

是
詩
壇
詩
壇

创刊号

2004

ZHANGYUANSHITAN



诗坛诗坛

梁東



第一期

2004

张家口诗词协会

二零零四年九月

《张垣诗坛》编委会

主 任：安俊杰

副 主 任：赵军湛 韩祥瑞

委 员：王玉明 周贵亮 董汝河

《张垣诗坛》编辑部

主 任：王玉明

副 主 任：周贵亮

责任编辑：闫小千 郭有志 李海清

贾玉军 任志贵

发 刊 词

凝结着诸多领导同志和诗友们心血与汗水的张家口诗词协会会刊——《张垣诗坛》，今日与广大读者见面了。它的面世，必将对发展我市传统诗词事业，丰富山城人民的精神文化生活，进而加速三个文明建设的进程起到应有的作用。

一个民族不善于从历史中继承和发展本民族创造的优秀文明成果，就不可能屹立于世界民族之林。因此对于包括传统诗词在内的优秀文化遗产的学习与传播，就尤显重要。

我国是诗的国度，中华民族是以诗经、楚辞、唐诗、宋词、元曲和明清小说为人类文化艺术宝库增添辉煌的民族，是产生孔子、屈原、李白、杜甫、关汉卿、曹雪芹、鲁迅、郭沫若等世界文化名人的民族，无比丰厚的精神遗产和优良传统，是社会主义中国的巨大宝藏。中华诗词博大精深，源远流长，历史上第一部伟大的诗作——《诗经》已经诞生三千多年，而中国诗歌的起源还远在《诗经》之前。诗歌伴随着华夏的沧桑、民族的兴衰，在形成中华民族的心志，铸造中华民族的国魂上发挥着巨大的作用。

中华诗词协会副会长梁东先生曾经指出“我们的祖先固然有诸如《史记》这样的史家之绝唱，但传统诗词由于本身固有的声情意象之美和超越浩茫时空的艺术活力，

却使我们的历史增加了几分灵气和光彩”。而中华诗词的历史，就是在人民创造历史的过程中进行艺术创造，它生动地反映了中华民族的伟大和辉煌，是东方古国的经典珍藏。

天意君须会，人间要好诗。人民离不开诗，时代尤其需要健康向上、锐意创新的好诗。旧体诗词作为传统文学的经典代表，经过几千年来无数诗人词家的磨研锤炼，不但近乎完美，而且内容丰富，信息量密集，十分适宜人们用来写景抒情言志，因而生命力特强。进入21世纪，随着人们素质的普遍提高，欣赏和创作诗词的人越来越多，传统诗词必将繁荣辉煌。

《张垣诗坛》的创办，为我市广大诗友提供了一个发展的平台。只要我们经过不懈的努力和追求，那么我们拥有的这方沃土和蓝天，定会绽放出熠熠的光辉！

卷 首 语

本期《张垣诗坛》主要收录了首届会员们的282余首诗词作品。其中，祝贺诗词55首，近体诗75首，古体诗196首，填词56首。就其思想内容、创作风格、艺术价值，还是不错的。展卷读来，不少作品琅琅上口，韵味悠扬。有的虽然是习作，但有着可贵的潜质和艺术活力。

我们的作者代表面很广，有国家公务员、教育工作者，有工人、农民，有部队官兵、大中专学生。我们共收到600余首作品。是经过筹备组研究决定每个会员只限5首作品的汇集中认真筛选出来的。另外，还有相当数量的自由体诗，虽然写得很好，但没有入选，因为《张垣诗坛》入选范围是传统诗词。恳请作者见谅。

为了便于广大传统诗词爱好者的学习，本期还特别介绍了近体诗（平水韵）与中华新韵简表等相关知识，刊登了张家口诗词史略及二十一世纪初期中华诗词发展纲要。

由于著名书法家、诗人、散文家、评论家，中华诗词学会副会长梁东先生不仅担任了我们的名誉会长，还于百忙之中，为《张垣诗坛》题写了会刊。这是我们的荣誉，也是对张家口诗词事业的支持和鼓励。市委副书记陈贵同志，工作繁忙，但仍然十分关心我市文化建设事业；同时，他又是一位颇有造诣的传统诗词爱好者，受聘担任我们诗词协会的名誉会长。本期还从他众多的诗词作品中，选登了四首古风——《大镜门抒怀》，这也是对我们诗词爱好者的关心和支持。在此，我们愿借书之一角，深示谢意！

