

序

余以民國十年承乏本館編譯所，受事之始，計畫出版次第，覺參考書之需要最亟者，無如教育辭書。語其理由，一則國中新建設類多蹇緩不前，惟教育爲能猛進；師資之造就，既不足以應學校之需求，任教育者乃多有賴於參考書籍。二則辭書爲最經濟的參考書籍，在歐美出版發達諸國，教育書籍浩如淵海，辭書之功用，尙居次要；我國則此類書籍寥寥可數，殆不能不以辭書爲任教育者之唯一寶庫。三則二十世紀以來，各國教育學說日新，其制度亦經重要之演化；我國適當新舊學說之過渡，日美法等國學制更番輸入，變革尤多，非有系統分明之辭書，爲研究教育者導線，將無以通其統系也。

間嘗博覽各國出版之教育辭書，其爲數亦有限。法國則出版最早者爲萊蒙氏之公私教育辭書 (Raymond, D. — Dictionnaire d'éducation publique et privée) 以一八六五年出世，內容僅一七一頁。厥後畢維松氏著教育學與初等教育辭書 (Buisson, F. — Dictionnaire de pédagogie et d'instruction primaire) 以一八八二年出世，分訂三冊，內容頗精密勻稱。德國則最初出版者爲斯密特氏之教育學與教授法大辭書 (Schmidt, K. A. — Enzyklopädie der gesamten Erziehung- und Unterrichtswesen) 舊版十一冊，以一八五九年印行，新版十冊，以一八七六年印行，爲舉世教育辭書之巨擘，於教育史言之特詳。其次爲林特那氏之國民教育辭書 (Lindner, G. A. — Encyclopädisches Handbuch der Erziehungskunde mit besonderer Berücksichtigung des Volksschulwesens) 以一八八八年出世，內容僅一〇三九頁，爲教育小辭書之最佳者。最近又有萊因氏之教育辭書 (Rein, W. — Encyclopädisches Handbuch der Pädagogik) 訂爲四鉅冊，範圍甚完備。英國則最初出版者爲森尼震書局之教育辭書

(Bonnenchient's Cyclopedia of Education) 以一八九二年出世，篇幅僅五百餘頁，雖編制尚佳，規模殊小。其次爲瓦特孫氏之教育辭書 (Watson, Foster—The Encyclopedia and Dictionary of Education) 以一九二一年二月始分期印行，都二十九小冊，次年三月全書告成，乃合訂四巨冊，此爲教育辭書之最新者。美國則最初出版者爲克特爾諸氏之教育辭書 (Kiddle and Selern—The Cyclopedia of Education) 以一八七七年出世，篇幅僅八百餘頁，內容限於英美教育，規模亦簡陋。及一九一一年乃有大規模之孟羅氏教育辭書 (Monroe, Paul—Cyclopedia of Education) 出世，是書訂爲五鉅冊，執筆人多至千餘，且分科各以專家主任，尤爲精審。日本則同文館所編之教育大辭書以明治四十一年出世，初僅一冊，嗣迭次擴充爲三鉅冊，內容除論述西洋教育外，於我國古代教育亦言之甚詳。總之，上述各辭書，除出版較早者，因時期變遷參考功用遞減外，無一不各具特色。即如法國畢維松氏之作以比例勻稱勝，德國萊因氏之作以範圍完備勝，斯密特氏之作以詳盡勝，英國瓦特孫氏之作以新穎勝，美國孟羅氏之作以精審勝，日本同文館之作，則以包括東方教育勝。

雖然，法德英美日諸國之教育辭書，固各爲彼國之教育家或研究教育者而編纂，於我國教育家或研究教育者初未注意也。其體例縱極完善，祇對於彼國人爲完善，於我國人不能謂爲完善也。故我國編纂之教育辭書，當對象於本國教育家或研究教育者，以本國教育問題及狀況爲中心，采各國教育辭書之特長，而去其缺憾，方適於用也。

