

北侗族歌

(五)

秦廷锡 编著



黔东南诗词楹联学会
黔东南诗词编辑部

主编

黔东南诗词丛书

北侗民歌

(五)

秦廷锡 编著

黔东南诗词楹联学会 编
黔东南诗词编辑部

二〇〇八·九天柱

黔东南诗词丛书

书 名	北侗民歌 (五)
编 著 者	秦廷锡
主 编	杨再将
责 任 编辑	罗国刚
校 对	秦金文
开 本	787×1092 1/32
印 次	贵州省天柱县包装印刷厂 2008年8月第一次印刷
印 数	500 册
刊 号	黔新出〔2008〕期刊连续性内资准 字第 338 号

民歌，在地域特色中成长

罗国刚

今年4月，当我在百忙中又收到黔东南州诗词楹联学会员、天柱县退休干部秦廷锡先生寄来的《北侗民歌》(第五集)书稿，并抽闲纳空认真阅读完这部书稿后，我的心不由得又一次被感动了。短短两年时间，秦先生以他对侗民族，尤其对天柱这块养育他的故土，竟怀有那么纯朴厚重的感情，并把这种感情化着一种动力，以歌的形式、以诗的语言，把他对天柱辖内所有的风情风貌、地域风光详尽的歌吟起来，汇成了五部常人所不能企及的著作。这种精神和情愫着实是让过去的、现在的、乃是后来的人们十分敬服的。

置县以来，天柱这块人杰地灵的地方，培育了多少文化名人，他们无不在为天柱的发展做着自己力所能及的事情，以弘扬天柱这种独特的民族文化、地域文化。而生长在天柱、工作生活在天柱的人，也常常以自己能生长、工作生活在天柱而倍感自豪。这是一种朴素的思想。正是怀着这种朴素的思想，秦先生却以他独到的眼光、深邃的思

维，把天柱这块神秘的土地，以歌的形式诵咏出来，向外界推介了天柱独具特色的地域文化，人文景观，委实是应受人称道的。它耗费了秦先生的一腔心血。

在天柱置县的几百年间，所发生的历史变故，有的风起云涌，有的路转峰回，有的是一江春水，有的却诡谲莫测。除了远古的历史的神化传说，单就近代的、现代的史实都有一批批叱咤风云的人物、惊心动魄的故事在期待人们的讴歌和传颂。基于这一点，秦先生把笔触深入到历史深处，向人们发掘了一些鲜为人知的史实和故事，并把天柱辖内的所有景物景观纳入视野之内，融入读者心中，让人们对悠远的历史和熟悉的现实，产生一种重新的、全面的、清醒的认识，从而，使这部《北侗民歌》（第五集）在人们心中产生一种厚重感和鲜活感，其史学价值由此会更加凸显起来。现在，作为被省政府命名为“文化县”的天柱正着力打造诗县，而《北侗民歌》（第五集）的付梓无疑将起到积极的推动作用。

民歌；在地域特色中成长。把地域编成民歌传唱是这部书的最大特点，这部书中编著者把天柱辖内十六个乡镇的地域风光、集镇风物、风土人情、历史沿革作为歌吟对象，赋予了这些山水草木的生命的内涵，特别是对那些鲜为人知的历史典故、民间传说，通过歌者灵动的歌吟，能更深刻、更全面地展示在世人面前，让这些生命存在在世

间传唱，这在天柱、黔东南，乃至在全省恐怕都是绝无仅有的。这就是秦先生之所以让人敬佩和折服之处，也是这部《北侗民歌》之所以让人喜爱之处。我相信读者朋友一定能够真切地感受到这一点，并由此而对秦先生产生一种敬佩和赞颂之情。

据秦先生说，此集付梓后，他将真真实实地“准备退休”了，再搞下去“实在太累”了。我非常赞赏他的这种想法，并从心底祝福他。我知道，在中国虽然有“莫道桑榆晚，红霞尚满天”，也有“老骥伏枥，志在千里”的气概，更有“老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍”的豪迈，但，毕竟“民歌”这东西是浩若烟海的，是永远发掘不完的。该退休就退休吧，在这里，我恭祝秦先生身体健康、晚年幸福，并在平时的咏诵中，怡情陶性，颐养天年。

