

中國民間歌曲彙成

遂平卷

遂平县民间音乐编辑小组

前 言

有着悠久历史的中华民族，在漫长的社会实践和变革中创造了光辉灿烂的民族文化。民歌在其中占有一定的位置，是我们民族文化宝库中的重要组成部分；民歌是劳动人民智慧的结晶，又是表达其思想、感情、意志和愿望的一种艺术形式。

本卷采集的流传于我县的民歌，有山歌、灯歌、秧歌、儿歌、劳动号子、叫卖曲、小调、叙事歌、革命历史歌曲、摇篮曲和供参阅的部分宗教歌等类别。它与我县的历史和地理都有着密切的关系。

据史书记载，我县已有五千多年的历史，为古之楚地通往北方的孔道。应在四十年前的虞舜时代为曼夷地，周朝改为“房于国”，楚灵王三年，划为楚地称曼夷，西汉设立吴房县，南北朝改为漫阳县；南魏及齐遂宁县，经北齐至隋，复设吴房县。唐节度使李愬表奏蔡州府，改为遂平。经宋至金代设立遂平县，历经沧桑，为我至今。本卷的《高山流水》，所述的是鲁大夫俞伯牙弹琴遇知音（子期）的故事。又如《寒衣曲》、《裹脚歌》、《支援朝鲜》等，以它时代的词曲，显现出其渊源。又如《白朗从小养娘》，是民初白朗起义军路过我县时，人们对白朗穷苦出身的描述。

我县地处中原，位于河南省的南部偏中，东与上蔡、汝南相邻，西邻泌阳、舞阳二县，南与驻马店市和确山相接，北壤西平县。汝河至旺河横穿全县，京广铁路纵贯南北，东部有广阔的冲积平原，西部有伏牛山的余脉盘卧。其中亚洲最古老的山脉之一的嵯峨山，山势虽不高，然石峰突兀挺拔而峻秀，山域虽不广，然洞谷深圹幽邃而奇丽。求索的山歌《嵯峨山山歌》、《伏牛山好地方》、《放羊歌》等产生、流传于这一带山区。秧歌、灯歌数量虽少，但它确^而遍全县的各个角落。秧歌《小竹杆内动钱》在解放初期广为流传，大人小孩不但都能唱，而且拿起花帽都会舞。灯歌由于多种民间艺术形式（竹马、旱船、高跷、龙灯、渔灯、小车等）的流传，也较普遍，但是与民间艺术形式并峙的典型灯歌较少，多半在唱词^上是即兴的，曲调多借用地方戏曲调门，而《撑船歌》则是旱船这一传统民间艺术形式的典型灯歌。叙事歌、小调、革命历史歌、叫卖曲、劳动号子类，内容丰富，数量可观。它们多^而集中于嵯峨山、槐树、玉山、祁兴、文城、南市、靖堂、张店、石寨铺等公社。

我县流传的民歌，从曲体的旋律结构上看，以五声音阶的宫、徵调式为主，六声、七声的欠之，四声的较少。从唱词的衬字和托腔~~上~~的运用上，大都与我县的语音特点相吻合，有着浓厚的乡

土气息和地方特色。由于我县归属的变革和人们交往的频繁，有少部分民歌则带有山陕、江淮的风味。从内容上看，大都是反映儿女情思以及人们悲欢离合的思想情感的。《好唱》这首小调曲，以它正统的曲体结构和巧妙的表现手法，而成为中国式的、典型的民歌格律。又如《小白菜》、《十枝花》、《十思》、《探小妹》、《哭五更》、《送情郎》等，都比较生动地反映出人们的思想感情；尤其《妓女显魂》这首歌，歌词内容生动感人，曲调凄切哀婉，充分表达了一个妓女的悲惨遭遇，同时也愤怒地控诉了旧社会的丑恶，最易与听者发生共鸣，实是一首不可多得的民歌。

