

欽定四庫全書提要

欽定四庫全書提要卷一百八

集部三十

總集類三

中州集

臣等謹案中州集十卷附中州樂府一卷金元好問編好問有續夷堅志已著錄是集錄金一代之詩首錄顯宗二首章宗一首不入卷數其餘分爲十集以十千紀之辛集目錄旁註別起二字其人亦復始於金初似乎七卷以前爲正集七卷以後爲續集也壬集自馬舜之下別標諸相一門列劉豫等十六人狀元一門列鄭子聃等八人異人一門列王中立等四人隱德一門列薛繼先宋可張潛曹珏四人詩而獨標繼先名疑傳寫訛脫癸集列知己三人曰辛愿李汾李獻甫南冠五人曰司馬朴滕茂實何宏中姚孝錫朱弁而附見宋遺民趙滋及好問父兄詩於末前有好問自敘稱魏道明作百家詩略商衡爲附益之

好問又增以己之所錄以成是編其例每人各爲小傳詳具始末兼評其詩或一傳而附見數人或附載他文或兼他事大致主於借詩以存史故旁見側出不主一格其選錄諸詩頗極精審實在宋末江湖諸派之上後附中州樂府一卷與此集皆毛晉所刊卷末各有晉跋稱初刻中州集佚其樂府後得陸深家所藏樂府乃足成之今考集中小傳皆兼評其樂府是樂府與中州集合爲一編之明證今亦仍舊本錄之不別人詞曲類焉乾隆四十七年五月恭校上

唐詩鼓吹

臣等謹案唐詩鼓吹十卷不著撰人名氏據趙孟頫序稱爲金元好問所編其門人中書左丞郝天挺所註國朝常熟陸貽典題詞則據金史隱逸傳謂天挺乃好問之師非其門人又早衰厭科舉不復充賦亦非中書左丞頗以爲疑案王士禎池北偶談曰金元間有兩郝天挺一爲元遺山之師一爲遺山弟子考元史郝經傳云其先潞州人徙澤州之陵川祖天挺字晉卿元裕之嘗從之

學裕之謂經曰汝貌類祖才器非常者是也其一字繼先其父於元太宗世多著武功天挺英爽剛直有志略受業於遣山元好問累官河南行省平章事追封冀國公諡文定爲皇慶名臣嘗修雲南實錄五卷又註唐詩鼓吹集十卷近常熟刻鼓吹集乃以爲隱逸傳之晉卿而致疑於趙文敏之序稱尙書左丞又於尙書左丞上妄加金字誤甚云云然則貽典等所考知其一而不知其二矣好問所錄皆唐人七言律詩凡九十六家共五百九十六首作者各題其名惟柳宗元杜牧題其字未喻何故第四卷中宋邕詩十一首天挺註以實出曹唐集中題作宋邕當必有據然第八卷中胡宿詩二十三首今並見文恭集中實爲宋詩誤入則亦不免小有疎舛顧其書與方回瀛奎律髓同出元初而去取謹嚴軌轍歸一大抵道健宏敞無宋末江湖四靈瑣碎寒儉之習實出方書之上天挺之註雖頗簡略而但釋出典尙不涉於穿鑿亦不似明廖文炳等所解橫生枝節庸而至於妄也乾隆四十七年五月恭校上

二妙集

臣等謹案二妙集八卷金段克己成己兄弟所作詩集也克己字復之號遜菴成己字誠之號菊軒稷山人成己登正大間進士授宜陽主簿元初起爲平陽府儒學提舉不赴而克己終隱於家兄弟並工文章早擅時譽金尙書趙秉文嘗目之曰二妙其合編詩集即以是名泰定間克己之孫輔官吏部侍郎以示吳澄序而傳之房祺輯河汾諸老詩集亦首錄其兄弟之作朱彝尊曝書亭書目於二妙集下乃題作段鏞段鐸撰考虞集所作段氏世德碑鏞鐸實克己成己之五世祖鐸官至防禦使未嘗有集行世彝尊蓋偶誤也集凡詩六卷樂府二卷大抵骨力堅勁意致蒼涼值宗邦傾覆之餘甘心肥遯而興亡之感時流露於不自知其志節足悲而其詩品不以華藻爲工亦能翛然拔俗案河汾諸老詩集所載尙有克己楸花詩一首成己蘇氏承顏堂詩等七首皆不在此集中疑當時所自刪削又此集中成己冬夜無寐一首中秋二首雲中暮雨一首