我们水平有限，加之时间迫紧，书中难免有不少疏漏之处，还请大家给予批评指正，以帮助我们做好今后的工作。

《张垣诗坛》编辑部

二〇〇四年九月

目

录

诗词集萃

- 一、贺辞..... (1)
- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 安俊杰 (1) | 赵军湛 (1) | 韩祥瑞 (1) | 王玉明 (2) |
| 刘玉瑞 (3) | 周贵亮 (3) | 杜向明 (4) | 吴德源 (4) |
| 任志贵 (5) | 李海清 (5) | 刘 鹏 (6) | 张恒宝 (6) |
| 左 宝 (6) | 陈景章 (7) | 赵世吉 (7) | 汪德英 (8) |
| 蒋红梅 (8) | 李崇山 (9) | 尚 文 (10) | 宗振华 (10) |
| 史涣海 (10) | 胡庚辰 (11) | 赵宏玲 (11) | 韩咏华 (12) |
| 祁 堂 (12) | 岳 珺 (12) | 李立诚 (13) | 张旭岩 (13) |
| 邓德忠 (14) | 张福音 (14) | 范全文 (15) | 周国卿 (15) |
| 苏 云 (16) | 张夜虹 (16) | 张英栋 (16) | 王 琮 (17) |
| 李继青 (17) | 张瑞庚 (17) | 田 鑫 (18) | 张 戟 (18) |
| 姚 忠 (18) | 齐东升 (19) | 孙永华 (19) | 余建本 (20) |
| 刘慧敏 (20) | 刘少钧 (20) | 周崇谦 (21) | 李海清 (22) |
| 张旭岩 (22) | 董汝河 (23) | | |
- 二、近体诗..... (24)
- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 韩祥瑞 (24) | 王玉明 (25) | 刘 徒 (27) | 董汝河 (27) |
| 郭有志 (28) | 任志贵 (29) | 龚 沧 (30) | 张大云 (31) |
| 张恒宝 (32) | 刘 鹏 (34) | 李永庆 (35) | 汪德英 (36) |
| 姚 忠 (36) | 李崇山 (38) | 张瑞庚 (39) | 陈 凯 (39) |
| 张旭岩 (40) | 朱天序 (41) | 李 汉 (42) | 崔尚荣 (42) |
| 王景鹤 (42) | 范全文 (43) | 关 锁 (43) | 任 瑾 (44) |
| 朱玉亭 (45) | 张 桂 (46) | 贺 印 (47) | 温 静 (47) |
| 张海燕 (47) | 蒋红梅 (48) | 乔彤彤 (48) | 刘 德 (49) |
| 亚 南 (49) | 张艳东 (51) | 贾小惠 (50) | 张福音 (50) |
- 三、古体诗..... (51)
- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| 陈 贵 (51) | 安俊杰 (53) | 韩祥瑞 (55) | 白云亭 (55) |
| 刘 勇 (57) | 周贵亮 (58) | 武登元 (59) | 贾玉军 (62) |
| 陈书恩 (63) | 李中和 (65) | 江卫东 (67) | 余建本 (67) |
| 刘 鹏 (69) | 李海清 (71) | 陈景章 (73) | 耿 雪 (75) |
| 陆 地 (76) | 左 宝 (77) | 王 扬 (79) | 汪德英 (81) |

戈振兴(83)	赵雁(84)	施俊英(84)	张振江(85)
孙长贵(87)	杜颖(89)	杨宗华(90)	史涣海(91)
田霞(91)	田贵海(92)	颜伟(92)	白金铂(93)
刘丽萍(94)	张大云(95)	吴德源(95)	吴凤杰(97)
周崇谦(97)	赵宏铃(98)	杨俊(99)	尚文(100)
淮玉民(101)	薛满(103)	张夜虹(104)	关玉书(105)
祈堂(108)	班描(109)	陈思惕(111)	刘树英(112)
张凤香(113)	张福音(113)	邓德忠(114)	韩咏华(113)
李立(115)	贾允温(116)	侯宝(117)	高嵘(117)
孙永华(118)	张子蔚(119)	白宝(121)	李继青(122)
王琮(124)	王明君(125)	苏云(127)	张戩(128)
刘宜明(128)	李连启(130)	周国卿(131)	程新明(132)
高清富(133)	张艳东(134)	张桂(134)	温静(135)
贺印(136)	李敏(137)		

四、词..... (138)

赵军湛(138)	白云亭(140)	董汝河(141)	陈书恩(142)
郭有志(142)	周崇谦(143)	余建本(144)	吴德源(144)
龚沧(145)	尚文(145)	祈堂(146)	赵世吉(146)
杜向明(148)	陈景章(149)	王明君(149)	李海清(150)
张振江(151)	马永义(151)	张大云(152)	李崇山(152)
程新民(153)	陈凯(154)	刘树英(155)	侯宝(156)
施俊英(156)	张戩(157)	陈思惕(157)	张立(157)
李立(158)	邓德忠(158)	田鑫(158)	

诗词研究

张家口诗词史略..... (160)

诗坛动态

21世纪初期中华诗词发展纲要..... (187)

音韵知识

一、诗韵(平水韵)简编..... (199)

二、词韵简编..... (210)

三、中华新韵府简表..... (226)

诗友之家

会员通讯录..... (246)