其他民歌，包括儿歌、劳动号子、叫卖曲及宗教歌曲等，亦有不少为典型者，此处不再一一例举，供读者鉴赏品评。

目 录

歌序	曲 目	形式品种	历史时间	流传地区	民族	页码
1	峭 岬山山歌	山 歌	解放前	峭 岬山	汉	1
2	放牛山歌	"	"	文 城	"	2
3	放羊歌	"	"	张 台	"	3
4	叫声相公你送送	"	"	精 堂	"	4
5	唱五更	"	"	"	"	5
6	伏牛山好地方	"	解放初	张 台	"	7
7	牧羊歌	"	解放后	和 兴	"	8
8	镰刀舞	秧歌	传 统	峭 岬山	"	9
9	小竹杆内幼钱	"	"	槐 树	"	10
10	支援朝鲜	"	解放后	"	"	11
11	宝贝儿睡着了	摇篮曲	传 统	峭 岬山	"	12
12	萤火虫	儿 歌	"	"	"	13
13	滚铁环	"	"	"	"	14
14	高山流水	叙事	"	城 关	"	15
15	越冷越出汗越热越打颤	"	"	玉 山	"	17
16	寒衣曲	"	"	峭 岬山	"	25
17	卖 妻	"	"	精 堂	"	27
18	妓女显魂	"	"	玉 山	"	29
19	赶船歌	灯歌	"	精 堂	"	31
20	打狮子	"	"	文 城	"	32
21	十二月小唱	"	"	张 台	"	34
22	探小妹	"	"	精 堂	"	35
23	虎子失火	"	"	石寨铺	"	36
24	十月曲	"	"	"	"	37
25	十枝花	"	"	张 台	"	38

歌名	曲 目	形式品种	历史时间	流传地区	民族	页 码
26	撑 船 歌	灯 歌	传 统	文 城	汉	39
27	民 族 解 放 歌	革命历史歌	抗日战争	"	"	41
28	崩死日本王八蛋	"	"	崂崂山	"	42
29	打 老 蒋	"	"	槐 村	"	43
30	杀到日本东京	"	"	诸 市	"	44
31	八路军抗战歌	"	"	张 台	"	45
32	抗 战 歌	"	"	张 店	"	46
33	济南惨案	"	"	"	"	47
34	太阳东升起	"	"	阳 丰	"	48
35	为毛主席的斗争而斗争	"	解放战争	文 城	"	49
36	传 捷 报	"	"	崂崂山	"	50
37	骑着毛驴过长江	"	"	诸 市	"	51
38	肩扛着枪	"	"	"	"	52
39	受气的妇女们	"	解放初	文 城	"	53
40	少年朋友听端祥	"	"	张 店	"	56
41	三国战将勇	小 调	三国时期	城 关	"	58
42	养 武	"	传 统	"	"	59
43	大 同 歌	"	"	"	"	60
44	孟姜女哭长城	"	"	张 店	"	61
45	十 三 月	"	"	张 台	"	63
46	秦雪梅吊孝	"	"	张 店	"	64
47	十 思 歌	"	"	"	"	65
48	探 五 更	"	"	精 堡	"	66
49	柏 荆 芥	"	"	"	"	67
50	月亮一出照九州	"	"	崂崂山	"	68
51	送 情 郎	"	"	槐 树	"	69
52	张生戏莺莺	"	"	文 城	"	70

歌序	曲 目	形式品种	历史时期	流传地区	民族	页码
53	十月子飘	小 调	传 统	崆峒山	汉	71
54	四 更 天	"	"	靖 堂	"	73
55	卖 花 歌	"	"	石寨铺	"	74
56	送 郎	"	"	靖 堂	"	75
57	花儿小调	"	"	車站	"	77
58	摘 大 桃	"	"	城 关	"	78
59	妈妈娘你好糊涂	"	"	"	"	79
60	想要寡妇的裹脚布	"	"	阳 羊	"	80
61	白朗从小不养娘	"	"	"	"	81
62	河里抓上一把沙	"	"	"	"	82
63	我到河凹找哥哥	"	"	"	"	83
64	裹 脚 歌	"	"	张 店	"	84
65	戍 风 阳	"	"	"	"	85
66	调 兵 歌	"	"	崆峒山	"	86
67	探 小 妹	"	"	靖 堂	"	87
68	小 放 牛	"	"	张 店	"	89
69	哭 五 更	"	"	靖 市	"	94
70	胡 儿 扯	"	"	玉 山	"	92
71	念 太 平	"	"	张 店	"	93
72	精神一到金石穿	"	"	靖 市	"	95
73	闹 五 更	"	"	崆峒山	"	96
74	月亮一出楼上楼	"	"	槐 树	"	97
75	情歌小唱	"	"	张 台	"	98
76	卖 花 生	"	"	张 店	"	99
77	插 秧 歌	"	"	张 台	"	100
78	南 风 吹	"	解放前	崆峒山	"	101
79	临行敬酒	"	"	沈 寨	"	102