河汾諸老詩集皆題爲克己作此集出自段氏家藏編次必無舛錯當屬房祺所誤收今姑各仍其舊而特識其同異於此焉乾隆四十七年五月恭校上

谷音

臣等謹案谷音二卷元杜本編本有清江碧嶂集已著錄是編末有張榘跋稱右詩一卷凡二十三人無名者四人共一百首明毛晉跋則稱谷音二卷宋末逸民詩也凡二十有九人詩百篇此本上卷凡十人詩五十首下卷凡十五人無名者五人詩五十一首當爲三十人詩一百一首與二跋皆不合其釐爲二卷亦不知始自何人也每人各載小傳惟柯芝柯茂謙父子共一傳楊應登楊零祖孫共一傳凡小傳二十有八其間如王澹程自修冉琇元吉孟鯁皆金元間人張璜以牙兵戰沒汪涯以不韋露布爲賈似道所殺毛晉以爲皆宋逸民亦約略大概言之耳本所著清江碧嶂集詞意麤淺不稱其名而是集所錄乃皆古直悲涼風格迥上無宋末江湖齷齪之習其人又皆仗節守義之士足爲

詩重王士禎論詩絕句曰誰嗣篋中冰雪句谷音一卷獨錚錚其品題當矣乾隆四十七年十月恭校上

河汾諸老詩集

臣等謹案河汾諸老詩集八卷元房祺編祺平陽人據高昂霄跋稱祺爲大同路儒學教授而祺作後序自稱橫汾隱者豈罷官後乃編斯集耶所編凡麻革張宇陳賡陳颺房暉段克己段成己曹之謙八人之詩人各一卷皆金之遺老從元好問游者曹之謙本大同人以流寓河汾遂營邱墓故總以河汾諸老題焉祺後序稱好問有專集行世故不錄其詩然段氏兄弟亦自有二妙集乃其孫輔所編蓋二妙集出於泰定中祺爲此集時尚未輯成故其詩仍得錄入也其書成於大德間皇慶癸丑高昂霄爲鉅板明弘治十一年御史沁水李叔淵復授開封同知謝景星刊行河南按察司副使車璽爲之序今舊刊皆佚此本爲毛晉汲古閣所刊稱以林古度周浩若及智林寺僧所鈔三本互校乃成完

書然祺後序稱古律詩二百一首皞皞郝先生序於前今郝序已佚而詩止一百七十七首則尙非全本矣然諸老以金源遺逸抗節林泉均有淵明義熙之志人品既高故文章亦超然拔俗吉光片羽彌足寶貴又何論其完闕乎乾隆四十七年十月恭校上

瀛奎律髓

臣等謹案瀛奎律髓四十九卷元方回撰回所著續古今考已別著錄是書兼選唐宋二代之詩分四十九類所錄皆五七言近體而無古體故名律髓自序謂取十八學士登瀛洲五星聚奎之義故曰瀛奎大旨排西崑而主江西倡爲一祖三宗之說一祖者杜甫三宗者黃庭堅陳師道陳與義也其說以生硬爲健筆以麤豪爲老境以煉字爲句眼頗不諧於中聲其去取之間如杜甫秋興惟選第四首之類亦多不可解然宋代諸集不盡流傳於今者頗賴以存而當時遺聞舊事亦往往多見其註故厲鶚作宋詩紀事所采最多其議論可取者

亦尙頗有故亦未能竟廢之此書世有二本一爲石門吳之振所刊前載龍遵敘述傳授源流至詳一爲蘇州陳士泰所刊於原註多所刪削其龍遵原序亦併刪之校讐舛駁殊不勝乙之振切譏之殆未可謂之已甚焉乾隆四十七年四月恭校上

梅花百詠

臣等謹案梅花百詠一卷附錄一卷元馮子振與釋明本倡和詩也子振字海粟攸州人官承事郎集賢待制以博學英詞有名于時明本號中峰錢塘人住雁蕩村姓孫氏出家吳山聖水寺得法于高峰原妙禪師屢辭名山主席屏迹自放時趙孟頫與明本友善子振意輕之一日孟頫偕明本往訪子振子振出示梅花百韻詩明本一覽走筆和成復出所作九字梅花歌以示子振遂與定交是編所載七絕百首即當時所立和者是也後又附春字韻七律一百首則僅有明本和章而子振原唱已不可復見矣宋史藝文志載李琪梅花百詠一

