

農藝化學實驗法

農藝化學實驗法

農學士澤村眞著

中島端譯

第一章 試藥

實驗化學之法試藥皆用溶液本書所稱某某藥品係該藥之溶液或經稀釋者用試藥應據下表其固形物則秤其輕重溶液則量其多少然後調劑之大抵重量之與容量關係簡明易知者爲適當式爲然故講求化學實驗之法者概據此式蓋立方生的適當之水約有一瓦之重

試藥名	藥量	水量
稀硫酸 <small>容 量</small>		四
稀硝酸 <small>全 上</small>		三
稀鹽酸 <small>全 上</small>		二
稀醋酸 <small>全 上</small>	三	
阿母尼亞 <small>全 上</small>	二	
酒石酸	一	
苛性曹達	一	一〇

鹽化阿母尼亞

修酸阿母尼亞

克魯木酸剝篤叟母

硫青化剝篤叟母

鹽化巴留母

鹽化加耳叟母

黃血鹽

赤血鹽

燐酸索的母

硝酸格巴耳圖

鹽化鐵

醋酸鉛

硝酸水銀

鹽化水銀

硝酸銀  
應用着色瓶或以黑  
紙裹之瓶盛之

二〇

五〇

一〇

一〇

五〇

一〇

七〇

〇〇

一〇

一〇

一〇

一〇

一〇

一〇

四〇

鹽化白金

沃度溶液

王水

容  
量

強硝酸

一

強鹽酸

四

酒精三〇

炭酸亞母紐母

用四倍之水溶化之加以箇容量五分之一之強阿母尼亞水  
硫化亞母紐母 稀薄難於貯藏宜用濃厚者

莫利布提酸亞母紐母 將一五瓦之莫利布提酸亞母紐母溶化於五〇立方生的適當之水以五〇立方生的適當之強硝酸混之勿先將強硝酸與莫利布提酸亞母紐母亞溶液混更將用一〇〇立方生的適當之水溶化六〇瓦硝酸亞母紐母者混和放置暖處數日使渣滓沈澱然後徐傾取其上澄者貯之

納士勒兒試藥 將七瓦之沃化加里溶化於二〇立方生的適當之水又將三瓦強之昇汞溶化於六〇立方生的適當之水更以昇汞溶液徐徐與沃化加里溶液混合始見赤色沈澱卽相溶合終則仍不溶合於是更濾過之加以約百分中一〇之苛性加里溶液一二〇立方生的適當入於瓶中加塞封貯

菲林格溶液 將三五瓦之硫酸銅溶化於二〇立方生的適當之水又將一七瓦之魯塞耳鹽溶化於四八立方生的適當之苛性加里溶液中約百分中之與硫

酸銅溶液混合更加水爲一〇〇立方生的適當。

密侖試藥 將水銀一分用強硝酸二分溶化之更用二倍之水使稀釋

叟淮突越耳試藥 將苛性曹達加丹礬溶液因而得水酸化銅濾其沈澱十分淨洗更用強阿母尼亞水溶化之入於著色瓶中貯之

台菲尼耳亞麻因 將二瓦之台菲尼耳亞麻因溶化於一〇〇立方生的適當之純粹強硫酸不含硝酸者

亞鹽化錫 將強鹽酸溶化錫用同量之水稀釋之更投入少許錫片盛之瓶中加

塞封貯

枸椽酸阿母尼母

係密侖化學二加耳  
叟母之時所用者

將一五〇瓦之枸椽酸阿母尼母溶化於

水用阿母尼亞中和之更加一〇瓦之枸椽酸又加水至一〇〇立方生的適當

當據唯克納  
耳氏法

麻格涅叟母混合液

將一〇瓦之結晶鹽化麻格涅叟母及一四瓦之鹽化阿母

尼母溶化於一三〇立方生的適當之水更加七〇立方生的適當之強阿母尼亞水

試驗紙

驗酸性及亞耳加里性之時所用藥劑有亞索里圖明魯薩律克酸菲納

耳夫他連等惟概多用里圖麻士紙此紙又有赤青二種將青色試驗紙變成赤色之法濕之近於強醋酸瓶口又將其赤色者變成青色濕之近於強阿母尼亞均得如意但用強酸或亞耳加里浸之變色者感應差鈍此宜注意除里圖麻士試驗紙外另有姜黃紙者遇亞耳加里黃色即變成褐色但舉酸類除硼酸外絕不見感應

