

明珠一顆自晶瑩

潮剧《陈太爷选婿》文汇



广东潮剧院编

明珠一顆自晶瑩

潮剧《陈太爷选婿》文汇

广东潮剧院编

陈太爷为女儿选婿，
李志浦为观众写戏。
观众是剧作家最亲
爱的知心人！

祝贺《陈太爷选婿》论文资
料汇编出版

刘厚生

一九九八·十二

中国剧协副主席刘厚生题词

中华人民共和国文化部艺术局局长曲润海题诗

幾番相邀難成引
芳域一見印象
深音樂舞步
格調異娛樂觀
賞耳目新

看湖洲諒太爺逸婿

一九三三年

曲潤海



原广东省政协主席吴南生为潮剧《陈太爷选婿》作者获文华奖题贺词

致力潮剧振兴
力求雅俗共赏

志浦同志荣获文华奖特书此致贺

吴南生



广东潮人海外联谊会常务副会长、原广东省文化局局长李雪光题词

陳太爺選婿文匯出版之慶

陳太爺選婿
潮割嫂光彩

庚辰年正月十五日
新龍鳳堂李雪光題

原汕头市委书记、原广东省政协副主席林兴胜题词

梨園傳雅韻
潮劇創創新聲

潮劇《陳太爺選婿》文匯出版社

林興勝



二〇〇〇年七月

縱有先賢耀眼前，仍空倚
傍著新篇。文成結得梨園
志喜上巔，能氣韻鮮。

名浦元編劇清氣新，東人命運猜由天峰

元導溪張名域元主溪佳亦祥朕璧合賦此為

名浦足存念

一九九二年八月李門



广东省文化厅副厅长陈中秋题词

唯才是舉
用人古鑒

賀潮劇陳太爺造像立匯出版

陳中秋
二〇〇九年
十月

戲文^② 自古重於情
 招戲出台血跡成
 何冲機滅州年
 世間正義發新聲
 為人為本在風化
 主忠義史評
 潮劇繁榮流創作
 唐音指播報和鳴
 富民故事日超航
 鄉土題材情溫馨
 中個峰並千個力
 一方水土一方名
 可歌我樂人同樂
 河沙建傾何大傾
 情節推放宜潤細
 語言雖淡不搖精
 唱腔音樂成而雅
 許真政紫苑別平
 表身兩研雅奇則
 明珠一顆自日登

陳厚實書於廣州

宣統三年正月

一九一二年秋陳厚實

唯尺才難得

精計

陳去節：選婿與選才結合禮賢
下士，借選婿以選人才，造福社會。
劇中形象地揭示唯人才難得的
主題，實在可貴，喜而書此。

壬申夏月

陳驊





原中国舞美协会副会长、上海舞美协会会长苏石风赠画



广东潮剧院国家一级导演吴峰贺画

得大自在 賸本爺造婿文雅出版

管善裕 壬午五月



广东潮剧院国家一级舞美设计师管善裕贺画



第一场“三击鼓”



第二场“三主意”



第三场 “三求签”



第四场 “双佐龙”



第五场“双小凤”



第六场“双凤钗”