

内部使用
请勿外传

全国政协大会秘书处 秘书组工作细则

(试 行)

全国政协办公厅秘书局
二〇〇〇年一月

编写说明

在全国政协每年一次的大会期间,大会秘书处秘书组内设值班、会务、文书、校印、技术、扩音等六个小组,承担着大会值班、会务、文件印发、技术保障、会议录、扩音等工作。为了提高工作的规范化、制度化水平,我们总结多年的经验,将一些较为行之有效的做法加以整理,汇编成这本《工作细则(试行)》,供秘书组工作人员参考。

由于这项工作还是初步尝试,工作和情况也在不断变化中,因而试行稿中难免有遗漏或不妥之处,欢迎大家提出改进意见。

全国政协大会秘书处秘书组

二〇〇〇年一月

目 录

第一章 大会总值班室工作细则	(1)
第一节 大会总值班室职责	(1)
第二节 大会总值班室工作人员须知	(2)
第三节 大会总值班室工作程序	(3)
一、委员小组召集人会议操作程序.....	(3)
二、大会秘书处会议操作程序.....	(4)
三、现场会操作程序.....	(5)
四、会外活动办理工作程序.....	(6)
五、部委领导列席及部委局处级干部旁听大会 工作程序.....	(8)
六、《值班日报》大会专辑编发程序.....	(9)
七、《会议须知》编发程序.....	(9)
八、大会秘书处领导及各工作机构电话表编印 程序.....	(10)
九、《委员各小组正、副组长名单》编印程序	(10)
十、秘书组下属机构的组建工作.....	(11)
十一、有关证件的办理程序.....	(11)
十二、秘书处和秘书组工作总结起草程序.....	(12)
十三、大会秘书处总结会操作程序.....	(13)
附件	(14)

第二章 大会会务组工作细则	(95)
第一节 大会会务组职责.....	(95)
第二节 大会会务组工作人员须知.....	(96)
第三节 大会会务组工作程序.....	(97)
一、《关于召开×届×次会议的请示》操作程序	(97)
二、大会前办公厅主要会议和活动安排操作程序 ...	(97)
三、《关于召开×届×次会议的决定》操作程序	(97)
四、大会《议程》和《日程》操作程序	(98)
五、中央领导到小组看望委员操作程序	(98)
六、委员、列席人员报到操作程序.....	(99)
七、《会议须知》操作程序	(103)
八、《委员情况登记表》操作程序	(103)
九、《列席办法》及《名单》操作程序	(103)
十、开幕通知和请柬操作程序	(103)
十一、草拟大会期间各次全体会议执行主席名单 操作程序	(104)
十二、大会和常委会议、主席会议程序的操作程序	(105)
十三、落实会场、报到系统、军乐队操作程序	(105)
十四、各类文件的运作程序	(106)
十五、排列座次操作程序	(107)
十六、每次全会前准备、检查工作操作程序.....	(108)
十七、会场服务操作程序	(109)
十八、换届时的预备会议、主席团会议、常务 主席会议	(110)
十九、闭幕会照像	(112)
二十、会后工作	(112)

附件.....	(113)
第三章 大会文书组工作细则.....	(176)
第一节 大会文书组职责.....	(176)
第二节 大会文书组工作人员须知.....	(177)
第三节 大会文书组文印小组工作程序.....	(178)
一、会前工作	(178)
二、会中工作	(178)
三、会后工作	(179)
第四节 大会文书组通讯小组工作程序.....	(179)
第五节 大会文书组文件小组工作程序.....	(180)
第六节 大会文书组收发小组工作程序.....	(182)
第七节 大会文书组发文小组工作程序.....	(183)
第八节 大会文书组快报(档案)小组工作程序.....	(184)
一、快报发送	(184)
二、预、决算文件的发放和回收.....	(185)
三、编印×届×次会议文件单行本	(185)
四、汇编大会文件、简报、发言	(186)
附件.....	(187)
第四章 大会校印组工作细则.....	(240)
第一节 大会校印组职责.....	(240)
第二节 大会校印组工作人员须知.....	(241)
第三节 大会校印组工作程序.....	(241)
一、会前工作	(241)
二、会中工作	(242)
三、会后工作	(243)
第五章 大会技术组工作细则.....	(244)
第一节 大会技术组职责.....	(244)