## 第二章 反應

實驗本章所示之反應性先將應試之藥品純粹者用蒸溜水溶化以其一分盛試驗管中乃加試藥加之之法非一時頓加乃稍稍加之十分振盪使二者混合爲可卽欲加熱則將試驗管置酒精燈焰上惟煮沸經久使水分蒸發濃厚則將液瀉於昆傑耳置於鐵網上使熱爲可又欲水分蒸發更瀉之磁皿置於砂皿或湯煎鍋上加熱亦可卽不據此法一不留意往往致破損器械

### 第一無機化合物

#### 甲 金屬

一 鐵鹽第二鐵化合物用綠礬及  
鹽化鐵

一 第二鐵化合物加黃血鹽則生深青色沈澱所謂伯林青者是也乃分爲三

一加鹽酸絕不見溶化，一則加苛性曹達，即分解生水酸化鐵沈澱。



二 第二鐵化合物加硫青化剝鷺叟母生紅色



三 第一鐵化合物加黃血鹽生白色沈澱。沈澱少時則酸化成青色大抵綠礬  
色却見青色加赤血鹽則生深青色沈澱此物遇鹽酸亦絕不溶化遇苛性曹達則分  
解矣



一 滿俺鹽宜用硫

酸滿俺

一 滿俺化合物加硫化亞母紐母生帶紅色沈澱遇醋酸則溶化欲將過滿俺酸  
用宜以硫酸及磷酸加入溶液熱之候其失紫色乃用阿母尼亞中和之否則或不現反應矣



二 將一酸化鉛粉末及硝酸加滿俺化合物溶熱之因生過滿俺酸遂變紫色

三亞耳密紐母鹽宜用硫酸亞耳密紐母或桔礬

一 亞耳密紐母化合物加硫化亞母紐母則生水酸化亞耳密紐母之白色沈

澱

二 亞耳密紐母化合物加苛性曹達則生水酸化亞耳密紐母之白色沈澱此物得多量苛性曹達則溶化



四 加耳叟母鹽宜用  
耳叟母鹽  
加

一 加耳叟母化合物則由修酸亞母紐母生修酸加耳叟母之白沈澱此物遇醋酸亦不溶化



二 將硫酸加加耳叟母鹽濃液則生硫酸加耳叟母之白沈澱此物加水過多則溶化故加耳叟母鹽液稀薄太甚則不生沈澱



五 麥格納叟母宜用  
格納叟母  
麥金

一 麥格納叟母鹽加鹽化亞母紐母阿母尼亞及磷酸索的母則生磷酸麥格納叟母亞母紐母之白沈澱即麥格納叟母過少非振盪經時不生沈澱

二 麥格納叟母鹽加炭酸索的母則生炭酸麥格納叟母之白沈澱此物卽有  
亞母紐母絕不沈澱

六 剝篤叟母鹽宜用鹽化剥篤叟母

一 將剝篤叟母液塗白金線端用火焰燒之則焰現紅紫色但火焰概多因索  
的母鹽而帶黃色雖有剝篤叟母紅紫色然或蔽遮不得見故用青色格巴耳土  
玻璃透視火焰卽得辨之

二 將酒石酸濃液加剝篤叟母濃液振盪之則生酒石酸剝篤叟母之白沈澱  
此物遇酒醣則沈澱益明白



三 將四鹽化白金及酒醣加剝篤叟母則生鹽化白金與鹽化剝篤叟母之複  
鹽成黃沈澱



七 安母紐母鹽宜用鹽化安母紐母

一 加以納斯勒耳試藥阿母尼亞太多則生赤褐色沈澱若太少則現褐色有  
亞耳特排度少許混入其中則反應或與阿母尼亞同

二 將苛性亞耳加里加安母紐母鹽熟之則生阿母尼亞氣

試驗紙之色

阿母尼亞過多則由臭氣辨識之卽甚少者欲鑑識之可將水濕之赤色試驗紙  
加于阿母尼亞氣發生之試驗管口則變成青色又將塗強酸鹽之玻璃棒近於  
管口卽有阿母尼亞由鹽化安母紐母生成而發白色烟