卷久佚弗傳子振復創爲之才思奔放往往能出奇制勝而明本所和亦頗瑣
鏤盡致足稱合璧聯珪今明本所著中峰廣錄傳本甚鈔而子振著作則惟元
文類諸書略見一二全集久已湮沒無存此集雖遊戲之作而半爪一鱗猶可
以窺見崖略其詩別本互有同異東閣梅一首中峰和章原闕而別見于韋德
珪集 國朝夏洪基爲之訂正校刊頗有依據今亦並仍之焉乾隆四十七年
十月恭校上

天下同文集

臣等謹案天下同文集五十卷元周南瑞撰南瑞不知何許人觀其目錄末標
題所傳錄陸續刊行八字則此書殆當時市賈所刊故體例頗俗其劉將孫一
序亦潦倒淺陋似乎依託然其所載頗有蘇天爵文類所未收而足資當日典
故者如元史崔彧上寶璽事見於成宗本紀及彧本傳未詳得璽月日是集所
載崔彧獻璽書文知爲至元三十一年正月三十日又成宗本紀元貞元年三

月乙巳安南世子陳日燾遣使上表并獻方物而安南國傳則紀其事於至元三十一年五月之下與本紀互異今考是集所載安南國王賀成宗登極表末云元貞元年三月初一日知列傳爲誤書皆可以旁資考證其他文亦多有可觀者其中十七卷十八卷三十一卷三十三卷三十四卷三十五卷四十一卷並闕蓋麻沙舊式分卷破碎傳鈔易於佚脫今旣無別本校補亦姑仍原本錄之以存其真焉乾隆四十七年四月恭校上

古賦辨體

臣等謹案古賦辨體十卷元祝堯編江西通志載堯上饒人延祐五年進士爲江山尹後遷無錫州同知廣信府志載堯字君澤與此本所題同惟云官萍鄉州同知與江西通志異其書自楚辭以下凡兩漢三國六朝唐宋諸賦每朝錄取數篇以辨其體格凡八卷其外集二卷則擬騷琴操歌等篇爲賦家流別者也采摭頗爲賅備其論司馬相如子虛上林賦謂問答之體其源出自卜居漁

父宋玉輩述之至漢而盛首尾是文中間是賦世傳既久變而又變其中間之賦以鋪張爲靡而專於詞者則流爲齊梁唐初之俳體其首尾之文以議論爲便而專於理者則流爲唐末及宋之文體於正變源流亦言之最確何焯義門讀書記嘗譏其論潘岳籍田賦分別賦頌之非引馬融廣成頌爲證謂古人賦頌通爲一名然文體屢變支派遂分猶之姓出一源而氏殊百族既云辨體勢不得一而合之焯之所言雖有典據但追溯本始知其同出異名可矣必謂堯強生分別即爲杜撰是亦非通方之論也乾隆四十七年十月恭校上

圭塘欵乃集

臣等謹案圭塘欵乃集二卷元許有壬及其弟有孚子楨倡和之詩也有壬至正集及圭塘小稿已別著錄至正八年有壬旣致仕歸乃以賜金得康氏廢園於相城之西鑿池其中形如桓圭因以圭塘爲名日攜賓客子弟觴詠其間積成巨帙名之曰圭塘欵乃集共詩二百一十九首樂府六十六首中惟樂府十

解爲其客馬熙所作餘皆有壬有孚及楨之作也而楨如京師以其本示馮熙熙復取而盡和之凡詩七十八首詞八首別題曰圭塘補和附之於後其詩雖多一時適興之什不必盡刻意求工而一門之中父子兄弟自相師友其風流文雅之盛猶有可以想見者焉集前有周伯琦序後有段天祐等八跋及趙恆陸煥然題詩各一首皆署至正庚寅辛卯甲辰丙午諸年惟未有洹濱一跋不著名字稱此集江湖友人躬錄裝潢者二十八年南歸展讀外皆破碎兵後所存惟此本乃力疾補葺遺我子孫云云後題上章潞灘四月案上章潞灘爲庚申歲實明洪武之十三年而丁文昇跋內亦有從洹濱御史領歸鈔錄語蓋洹濱乃有孚別號而所謂江湖友人者即文昇也乾隆四十七年五月恭校上