本書之編纂，即基於前述之需要與原則，以民國十一年春開始工作。初以唐肇黃君主其事，十五年唐君他去，由朱經農君繼任，十六年五月朱君又他去，高覺敷君續竟其功。編輯者范壽康華超陳博文諸君，或致力甚多，或始終其事。華林一陳正謨唐敬泉錢樹玉諸君，爲本書致力亦在一二年以上。其關係重要之問題，更分約專家特撰專條，蓋師孟羅氏教育辭書之例也。經營慘澹，六載於茲，始得與世相見。同人以不佞於本書爲倡起者，屬爲述其原委於上。

民國十七年二月二十五日 王雲五。

教育大辭書凡例

一、本書編輯之目的，約分下列數項：

1. 節述各種教育學說。

2. 整理教育上所用各種術語，使有統一之解釋，及正確之意義。

3. 提示本國各種教育法令之要點。

4. 介紹西洋教育名著。

5. 記述中外教育制度之概要，暨重要教育機關之組織。

6. 摘敘中外教育學者生平之經歷及其主張。

二、本書體裁，參酌英國瓦特孫、美國孟羅、法國畢維松、德國萊因、日本同文館等教育辭書之例，並參考新滿洲百科全書、大英百科全書及阿美利加百科全書。凡教育原理、教育史、教學法、教育制度、教育行政、教育心理學、教育統計、著名教育學術機關或團體，以及與教育較有關係之諸科學如哲學、論理學、倫理學、美學、社會學、生物學、人類學、生理學等要項，無不分別敘述。

三、本書注重「專門條目」之詮釋與論究。凡較專門之條目皆分請專家擔任撰述。多者數千言，少者亦數百字。每條各成一有組織之專篇，俾閱者易得要領。對於「普通條目」之有關教育者亦盡量收入。

四、本書注重本國教育資料，故於本國教育制度、教育法令、教育團體，已故教育家之事業身世學說等均盡量搜集，俾供研究中國教育史者之參考。

五、本書雖為同人等六年餘心血之結晶，然為一種創始之作，謬陋之處實所難免，尚祈海內外學者不吝教正。又編輯中直接間接受各方助益，除於序文中特別聲明外，謹此申謝。

(一) 編輯主幹 以姓氏筆畫多寡爲序

朱經農 唐 鉞 高覺敷

(二) 常任編輯 以姓氏筆畫多寡爲序

沈百英 俞鴻潤 胡榮銓 范壽康 唐敬杲 陳正謨 陳博文

華林一 華 超 賀昌羣 鄭賢宗 劉麟生 錢樹玉 繆天綬

(三) 特約編輯 以姓氏筆畫多寡爲序

方 裕 王伯祥 王書林 王雲五 任鴻雋 何 元 何炳松

余日章 吳致覺 李石岑 李培恩 李學清 周子同 周昌壽

周建人 周越然 孟憲承 秉 志 竺可楨 俞子夷 俞頌華

俞鳳賓 計劍華 姜 琦 查良釗 段育華 胡 適 胡道鑒

袁觀瀾 孫貴定 高 魯 張其昀 張耀翔 莊澤宣 郭任遠

陳稼軒 陳鶴琴 陶知行 陶孟和 陸志韋 傅運森 馮翰飛

曾宗鞏 湯茂如 程湘帆 程瀚章 程瀛章 黃炎培 黃建中

黃紹緒 楊杏佛 葉紹鈞 葛湛侯 鄒秉文 鄒思潤 廖世承

臧玉詮 趙迺傳 齊鉄恨 劉秉麟 劉虎如 劉海粟 歐宗祐

潘仰堯 蔡元培 蔣 英 蔣夢麟 鄭貞文 鄭曉滄 黎錦熙

繆秋笙 繆鳳林 鍾心煊 蕭友梅 顧壽白

教育大辭書上册目次

一畫

一元論	一
一神教	二
一神論	二
一般陶冶	二
一般感覺	二
一般觀念	三
一體兩面論	三
一般參觀人名簿	三
乙種實業學校	三

二畫

丁恭	五
丁祭	五
丁鴻	五
丁字規	五
七成	五
七略	五

七術	五
七賢	五
七聲	五
七藝	六
七巧板	六
七色板	六
九通	六
九經	六
二元論	六
二分法	六
二十四史	六
二部教學	七
人格	七
人本說	七
人格化	七
人相學	七
人差律	八
人道教	八
人種學	八