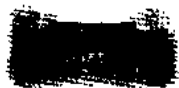
第二节 大会技术组工作人员须知.....	(244)
第三节 大会技术组工作程序.....	(245)
一、会前工作	(245)
二、会中工作	(246)
附件.....	(247)
第六章 大会扩音组工作细则.....	(250)
第一节 大会扩音组职责.....	(250)
第二节 大会扩音组工作人员须知.....	(250)
第三节 大会扩音组工作程序.....	(251)
一、驻地委员小组会扩音工作	(251)
二、大会期间其它扩音工作	(252)
三、大会期间有关会议的转播工作	(252)



●杜光坝

忆国立山东大学

民国十七年(1928年)五月三日济南惨案发生,省立山东大学因之陷入停顿状态,旋以国民政府大学院院令,将省立山东大学改为国立山东大学,并聘请国立山东大学筹备委员若干人,负责筹备成立国立山东大学事宜。当以济案关系,筹备工作未获顺利进行。待至民国十八年五月,济案解决,国立山东大学筹备委员会奉教育部令,将国立山东大学改称国立青岛大学,除接收旧有省立山东大学外,并将私立青岛大学之校产及设备全部拨归国立青岛大学收用。聘请蔡元培、王近信、赵畸(太侔)、彭百川、何思源、袁家普、杨振声、傅斯年和我,共9人为筹备委员,成立国立青岛大学筹备委员会。六月,国立青岛大学筹备委员会成立。嗣经济南、青岛两次会议,议决国立青岛大学设于青岛,在济南设立工厂及农事试验场(接收保管旧有省立山东大学校产,利用工农两学院之设备,从事于工厂及农事试验场之工作),并着手进行修缮青岛校舍,购置图书仪器,准备于最短时间内,使国立青岛大学正式成立。经年筹备,规模粗具。民国十九年杨振声奉命为国立青岛大学校长后,以国立青岛大学筹备委员会之决议,先行设立文理两学院,并于同年八月招收新生,九月开课。民国二十年国立青岛大学经校务会议之决议,自翌年度起,将教育学系扩充为教育学院。民国二十一年教育部以山东省政府方面之建议,成立国立青岛大学整理委员会,从事整理工作。经该会迭次会商,决定将国立青岛大学文理两学院合并为文理学院,停办教育学院,增设工学院。并于同年九月奉教育部令,将国立青岛大学改称国立山东大学,校长杨振声辞职照准,任命赵畸(赵太侔)为国立山东大学校长。民国二十六年抗日军兴,战事扩大,国立山东大学以事前未能遵照教育部令,将该校迁至后方安全地点,预作必要之准备,致使于战事蔓延及于鲁省之时,该校仓促撤退,员生多数星散,图书仪器多未运出。因是于民国二十七年三月奉教育部令,将国立山东大学停办,原有学生分发国立中央大学肄业,图书仪器均移交国立中央大学暂为保管,并设国立山东大学校产保管处于四川江津,负责保管一切档案。待至抗战胜利,奉教育部令准国立山东大学复校,于原有之文理工三学院外,并增设医学院,使国立山东大学扩大为一个由文、理、工、医等学院组成之国立大学。



一、特 点

第一,学校行政组织简单,不仅促进行政效率,而且也收撙节开支之效。国立山东大学自民国十九年成立以来,对于行政组织,向采缩小编制之原则,所用人员亦尽量减少。民国二十三年至二十四年度期间,国立山东大学已为一个具有文、理、工三学院之国立大学,而其职员人数,由校长、院长起至书记(按:当时的书记,系一般办事人员)止,共38人,行政组织之简单,用人之经济,颇似教会设立之大学。同时,由于一般经费开支之撙节,历年经费,均有节余。以所节余之经费,连同连年所请到之临时设备费,用之于添置学校各种设备,使国立山东大学在成立后的几年之内,校舍之建设,图书仪器之购置,年有增加。在民国二十五年之前,以校舍而论,除原有校舍外,又添建了科学馆、水利实验室、体育馆及体育场。以理学院各系之仪器设备而论,化学系关于药物化学之设备,生物系关于海洋水产之设备,均为国内大学所少有。在图书方面,关于莎士比亚书籍收藏之完整,西洋定期刊物如英国之 Contemporary Review, Fortnightly, Nineteenth Century, 美国之 Current History, Foreign Affairs 之补购整套杂志,在其他大学也是不多得的。经过数年添置,国立山东大学各项设备,均有可观。民国二十三年代表中美文化基金董事会之颜任光博士到青视察,对于山东大学设备进步之迅速,颇多赞扬之词,并谓较之当时其他任何新兴国立大学,均无逊色云云。国立山东大学设备之充实,于此可见一斑。

