

中国民间文学集成

河南开封县卷



HENAN KAIFENGXIANJUAN
ZHONGGUO MINJIANWENXUE
JICHENG

HENANSHENG KAIFENGXIAN MINJIANWENXUE BIANWEIHUI BIAN

继承和发扬优秀的文
化遗产为两个文明建设
服务。

張中周

九〇七三

中共开封县委书记张中周题词

弘揚民族文化

振奮民族精神

段傳道題

一九九〇年六月十一日

中共开封县委副书记、县长段传道题词

中共开封县委常委、常务副县长张传俊题词

民间文学是民族

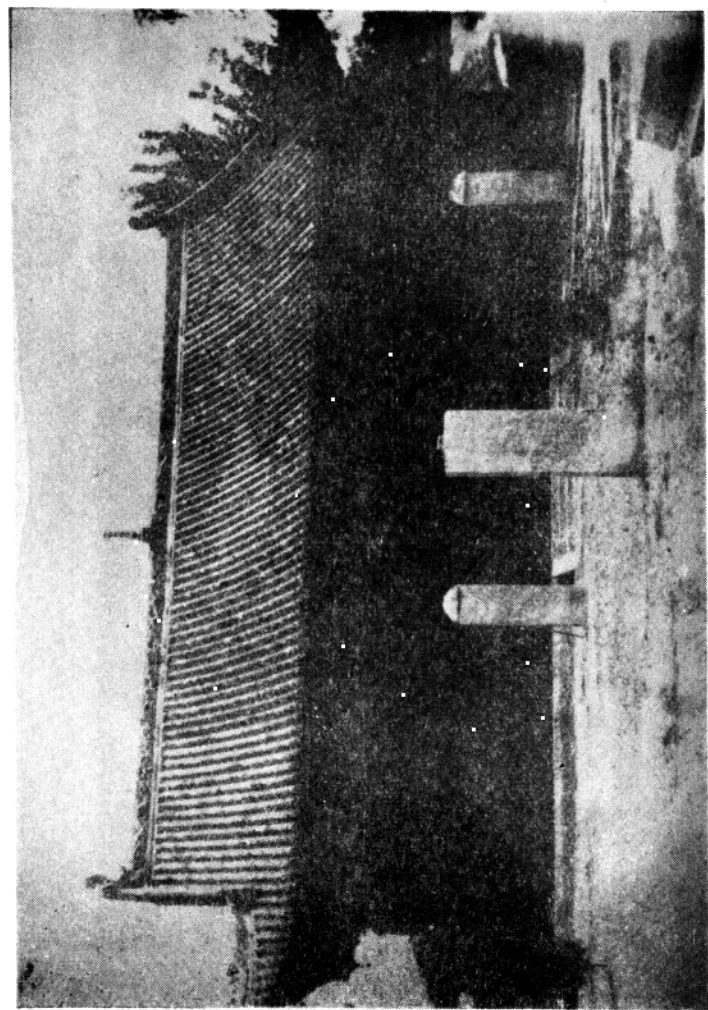