由鹽化白金及酒石酸之反應阿母尼亞化合物與剝篤叟母二者相同但焰色  
反應及納斯勒耳反應則異

八索的母鹽宜用鹽化

一 將索的母鹽塗于白金線端用火灼之則焰帶黃色

索的母成不溶化之化合物殆絕少故除焰色反應外無由鑑識

## 乙 酸類

一 硫酸鹽宜用硫酸

一 硫酸鹽加鹽化巴留母則生硫酸巴留母白沈澱此物遇酸類亦不溶化

二 硫酸鹽加醋酸鉛則生硫酸鉛白沈澱將此兩分一加硝酸一加苛性曹達驗之則加硝酸者不溶化而加苛性曹達者溶化

二 燻酸鹽宜用燻酸素的母

一 燻酸鹽加鹽化麥格納叟母鹽化安母紐母及阿母尼亞則生燻酸麥格納叟母及安母紐母白沈澱燻酸鹽卽少非振盪少時不生沈澱

二 加燻酸以母里布提酸安母紐母之硝酸液熱之則生母里布提酸安母紐母(HNO<sub>3</sub> + H<sub>2</sub>O<sub>2</sub>) + 2H<sub>2</sub>O

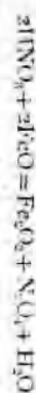
黃沈澱若母里布提酸較少於燻酸則絕不見沈澱故方試驗時宜注意採應試之物勿過多又不加熱卽燻酸鹽雖存亦不沈澱熟甚則因母里布提酸安母紐母分解乃生沈澱但此物色白與真燻母里布提酸安母紐母沈澱自然不同二見可辨

三 燻酸鹽加硝酸烏拉紐母則生黃沈澱

三 硝酸鹽宜用硝酸刺篤叟母

一 用硝酸鹽液溶化綠礬使試驗管斜向將強硫酸沿管之內側注下則硫酸

下沈而液分爲兩層，層間自生褐色輪。此色係硝酸爲亞酸化鐵酸化而失其酸素，因分解成酸化奎素與硫酸鐵合化所生者。



二 檢出硝酸少許之法，宜用臺菲尼耳亞麥因。

以硝酸鹽加臺菲尼耳亞麥因之強硫酸溶液，則現青色。因生化合物故若硝酸鹽液過多，硫酸漸致稀薄，則臺菲尼耳亞麥因沈澱，方是時宜更加强硫酸。

四炭酸鹽

宜用炭酸  
加耳叟母

一 將酸注入炭酸鹽，則分解而生炭酸氣。



仔細裝置，將此氣導入石灰水中，則生炭酸加耳叟母白沈澱。

二 將炭酸加耳叟母盛於玻璃圓筒中，又加苛性曹達一滴，則成赤色之菲諾耳弗塔連，織成之絲線垂下筒中，更將鹽酸注入，則生炭酸絲線色稍退，因菲諾耳弗塔連帶亞耳加里性，則現赤色得苛性曹達，則炭酸中和，故無色如初。