2008年5月5日于凯里

作者系《黔东南诗词》常务副主编

前 言

感由心生，憾从心结。当《北侗民歌》在天柱县委、县人民政府的关心支持下，在各部门的大力支持下，在各位能人志士的鼎力相助中，（一、二、三集）分别于2006年8月和12月付梓与广大歌师、歌首、吟友见面，面世以后，得到了社会各界和人民大众的关注。州内外各界索要此书不断增多。天柱县诗词学会就《北侗民歌》一书专门开了讨论会，黔东南州诗词楹联学会驻会副会长、《黔东南诗词》主编杨再将，州诗词楹联学会副会长杨长福，作家、诗人《黔东南诗词》常务副主编罗国刚，音乐家、中国社会艺术水平考级官龙廷才等专家学者应邀参加了会议，远在北京的北京大学教授、语言文学家、翻译家陆嘉玉先生以及在凯里的文艺家邱宗功先生等还专门撰写评论文章作为书面发言材料送给会议，肯定了《北侗民歌》的特色和具有的民族价值、社会价值和史学价值。天柱县人大常委会原主任、现调研员王先游、天柱县政协原主席、现天柱县诗词学会名誉会长杨友年、县人民政府原副县长、县诗词学会顾问袁显荣等应邀指导会议。应邀参加会议的还有文体广电局局长龙景舜、副局长蒋建民，县民宗局局长杨丽君，县老年大学校长潘增文、副校长龙志远，县文化馆馆长杨军等。县人民政府副县长龙剑到会与参加

会议的人员合影。会议由天柱县诗词学会会长陶光弘主持，县文联原副主席、天柱县诗词学会名誉会长、苗族作家田尚培代表县文联、县诗词学会向与会人员致词。

在领导及专家学者、歌师、吟友的鼓励下，《北侗民歌》编著者，继将天柱县十六个乡镇中的六个乡镇的 110 个景点，按景作歌，以事编歌编成 1967 首民歌（又名地域诗），编成《北侗民歌》第四集付梓后，由于身体、资金等方面的原因，萌生搁笔之意。但是，天柱县境内的浓郁的侗民族文化、民风民情，一个个流传久远的民间传说在编著者心中挥之不去，抹之不去。那一份难以割舍的民族之情，成了编著者的一个心结。为免去心中遗憾，促成再次提笔把邦洞镇、坪地镇、瓮洞镇、渡马乡、远口镇、地湖乡、高酿镇、石洞镇、白市镇、江东乡等乡镇的“名山古寺”、“秀水平湖”、“奇岩幽洞”、“民间歌场”等等。至今尚存的，被毁殆尽的，已经恢复的，当今发现的 119 个景点，均以民歌形式，按物据景编成 2287 首民歌。从而历史地、真实地、具体地、现实地以侗民族语言原意地用汉语表达出来。编成《北侗民歌》第五集，同时，还将《悠悠岁月南坡哨》和《得天独厚伞溪村》的村风村貌 185 首编入本集，供广大读者、民间歌师、歌首、吟友们共同探索。由于各地名胜、风情、传说、资料收集不全，遗漏难免，加之编著者造诣不深，词不达义的地方颇多，敬请赐教！

编著者 秦廷锡 秦金文

目 录

- 前言 秦廷锡 秦金文 1
民歌，在地域特色中成长 罗国刚 1

黔东第一关——瓮洞镇

歌引	2
黔东第一关	3
瓮洞溯源	10
大段溯源	13
岑板话古	14
岑林话古	16
吴绍周故居	19
龙阁坳古迹	24
白林山	25
客寨仙人洞	30
分水岩	33
古牛岩	34
瓦窑江	37

柳溪河	38
瓮洞古渡	38
炉山冲水库	41
瓮瓦游氏举人匾	42
大段“永世流芳碑”	43
大段“咸哥荡平碑”	44
黄柏坳“抽签碑”	44
瓮洞大桥	45
大段大桥	45

