。

教书育人必须回答并解决下列几个基本问题即育什么人,教什么书,怎样教,什么人教,需要什么设施等。问答并解决这些基本问题的过程就是学校行为的运作过程,因而学校特色可以具体化为上述基本行为及其运作过程中所体现出来的特色。

任何行为都来自思想,受思想的支配和制约。学校的一切行为同样发端于某种思想并受支配和制约,这个思想就是教育思想。有什么样的教育思想就有什么样的学校行为。教育思想不同,教育行为也迥然各异。从这个意义上讲,学校办学特色归根到底是校长的教育思想和教育价值取向,以及在教育思想和教育价值观的指导下包括培养目标,办学模式,师资配备和建设,课程教材体系,以及校舍设施及其功能等诸方面学校行为体现出来的特色。

教育思想的思考

一、“有教无类”面向全体——教学生学会生存

人一生下来,就需要生存,教育任务之一,首先教会他们如何生存。生存是人天赋权利,每个人都有这种权利。因此学校教育应当“有教无类”面向全体。

二、身心和谐,全面发展,造就健全人格

人不仅有生存的权利,且有发展的需要,学校任务之二是创造条件促进学生身心和谐发展,成为人格健全的人。

三、对学生终身负责——教学生学会做人,学会学习

学生在校期间是人成长成熟的关键时期,学校任务之三是在学生成人之前,教会他们如何做人,懂得做人的道理,学会做人的准则。

学校对人的教育时间是短暂的,但社会的飞速发展使人的学习需求却是终身的,所以学校的任务之四是在学生学习的同时教他们会学习,以便日后离校后能独立地进行学习。

四、因材施教,发展个性——教学生学会发展

由于人的先天素质和后天的文化背景不同,因而他们的个性以及个性发展对教育的需求也各异。学校任务之五是创造条件充分满足各自的需求,并让他们在各自个性发展过程中学会发展。

五、协调两种需求,增强两种效益

教育作为客体,必须同时满足两个主体:即社会和个体发展的需求,这两种需求,有时会统一,有时会矛盾。学校任务之六是在两者之间促进统一,化解矛盾,既增强教育的本体(个体发展的)效益,又能提高教育社会效益。

办学模式的设想

根据以上基本观点和学校实际,对我校办学模式的设想如下:一条龙,二依靠,三统筹,四

结合。

一 一条龙

所谓一条龙是：大——中——小——幼一条龙。具体是以高中为中心，上挂大学，下联初中、小学、幼儿园，形成以素质教育为目标的体系。

下联小幼，目的是为高中保证高素质的生源。上挂大学则是为高校以及社会提供高素质生源。如条件成熟，试行幼、小、中、大一条龙直升，以彻底摆脱应试教育的枷锁，放手实施素质教育。

二、二依靠

所谓二依靠：一是依靠社区，二是依靠家庭。学校、社区、家庭三结合，构成大教育体系，提高教育效益，促进社会文明。

学生是在一定的时空里接受教育的，对学生来说，这样的时空有三个，即除了学校之外，还有家庭和社会两个时空，这三个时空不断地对学生施加教育影响，这种影响有时是正面的，有时是负面的。因此，学校应当通过社区这个形式，把社区、家庭这两个时空加以控制和协调，这不仅可以减少负面效应，而且反过来增强学校时空的教育影响力。

社会和家庭不仅是影响学生的教育环境，而且也是学生未来的归宿，他们走出校门后，成为社会成员和家庭成员。因此，学校在引导社区和家庭对学生施加正面教育影响的同时，要让他们学习社会，学习家庭，使他们懂得如何当好社会和家庭成员，树立社会责任感和家庭责任感。并正确处理国家、社会、家庭以及个人之间的关系。

三、三统筹

所谓三统筹是指普、职、成三教统筹，具体地说是在普教之中渗透职、成教因素，以增强普教效果。

我校定位是区重点，根据这个定位以及生源条件，高中毕业生不可能也没有必要要求他们全部升大学，每年总有10%—20%左右的学生高考落榜。因此，可以针对实际，在高二结束时，对这部分学生，在继续实施普通教育同时，根据社会需要，开设职业课程，使他们毕业后，立即能参加并适应社会工作。职教因素的引入同时也有利于带动和促进普教的劳动技术课的开展。