歌序	曲 目	形式品种	历史时期	流传地区	民族	页码
80	穷 人 苦	小 调	解放前	张 台	汉	104
81	胖 娃 娃	"	"	文 城	"	105
82	小 白 菜	"	"	张 店	"	106
83	卖 膏 药	"	"	文 城	"	107
84	好 唱	"	解放战争	和 兴	"	108
85	十 功	"	"	诸 市	"	109
86	一更哭二更	"	解放后	槐 树	"	110
87	捎给亲人一封信	"	"	阳 丰	"	111
88	光荣的大红花	"	"	东 风	"	112
89	卖 佐 料	叫 卖	传统	玉 山	"	113
90	卖 五 香 粉	"	"	阳 丰	"	115
91	钉锅箍漏锅	"	"	东 风	"	116
92	白糖豆腐脑	"	"	精 堂	"	116
93	钉锅箍漏锅	"	"	"	"	116
94	卖 针	"	"	"	"	117
95	打夯号子	劳动号子	"	玉 山	"	118
96	修 水 库	"	"	张 台	"	121
97	拜 尧 调	采 歌	"	东 风	回	124
98	库 贾 拜	"	"	"	"	126
99	颂 主 歌	"	"	文 城	汉	128
100	求 上 帝	"	"	嵯 峨 山	"	129
101	我是真葡萄树	"	"	槐 树	"	130
102	主 的 爱	"	"	"	"	131
103	信 爱 望	"	"	"	"	132
104	为娘烧香	"	"	"	"	133
105	土地改革	"	"	嵯 峨 山	"	134

嶺南山歌

嶺南山公社族

10g $\frac{3}{4}$
價中板

5 1 2 26 5 - - - - 5 5i 5 54 2
 瞳 睛 山 咬晴 哟 树 林 漂 满 山

$\frac{5}{\text{吸}} \frac{7}{\text{喘}}$ $\hat{1}$ ----- 2 欣 5 聚 5 $\frac{7}{\text{上}}$ $\frac{2}{\text{山}}$ $\frac{2}{\text{冈}}$ $\frac{2}{\text{响}}$ $\frac{1}{\text{喘}}$ $\hat{2}$ ----- 3 咳

翻过了九道弯的呼咳，
九道弯的咳。

$\overline{777}$ 2 | $\overline{525}$ $\overline{51}$ | $\overline{777}$ 2 | $\overline{32}$ $\overline{165}$ |
 魁力 关, 山下 柴禾 一担 担, 富贵 人家

$\frac{65}{\text{酒肉}}$ $\frac{25}{\text{臭的,}}$ $\frac{5}{-}$ $\frac{22}{\text{穷人}}$ $\frac{58}{\text{打}}$ $\frac{1}{\text{柴}}$ $\frac{7}{\text{度荒}}$

$\begin{array}{r} 2321 \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{r} 76 \\ \hline \end{array}$
 $\begin{array}{r} 15 \\ \hline \end{array}$
 年 那 肥 度 荒 年。