第二,由于聘请教授之审慎,使所聘之教授,均为国内学术界造诣甚深之学者。国立山东大学成立以来,对于教授之聘请,均须送请聘任委员会通过;而聘任委员会之审查各院系所提拟行聘任之教授、讲师,都是经过审慎考量的。以是国立山东大学各院系历年所聘请之教授,均为国内学术界知名人士。对于教授之任教满一年者,续发聘书,多数一次发给三年聘书。这种续聘时发给三年聘书的办法,不只因安定教授生活,转使学校安定,并且因安定教授生活,使之安心研究工作,亦为培养学术人才之一道。国立山东大学成立以来,历年所聘教授,即使于到校之初,尚未成为国内学术权威,经数年安定生活中研究工作之努力,也培养出来若干学术权威学者。中国文学系之闻宥、丁山、姜忠奎、闻一多、张熙(张怡荪)、游国恩、舒舍予、沈从文,外国文学系之梁实秋、孙大雨、陈遑、洪深、王国华,数学系黄际遇、李珩、李达、杨善基、李先正,物理系任之恭、王恒守、王淦昌、王普,化学系之汤腾汉、傅鹰、王祖荫、史坦因,生物系之曾省、刘咸、童第周、林绍文、秦素美,工学院之周承佑、张闻骏、赵铭新,社会科学之吴之椿、杜光坝,体育之郝更生、高梓,由这一份教授名单,就可以看出国立山东大学教授人才之水准。

第三,青岛环境,使国立山东大学获得顺利发展机会。青岛环境,对于国立山东大学有两方面的影响:(1)因为青岛市之未设有其他专科以上学校,使国立山东大学



内部长期保持单纯关系。(2)青岛经德国多年经营,关于街市、道路、卫生诸项建设,均有良好基础,使青岛成为东亚设备最完善之新式都市;同时由于青岛附近各种工业之发达,及胶济铁路沿线矿产之开发,对于理工学院学生实习,均为不可多得的便利。

二、学术传统

(一)学校教学管理之严格

国立山东大学成立以来,对于学生向取严格管理主义。新生入学考试,至为严格,不只是所定录取标准极高,而且因为由新生考试委员会决定去取,也免去许多请托关说的毛病。新生入学后之课业与生活,均受学校严格管理。关于课业者,按国立山东大学学则第35条之规定:“一学期中,任何课程缺课三分之一,或旷课满五小时者,不得参与该课程之考试。”这一项规定,使学生认真上课,不肯轻易请假或旷课。再依学则第43条之规定:“学生全年所修课程有二分之一,或三科不及格者,令其退学;全年课程有三分之一,或二科不及格者,留级一年;但不得留级二次。”这一项规定,也是督促学生兢兢业业勤奋用功的一种鞭策力量。至于考试,则分为小考与大考二种。小考是于学期中间,由任课教授随时举行的;而大考则采取集中大礼堂会考方式,考前由教务处按照考试科目,将参加各科目考试学生之座次,间隔排列,免使学生于进入考场后,左顾右盼,影响其解答试题之心情。对于学生课业,平时既有督促其用功之方法,考试时又采取严格考试之规定,所以国立山东大学学生平日没有不是照常上课、勤奋用功的。关于学生日常生活者,国立山东大学学生除极少数外,都是在校寄宿,并在学校饭厅用膳。因为国立山东大学学生宿舍、饭厅设备较为完备,不仅使学生生活安定,而且也易于管理。在抗战之前,国立大学尚未有训导处之设置,而国立山东大学学生课业生活等方面之安定与就绪,也都是由学校严格管理的结果。

(二)学校之注意基本学科

国立山东大学成立以来,就注重基本学科之训练,根据学则第19条之规定,各院系学生共同必修国文6学分,英文12学分,自然科学6学分,社会科学6学分,对于各院系学生之规定共同修习这许多基本学科乃是使之于大学一二年级时期,修习基本学科,为之莫立从事高深研究之基础的一番意思。关于国文与英文二科目,除随班讲解文学作品之外,并注意学生写作,俾使学生由语文写作之练习,以增进其写作能力,而辅助一般研究工作之进行。为使对于社会科学获得一种综合的、全盘的知识,这种由学生于政治学、经济学、社会学、欧洲史诸课程中任选其一之办法,诚然也不是一个最好的办法,最近美国若干大学为使修习社会科学所设置现代文明(Contemporary Civilization)和文明史(History of Civilization)一类课程,以综合方法阐述政治、经济、社会、宗教等方面之理论与问题,自较就政治学、经济学、社会学或欧洲史等学程任选其一之规定,使学生对于社会科学易于获得一种较为完整的认识。