人類學	八
人文主義	八
人文地理	八
人生主義	八
人生哲學	九
人格主義	一〇
人造語言	一〇
人爲淘汰	一一
人道教育	一一
人體測定	一二
人工呼吸法	一二
人文的學科	一二
人物統合法	一二
人差心理學	一三
人類中心說	一三
人類之由來	一三
人格的唯心論	一四
人格教育學說	一五
人類學與教育	一六

人文主義之教育·····	一六	三藏·····	二三	下序·····	三〇
人體中主熱中樞之訓練·····	一七	三藝·····	二三	下意識·····	三〇
入學考試·····	一八	三世紀·····	二三	凡塞大學·····	三〇
入學及退學·····	一八	三字經·····	二三	千字文·····	三〇
八法·····	一九	三角學·····	二三	千家詩·····	三一
八股文·····	一九	三國志·····	二四	口吃·····	三一
八段錦·····	一九	三民主義·····	二四	口演作文·····	三一
八旗官學·····	一九	三段論法·····	二六	口齒衛生·····	三一
力學教學法·····	一九	三十六字母·····	二七	口授制及其方法·····	三一
十哲·····	二〇	三角教學法·····	二七	口音與咽喉之衛生法·····	三一
十三經·····	二〇	三舍考選法·····	二八	士魯斯大學·····	三四
十二銅板法·····	二〇	三段教學法·····	二八	土木工程教育·····	三四
十九世紀之西洋教育·····	二〇	三國之教育·····	二八	土耳其之教育·····	三四
十七八世紀之西洋教育·····	二一	上丁·····	二八	士發次·····	三六
卜商·····	二二	上庠·····	二八	士來厄馬赫·····	三六
三畫					
三術·····	二三	上課·····	二八	大腦·····	三七
三通·····	二三	上海商科大學·····	二九	大篆·····	三七
三綱·····	二三	上顎贅肉腫症·····	二九	大學(書名)·····	三八
三學·····	二三	上海職業指導所·····	二九	大學(中國古代)·····	三八
		上海市職業指導運動·····	二九	大學(現代)·····	三八
		上海市各學校職業指導聯合會·····	三〇	大成殿·····	三八

大前提	三八	大學院古物保管委員會	四八	女童子軍	五三
大概念	三八	大學院政治教育委員會	四八	女中學課程	五三
大學令	三八	大學院華僑教育委員會	四八	女性中心說	五四
大學院	三九	大學院藝術教育委員會	四八	女子師範大學	五四
大學區	三九	大學院體育指導委員會	四八	女子師範學堂	五五
大巴錫耳	三九	大學教職員任用及其俸給	四九	女子高等師範	五五
大同大學	三九	大學院中央研究院組織條例	四九	子思	五五
大夏大學	四〇	大學院教育經費計畫委員會	四九	小腦	五五
大隈重信	四一	大學院藝術教育研究委員會	四九	小說	五五
大學教育	四二	大學院藝術教育編審委員會	五〇	小篆	五五
大學教員	四三	女誠	五〇	小學(中國古代)	五五
大學預科	四三	女四書	五〇	小學(現代)	五六
大鹽中齋	四四	女教員	五〇	小前提	五六
大學之起源	四四	女子大學	五〇	小概念	五六
大學畢業生	四六	女子小學	五〇	小學校舍	五六
大學研究院	四六	女子中學	五一	小學教員	五六
大學內之決斷	四六	女子師範	五一	小學集註	五六
大學區組織條例	四六	女子教育	五一	小學課程	五六
大學教育之推廣	四七	女子遊藝	五二	小兒麻疹症	五七
大學院大學委員會	四七	女子體育	五二	小學校經費	五七
大學教員資格條例	四七	女青年會	五三	小學暫行條例	五七

小學校教員俸給	五八
小學校教職員等級	五九
小學校圖書館之設備	六〇
小學校中之有組織的遊藝	六〇
尸子	六〇
山長	六一
山西大學	六一
山崎闇齋	六一
山鹿素行	六一
工科	六二
工程教育	六三
工團主義	六五
工人補習教育	六六
工業專門學校	六六
工用藝術教學法	六六
干涉主義	六七
才能	六七