文化宝库中的珍品！

张传俊

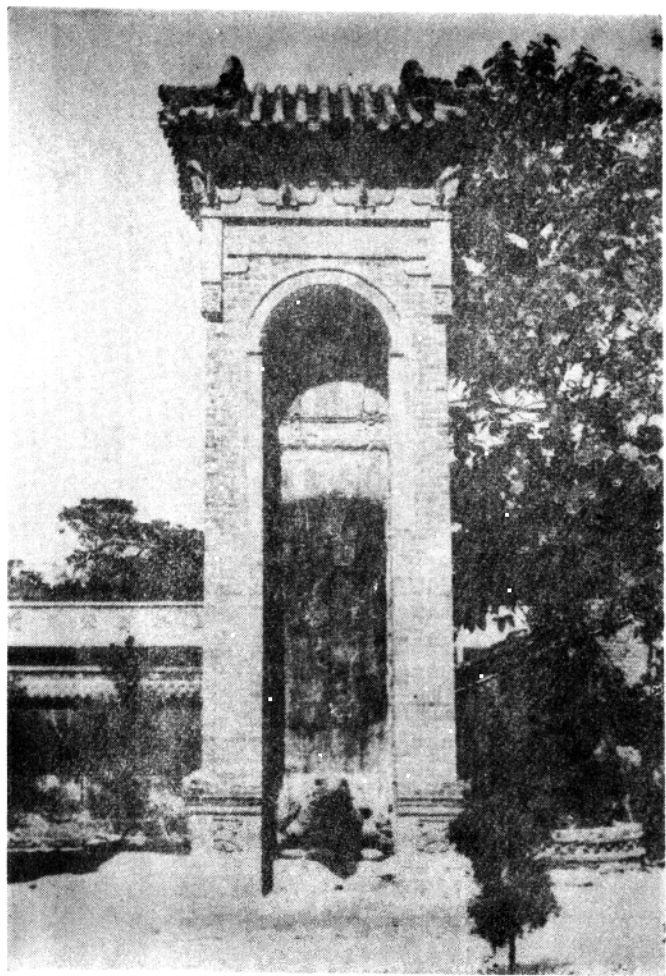
石智夫

發揚民間文學的優良
傳統繁榮文學藝術
創作
一九九〇年六月 姚清志

中共開封縣委常委、宣傳部長姚清志題詞



图一 朱仙镇岳飞庙

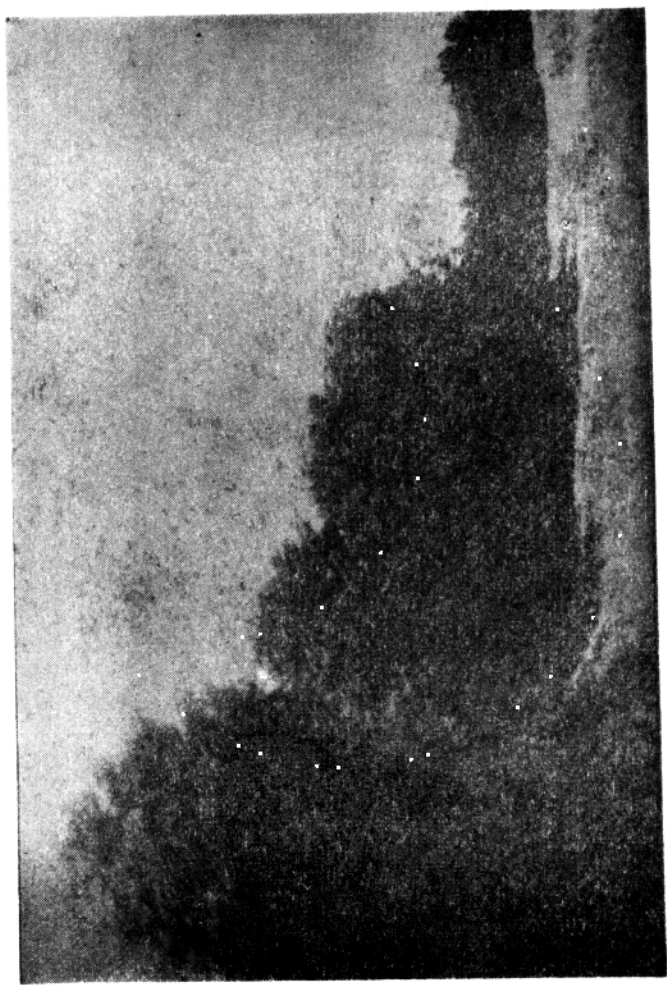


二图 岳飞题赠张紫崖词碑楼

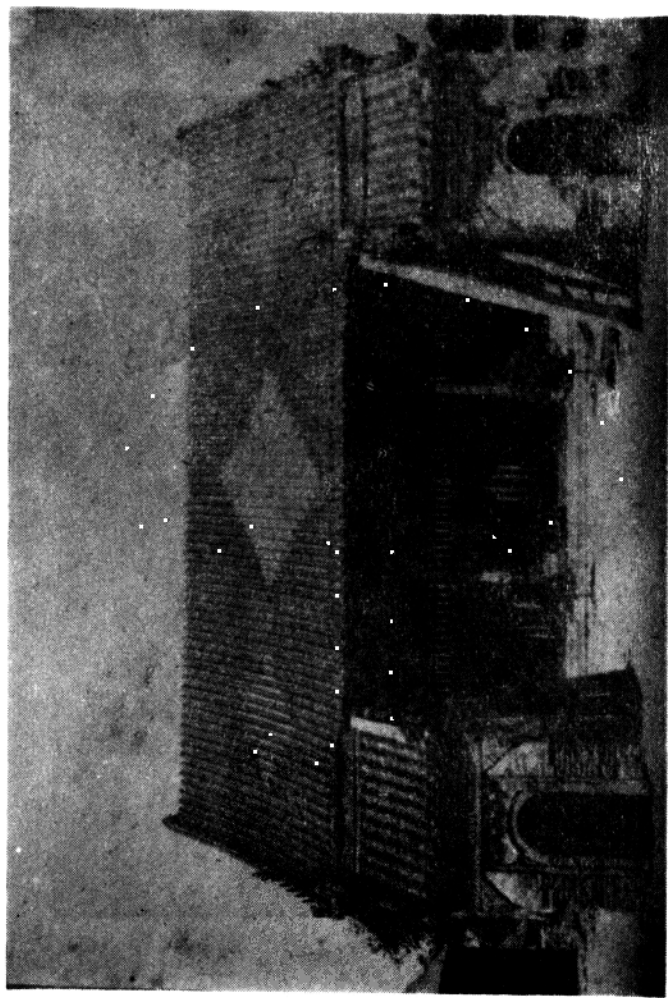
送紫崖張先生北伐
涕令風雲遂逐王聲動北陲長驅
渡河漢直擣向燕幽三蹂閼氏
血旗梟克汗頭歸來報
明主恢復燕神州
紹興五年秋日岳飛拜