但以国内社会科学参考资料之欠缺,这种任选一种社会科学之办法,也不失为一种次好办法。

(三)学校注意培养学生利用图书馆与实验室的习惯

一般大学都注意培养学生利用图书馆、实验室的习惯,而国立山东大学教员与学生,因为青岛环境关系,更特别发挥之。山东大学之设于青岛,因为学校环境单纯、对外接触较少,教员与学生得以集中精补从事研究工作。文学院学生课后聚集于图书馆,或各系研究室;理工学院学生于实验课程时间之外,也都是在实验室或工场读书和实验,甚至连在星期例假之日,也是在实验室中进行其实验工作。这种利用实验室之习惯,不只是增进其对于所习学科之了解,而且也因而训练其实验之身手。国立山东大学理工学院学生,因为在校时养成了利用实验室之习惯,所以毕业后,对于科学实验之贡献甚多。

(四)学校为适应地方需要而推进之研究工作

国立山东大学之设于青岛,因为青岛与山东农、工、矿业之发达,有赖大学实习研究工作之辅导,使国立山东大学理学院各系为适应地方需要而有几种特殊发展。数学、物理两系,因青岛滨海,且为重要商港,对外船只来往频繁,气象之观测,至关重要,乃有天文与气象等科目之设置。化学系为配合地方需要,注意药物化学之研究,同时又以青岛纺织工业发达与山东博山各项工业之需要,特别注意染色、陶器与玻璃等项之实验与研究。生物系,以青岛滨海关系,鱼产发达,与国立北平研究院、青岛观象台、水族馆合作,注意海洋水产之研究,同时又以山东水果种类多,而品质良,为配合地方水果生产之需要,而从事研究水果品种改良与防治病虫害之工作。数学、物理两系对于天文、气象之研究,化学对于药物、染色、陶器化学之研究以及生物系对海洋水产及水果研究等方面之报告,均已刊布,为国内科学界所注意。

(《悠悠岁月桃李情》,中国文史出版社 1991 年版)



●王先进

杨振声和国立青岛大学

山东大学创建于1901年，到30年代出现过一个兴旺时期，即国立青岛大学时期。杨振声先生是这个时期的校长，是山东大学这一时期的奠基者和开拓者。我是那时教育经政系的学生，虽然历经五十多年沧桑，但今天忆起杨振声校长的办学思想和办学方针，颇感心情激荡。

1928年“五三”惨案发生后，省立山东大学陷入停顿状态。南京政府遂下令将其改建为国立青岛大学。由老教育家蔡元培先生举荐，杨振声先生于1930年6月出任青大校长。

杨振声(1890~1956年)，字今甫，是我国现代著名教育家和文学家。1919年毕业于北京大学国文系，翌年留学美国，得文学博士学位，继又攻读教育心理学。1924年回国，历任中山大学、武汉大学、燕京大学教授及清华大学中文系主任兼文学院院长。主要从事教育事业，同时兼搞文学创作，陆续发表一批文学作品。中篇小说《玉君》于1925年出版后，在社会上轰动一时。他的这些作品，以暴露旧社会黑暗、反映工农大众疾苦和妇女争取解放为主题，体现了“五四”新文学反帝反封建的战斗传统。杨振声先生在当时的教育界和文学界已经很负盛名，并被认为是“性情温和，冲默有量”，所以他做校长是十分适当的。

作为教育家，杨振声校长深知要办好一所大学师资的重要。他到任之后，效法老教育家蔡元培在北京大学的各派“兼容并包”、学术“思想自由”的办学方针，打破门户之见，广聘专家学者来校任职任教。他延聘教师十分严格审慎，特别注重学术水平，曾为请到满意的教授呕心沥血，又因担心本校教授被北大、清华拉去，经受过许多“恐慌”和不眠之夜。即使如此，他也始终坚持“宁缺毋滥”的原则，决不“敷衍备数，造出的人材无用处”。如青大文学院原有设历史系的计划，“而欲对于中国史请一好教授，物色几及一年，犹不能得！此系即不敢开办”。由此可见其办学严肃认真的态度。从青大延聘的专家、教授，亦可看出他重视学术水平的程度。当时闻一多任文学院院长兼中文系主任，梁实秋任外文系主任兼图书馆馆长，黄敬思任教育学院院长兼教育行政系主任，黄际遇任理学院院长兼数学系主任，谭书麟任乡村教育系主任，王恒守任物理系主任，汤腾汉任化学系主任，曾省任生物系主任，赵畸任教务长；另有杜光坝、