四畫

不可知論	六九
不隨意的動作	六九

中庸	六九
中腦	六九
中數	六九
中國畫	六九
中概念	七〇
中學校	七〇
中山大學	七一
中井竹山	七二
中世哲學	七二
中央集權	七二
中央學會	七二
中州大學	七三
中江藤樹	七三
中村正直	七三
中村惕齋	七四
中村敬宇	七四
中法大學	七四
中等教育	七四
中學校令	七六
中學教員	七六
中心統合法	七七

中央研究院	七七
中央觀象臺	七七
中國科學社	七八
中國國民黨	八〇
中華農學會	八二
中華學藝社	八二
中華醫學會	八二
中國文學小史	八三
中國譯書事業	八七
中等工業學堂	八八
中等商船學堂	八八
中等商業學堂	八九
中等農業學堂	八九
中華職業學校	八九
中學暫行條例	九〇
中等教育協進社	九一
中華教育改進社	九一
中華圖書館協會	九二
中華職業教育社	九三
中學國文教學法	九三
中華基督教青年會	九七

中華基督教教育會……………	九八	五常……………	一一九	公理……………	一二五
中古時代之西洋教育……………	一〇〇	五經……………	一一九	公善……………	一二五
中古時代之婦女教育……………	一〇二	五線譜……………	一一九	公德……………	一二五
中國近代學制之沿革……………	一〇四	五種競技……………	一一九	公民科……………	一二五
中華平民教育促進會……………	一〇五	五權憲法……………	一一九	公羊高……………	一二六
中華基督教女青年會……………	一〇六	五段教學法……………	一一九	公孫龍……………	一二六
中古時代行乞僧之教育……………	一〇七	井上毅……………	一一九	公民教育……………	一二六
中古時代基爾特之教育……………	一〇八	井上金峨……………	一二〇	公民教育(書名)……………	一二七
中華民國大學院組織法……………	一〇九	井上圓了……………	一二〇	公民資格……………	一二八
中華教育文化基金會……………	一一〇	今文學運動……………	一二〇	公民教學法……………	一二九
中古以來西班牙之摩爾學術與文化……………	一一三	元好問……………	一二二	公共圖書館……………	一三〇
中華民國大學院中央研究院組織條例……………	一一四	元代之教育……………	一二二	公眾的快樂說……………	一三一
丹拉普……………	一一五	內省……………	一二二	公共衛生之教育……………	一三一
丹麥之教育……………	一一五	內安德……………	一二二	公共圖書館與兒童……………	一三一
之江大學……………	一一八	內籀法……………	一二三	六行……………	一三一
互助論……………	一一八	內在哲學……………	一二三	六書……………	一三一
五行……………	一一九	內臟感覺……………	一二三	六經……………	一三一
五明……………	一一九	內省心理學……………	一二三	六藝……………	一三一
五倫……………	一一九	內分泌腺與教育……………	一二四	分化……………	一三一
		內格爾色覺試驗……………	一二四	分班……………	一三一
		公式……………	一二五	分類……………	一三一