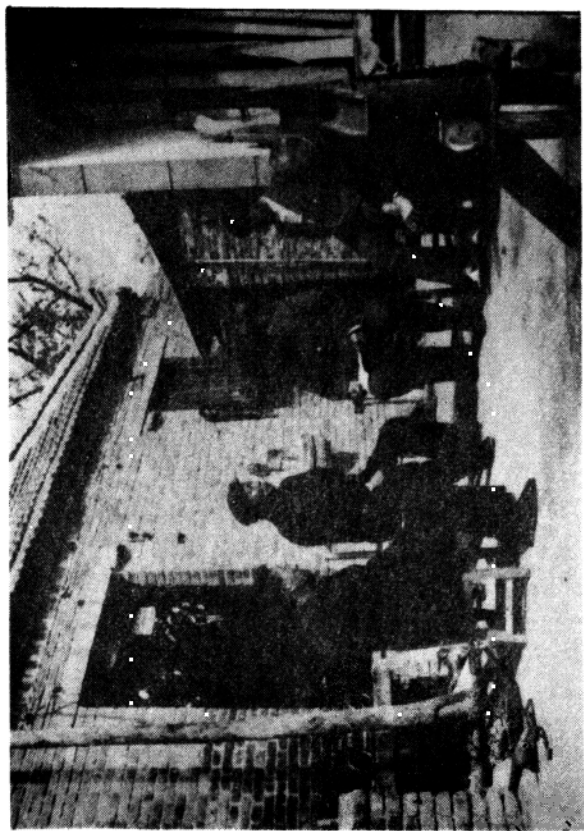
岳飛點將台

四圖



五图 朱仙镇清真寺





六图 赵才同志在民间采集故事

中国民间文学集成河南开封县卷

总 序

开封县地处中原腹地，它东连兰考、杞县，西接中牟，南与通许、尉氏接壤，北临滔滔黄河。可谓土地平坦，文化发达，气候宜人，美丽富饶。

据史料记载，开封县是由古启封、浚仪和陈留三县演变合并而成，历史悠久，地灵人杰。几千年来，在这块黄土地上劳动生息的勤恳人民，创造了丰富的物资财富，传下了爱祖国爱民族的高尚美德，留下了宝贵的文化遗产；出现了许多的优秀人物，时至今日，人们仍对他们怀有崇敬之情。