5

Shandong University

游国恩、姜忠奎、闻宥、张熙、沈从文、谭藻慎、郭斌和、傅鹰、刘威、赵涤之，以及稍后到校的老舍、洪深、曾炯、李达、任之恭、李珩、王淦昌、童第周等，分别在各系任教。他们都是学有专长的学者，有的还是诗人或作家。可谓人才济济，盛极一时，令各大学瞩目。

杨振声校长认为，设备完善是办好一所大学的起码条件，他把这项工作比作盖房子打基础，地基打得好，础石放得牢，将来这广厦百间，高楼千栋，才盖得起、负得住；基础不立，则将来一切计划皆为沙上楼阁。所以，他对教学设备极端重视。当时，原省立山大、私立青大留下的校产，除了校舍之外，其余设备极少，又不适用。而且，国立青大因系改建，不仅没有开办费，经常费也年仅40余万元，只等于同时期的中央大学、中山大学和武汉大学的三分之一或四分之一。用这点钱办两学院尚且不足，办四学院尤难。在这种情况下，杨振声从实际出发，提出撙节开支、勤俭办学的方针，用节省经常费来补充设备费，逐年添置教学设备。他说：“我们唯有节省经常费来补充设备费。我们经常费能多省一文，即设备上能增加一点，也便是学校的基础上多放一块基石。”“这一文便是它百年的价值、文化的贡献。故在行政上多花一文，这一文便是虚耗，在基础上多花一文，这一文便是建设。”在这种思想指导下，青大两年就节省经费45万元，用于设备方面。杨振声校长这种勤俭办学的精神十分可贵，今天仍然值得学习与发扬。

对于诸种设备，杨振声校长特别强调图书馆和实验室的作用，并在实际工作中对其关注至极。他认为大学不仅要有好的教师，以指导学生的研究与学习，还要有好的图书馆和实验室供给学生学习与研究上的材料与方便，“基础的基础在图书”。他既关注图书的数量与质量，又很强调管理与利用的重要。因此，他要求图书管理要科学化，尤其编目更要力求完善，以便师生查找。对于实验室，他认为“近代科学而不由实验入手，犹之农夫不操耒耜而云能耕，木匠不亲绳墨而云能量，同是一样的荒唐”。因此，在他看来，“实验室之在大学，与图书馆同其重要”。他不仅利用节支之款采购大批图书和先进仪器，而且还建造一座科学馆，使之成为学校的实验中心。

对于如何办好一所大学，杨振声校长有许多精辟见解和主张，并在教育实践中加以身体力行。从严治校是他办学的主导思想。要从严治校，就必须有严格的纪律，建立健全各种规章制度，使一切工作都有章可循，这样才能建立一个庄严的最高学府。他说：“一个机关必须纪律化。一切规程使其简而易守，然后大家循序而善行之。则学校事务，化复杂为简单，治纷乱以条理。”“一切纳诸轨物，大家才能专心致志于学术上之建设，蔚然成为整肃庄严之学府。”为此，他到校一年，就陆续制定了学校的组织规程、学则、各部课及图书馆的章程和办事细则，各委员会规程、考场规则以至学生寝室规则等等大小规章数十种。他并强调，各种规章制度既已建立，就必须严格执行，不得通融；一切校政必须按章办事，不能任意；各种课程必须科学的组织，不能凌乱。



学校的整个计划,也要按着实际需要与经济情形,依次地向前发展。这样,才能使学校的各项工作有秩序地进行,也可以使学生逐渐养成有组织有纪律、勤奋好学的习惯,形成优良的学风和校风,造就出有用的人才来。他强调切不可“误了人家的子弟,毁了国家的命脉”。