除了引进职教因素外，学校可以充分利用现有的校舍和设施，以及双休日和课外（包括晚间）的时间，向包括曾在本校毕业的校友以及社区成员开设各种形式的成人教育课程，以满足他们终身教育的需要，教育内容既可包括职业需要，休闲需要，也可以包括婚姻、育儿、家庭教育的需要等，这不仅可以使社区成员跟上社会急速变化的步伐，也有益于他们对子女的家庭教育，从而进一步增强学校教育的效果，最终形成教育的良性循环，减弱社会弊端，提高市民素质。

四、四结合

结合是指从课程体系上，施行必修课、选修课、活动课、休闲课四结合。休闲课是指在双休日和其他包括晚间在内的课余时间，全面开放包括实验、图书、微机、科技、劳技、体育、音乐等在内的一切设施，吸引学生参加各种活动，并安排有专业特长的教师或校外人员加以指导。此外，还可以组织各种讲座、组织旅游、参观访问、社会实践等各种活动。总之，休闲课程与其它三种课程一起，充分利用时空，对学生施行教育，打好基础，发展个性，增强教育效果。

我校创建特色的基本过程

李惠利中学 黄荣奎

一、形势、现实上抉择

《中国教育改革和发展纲要》中指出：当今世界政治风云变幻，国际竞争日趋激烈，科技发展迅速。世界范围的经济竞争、综合国力竞争，实质上是科学技术的竞争和民族素质的竞争。

教育是一种社会历史现象，它必然要同社会多种因素发生相互作用。它与社会经济的相互作用尤为重要。我国从十一届三中全会以来，以发展生产力为重点转移，从此经济与教育的关系也向生产力与教育关系战略转移：教育不单纯是上层建筑现象：教育的力量也可以直接转化为生产力的变化；衡量教育思想是否正确，教育改革是否成功的根本的、最终的标准是生产力标准。

上海要建设成与国际接轨的现代化城市，现代化的市民、一流城市要有一流教育。

现在社会是信息社会，是智能社会，信息需要接收、处理、传递、反馈、储存，需要较高数学知识、计算机基础知识，一定的科技知识，较高的外语水平，熟悉管理、经济和法律知识的人，当然也应具有自学能力，创造能力，组织管理能力、社交能力和善于与他人合作能力的人。因此教育需要素质教育，素质教育需要整体发展和最优发展，又要体现基础性、普通性和发展性。

“创特色，才能生存，才能领先一步”。经济领域中的思维、价值、评估必然影响教育领域。因此学校要创建特色，成为全面落实素质教育的特色学校。

二、创建特色学校

1. 学校领导——校长在认真贯彻党的教育方针的前提下，根据学校所处的地域、历史文化传统、教育资源的配置：校园设置和将来的变迁发展、师资结构及教育教学风格、生源现实及将来去向、学校以往的传统和社会反响等形成独特的办学思想，也就是充分利用学校的优势（使劣势向优势转化）去发展自己独特的见解，形成新的教育信念。

我在中山中学九年校长工作中，根据中山中学的现实和它的历史，（领导、教师、学生）以“自强不息”的精神去“立志成材”。这种精神是人取得成功的动力，强调这种精神因素，就是强调人的理想、信念、情感 and 态度所激发出的意志力量和为取得成功而不屈不挠的气概和坚持到底的勇气。辅之以教学、科研去提高教育教学质量而改变困难学校面貌形成办学特色。

2. 校长的办学思想、目标、方法要让全体干部、教师、职员领会、接受，形成共识，同思维、理想同追求。就需要加强师资队伍建设；开展科研，转变观念，知识更新、提高能力，即使教职工具有良好的政治素质和业务素质，这是创建学校特色的源泉和保证。学校特色往往是学校教师的群体特长，是教育者在实施教育过程中所表现出来的，被社会所承认、独特的、优化的、稳定的特征，是他们对每个学生素质、能力作最大限度的开发和培养去主动适应并促进社会发展和文明进步。

