

FANGB HMUB HXAF YEL YANGT



苗疆余音

原创歌曲集



贵州省台江县苗学研究会

苗疆余音

原创歌曲集

江苏工业学院图书馆
藏书章

贵州省台江县苗学研究会

2009年7月

序

“裁取彩霞制苗装，白雪铸银饰衣裳；感悟天乐酿新谱，余音长萦耀疆邦”。苗疆腹地的台江是优秀苗族文化的蕴藏地和发源地，深远地影响着整个苗疆直至全国乃至世界而令人叹为观止。暂且莫说正月芦笙会，二月敬桥节，三月姊妹节，四月爬坡节，五月龙船节，六月吃新节、七月浩馨、八月斗牛节、九月糍粑堵蛇洞、十月苗年、十三年一届的黑鼓社节，和平时众多不胜枚举的传统节日，以及这些炫丽的民族节庆和节庆中丰富多彩的服饰、礼俗以及内容，单就节庆中必不可少的笙鼓歌舞不仅充盈于耳、撩人心扉，更为增添节日气氛、活跃节庆，成为极具号召力和无穷魅力的主导。哪里有笙鼓，哪里就有节庆，哪里有歌舞，哪里便是聚会所在，无怪乎人称台江县是：“歌舞的海洋”、“苗绣银饰的故乡”。当真，这里“歌有千百万，首首不相同”。是天乐苗族民歌取之不尽的策源地。

“‘九黎’‘三苗’同族种，‘九股’方旒聚精华”。如今的台江，仍然是“十里语音难善辨，五人交谈需翻译”。正因莫辨的多种苗族语音，形成了多种语调和韵律，从而产生了迥然不同的曲调音乐。南宫白邦颤音歌

唱、反排悠雅的夜歌、情歌，方召的曲艺嘎百福和歌咏、台拱缠绵情歌、嘹亮的飞歌，革一的大歌、后哨的飞歌、施洞的花腔飞歌、嘎百福酒歌，嘎东型高腔情歌、排羊温润尔雅的游方歌等，以及各类不同芦笙曲、鼓曲、祭祀敬神的吟念、丧调等等不胜枚举。当然还有汉族的山歌、酒歌、伴嫁歌、花灯调和孝歌等，更是丰富了这个苗族人口占 98%疆域的地方音乐领域。尤其让人惊讶的是：台江这块被誉为“天下苗族第一县”的大山深处的反排和方召，竟然独有原生态的苗族多声部情歌在这里生生不息熠熠生辉，令人刮目相看、倍加珍惜和深感自豪。

“故园春不老，苗歌亦永恒、余音承悠雅，千古总长鸣”，是得益于“九股苗”称谓的不同居住地，酝酿成悦耳多变、曲式完整、调式不同，旋律各异的苗歌风格。真可谓：“天有九重宵，高深莫测；地有九股苗，音律难辨；苗疆腹地美，精华汇粹；民众聪睿多，枕歌而眠”。

俗语道：“一方水土养一方人。”正是这：“鸡鸣闻歌起，三更歌尤酣”的歌舞海洋的熏陶，造就了台江一代又一代苗族民间歌手、歌王和流芳百世、千古绝唱的苗语苗歌；正是这：“喜怒哀乐以歌表，劳作歇息和曲生”的众口文艺相伴的土地，吸引和感染了一批又一批新时代的音乐爱好者和音乐人，为传承和发展苗疆音乐进行了有益的尝试和探索而不懈努力。走进台江，也就进入了苗歌苗调的艺术殿堂；走进台江，就会深受飞歌、情歌、嘎百福的影响。古语道：“君子和而不同”，音乐

人和音乐爱好者总是在这“舍此何求”的唯一天地里耕耘，不是复制，而是创作出大量带有台江“乡土气息”的新一代苗歌，为世人传唱和赞美。

“常使余音旋天际，唯有苗歌动心魄”。《苗疆余音》的问世，正应“科学发展观”、“以人为本”的时代精神，收录了民间原生态民歌和以苗族音乐为元素而创作的新形苗族歌曲，旨在弘扬苗族文化，传承和发展苗族民歌，让苗族民歌弘扬主旋律、与时俱进、构建和谐社会而添砖加瓦。《苗疆余音》，收录有唱响近六十年的苗语苗歌和千百年传承的苗语苗歌以及采用台江苗族民间原生态歌曲、音乐素材创作的汉语苗歌。当然，其中不乏弘扬中华民族精神、道德情操、时代责任等内容的创作歌曲。