分析法·····	一三三	及第·····	一四六	孔德·····	一六三
分組制·····	一三四	友哥斯拉維亞之教育·····	一四六	孔融·····	一六四
分科大學·····	一三四	反省·····	一四八	孔鮒·····	一六四
分團組織·····	一三四	反對色·····	一四八	孔子廟·····	一六四
分團教學·····	一三四	反省哲學·····	一四八	孔安國·····	一六四
分析與綜合·····	一三四	反射運動·····	一四八	孔稚珪·····	一六四
分析心理學及發生心理學對於普通心理學之關係·····	一三五	反應時間·····	一四九	孔穎達·····	一六四
化學·····	一三六	反射與本能·····	一四九	孔叢子·····	一六四
化學小史·····	一三八	反應與反應實驗·····	一四九	孔鑾涵·····	一六五
化學工藝·····	一四〇	天才·····	一五〇	孔子家語·····	一六五
化學教學法·····	一四〇	天文學·····	一五一	巴西多·····	一六五
化石之教育的價值·····	一四二	天演論·····	一五五	巴拉特·····	一六六
匹爾斯貝里·····	一四二	天賦說·····	一五五	巴枯寧·····	一六六
升級·····	一四二	天才教育·····	一五五	巴格力·····	一六六
升學·····	一四三	天文地理·····	一五七	巴黎大學·····	一六六
升級考試·····	一四三	天然淘汰·····	一五八	巴士亞大學·····	一六八
厄治衛司·····	一四三	天主教之教育·····	一五八	巴西之教育·····	一六八
厄涅斯提·····	一四四	太谷兒·····	一五八	巴塔維亞制·····	一七〇
厄瓜多爾之教育·····	一四四	太原府儒學·····	一五九	巴塞爾大學·····	一七一
及格·····	一四六	孔子·····	一五九	巴比倫與亞述之教育·····	一七一
		孔伋·····	一六三	幻燈·····	一七二

幻想與教育·····	一七二	戶外觀察·····	一七七	文雅教育·····	二〇〇
幻覺與錯覺·····	一七二	手工·····	一八〇	文藝復興·····	二〇〇
心盲·····	一七三	手淫·····	一八〇	文化與教育·····	二〇三
心情·····	一七三	手球·····	一八一	文法教學法·····	二〇四
心象·····	一七三	手語·····	一八一	文學教學法·····	二〇四
心境·····	一七三	手藝·····	一八一	文化史的階段·····	二〇五
心算·····	一七三	手工教學法·····	一八一	文化主義與教育·····	二〇五
心聲·····	一七三	手工與地理·····	一八五	文化與文化價值·····	二〇六
心靈·····	一七三	手指運算法·····	一八六	文學之比較研究·····	二〇七
心理學·····	一七四	手號教學法·····	一八六	文法修詞法教學法·····	二〇七
心靈論·····	一七四	文法·····	一八六	文科中學與實科中學·····	二〇八
心理主義·····	一七四	文科·····	一八七	文藝復興時代之教育·····	二〇八
心理年齡·····	一七四	文廟·····	一八八	方孝儒·····	二〇八
心理零點·····	一七五	文憑·····	一八八	方言館·····	二〇九
心理廣度·····	一七五	文體·····	一八八	方法論·····	二〇九
心物平行論·····	一七五	文中子·····	一九八	方言學堂·····	二〇九
心物相感論·····	一七五	文化史·····	一九九	方言與教育·····	二〇九
心能心理學·····	一七五	文淵閣·····	一九九	方法的單元·····	二一〇
心理學之趨勢·····	一七五	文化主義·····	一九九	日本人·····	二一〇
心理學實驗室·····	一七六	文正書院·····	一九九	日內瓦大學·····	二一〇
心臟病與運動·····	一七七	文法學校·····	一九九	日本之教育·····	二一〇

日本之著名大學	二二八	牛津大學	二二六
日本教育沿革史	二二〇	王充	二二六
木僵症	二二七	王艮	二二七
木工教學法	二二七	王勃	二二七
止血法	二二八	王符	二二八
比納	二二八	王通	二二八
比論	二二八	王維	二二八
比較心理學	二二八	王肅	二二八
比利時之教育	二二八	王畿	二二八
比例尺繪畫法	二二二	王學	二二八
比利時大學概略	二二二	王夫之	二二八
毛奇齡	二二三	王引之	二二九
水痘	二二三	王世貞	二二九
水師學堂	二二三	王守仁	二二九
水產教育	二二三	王安石	二四二
水產學校	二三四	王念孫	二四三
父兄懇親會	二三四	王國維	二四三
父母與子女	二三五	王應麟	二四五
父母與學校	二三五	王羲之	二四五
父兄參觀人名簿	二三五	王閻運	二四五
牛頓	二三五	王獻之	二四五
五畫			
世界語	二四七	世界主義	二四七
世界觀	二四七	世俗學校	二四七
世界主義	二四七	世界教育會議	二四八
主辭	二四九	主我說	二四九
主知說	二四九	主美說	二五〇
主情說	二五〇	主意說	二五〇
主德說	二五〇	主日學校	二五〇
主我快樂說	二五〇	主觀與客觀	二五一
主體派心理學	二五一	主知主義之教育學說	二五一
主情主義之教育學說	二五一	主意主義之教育學說	二五一