开封县位于黄河南岸，且又环抱于七朝古都开封市。由于历史原因，这里既是人才辈出之地，又是人才荟萃之所，如商汤的著名宰相伊尹，魏之信陵君无忌，夷门侯嬴，屠者朱亥，东汉时期的蔡邕、蔡琰、曹操，宋代的大清官包公，民族英雄岳飞，明末的史可法，以及近代的冯玉祥等等。他们有的籍在本县，有的虽籍在外地，但在开封长期生息战斗，均在这里留下了大量的动人心魄的诗章。历代劳动人民对于他们的不朽业绩，心传口授，形成了美丽的传说和动人故事。这些传说与故事大都为人喜闻乐道，久传不衰，成了传诵千古的佳话。除此以外，还有那奔腾咆哮的黄河，穿山越岭，挟泥带沙，奔流不息，途经开封，斗转星移，千年变更，给后人留下了不少有关黄河的动人传说，尤其在这里提出的是民族英雄岳飞在朱仙镇抗金留下的大量传说故事，突出的形成了开封县民间文学三套集成的一个重要特色，具有较

高的史料价值。谈之，足能让人品味一阵并大有所获的。

开封县民间文学三套集成中除汇集了名人传说外，还搜集了些神话和各类故事。这些神话与故事，语言朴实无华，想象丰富奇特，人物形象栩栩如生，看后令人耳目一新，颇能从中得到一些教益。这里特别值得指出的，是收入集子中那些为数不多的民间歌谣和民间谚语，在一定程度上反映了群众对生产、生活现象的概括和总结，对于指导当前的生产和工作，具有一定的参考价值。

根据上级有关部门的指示精神，为了使先民们千百年来所创造的流传在人民群众口头上的这部分珍贵的文化艺术财富能够保存下来，不致因娱乐形式的现代化而泯灭失传，进而研究、继承和发扬中华民族文化的优良传统，更好地为社会主义两个文明建设服务。在县委、县政府和县委宣传部的领导下，在县文化局，教育局等部门的支持下。我们动员有关方面的力量，历经四年半的时间。按照“忠实记录，慎重整理”的原则，和“科学性，全面性，代表性”的要求，进行了艰苦细致的搜集整理和编辑工作。直到目前，共筛选出神话3篇，传说116篇，故事77篇，笑话8篇，民间歌谣88首，民间谚语357条，汇成三卷一册，即《中国民间文学集成河南开封县卷》，共计450000余字

在选编《中国民间文学集成河南开封县卷》的过程中，承蒙我县各级领导和各界人士的大力支持，在此，仅向他们表示衷心的感谢！

同时，对省民间文学集成办公室主任朱可先同志，程建君同志，开封市民间文学集成办公室张子英同志，杜绪昌同志，李程远同志的亲临指导，多次关心过问深表感谢！

河南省开封县民间文学集成编委会

1990年5月

凡 例

一、本集成为一册三卷。即《中国民间故事集成河南开封县卷》、《中国歌谣集成河南开封县卷》和《中国谚语集成河南开封县卷》

二、本集成卷书中共有图片6张，其中地方风物图片5张，系陶世顺同志拍摄。余者为领导题词。

三、本集成是从70余万字的搜集稿子中挑选、整理编纂筛选而入卷的；故事、传说、神话、歌谣、谚语绝大部分在开封县境产生流传，也有极少部分由外地传入又在本地流传的。

四、本集成的编辑分类，是按照上级对“民间文学三套集成”的有关细则、规定”的要求，严格进行的。

五、本集成的语言，大都是民间口语化的语言，在整理编述中，仍尽最大努力，保持了本县的方言特色。

说 明

一、从我们搜集到的开封县民间文学体裁看，是神话少，传说多，故事多。根据实际情况，我们把神话、传说、故事、笑话一起编入《中国民间故事集成 河南开封县卷》之中，计36万余字，为一卷。

二、本集成的故事感人，情节曲折，传说真实，字正文奇，为丰富群众文化提供了有益作品，且语言的绝大部分都是群众的口头语，对中小学生和人民群众有极大的可读性。同时，它不但具有民间文学的研究价值，又为纯文学的创作提供了参考资料。