杨振声先生在任青大校长期间,十分注意发挥群体的智慧与作用,实行民主办学。他认为,各种规章制度与计划是要严格遵守与执行的,因此制定这些规章与计划的时候,就“不能不十分审慎,专靠校长一人或数人是很危险的”。校长即使“经验多些,见解透些,那经验也有时而穷,见解也有时而偏”。所以必须“要有一个集思广益的组织,权在校长之上,然后种种的规程才能比较完善”。这个“集思广益的组织”就是校务会议。当时的校务会议是由全体教授选出的代表和教务长、秘书长、各系院院长、各系系主任组成的,校长为当然主席。它既是学校的立法机构,又是最高权力机构。这样即使校长是一个没有教育经验的人,也不至于危害学校的根本了。他虽为一校之长,但并不专权,而能以身作则,严守纪律,认真执行校务会议的各项决议,遇事从不任意处理。他说:“要学校有法纪,第一个得先从校长做起,校务会议的决议案,校长是第一个负执行的责任与遵守的义务的。”如果校长不能遵守法纪,遇事以个人的私意任意处理,以为自己是个“首领”,可以出言为法,那他不仅不能督促旁人执行与遵守,而且,久之学校的事务一无法纪可循,必陷人紊乱状态,这个学校就根本办不好。他提醒大家说:“一国独裁则一国必坏,一个机关独裁则一个机关必坏,这是公例。”于是他提出,他作为校长不仅“个人应当引为警惕”,“同事同学也应当有些顾虑”,并对他进行监督。杨振声先生这种虚怀若谷的精神和民主作风,深得师生们的好评与欢迎。

对于办出本校的特色,杨振声校长有自己的独到见解。他对青岛的地理环境、自然资源以及山东的古物文献等,作了细致的分析,提出渐次增设海边生物学、海洋学、气象学、历史学、考古学和哲学等学系的设想。海边生物学、海洋学、气象学等,在当时皆为其他大学所未设,容易形成自己的特色。但是,由于经费关系,他的这个设想,直到50年代才渐次变为现实。五十多年前,他就能看到这些问题,不能不说是颇具战略眼光的。

杨振声校长认为文理两学院的关系极为密切,没有绝对的界限。他以心理学为例指出:心理学一般是依附哲学在文学院,但它是与理学院的生理学和生物学相依为命的。所以“不能以科学(编者按:系指自然科学)与不科学(编者按:系指人文科学)为文理的分界,更不能因分院便视为截然不同的学问”。他不仅认为文理两学院“不能此疆彼界”,而且更是“相辅而行”、“相得益彰”的。他说:“文学院的学问,方法上得力于自然科学;理学院中的学问,表现上也得力于自然科学;理学院中的学问,表现上也得力于文学美术。文学院中有人,思想上越接近科学越好;理学院中的人,做人上

也越接近文学越好。”“文理本来就不能分家,最多不过如一家两院罢了。”他的这一精辟见解,言简意赅地概括了文理科的相互关系。在他主持下制定的青大“学则”,明确规定了文科的学生必修理科的某些课程;理科的也必须修文科的某些课程。由此可见,五十多年前他对“文理渗透”的重要意义已有深刻认识,并注意在教育实践中加以体现。山东大学1932年奉命“整顿”之后,文理两院一度合并为文理学院,后在工作中又复分设。

对于如何办好中文系和外文系,杨振声校长也有自己的独到见解和做法。首先,他认为学文学“绝对不是墨守成规地学一国的文学就够了”,至少必须学第二国的文学,才能因比较而对第一国的文学了解得清楚。“中外的文学必须有相当的沟通……然后中国的新文学才有希望”。为使中外文学沟通,他甚至主张把中文、外文两系合并来办,只分组,不分系。但因学生外语不过关,难以办到,只能使两系学生互修彼系某些课程。其次,他认为“学文学绝对不是专念几本文学书可以有成的。因为文学的基础是建筑在深切的了解力与博爱的同情心上”。因此,他强调搞文学的人应当走出“象牙之塔”,来到“十字街头”,“去实地观察人生的行为、情感、思想与生活。就是要把文学放在真切的人生了解上面……文学不能了解人生的深处,只等于痴人说梦罢了”。这不仅是五十多年前他对文学的深刻理解,而且也是他多年创作的深切体验。在他的作品中,主人公多是下层群众和在封建礼教束缚下的女性,在他的笔下,饱含着对这些人物的同情。所以,鲁迅曾称他是“极要描写民间疾苦的作家”。再次,他认为“文学不仅是学问,而又是艺术。所谓艺术者,不独是知道了便完事,需要把你的观念用一种最适当的符号传达给旁人,使旁人也从中受到感染。这比旁的学问又须多一层练习上的努力”。所以,他特别强调学文学必须加强练习。按照他的意见,中文系的教学十分注重练习这一环节。如教师讲文章,就要学生摹写文章;教诗词,就让学生练习作诗、填词。这样,不仅使学生学到了知识,而且培养了写作能力。