仕學館	二五二
代數學	二五二
代用教員	二五四
代用學校	二五四
代數教學法	二五四
以錫多	二五五
冉求	二五五
冉雍	二五五
冉雍	二五五
冉雍主義	二五五
出版法	二五五
出席停止	二五六
功利說	二五六
加索綯	二五七
加藤弘之	二五八
加利福尼亞大學	二五八
包爾生	二五八
北京大學	二五九
北洋大學	二五九
北京工業大學	二六〇
北京中國大學	二六〇

北京民國大學	二六〇
北京法政大學	二六〇
北京師範大學	二六〇
北京清華大學	二六〇
北京農業大學	二六一
北京醫科大學	二六一
北京鹽務學校	二六一
北京協和醫科大學	二六一
半陶冶	二六二
半意識	二六二
半日學校	二六二
占布利克	二六二
卡珀拉	二六二
卡爾金斯	二六三
卡內基基金	二六三
卡內基研究所	二六四
古文	二六四
古柏萊	二六四
古算書	二六五
古典主義	二六五
古物保存	二六六

古物調查	二六七
古逸叢書	二六八
古書讀校法	二六八
古代希臘教育	二七二
可型性	二七三
可蘭經	二七三
可倫比亞之教育	二七四
史記	二七五
史籀	二七五
右學	二七五
司法院	二七五
司馬光	二七五
司馬遷	二七六
四書	二七六
四部	二七七
四學	二七七
四藝	二七七
四庫全書	二七七
四角號碼檢字法	二七七
外籀法	二七七
外山正一	二七七

外延與內包	二七七	布麟馬女子大學	二八七	本質	二九七
失用症	二七九	平均差	二八七	本特力	二九七
失音症	二七九	平均數	二八八	本務論	二九七
失容症	二七九	平民教育	二八八	本體論	二九七
失眠症	二七九	平行界尺	二九〇	本體論主義	二九八
失語症	二八〇	平衡感覺	二九〇	本泥狄克特教派與教育	二九八
失寫症	二八一	平民千字課	二九〇	札內	二九九
尼采	二八二	平民教育促進會	二九〇	扎科托	二九九
尼邁爾	二八二	幼學	二九〇	正義	三〇〇
左思	二八三	幼稚園	二九〇	正教員	三〇〇
左傳	二八三	幼兒分類	二九四	正教授	三〇〇
左學	二八三	幼稚教育	二九四	正式教育	三〇〇
左邱明	二八三	弗黎斯	二九四	正學書院	三〇〇
市教育局	二八三	弗勒克	二九四	正身術與學童	三〇〇
市民千字課	二八三	弗洛伊德	二九四	母校	三〇一
布朗	二八四	必然性	二九四	母道之教學	三〇一
布朗大學	二八四	打字	二九四	民歌	三〇二
布提烏斯	二八四	未來派	二九五	民族學	三〇三
布拉格大學	二八四	末梢神經	二九五	民本主義	三〇三
布爾塞維主義	二八五	本能	二九六	民生主義	三〇四
布加利亞之教育	二八六	本務	二九七	民族主義	三〇四

民衆教育	三〇四
民衆跳舞	三〇四
民權主義	三〇四
民本主義與教育	三〇四
民本主義與教育 (書名)	三〇四
民國時代之教育	三〇五
民衆的軍事訓練	三〇九
永字八法	三一
永嘉學派	三一
永樂大典	三一
玄學	三一
玄祕主義	三一
瓦拉斯	三一
瓦格勒	三一
瓦特孫	三一
甘泉學派	三一
生物	三一
生員	三一
生物學	三一
生活律	三一
生態學	三一