李惠利中学以往文科是强项，特别语文教学在社会上有良好声誉，师资队伍也较整齐，前几年教育质量开始下滑，但语文组老师想重建辉煌，93年11月提出建议在高中举办首届“中学生热点大辩论”，从年级各班的预赛，到年级之间复赛和冠军决赛，高中语文教师都担任指导材料

收集, 辩论文章修改, 94年底, 大辩论从初三到高三, 95年底, 第3届大辩论从预备年级到高三分初中、高中分段决赛, 这样的活动受到全校师生欢迎、参与, 受到教育、新闻界著名人士的好评。更主要的是学生对学生德育教育、锻炼学生“口才”, 培养学生阅读课外书籍和收集素材的能力, 对全校学生又是一个“诱因”, 同时提高了语文教学效果, 形成了学校的一个特色。

3. 创建特色学校我认为首先办学有特色——校长独特办学思想, 独特见解, 即个性形成。再把个性转化为学校教职工的群体创造性的劳动——学校有特色, 它是学校有意识有目的、有计划建设的结果, 是随时以发展所需要而创建, 因此是不可能一蹴而就, 也不可能是单纯追求就能办到, 它应该在继承优良传统、创设必要的物质条件、文化氛围, 努力开发学生潜能, 校长法人自主治校真正到位, 上级主管部门和社会认同支持等主、客观条件形成时, 特色学校才开始形成。

(上接第19页)

学质量, 连续八年初三毕业教合格率100%, 优良率99~100%, 获得八连冠, 二次评为“加强初中”成绩显著和“教学质量”成绩显著单位, 区学校档案管理服务优秀奖, 理化实验工作检查优胜奖, 学生的文化素质显著提高, 在社会上享有一定的声誉。

5. 三大特色教育, 女生个性充分施展, 硕果累累:

结合女生的个性特点, 进行三大特色教育, 已取得了丰硕的成果, 我校少女合唱团已闻名市区, 多次在市区竞赛中获奖, 95年获市第二届中小学影视歌曲比赛三等奖, 区一等奖等, 学校评为区艺术教育先进集体。同时, 学校抓好电化教育特色, 运用现代化电化教学手段, 取得了最佳的教学效果。数学电教实验班升学考试成绩明显高于传统教学方式对照班, 平均高二点五分。学生100%普及计算机知识并参加等级考试。学校结合女生的特点, 对学生进行家政烹饪的特色教育和培养, 学生不仅100%普及家政烹饪的知识和技能, 而且在普及中提高, 使学生女性个性充分施展, 取得了明显的成效, 为她们走向社会, 进一步升学奠定了基础。

6. 建成现代化一流的教学设施:

建设学校特色要有一流现代化教学设施的配备。目前, 我校已建成了一流的电脑室。全部不锈钢一流设备的家政烹饪专用教室和即将建成的一流彩显语音室等一流硬件设施。

四、完善学校特色建设的两点建议:

1. 我校三大特色教育, 培养了一些有特长的女生, 如: 手风琴手、小钢琴手、小歌手等, 如何使这些学生继续深造, 不至于人才流失, 建议能否对这些学生升入高一层次的学校有一定的倾斜政策, 这将更有利于对人才的培养。

2. 我校三大特色还需在实践中不断完善, 为了更好办出特色, 建议在原有的基础上办几个与其相适应的特色班, 以提高其特色教育的质量。

总之, 在深化教育改革的浪潮中, 我们从理论和实践两方面对我校特色建设进行了探索, 取得了一定的成效, 逐步形成了自己学校的特色, 但还需不断完善、丰富和发展, 以提高学校的办学特色, 为办成一流女中作出新的努力。