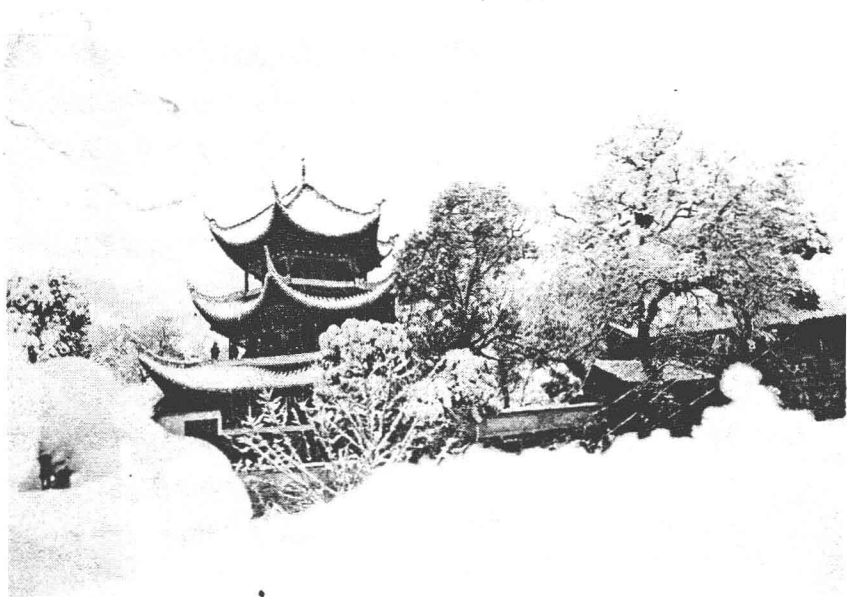
有些歌曲，党和国家第一代领导人在怀仁堂听过，文艺殿堂上唱过，在中南海为中央领导表演过，在法国国际民族艺术节上荣获金杯奖第一名，更在民间广为传唱，成为“新的传统民歌”，这是老一辈苗族艺术家们的经典杰作；也有近年在中国南北民族歌手大奖赛中荣获“歌王最高奖”，在中央台民歌赛中获得金奖，在重大节庆中唱红，人们耳熟能详，外事活动中“以歌言志”代表台江的好作品；还有已经失传和濒临失传，经过搜集、记录、整理重现原貌的民间歌曲、曲艺，可谓是“新声承先志、余音传世长”。它们音律调式，字里行间，融汇着“苗疆汇九股，余音承一脉；原创同优雅，歌曲树风格。常吟民族调，自强永不歇。”的情操和魅力，为推动社会发展和进步，起到不可替代的作用。

“高山流水韵，笙鼓歌舞齐；苗疆颂盛世，余音倍增力。”几代人的追求，几代人的努力，将散失各地的新老音乐作品汇聚于本书，承蒙县内外众多作者和音乐人的无偿奉献与鼎力相助，为苗学研究提供了珍贵的文字和音乐资料；汇编成册，欣逢祖国六十华诞这举国喜庆的日子。当有“好雨知时节”的自然韵律和真情的涌动。国色天乐四海惊，知春暗香百年生；若遇伯牙十指奏，且听流水万人欣。欣慰之余颂歌扬起：“飞歌一曲到北京，真切民心谢党恩；不是一人能领导，哪有万众小康奔。苗疆乘风青云上，余音绕梁民族兴。”

谨借《苗疆余音》汇同全国各族人民衷心祝福、歌颂祖国繁荣昌盛、永远年轻。

贵州省台江县苗学研究会

2009年7月17日



目 录

共产党像太阳.....	1
幸福来自共产党.....	5
花开满树枝.....	7
春风百花开.....	10
反腐倡廉进行曲.....	13
我们是祖国的税务员.....	15
常青树.....	17
我们支撑着蓝天.....	19
翁密河之恋.....	21
苗岭飘玉带.....	23
忘情翁密河.....	26
你我手牵手.....	28
快乐出发.....	33
苗寨幸福来.....	35
我是快乐的独生女.....	37
姊妹花开.....	39
相约姊妹节.....	41
美丽的黔东南.....	44
苗疆腹地.....	47
欢迎您到台江来.....	50
仰阿莎.....	54
我爱芦笙 我爱铜鼓.....	58
美丽神奇多彩的台江.....	62
苗歌苗调满山飞.....	66