将军故里、矿产之乡——邦洞镇

开头吟	47
邦洞“四月八”歌场	48
坑头溯源	50
摆头溯源	52
中和寺	53
关帝庙	56
姜应芳故居遗址	58
王公馆遗址	59
邦洞彩石牌坊	61
摆头龙洞	63

金山溶洞	65
动物化石与动物化蛋	67
黄秋江引水工程	69
仙人骑白鹤水库	70
平福渡槽	71
水口渡槽	72
将军桥	73
赖洞桥	75
邦洞桥	75
天柱县行政公署“指令碑”	76
“恭颂碑”	77
邦洞小学“亘古于兹碑”	78

贵州省最大水利灌溉工程之镇——坪地镇

坪地镇风域	80
坪地大桥	81
银寨桥	83
暗沟桥	83
高雾桥	83
山阳殿	85
猫猫岩	93

石更溶洞群	94
响水山泉	96
鱼塘水库	98
坪地六月六	99
山阳殿歌场	101

侗家油茶、优质大米之乡——高酿镇

引唱	105
黄哨山	106
硝洞风雨桥	113
章寨三拱桥	115
界牌桥	117
甘洞高岑凸凉亭	117
望楼山姊妹岩	118
八仙洞	121
甘洞	123
老海月牙铛	124
抗日阵亡将士纪念碑	126
高酿小学孔子会碑记	128
永远碑记	128
县志八景——春花	129

北洞斗牛之乡——石洞镇

引述	131
九龙山	132
莲花山	134
九十九岭坡	137
六十丈洞	138
莲花山水电站	140
冷水、石洞斗牛场	141
摆洞大桥	143
侗寨石洞	144
白莲教起义遗址	145
潘开弟大刀	146
尾声	147

水果之乡——渡马乡

开言篇	149
败阵坡古战场	150
龙王阁	152
杨柳“龙王阁”碑	155
莲花坪歌场	157

风岩坡歌场	162
郎路水库	164
渡马江东龙塘“禁碑”	166
新坪重修兴隆拱桥碑	167

江城险渡——远口镇

话前头	170
远口话古	171
罗汉坡	175
吴氏总祠	177
鸬鹚古渡	182
吴氏总祠重修碑记	187
老黄田县东天会界碑	187
远口大桥	188
远口中街桥	191

蜜饯之乡——地湖乡

开头语	193
地湖风雨桥	194
岩鼓桥	196
岩鼓河	198

蜜饯之乡义情长 198

民族家祠群——白市镇

白市总览	201
老街话古	202
辞兵洲（玩名：寺坪洲）	204
汶溪所与军三排	206
宋仁溥衣冠冢	207
兴隆古渡	209
白市古渡	210
杨氏先祠	213
舒氏先祠	215
宋氏先祠	216
吴氏先祠	216
乐氏先祠	217
仙人洞	220
白岩公	224
和尚坡	228
汶溪河	230
白土水库	230
红山水库	231

阳山风雨桥	232
北岭钱塘昌善桥	233
北岭扬梢坳凉亭	235
横岩滩桥	236
鳅塘湾桥	236
上边溪桥	237

湖贵相邻——江东乡

总述	239
江东岩	240
江东石拱桥	241
板凳龙	243
尾声	246
悠悠岁月南坡哨	250
得天独厚伞溪村	261
北侗注溪原生态民歌	272

黔东第一关 ——瓮洞镇

瓮洞镇位于黔东南的东部，也在天柱县城的东部，它与湖南省会同县接壤。古时省府在现在瓮洞镇的关上村设卡收税，故名“黔东第一关”。瓮洞地处清水江畔，地理位置好，环境优美，有诸多的“名山古寺”、“奇岩幽洞”、“桥梁古渡”，如：“黔东第一关”、“客寨仙人洞”、“吴绍周故居”等等，计20余景，是天柱县最多最美的景致之一。为了让人们了解瓮洞，编者以景作歌，以事颂歌，以供民歌爱好者共勉。

编著者