继承传统 永葆比乐特色

比乐中学 卢志权

如何办好一所学校？这是每个校长必须解决的问题。从比乐中学的社会声誉来看，人们给它冠以一个“不是重点的重点学校”的美称，虽然，此为写意式的模糊评价，但在某种意义上，却是最能反映整体办学水平的准确描述。从亲身的工作体验中，我深感比乐其自身的办学特色，对今后把学校办成综合高中起着至关重要的作用。

一、创办比乐的特定性

1. 创办者的特殊背景

1946年，中华职业教育社理事长、近代教育家黄炎培及江问渔、杨卫玉、孙起孟、何清儒倡议职教社创办比乐中学，至今已历时五十周年。黄炎培乃中国开职业教育先河之泰斗，他以“升学准备与职业训练同时兼顾”的宗旨，即便作为普通中学，也要对学生进行职业教育，使学生毕业后，对升学与就业在思想和知能等方面都有所准备。应该指出，黄炎培的教育思想于当时实为难能可贵，而用之审视现今的教育改革亦不失其现实价值。

首任校长孙起孟（现全国人大常委会副委员长），亲自担任公民课的教学。第二任校长江问渔，同是著名的教育家。这里，特别要强调的是，作为第三任校长杨善基对学校的影响最大。杨善基为首任教导主任，解放后上海市首批一级校长，八十年代初调任全国中华职业教育社社长。其后，陆续更迭四位校长，任期均不超过两年，直至1990年，我作为第八任校长走马上任。

的的确确，从黄炎培到杨善基，都给比乐人注入了“普教渗透”的办学烙印。

2. 所属地域的特殊环境

从建校至今，三次并校，三次易址，始终地处淮海路商业闹区。

淮海路是上海市商业发展现状的晴雨表，它在各个历史阶段都对商业人才的需求规格提出时代要求，比乐中学更与淮海路结下不解之缘。它临淮海路的街，拂淮海路的风，“比乐中学”四个大字从淮海路上映入世人眼帘，可以说淮海路是比乐中学的“母亲路”。

九十年代，淮海路凭借改革开放的东风，展开其矫健的双翅腾空而起，学校也在土地批租中，获得了易地新建的良机。比乐教育小区一期竣工，使学校的硬件条件得以极大的改善，教学设备堪称一流，难道这一切的变化离得开淮海路吗？

的的确确，淮海路给“普职渗透”赋予了“商字号”的深深印记。

二、传统的继承与发展

至今为止，我的在任时间仅次于德高望重的杨善基。六年来，我始终把创造性地继承和开拓性地发展有机地结合起来，并把课程教材改革作为结合点，取得了顺理成章的突破和初战告捷的喜悦。

1. 职业指导与“二·一分段”

1991年，我校被市教育局定为全市二十三所高中课程教材整体试验学校之一，以“全面提高人的基本素质，使学生个性特长健康发展”为育人目标，积极进行实施素质教育的试点和高中办学模式的探索，根据我校几十年的办学传统与经验，提出了高中实行“二·一分段，高三分科，强

化职业指导,办成综合高中”的分流教育模式。

1983年起,学校和上海对外经济贸易委员会联办高中外贸职业班。三届外贸班的学制分别采取“2+1”、“2+2”、“3+1”的形式,即在高中二或三年级结束后,对学生进行分流,让他们用1~2年的时间加修外贸类课程,毕业后由学校推荐、外贸局择优录用。我校外贸班的办学经历及经验,在某种意义上来说,是学校创办者的办学思想在80年代的体现与成果。

1987年起,我校开始进行的《中学阶段职业指导的理论研究与实践》课题,提出了指导方法上的“五结合”,即职业指导与思想政治教育相结合、与各科教学相结合、与社会实践相结合、与家庭教育相结合,以及与分流工作相结合,从而为进一步解决高中分流问题作出了有益的探索。

1993年,首轮高中课改年级又根据“二、一分段,高三分班”的原则,与全国重点中专上海商业会计学校联办商业类的实科班,连续三届分别选择了不同的热门专业:涉外商业经营、会计电算化、涉外会计,使分流前的高一、二和分科的高三,以及高中毕业后一年半的中专,衔接成一个环环紧扣、过渡自然、要求明确的分流教育系统(可简为“2+1+1.5”形式)。第四届实科班拟选商业营销专业。