苗寨美 侗寨秀	68
台江好风光	70
家乡的山 家乡的水	72
故乡的路 故乡的河	74
苗山深处我的家	77
我爱故乡耕耘者	79
山间小调	81
苗乡情	83
像山鹰一样搏击	85
歌唱老年大学	87
高高的枫香树	89
泉水	91
春雨	93
张秀眉之歌	95
秋风谣	97
回音	113
父母亲	115
春风阳光到侗乡	118
春之歌	122
春天来了	125
夜歌	127
假如你是花一朵	129
阿哥阿妹来相会	133
喜相逢	136
游方歌	138
你是一朵花	140
如今山乡喜事多	144
节能减排农家笑	145
月的故乡	148
乡之恋	149
黄土变成金	151
妹莫嫌	151
闹新春	152

鞋夫与美女(一)	153
鞋夫与美女(二)	153
台江伴嫁歌·轿子红	154
十字句	155
初到歌场	155
唱古人	157
开场白·自谦	158
一去二三里	160
笑脸	161
小雨滴	163
春风和我	164
想念毛主席	166
盼红军,庆翻身	170
歌唱民族区域自治	177
黎玲雀啊黎玲雀	182
我们是苗族	188
高高苗岭一棵松	190
誓尽余生重撞我苗钟	191
春之歌	193
假若你是一朵花	196
吹木叶就趁叶子青	201
小小红叶架	208
情迷南刀九眼塘	212
娄相榜相尤	215
税收使家乡更美丽	217
清水江船歌	222
鼓笙恋	233
音乐资讯纪要	240

共产党像太阳

1=G $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

唐春芳 词曲

侯玉成 整理

(5 3 5· 1̇ 5 3 | 1 - 3 - | 1̇ 6̇ 5̇ - -) |

女

5· 3 5 - - | 5̇ 1̇ 5 3 1 - | 3 4 5 -

毛 主 席 就 局 罗 啊

男

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 1̇ 6̇ 1 1̇ 3 1̇ 6̇ |

共 产 党 留 拉

5 - - 1̇ | 5· 3 5 - - | 5̇ 1̇ 5 3 1 -

方 朋 阿 局 丢

6̇ 1̇ 1 - - | 1̇ 6̇ 1 1̇ 3 1̇ 6̇ | 6̇ 5̇ 5 - -

他 哎 边 再 朋 照 访 局 哎

3 3 2 1 | 5̇ - - - | 5̇ 3 5̇ 5̇ | 5̇ 1̇ 5̇ 3

啊 哎 娘 心 嘞 送 最

6̇ 3̇ 1̇ 5̇ 6̇ | 5̇ - - - | 0 0 | 0 0

啊 依 哟 哎

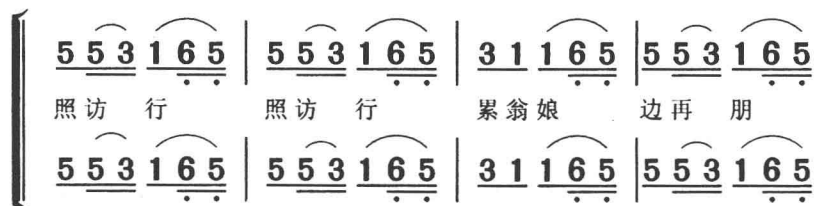
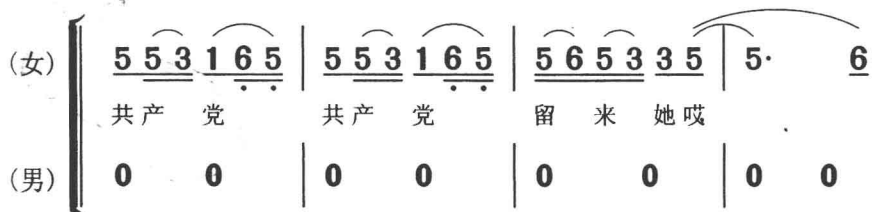
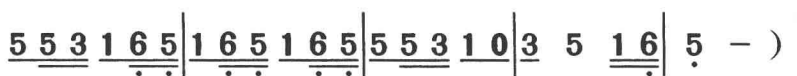
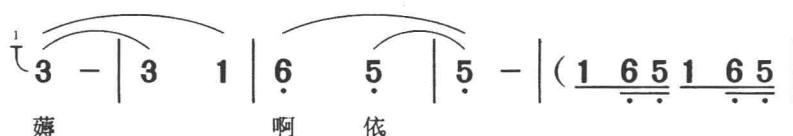
1 6̇ 5̇ | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 5̇ 3̇ 5̇ 5̇