杨振声校长办学特别重视质量。他认为“学生在好而不在多”。在他离开北平赴任青岛大学校长时,傅斯年先生曾经对他说:“只要你能领导两三个学生走上学问的正路,也便不虚此一行了。”他对此言深有同感。他希望自己的学生平时都能勤奋学习,刻苦锻炼,“不在图书馆,就在科学馆,不在科学馆,就在体育场。经过如此的四年,大家都是学问好、身体好的青年。如希腊人所说:健全的心神在健全的身体里”。为了促使学生勤奋学习,保证质量,实现他造就优秀人才的希望,他主张实行淘汰制。为此,青大“学则”明确规定:“学生全年学程有三种不及格或必修学程二种不及格者令其退学。”这一规定比当时国内许多有名的大学都更为严格,因而形成极高的淘汰率。头两届学生淘汰率分别为42.5%和25%。因此,学生平日学习无不兢兢业业,刻苦用功。

杨振声校长认为,大学是“社会拿出血汗换来的钱组织的学术机关之一”。既然



如此,它就应当“以学术增加人类的幸福来报答他们”!所以,他在办学中极为重视开展学术活动,进行学术交流,以发展学生的智力,提高学术水平,培养优秀人才。为此,他把每星期一“总理纪念周”时间定为学术演讲时间,并带头进行学术演讲。全校师生踊跃参加。如任之恭教授一年就作过6次学术演讲,王淦昌教授两年半就作学术演讲8次之多,汤腾汉教授在校期间曾作学术演讲十余次。除每周都有本校教师作学术演讲之外,他还利用青岛的地利条件,经常邀请一些名流、学者来校讲学或作学术演讲。如章太炎、蔡元培、顾颉刚、竺可桢、冯友兰、罗莘田、秉农山、杨杏佛等,都曾应邀到校讲过学或作过学术演讲。通过这些活动,活跃了学术空气,开阔了师生的视野,各种学术社团如雨后春笋,使整个校园洋溢着奋发向上、努力探索之风。师生们建立的学术、文艺团体,有国文学会、数理学会、数学讨论会、物理读书会、化学会、生物学会、励学社、刁斗文艺社、素丝社、征程文艺社、潮音文艺社、文刊编辑社、新文学会、大众科学社等。有些社团还出版报刊,其中影响较大、曾经引起学术界注目的,是励学社出版的综合性杂志《励学》和刁斗文艺社出版的文艺刊物《刁斗》。

在杨振声校长的苦心经营下,青大初具规模,一切都已纳入正轨,正要奋力腾飞之时,因“九一八”事变后校内矛盾重重,杨振声辞职,青大也改名为国立山东大学。

杨振声任校长两年,做了大量工作,为学校日后的发展打下了坚实的基础。他是山东大学这一时期的奠基者,也是山大校史上富有创造性、开拓性和甚孚众望的校长之一。他的许多办学见解、主张和做法,至今仍然值得我们研究和汲取。对于为学校作出过贡献的领导和校长,大家是不会忘记他的。

李华擎整理

《《悠悠岁月桃李情》,中国文史出版社1991年版)

忆青大一多

闻一多到了上海遇到杨金甫(振声),金甫是国立青岛大学筹备委员之一,筹备委员会的主任是蔡子民(元培)先生,但是实际负筹备之责的是金甫,且已内定他为校长,所以他来上海物色教员。他要一多去主持国文系,要我去主持外文系,我们当时唯唯否否,不敢决定。金甫力言青岛胜地,景物宜人。我久已厌恶沪上尘嚣,闻之心动,于是我与一多约,我正要回北平省亲,相偕顺路到青岛一观究竟,再作定夺。于是我携眷乘船北上,一多偕行。

船到青岛,我们住在中国旅行社招待所,信步街道,整洁宽敞,尚有若干市招全是日本气味。我们到了一家吴服店,各自选购一件和服,宽袍大袖,饶有古意,一多还买了一件浑身花蝴蝶的,归遗细君。我们雇了两部马车,观光全市,看了海滨公园、汇泉浴场、炮台弯、湛山、第一公园、总督府,到处都是红瓦的楼房点缀在葱茏的绿树中间,而且三面临海,形势天成。我们中国的大好河山真是令人赏玩不尽,德国人在此地的建设也实在是坚实可观,中间虽然经过日本人的窃据,规模犹存,以后我们纵然要糟蹋,怕一时也糟蹋不完,这一行给我们印象最深的是那两个车夫,山东大汉彬彬有礼,一多来自武汉,武汉的脚行车夫之类的那股气焰他是深知的,我在上海住了三年,上海脚行车夫之类的那个风度我也是领教够了的,如今来到孔孟之邦,居然市井斗筭之民也能知礼,令人惊异。举一个例:车在坡头行走,山上居民接水的橡皮管横亘路上,四顾无人,马车压过去是没有问题的,但是车夫停车,下车,把水管高高举起,把马车赶过去,再把水管放下来,一路上如是折腾者有三数次,车夫不以为烦。若在别的都市里,恐怕一声吆喝,马车直冲过去,说不定还绕一声:“猪”!