今年,首届实科班经过商会中专的一年半深造后,分配去向理想、经济待遇丰厚,不少学生在校期间就参加大专自学考试,也能毕业证书在望。

2.两种准备与“三大板块”

学校的创办者认为,学生之升学与否,都应除打好知识基础外,还必须具备几种实际能力。为此,当时学校开设如下课程:国文科与书法、应用文、算术科与珠算、簿记,英文科与英语会话、英文打字,物理科与物理工艺,化学科与工艺,还酌情增设一些文书会计、事务管理、商业营销、电器维修、木工之类的课程,使学生掌握某些职业技能,充分作好两种准备,使毕业后“于升学不致有妨碍,而于就业取得特别便利”并受益终生。

榜样的力量是无穷的,作为后来人更应继往开来,面临世纪之交,我们又迎来了教育大发展的机遇。几年来,我校遵循上海中小学课程教材整体改革方案,在卢湾区率先构建了必修课、选修课和活动课“三大板块”的课程设置,以社会需求、学科体系和学生发展为基点,以提高学生的素质为核心,重视学生个性特长的健康发展,坚持把德育放在首位,贯彻德、智、体、美、劳五育相互渗透和谐发展的精神,减少必修课,增加选修课,加强活动课,增强课程的灵活性和弹性,优化课程结构和教学管理。

我们对选修课进行微型组合,使之形成系列,先后共开设了42门选修课,供不同年级的学生选学,既有知识类,又有技能类与体艺类,并逐步完善了选修课、活动课的考核与评价。此外,我们还针对五天工作日制度,成立了周末双休日活动中心,不但丰富了学生的课余生活,也培养了一批人才苗子。

从两种准备到三大板块,我们整整走过了五十年。

3.家校结合与“四大功能”

当今,人们呼唤科学的家庭教育。其实,我校在开创之始,就十分强调“家校结合”。

(下转第4页)

我校艺术特色教育思想的形成与认识

卢教附中 陈鑫海 倪建刚

卢湾区教育学院附属实验中学是以艺术特色为主的完全中学,经过四年的教学实践,艺术教育和学科教育都取得了较大成绩,其作为区艺术教育的龙头功能正在不断增强。为之,探索学校办学思想形成路径等相关问题是有意义的。

一、办学思想的形成路径

附中于91年8月30日创办。针对当时教育领域中忽视美育、对美育缺乏系统研究的现状,为贯彻落实国家教委关于重视和加强中小学审美教育的精神,既开展艺术教育、加强美育研究基地的建设,又创设课程教材改革的试验场所,便成了创办附中的基本办学思路。围绕这一办学思想,学校在实施美育和促进学生个性健康发展方面作了大量的探索性研究工作。同时,结合课程教材改革方案,利用艺术教育手段,为提高学生的素质作了许多有益的试验,并取得了一定的成绩。

随着教学实践的深入,我们认识到,以艺术教育作为手段,并逐步形成学校艺术特色,固然是办学的生命力,但要提高学生艺术修养,还必须重视教育质量的提高。因为学生鉴赏力和审美能力的提高,必须以其知识结构的完善及阅历的增加为保证的。我们全面提高学生素质明确地提出:“以艺术教学为特色,以教育质量为核心,全面提高学生素质”的办学思想,实践告诉我们强化艺术教育功能,高度重视教育质量,这两者是有机的统一体。我们合理地调整教学计划,在各年级有所侧重的展开形式多样的艺术活动。同时恰当安排教学时间,注意调节教学的节奏。既通过艺术教学使学生逐步建立真善美的心理结构,并在活动中,使学生的个性得到健康发展,又能较好地掌握科学文化知识,完成从单纯的智育结构转向精神结构全面发展转变。然而,事实证明在学校中既要抓艺术教育又要抓智育教学,两者之间总会出现一些冲撞,比如如何掌握艺术教育的度和量;如何处理好艺术和教学之间的关系;如何调整教师对艺术和智育之间矛盾处理方法的观念;如何解决挖掘学生非智力因素的方法,如何评价艺术教学和智育教学的质量等。通过学习,我们发现在艺术教学和智育教学中,“人格”的力量,起了关键作用,根据当前世界教育改革的潮流,许多学者十分强调在教学中对学生心理结构的调整。开始重视对“学力”的研究,学力是作为人的能力基础部分,是在学校中由教师指导下的教学过程师生相互作用的产物,是在外显的与内隐的两种方式中得以获得。而在学习结构中,“人格”是非常重要的基础内容,因此,我们将“学力”观点引进学校的办学思想中,提出“以艺术教学为特色、学力教育为核心,全面提高学生素质,全面落实教育方针”的办学思想,使我校的办学目标更加完善,以适应教育改革的潮流。