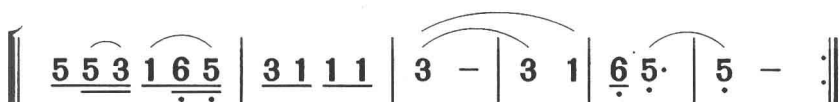
罗

董 嘎 嘞

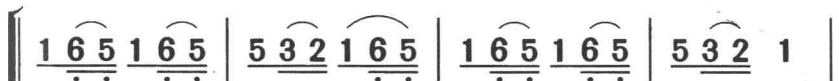
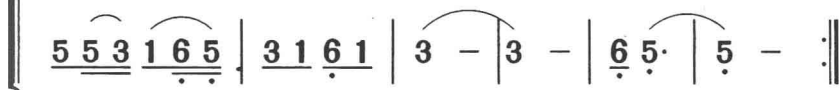
0 0 | 5̇ 3̇ 5̇ 5̇ | 5̇ 1̇ 5̇ 3̇ | 1 6̇ 5̇ | 5̇ 3̇ 5̇ 5̇

想 卡 嘞 送 最 啰

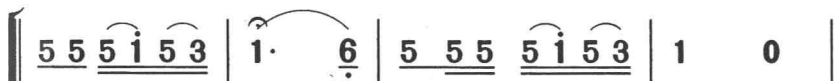
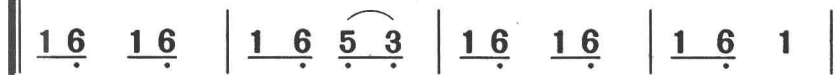