生存競爭	三一四
生命哲學	三一五
生物化學	三一五
生理年齡	三一五
生理淘汰	三一五
生機主義	三一五
生物之分佈	三一六
生物之生殖	三一六
生物之起源	三一六
生物之演化	三一六
生物之適應	三一六
生物之應用	三一六
生物之變異	三一六
生物測定法	三一六
生物測定學	三一六
生物發生律	三一七
生活與教育	三一七
生理心理學	三一七
生物學教學法	三一八
生物學的教育學	三一八
生理衛生教學法	三二一

用器畫	三三四
田駢	三三四
田徑賽運動	三三四
甲種實業學校	三三八
中不害	三三八
白癡	三三八
白沙學派	三三八
白鹿洞書院	三三九
白話文與教育	三四〇
皮膚感覺	三四〇
皮膚寄生蟲病	三四〇
皮科德拉彌蘭多拉	三四一
目的派心理學	三四一
目錄學之訓練	三四一
目的的行爲主義	三四一
矛盾律	三四一
石介	三四二
石版	三四二
石筆	三四二
石田梅巖	三四二
石鼓書院	三四三

示例法	三四三
立法院	三四三

六畫

乒乓球	三四五
交叉教育	三四六
交互作用	三四六
交通大學	三四六
交換教授	三四六
交感神經系	三四七
仲長統	三四七
任用教員章程	三四七
伊索寓言	三四八
伊壁鳩魯	三四八
伊藤仁齋	三四八
伊藤珪介	三四八
伊里諾大學	三四九
伊拉斯莫斯	三四九
伊壁鳩魯學派	三五〇
伏勝	三五〇
休業	三五〇

休職	三五〇
休謨	三五一
休業日	三五一
休息之研究	三五一
先天論	三五二
先天的與後天的	三五三
光覺	三五三
光華大學	三五三
全稱命題	三五四
全國運動會	三五四
全國教育會聯合會	三五五
全國職業學校聯合會	三五六
全國大學及專門學校一覽	三五七
共感覺	三六〇
共運動	三六〇
共同教育	三六〇
共產主義	三六〇
再現	三六〇
再生表象	三六一
列子	三六一
列日大學	三六一

劣等生	三六一
匈牙利之教育	三六二
印象	三六四
印度人	三六五
印度教	三六五
印格力茲	三六六
印象主義	三六六
印度古代教育	三六六
印度現代教育	三六七
印刷字體與目力	三七〇
各科教學法	三七〇
各省教育會聯合會	三七一
各級學校政治訓育委員會條例	三七一
合律性	三七一
合理論	三七一
合宜主義	三七一
合理的教育	三七一
合級教學法	三七二
吉刺德	三七二
吉田松陰	三七三
同化	三七三

同年	三二三	因果律	三八〇	多級學校	三九二
同情	三二三	地圖	三八〇	多密尼克派	三九三
同一律	三二三	地方志	三八一	夸美紐斯	三九四
同文館	三二三	地球儀	三八二	好奇心	三九七
同考官	三三四	地理學	三八二	好勝心	三九七
同變法	三三四	地質學	三八三	妄想	三九八
同一哲學	三三四	地方分權	三八四	字典	三九八
同起感覺	三三四	地理教室	三八四	字彙	三九八
同濟大學	三三四	地圖作法	三八五	字母法	三九八
同類意識	三七五	地理教學法	三八五	字體沿革	三九八
同僚的統合法	三七五	地理學之教學	三八七	存疑論	三九九
名家	三七五	地方學事通則	三八八	存養法	三九九
名詞	三七五	地方調查與教育	三八八	存古學堂	四〇〇
名學	三七五	地方學事通則施行細則	三八八	宇宙論	四〇〇
名譽考試	三七五	地方興學人員考成條例	三九一	安瑟倫	四〇一
回民	三七五	多元論	三九一	安定學派	四〇一
回教	三七五	多血質	三九一	安積良齋	四〇一
回憶	三七六	多省德	三九一	安積澹泊	四〇一
回教教育	三七六	多神教	三九二	安南之教育	四〇一
回教近代教育運動	三七八	多問症	三九二	安慶府儒學	四〇二
因明	三七九	多級教育	三九二	寺院與教育	四〇二