二、办学思想的理论基础

1. 美育的地位

美育是整个教育不可缺少的重要组成部分。我国老一辈教育家蔡元培就主张:以美育代宗教来陶冶人们情操,提高人的素质。李岚清副总理在1994年4月1日国家教委、艺术教育委员会座谈会上明确地指出:“德、智、体全面发展的方针是属于我们党的重大方针,实践证明是正确的,

然而,这决不意味着可以忽视美育和劳育。少写一个“美”字决不是中央不重视美育,中央和国务院是很重视的,美育应该贯穿于各级各类教育之中,从幼儿园、小学、初中、高中到大学,美育都是不可缺少的课程。因此学校必须对学生进行健康高雅的艺术教育,从心理学讲,人们需求也是多方面,艺术就是不可缺少的一部份,下一世纪的人才,应有较全面的知识结构,需要加强艺术修养的熏陶,需要书法、绘画等丰富多彩的课外艺术活动进行培养,所以,坚持学校以艺术为特色的思想,是建立在社会发展的客观基础之上的。

2.特色与特长

古人说:“独胜之处曰特色”。“亦有特色”是指学校在办学育人过程中所表现出来的独特的、优化的、稳定的教育特征、风格和风貌。一句话,亦有特色就是指一所学校除了具有一般学校的共同点之外,在某些方面和某个方面有特色、有创新。我们的艺术特色是在社会发展和教育改革的深入过程中逐步形成的。实践中我们已明确认识到艺术教育不是技术教育,不能仅停留在教学生弹琴、唱歌、舞蹈、书法、绘画或其他,其要旨是培养学生的审美情趣,提高学生的鉴赏力,这才是我教校艺术特色的核心内涵。

特长即特别擅长的技能,是在进行生产活动、学习活动或其他活动时的专长或手段,从能力心理学角度讲,能力同时表现为一种个性心理特征。能力伴着心理条件而存在,心理条件包括需要、动机、兴趣、爱好、理想等个性心理倾向性和性格、气质等个性特征,从心理过程考察,还包括情感过程和意志过程。因此,我们认为学校中每个学生的艺术特长,是其个性的体现,它仅是构成学校艺术特色的基础部份。重视学生的个性特长培养是每位教师的工作职责,但更重要的是注意对学生心理过程的调节,注意在培养过程中的情趣、思想、品德、意志力的教育与养成,才能使我校的艺术特色保持稳定,才能使我校的学生形象与众不同。

实践中我们体会到特色与特长,是学校办学中的统一体中的两个侧面,它们互相联系的,只有高度重视学生特长;重视学生个性的健康发展,注意学生的心理过程中思想教育,才能使学校特色有经久不衰的生命力。

3.学校教育的核心

学校教育的核心是质量,是培养一大批德才兼备的人材。教育改革的深入,使人们对教育质量的认识已不再停留在学科分数的狭隘区域内。

提出“学力教育为核心”是基于其正是我校正确解决艺术教学和智育关系的突破口。将“学力”切入我校的教学过程,是由学力观点所具备的特征所决定的。

学力作为人的能力来掌握时,其有四个前提:(1)学力是人通过后天学习获得的;(2)它的媒介是人类的文化遗产(科学、技术、艺术的体系)的传递。通过有计划的、系统的教学,人们能力才得以形成;(3)作为人的能力的学力,同学习主体的内部条件侧面处于不可分割的关系之中,它是同人的各种能力、功能、特性的整体发展的有机联系来形成的;(4)学力是在它的主体侧面(学习主体的动机、兴趣、意识、主体性等)和客体侧面(客体化了的教育内容)的结合统一之中,作为“活生生起作用的力量”、作为主体的、实践的人的能力而形成的。(据钟启泉《现代课程论》)