边再 朋 散嘎西呀 啊 哎依



再朋 弄阿 自治州 弄管 弄旁 嘎丢 占



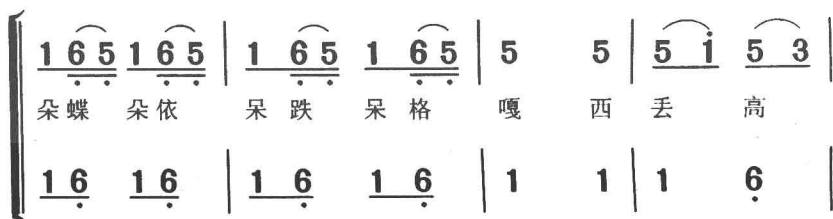
冬冬汉 拢 喂 冬冬喇 汉 拢 喂



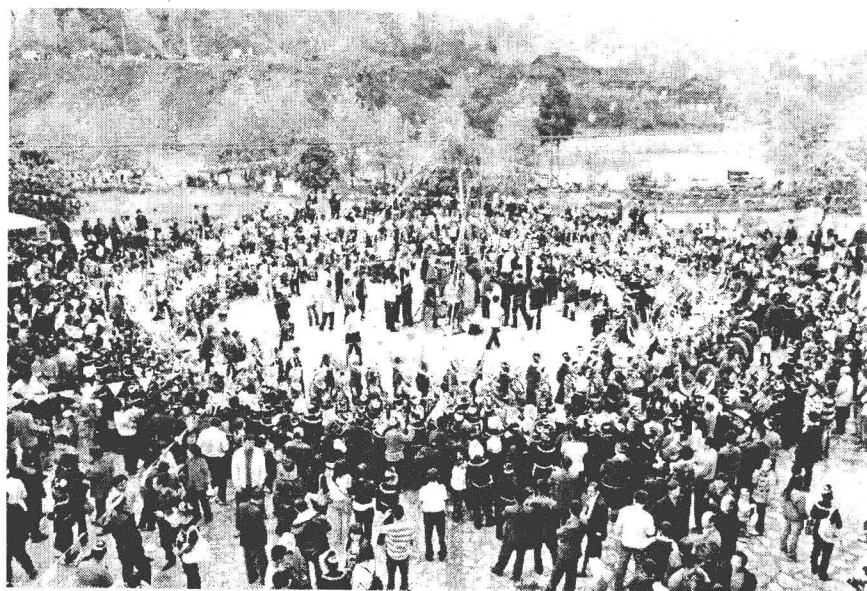
朵蝶 朵依 呆跌 呆格 嘎西丢 高 噢



第 3 页



注：本曲汉字为苗语语音



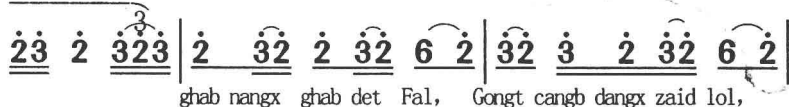
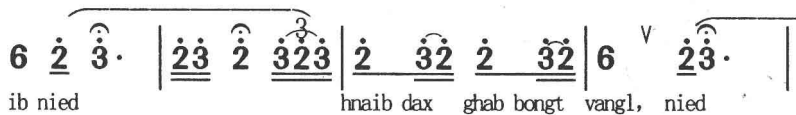
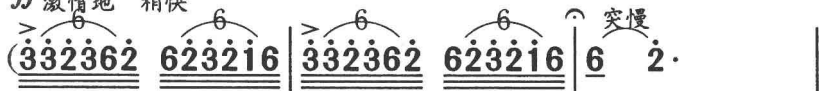
Gongt Cangt Dangx Zaid Laol

$$1 = C \frac{2}{4} \frac{3}{4}$$

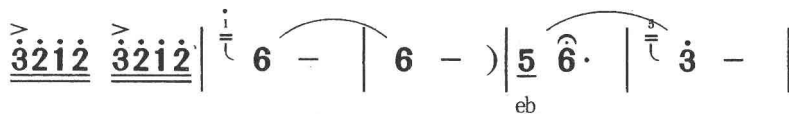
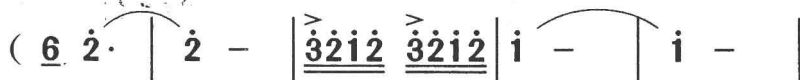
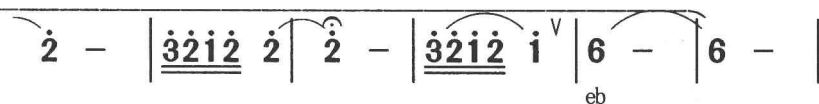
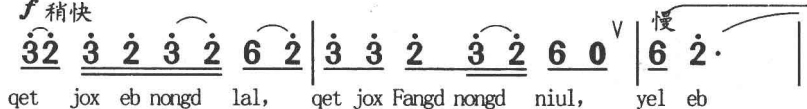
Gongt Cangt Dangx Zaid Laol

阿旺词曲

ff 激情地 稍快



f 稍快



$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ |
 seit jox fangb zld yal, fangb vut jangx fangb diel

稍快
 $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ |
 ob pit Lix ghangb Vangl, Lel jent muf dax cob dlinl

$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ |
 ghad zangt Lix hvangb bit zangt nox eb Lad yel,

$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ |
 det nax deix hlieb hsongd ngangl, ngangb nax deix hlieb dad mal,

ff 突慢
 $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}^V$ | $\dot{6}$ $\dot{2} \cdot$ | $\dot{2}$ - | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}}}$ $\dot{2}$ |
 vut jangx ghab xid mongl (yel ed)

pp
 $\dot{2}$ - | $\underline{\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{1}\dot{2}}}$ $\dot{1}^V$ | $\dot{6}$ - | $\dot{6}$ - | $\dot{6}$ - ||

歌词大意:

太阳照寨边,
 共产党来啦!
 共产党来到,
 草木抬起头,
 百花齐开放,
 苗家喜洋洋。
 齐心合力搞生产,

高山开梯田,
 亩亩秧田水汪汪,
 春风翻绿浪。
 精耕细作多加肥,
 谷穗更比马尾长,
 苗家有吃又有穿,
 幸福来自共产党。

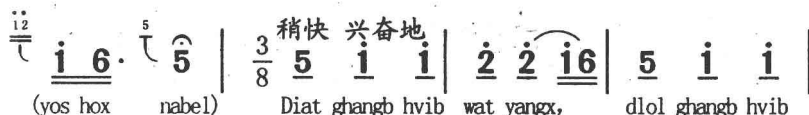
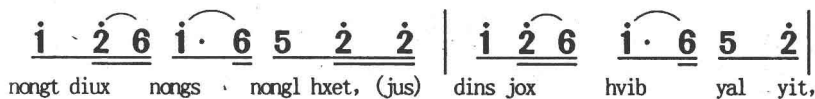
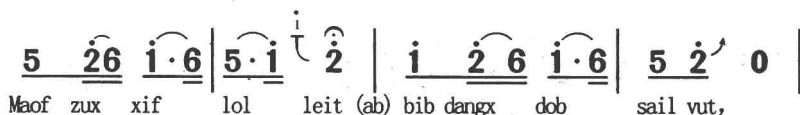
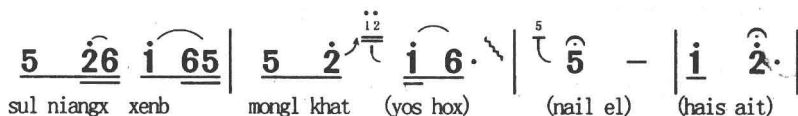
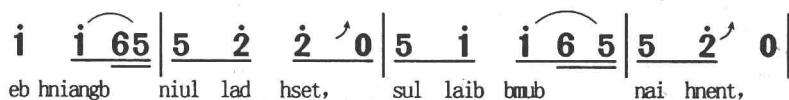
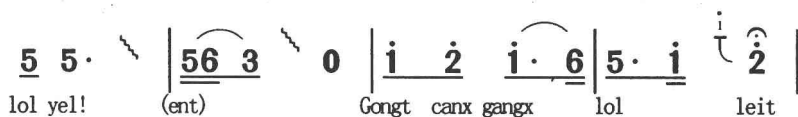
花 开 满 树 枝

BANGX PUD GHAB JIL BET

1=A $\frac{2}{4}$

高亢 歌颂 雄壮 自由地 中速

唐春芳 词曲



$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}6}$ | 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}6}$ | 5 5 0 |
 wat yangx, nal ghang hvib wat yangx, Dial nongl

5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\frac{2}{8}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}6}$ | $\frac{3}{8}$ 5 5 0 | 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ |
 nangl pangb ub nex, nil mongl nangl pangb ub

$\frac{2}{8}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}6}$ | $\frac{3}{8}$ 5 5 0 | 5 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\frac{2}{8}$ $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}6}$ |
 nix, nal mongl nangl pangb ub linx,

$\frac{2}{4}$ 5 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | $\frac{3}{4}$ 5 5 $\underline{\dot{1}6}$ 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ |
 lol xongt (yes) minf zuf qub yul zit zit

$\frac{2}{4}$ $\underline{\dot{1}2}$ $\underline{65}$ $\dot{2}$ | 5 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 6 $\dot{1}$ | 5 5 $\underline{\dot{1}6}$ 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ |
 jiongxt yangx, (net) lol hent yes minf zuf qub yul zit zit

$\dot{1}2$ $\underline{\dot{1}6}$ 5 0 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}6}$ | $\underline{5\dot{1}}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}65}$ |
 vut niox, (nail eb) mangx hhang yes dol vangt! maix gheb

$\dot{2}$ 5 $\dot{2}'0$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}65}$ | $\dot{2}$ 5 $\dot{2}'0$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}65}$ |
 sod mongl ait, maix hmub sod mongl hent; maix daib

$\dot{2}$ 5 $\dot{2}'\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}65}$ | $\dot{2}$ 5 $\dot{2}'$ | $\dot{1}2$ $\underline{\dot{1}6}$ 5 |
 sod mongl khab, (jus) maix dinb sod mongl sangt (yos hox nailel)
 (恢复原速)

$\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}2\dot{1}6}$ | 5 - | $\dot{3}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}\dot{1}6}$ |
 (hais ait) jox eb (eb) ait nongd lal, (al) jox fang(eb)ait nongd