三、本集成编排时，为能使读者一目了然，我们尽力做到了纲目分明，在大类之中列出了若干分类。

四、在本集成的编排中，有的作品介于两类别之间，我们就把它列入相近的类别之中。

五、在集成的供稿中，有不少稿件大同小异，我们只选了语言生动，句子通顺，整理幅度较小的稿子入卷，其它稿子留作资料。在这里敬请没入卷的讲述者和整理者谅解。

前 言

一九八六年，根据中华人民共和国文化部、国家民族事务委员会，中国民间文艺研究会，文民（84）第808号文件和省市县指示精神，为了更好搜集整理开封县的民间文学，成立了《中国民间文学集成河南开封县卷》编辑委员会，在省、市民协的指导下，在县委宣传部的直接领导下，经过四年多的努力，完成了《中国民间故事集成河南开封县卷》，共编辑入卷的有神话、传说、故事、笑话共204篇，计36万余字。

开封县位于黄河南岸，古称祥符，历史悠久，地灵人杰。境内有朱仙镇、陈留镇等古今名镇，名胜古迹举目皆是。历史上有伊尹、曹操、蔡邕、蔡文姬、岳飞、史可法、冯玉祥等著名人物在这里进行了许多活动，留下了可歌可泣的动人篇章。这些名人传说内容丰富，情节动人，特别是民族英雄岳飞在朱仙镇抗金兴宋的传说，更是曲折动人，其高风亮节令人敬仰。读后总觉荡气回肠，感慨颇多。其次，集成收进入卷的神话与故事，从内容上看，既有天境仙家，又有几间草民；既有老诚的穷苦百姓，又有作恶多端的贪官；既有勤劳善良的青年，又有多情的精怪；既有聪明机智的长工，又有丑态百出的地主老财。从语言上看，既有书生之气的之乎者也，又有朴实无华的百姓话，上述种种，妙趣横生，耳目一新，耐人寻味。

我县故事集成所载的神话、传说、故事，大都是民间文学的优秀之作，千百年来，这些故事一直牵动着广大劳动人民的心。他们耳闻口传，不断丰富。因此，这些故事不仅有地方色彩，而且又充分表达了劳动人民的心愿。其间，既歌颂了真、善、美，又鞭

挺了假、恶、丑。从而，充分体现了历代劳动人民在改造自然中的创造精神。

这次搜集整理开封县民间故事集成过程中，县委、县政府极为重视，并在我县财政特别困难的情况下，不惜分两次拨款，这就从物资精神上给予了大力支持，为这次精采完成搜集整理出开封县民间故事集成奠定了坚实的基础。全县各阶层发动的比较广泛，各乡成立了由宣传委员、文化站长参加的搜集、普查小组，随后，全县干部、工人、农民、学生相继行动起来，以极大的热情，积极投入到开封县民间故事集成的搜集整理中去。县委宣传部副主任科员徐敬轩，县文化馆编辑马冠林，利用业余时间，分别搜集整理出传说故事均在20篇以上。曲兴乡小学教师毛文吉，一方面自己动手，一方面发动高年级学生向自己的家长采写，仅在半年的时间就搜集整理出六十多篇故事。罗王乡小丁岩村农民李广仁，在妻子去世，三个孩子还未成年等沉重负担的压力下，仍然坚持搜集整理出民间故事十多篇。总之，在普查中，我们坚持了全面搜集，忠实纪录的原则，并在条件许可的情况下进行了录音。从而，这就客观地保持了民间文学的原貌。四年多来，我们共搜集整理出神话、传话、故事、笑话共445篇，计70余字。在编选过程中，为了确保集成的质量，我们在搜集整理的大量民间文学作品中，按照科学性、全面性、代表性的原则，进行了认真的甄别筛选。在此基础上，由省、市民协的领导和专家进行评议与鉴定，而后整理分类成此卷。

这里，谨向搜集整理我县民间故事集成付出心血的广大干部、教师、工人、农民、学生等各阶层人士致敬。

向关心指导搜集整理开封县民间故事集成的领导、专家致谢！

赵 才 高宏玉

1990年5月