学力的结构体现在三个方面(1)作为认识能力的学力,(2)表达能力(感应表达能力、运动能力、劳动能力)(3)作为社会能力的人格特征。

鉴于学力所具备的以上前提和特征,我们认为,在办学过程中,以学力为突破口,在培养学生的目标上,就有章可循,培养能力、培养情感、培养意志的办学要求,就十分明确,附中学生的人格形象才能朝着符合社会的方向发展,只有这样,无论在艺术教学和学科教学过程中,每位教师都注重对学力的研究和落实,我校的艺术和智育、德育才会健康发展。

三、办学思想的策略设计

落实办学思想需要策略设计,我校的做法是:

1. 创设浓厚的艺术氛围,形成良好的艺术环境

挖掘各学科教材中的美育因素:例如对语文教学通过字词句篇的教学,使学生领略祖国语言、文字美;通过文章分析,使学生了解生活美、人物心灵美;通过作文教学,引导学生观察、捕捉生活美,记叙描写美。例如教学数学,可强烈地表现为数学关系依存和制约所呈现出的和谐美。在教学规律诱发之中,对归纳和演绎、分析和综合、类比和联想,模型的借鉴,灵感的捕捉等蕴含的美,对数学的逻辑性之美是数学的特色,精炼准确,一丝不苟是一种很好的教育。例如地理教学,可通过对山河、风景、名胜的描绘,对学生进行自然美和人类创造环境美的教育。例如在开展课外兴趣小组活动中充分考虑内容美、形式美,通过美来吸引学生乐意参加,运用艺术美提高学生审美素质,促进学生身心健康。

重视校园文化建设;学校充分利用宣传画廊、教室走廊、教室的布置,来展示学校艺术教育的成果。以艺术家们的塑像和图片,体现潜移默化教育。搞好绿化,美化校园,创设温馨的气氛,让学生在和谐的氛围中健康成长。

2. 强化艺术教育,培养学生的个性特长

建立艺术教育的学分制;要求附中的每位学生都能学会和掌握一样艺术特长,并通过学分考核,达到艺术教育的基本要求。

成立学生艺术团体,在普及的基础上,提供舞台,让学生能充分展示艺术天赋,并在活动中提高活动能力,培养学生的集体主义观念。

加强横向联系和向社会辐射功能,以学校成立的三原色培训学校为基础,加强与全区各小学和中学的联系,发掘艺术苗子,为学校的学生艺术队伍提供坚实的后盾。学生积极参加校园文化、广场文化、艺术节、专场演出等活动,增强向社会的辐射力,以得到社会各界的支持。

完善艺术教育的管理机制和教学机制:学校艺术教育制定适应不同年级、不同学生的教学标准,以衡量学校艺术教育的水平,对艺术教育的设备予以资金保证,同时做好设备的管理使用。对艺术教育的教学时间予以充分的保证,以提高艺术教育的效率。

3. 建立一支坚强的教师队伍

充分重视教师队伍的素质建设:开设各种类型的教育思想讲座,不断更新教育观念,以适应学校办学思想的转变,并主动探索“学力”在各门学科中的运用,积极开展学校的教学科研,言教身传,培养真人。注意教师队伍的合理结构,适时引进具有真才实学的中、青年教师,并对具备一定特长的教师,予以重点培养,使之逐步提高知名度。

4. 稳定提高学校的教学质量:建立切实可行的教学质量评估体系,不断提高课堂45分钟的教学质量。调动学生的积极性,加大教学改革的力度,适时推出教改方案,以跟上上海课程教材