青岛的天气冬暖夏凉,风光旖旎,而人情尤为淳厚。我们立刻就认定这地方在天时、地利、人和三方面都够标准,宜于定居。所以我们访问金甫之后,就一言而决,决定在青岛大学任教。我回北平家中小憩,一多返武汉接眷,秋后我们便在青岛开始授课。

青岛大学是新创立的学校,校址是万年山麓,从前德国的万年兵,有五、六座楼房(其中一座为市政府保安队占用),房屋构造坚固,勉强可以用作教室宿舍。我们初到



青岛的时候,蔡子民先生还携眷住在女生宿舍那座小楼里。学校大门上的木牌是蔡先生的题字,清癯一如其人。学校是国立的,但是经费是山东省政府拨付的,所以一开始学校的基础就不大稳固。杨金甫是北大出身,当时在教育部里他的熟人不少,同时他是山东人和教育厅里的人也有关系,所以他做校长是适当的,并且他的性情温和,冲默有量,所以双方适应,起初尚能相安。和金甫一同来的还有赵太侔,“寡言笑”的人,也是一多的老朋友,他曾到上海看我,进门一言不发,只是低头吸烟,我也耐着性子不发一言,两人几乎抽完一支烟,他才起身而去,饶有六朝人风度。

一多除了国文系主任之外还担任文学院院长。在中国文学系里,一多罗致了不少人才,如方令孺、游国恩、丁山、姜叔明、张煦、谭戒甫等。一多最初赁屋于大学路,即学校的斜对门,楼下一层,光线很暗,旋即迁汇泉,离浴场不远的一栋小房,出门即是沙滩,涨潮时海水距门口不及二丈。据一多说夜间听潮一进一退的声音,有时不能入寐,心潮起伏,不禁忆起英国诗人安诺德的那首多汶海滩。他到学校去要经过我的门口,我住在鱼山路,时常呼我同行赴校。青岛多山路,所以我们出门都携手杖一根,这是别处所不需要的,一多很欣赏策杖而行的那种悠然的态度,所以他备了好几根手杖。一多在私生活方面是个懒人,对于到市内购买什物是视若畏途。例如我们时常都喜欢穿千层底的布鞋,一多怕去买鞋,时常逼到鞋穿破了之后,先试穿他的厨师的鞋子,然后派遣他的厨师代他去买鞋。

汇泉的房子是很可羡慕的,可惜距校太远同时也太偏僻,到了冬天海风呼啸时分外凄凉。一多住了不到一年,便趁暑假的时候送眷回到湖北,离别了那海边小屋。他为什么要把妻室孩子送还家乡,独自留在青岛,我不知道,事实上他的家庭生活的情形,我也所知甚少。他住在汇泉的时候,请我去吃过一次饭,我如今还记得他的厨师所做的烤苹果非常可口。孩子一大堆,流鼻涕的比不流鼻涕的为数较多。

十九年一多送眷回乡,返校后就住学校宿舍,好像是第八校舍,是孤零零的一座楼在学校的东北方,面对着一座小小坟山。夏夜草长,有鬼火出没。楼上有一个套房,内外两间,由一多住,楼下的套房由黄际遇(任初)住。这位黄先生比我们年长十几岁,是数学家,潮州人,喜欢写字、下象棋、研究小学,为人很豪爽,由河南教育厅长卸任下来在青大任理学院院长,也是和我们还可以谈得来的一个人。一多在这宿舍过了孤独的一年,饮食起居,都不方便。但是这一年间他没有家累,得以全副精力从事于中国文学的研究。一多在武汉时即已对杜诗下了一番工夫,到青岛以后便开始扩大研究的计划,他说要理解杜诗需要理解整个的唐诗,要理解唐诗需先了然于唐代诗人的生平,于是他开始草写唐代诗人列传,积稿不少,但未完成。他的主旨是想藉对于作者群之生活状态去揣摩作品的含义。基于同样的想法,他开始研究《诗经》。有一天他到图书馆找我,我当时兼任图书馆长,他和我商量研究《诗经》的方法,并且索阅莎士比亚的版本以为参考,我就把刚买到的佛奈斯新集注本二十册给他看,他浩