七 律

贺张家口诗词协会成立

安俊杰

塞外秋深皓月明，
骚坛俊彦聚山城。
清辞百首抒宏愿，
丽句千行上紫旌。
唐脉诗章标万国，
宋词文韵盛千城。
欲为时代开新野，
满座群贤扬正声。

2004.8.2

七 绝

贺张家口诗词协会成立

赵军洪

诗词古来似汪洋，
早欲觅得半方塘。
乐见园圃遂夙愿，
收获黍粟酿琼浆。

贺张家口诗词协会成立

韩祥瑞

诗友聚一堂，
挥毫志气扬。
张垣风景好，
着意入华章。

2004.8

七 律 二 首

诗词协会成立感赋

王 玉 明

一轮皓月自横空，
万里江天见彩虹。
笔下无能收慧雨，
窗前有意逮雄风。
域中跃起飞天箭，
塞外擎高开字弓。
韵海茫茫渐子建，
文坛济济慕诗公。

曾经百代费沉思，
独领风骚耀汉辞。
李杜文坛初醉日，
苏黄词赋又逢时。
千秋国粹凭谁意，
万里山川为我师。
禅透韵章斟旧体，
推陈平水作新诗。

甲申仲夏

贺张家口诗词协会成立

刘玉瑞

诗经百代话沧桑，
汉晋宋元数盛唐。
诵月吟风生意气，
抒情言志话兴亡。
前波总被后浪赶，
新酒常着旧瓶装。
代有才人今世看，
风光无限在垣张。

2004.8

贺张家口诗词协会成立

周贵亮

圃园翠绿昨日生，
而今又染朔秋风。
耕者洒汗催新叶，
又见阑亭一片红。

沽酒泛香醉太白，
清河荡舟入诗怀。
唐宋遗篇孰人续，
张垣当有鸿儒才。

贺张家口诗词协会成立

杜向明

浴雪清新塞北花，
是师是友美名遐。
望山顶处吐春色，
欲海岸头映彩霞。
杨柳约香慕艺术品，
松竹和韵步诗涯。
一株梅朵姿犹俏，
引得满园相继发。

贺张家口诗词协会成立

吴德源

新添奇苑一枝红，
山城文苑更葱笼。
铺笺挥毫抒壮志，
塞上诗韵情更浓。

2004. 7. 15

张家口诗词协会成立

感赋二首

任志贵

花吐馨香蚕吐丝，
源头确定志逢时。
今朝望日娇千倍，
因是诗光染秀姿。

日起山城喜灌天，
群英荟萃溢诗澜。
一方宝地张家口，
万朵奇葩景上添。

七 律

贺张家口诗词协会成立

李海清

春雨细细润子根，
长风浩浩绽芳芬。
山川秀丽千松翠，
天地神奇万象欣。
雅韵交朋齐畅论，
新诗建苑共耕耘。
修辞琢句挥翰墨，
举笔抒怀绘彩云。

贺张家口诗词协会成立

刘 鹏

艺苑识俊杰，
感斯天地新。
高门呈上作，
大笔出经纶。
相约为骚客，
方家是主人。
辞章步远路，
正眼看平民。

贺张家口诗词协会成立

张 恒 宝

李魄苏魂舞未休，
与时俱进创一流。
相期聚首酣歌动，
白雪巴人共唱酬。

贺张家口诗词协会成立

左 宝

山城艺海显神威，
诗花锦绣艺苑辉。
群贤毕至开盛会，
共祝诗坛再腾飞。

2004.8

七 律

闻张家口诗词协会

成立喜赋

陈景章

神州艺苑百花香，
斗艳争奇竞绽芳。
燕赵“诗坛”新步展，
山城“词会”大旗扬。
群英荟萃弘豪志，
众手耕耘促小康。
颂党思民歌盛世，
诚心尽力谱华章。

2004. 7. 12

七 律

贺张家口诗词协会成立

赵世吉

祝天祝地蕴山川，
贺友贺师毓智贤。
诗道情怀龙戏水，
词言志趣鹤衔兰。
协心齐力辟前路，
会意添神闯大关。
成就全凭魂与笔，
立功立德趁华年。

七 律

贺张家口诗词协会成立

江德英

山城文运日昌隆，
古韵今声一脉融。
曾步联家歌盛世，
又随骚客唱新风。
弘扬国粹千秋业，
广结诗缘四海通。
学会新成飞彩凤，
诗坛初建仰腾龙。

2004.8

七 律

贺张家口诗词协会成立

蒋红梅

欣闻喜讯精神爽，
一片神情对乐章。
旧体声声花吐蕊，
新言句句笔生香。
诗词永盛千年会，
歌赋长兴万代邦。
荟萃群英楼宇巨，
相逢一度铸辉煌。

喜贺张家口诗协成立

李崇山

喜见张垣紫气升，
群贤毕至百家争。
调平健仄篇篇美，
步韵和诗首首精。
诗友挥毫夸国富，
词朋泼墨赞民丰。

共铺绚丽金光道，
点亮“阳春白雪”灯。
溪水潺潺鱼起舞，
深山浩浩鸟高鸣。
齐心协力出精品，
百炼千锤取上乘。
莫道山城无骚客，
追唐超宋敢请缨。