五硼酸鹽

宜用

一 用酒釀溶化硼酸，更加硫酸數滴，盛之磁皿，點以火，則焰帶綠色，將皿動搖。

則綠色轉明白。

二 將鹽酸爲微酸性以浸姜黃紙乾之則成暗赤色

### 六 硅酸鹽

一 硅酸鹽殆絕不溶化故實驗之法尤少但硅酸鹽與弗化水素相接則化合  
成弗硅化水素而發散實驗之法將螢石末弗化加耳叟母投白金鍋或鉛鍋中注強硫

酸覆以玻璃板而徐熱之因弗化水素發生玻璃板乃腐蝕將巴拉菲因塗板面  
用小刀尖作字其上以供實驗之用則巴拉菲因剝落處獨見腐蝕故得任意刻  
字于板面。

### 七 鹽化物

宜用鹽化  
索的母

一 將硝酸銀加鹽化物則生鹽化銀白沈澱將此兩分之一加硝酸一加阿母  
尼亞則加硝酸者絕不溶化加阿母尼亞者全溶化然後用硝酸使阿母尼亞中  
和則復成沈澱

二 將二酸化滿俺及強硫酸加鹽化物熟之則生鹽素氣

鑑識鹽素者宜用塗以沃化剝篤叟母及澱粉之紙覆試管口則沃度因鹽素離游使澱粉帶紫色

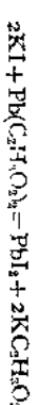


八 沃化物宜用沃化剝篤叟母

一 沃化物加第二鹽化水銀昇汞則生沃化水銀赤沈澱此物加許多沃化剝篤叟母則溶化



二 將醋酸加沃化物則生沃鉛化黃沈澱



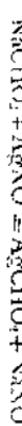
九 硫青化物宜用硫青化剝篤叟母

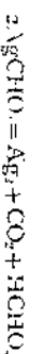
一 硫青化物加鹽化鐵則成紅色更加昇汞色即消失

第二 有機化合物

一 蟻酸鹽宜用蟲酸素的母

一 蟻酸鹽加以硝酸銀則始生蟻酸銀白沈澱終又還元而生銀黑粉末





## 二醋酸鹽宜用醋酸 母索的

一 醋酸鹽加以鹽化鐵則因生醋酸鐵液故而成褐赤色更熱之則生鹽基性之

## 醋酸鐵



## 三修酸鹽宜用 修酸 母經母 酵母

一 修酸鹽加以鹽化加耳叟母則生修酸加耳叟母  $(\text{C}_6\text{H}_5\text{CO})_2$  白沈澱此物得醋

## 酸全不溶化

## 四酒石酸鹽宜用 酒石酸 母索的 母羅塞耳鹽

一 酒石酸鹽加以鹽化加耳叟母則少時後生酒石酸加耳叟母沈澱此物得苛性加里卽溶化



二 將硝酸銀加酒石酸鹽則生酒石酸銀白沈澱更濾之用阿母尼亞使溶化

而熟之銀則還元而成褐色

五石炭酸

宜用石炭酸

一石炭酸加以鹽化鐵則成紫色

田是化合物故

六薩里西耳鹽

宜用薩里西耳酸

一薩里西耳酸及鹽加以鐵化鐵則現深紫色因生化合物故但無機酸酒石

酸枸椽酸修酸硼砂等卽存在其中非多用鹽化鐵或不現此等反應

七單甯酸

宜用單甯酸

一單甯酸加鹽化鐵則現青黑色更加修酸則全失之

二將單甯酸加膠液則因二者化合而生沈澱

八酒醣

宜用尋常酒醣

一將沃度結晶數片投酒醣液中更加炭酸素的母熟之至沃度全失色則生沃度甫耳母沈澱乃濾而滌以水驗其臭氣



九亞耳德排度

宜用蒲耳麥林

一 將弗魯魯格耳森水液與苛性曹達少許混合加亞耳德排度數滴溫之則現紅色

十 葡萄糖

宜用蒲葡萄糖

一 將菲林格加葡萄糖溫之則硫酸銅還元生亞酸化銅赤沈澱

十一 甘蔗糖

宜用尋常白糖

一 甘蔗糖不使菲林格液還元然加鹽酸數滴入甘蔗糖液則成葡萄糖更用苛性曹達使酸中和加菲林格液熱之則復還元

二 用鹽酸溶化勒索耳森加入甘蔗糖熱之則成赤色

十二 澱粉

宜用尋常澱粉

一 澱粉遇水不溶化

二 烹澱粉作糊用水稀薄注沃度液數滴則現藍色更熱之則全失色冷即復現

十三 糊精

宜用尋常糊精

一 糊精遇水溶化