忠義集

臣等謹案忠義集七卷元趙景良撰初劉壎作補史十忠詩一卷述宋末李芾趙卯發文天祥陸秀夫江萬里密祐李庭芝陳文龍張世傑張鈺之事壎自爲

序其子麟瑞復取宋末節義之士撰述遺事賦五十律題曰昭忠逸詠凡四卷亦自爲前後序又有岳天祐者序之景良合二集爲一編又采宋末遺老諸作續爲二卷而併麟瑞詩四卷爲三總名之曰忠義集於時宋史未修蓋藉詩以存史也其書在元不甚著明弘治中江右何喬新始序而梓之序言附錄中有汪元量詩然此本實無之未詳其故又方回背宋降元爲世僇笑其人最不足道而景良列之忠義中亦所未詳也壩字起潛南豐人生宋淳祐間入元爲延平教授所著有水雲村稿隱居通議已別著錄麟瑞號如村至治中人景良字秉善爲二劉之鄉人云乾隆四十七年九月恭校上

宛陵羣英集

臣等謹案宛陵羣英集十二卷元汪澤民張師愚同編澤民字叔志婺源人延祐戊午進士授承事郎同知岳州路平江州事歷南安信州兩總管府推官以母憂歸服除補平江路總管府推官調濟寧路兗州知州至正三年召爲國子

司業與修三史書成遷集賢直學士尋以禮部尙書致仕居宣城自號堪老真
逸十五年長槍賊陷寧國被執不屈罵賊死年七十贈江浙行中書省左丞追
封譙國郡公諡文節師愚字仲愚寧國人曾兩領延祐天歷鄉薦與澤民友善
江南通志稱其嘗撰梅堯臣年譜然年譜乃其弟師魯所撰已別著錄以爲師
愚者誤也是編蓋澤民晚居宣城時所輯上自宋初下迄元代得詩一千三百
九十三首分古今體訂爲二十八卷同里施璇爲鋟板以行其後久佚不傳故
寧國宣城二志載籍門內均不著其目今核永樂大典各韻內所錄此集之詩
共得七百四十六首作者一百二十九人視原本猶存十之五六中如王圭等
七十餘人載於宣城舊志文苑傳者其遺篇往往藉此以見又如梅鼎祚宛雅
所錄諸家佚句以爲原詩散亡者今其全什亦多見集中宋元著作放失者多
此集雖僅一鄉歌詠亦可云文獻之徵矣謹哀集校定釐爲十二卷凡其人之
爵里事迹有可考者俱補註於姓名之下不可考者闕之其永樂大典原本失

載人名無可參補者則仍分類附錄於後以待審訂焉乾隆四十五年九月恭

校上

元文類

臣等謹案元文類七十卷元蘇天爵編天爵有名臣事略已著錄是編刊于元統二年監察御史王理國子助教陳旅各爲之序所錄諸作自元初迄于延祐正元文極盛之時凡分四十有三類而理序仿史記自序漢書敘傳之例區爲十有五類蓋目錄標其詳序則撮其綱也天爵三居史職預修武宗文宗實錄所著自名臣事略外尙有松廳章奏春風亭筆記諸書于當代掌故最爲嫻習而所作滋溪文集詞章典雅亦足追蹟前修故是編去取精嚴具有體要自元興以逮中葉英華採擷略備于斯論者謂與姚鉉唐文粹呂祖謙宋文鑑鼎立而三然鉉選唐文因宋白文苑英華祖謙選北宋文因江鈿文海稍以諸集附益之耳天爵是編無所憑藉而蔚然媲美其用力可云勤摯旅序篇末稱天爵

此書所以纂輯之意庶幾同志之士相與博採而嗣錄之而終元之世未有人續其書者可以見其難能矣葉盛水東日記曰蘇天爵元文類元統中監察御

史南鄭王理序之有元名人文集如王百一閻高唐姚牧庵元清河馬祖常元

好問之卓卓者今皆無傳

案祖常石田集好問遺山集今皆有傳本蓋則所以明代不甚行于世盛偶未見故其說云然

考勝國文章之盛獨賴是編而已嘗見至正初浙省元刻大字本有陳旅序此

本則有書坊自增考亭書院記建陽縣江源復一堂記併高昌楔氏家傳云云

今此本無此三篇而有陳旅序蓋猶從至正元刻翻雕也乾隆四十七年十一

月恭校上

元風雅

臣等謹案元風雅二十四卷前集十二卷乃元傅習采集時人之詩而儒學正

孫存吾爲之編類者後集十二卷則存吾所獨輯也前集首劉因凡一百十四

家後集首鄧文原凡一百六十六家有一人而兩見者間載作者爵里俱不甚