演唱者：肖亮云

记录者：刘 海

放牛山歌

艾城公社
汉族

1=F 3/4

中快板 风趣地

2 5 5̣ 6 5 3 2 1 6 5 6 5 - 2 | 3/4 0 1 1 1 2 | 3 2 1 6 5 |
赶着牛 呀 黄牛我送上山

6 6 5 | 6 5 - | 2 2 2 2 | 5 5 6 1 6 5 | 5 5 3 0 2 2 |
坡 哦 哎 你说那山坡哪 哼哎 那不

5 3 2 1 | 2 5 3 2 | 2 1 1 0 1 1 2 1 6 1 | 6 6 5 |
俺都 有啊 哎 啊 南 地里个 兔子地

5 1 6 | 6 1 6 5 5 5 2 | 1 - | 2 2 1 2 1 2 5 |
比驴 高 哎哟 哎哟 啊 你看不着 那个嘛

2 1 6 1 6 5 | 5 5 5 5 1 7 1 | 3 1 6 6 6 1 |
俺都 有 吗 咋能会 弹壳 驴 燕子过河

6 5 5 6 5 | 6 5 - 2 | 2 5 1 | 6 5 5 5 5 2 |
正端 骑 哦 事 过 哼哎咳 哼咳

5 5 5 3 | 2 3 2 | 6 1 6 5 | 5 - 1 | 1 2 1 2 |
哼 喂哎 哎 哼哎 哎 过 河 沉了

1 6 6 1 | 1 6 5 5 | 1 6 5 4 6 5 1 5 | 1 1 2 ||
原树 过河 往上 漂 哇 哎 哎嘿！

演唱者：马积仁

记录者：刘海朗

放羊歌

张台公社
汉族

1=F 4/4

慢板 伤心地

5. 6 3 3 3 2 1 6 | 5. 5 5 5 3 2 2 1 5 |
曹家庄，我名叫曹良，七岁学放羊，

1. 2 2 2 1 6 5 4 5 | 3 3 5 2 — — |
冬天穿单衣，冰雪在山

1. 2 3 3 3 2 1 5. 4 5 | 2 — — — 10
曹家庄都比我曹良强。

演唱者：宋之显

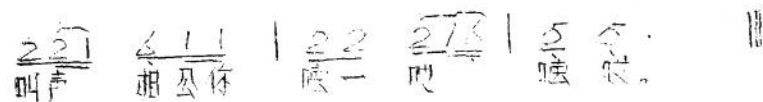
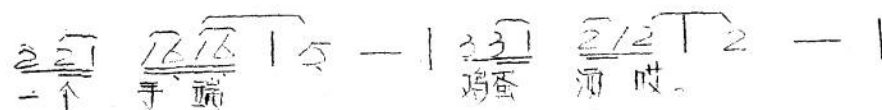
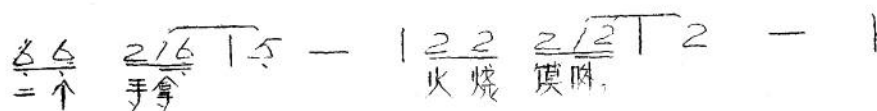
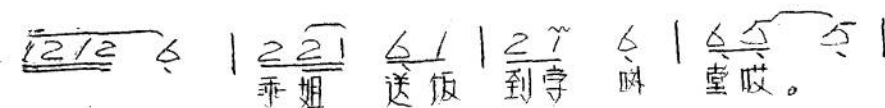
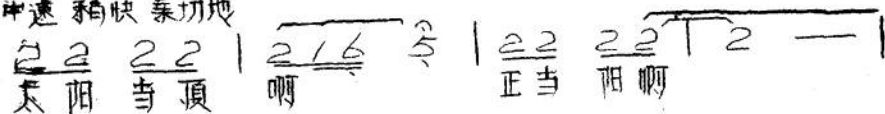
记录者：刘柳 海朗

1=F 3/4

叫声相公你喂喂

稍重 公肚族

中速 稍快 亲切地



演唱者：周正奎

记录者：刘全欣
李天洪

$\dot{2} \dot{2}$ $\dot{3} \dot{5}$ $\dot{6} \dot{0}$ | $\dot{5} \dot{6}$ $\dot{2} \dot{1} \dot{6}$ $\dot{1} \dot{2}$ $\dot{2} \dot{1} \dot{6}$ | $\dot{5} \dot{5}$ $\dot{5} \dot{0}$ |
 三 月 的 三 蟠 桃 会 上 在 海 岸。

$\dot{2}$ $\dot{5} \dot{5}$ $\dot{5} \dot{6}$ $\dot{2} \dot{1} \dot{6}$ | $\dot{2} \dot{5}$ $\dot{2} \dot{6}$ $\dot{6} \dot{0}$ | $\dot{5} \dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{0}$ |
 曹 马 匡 飞 路 国 上 胤 成 途 手 飞 他 游 第 拿 下 把 魂 拜 云 阳 的 袍 娘 那 弟 板 特 送 命 兄 昭 那 派 上 神 一 君 河 挂 榜 比

$\dot{1} \dot{4}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$ $\dot{1} \dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$:||
 娘 河 挂 榜 转 喊 里 皇 上 湘 去 救 梁 都 撤 下 北 唐 王 有 赫 英 翻 王 更 名 英 明 月 月 月 月

演唱者：同正堂

记录者：刘至红
 刘中红
 刘李

1=B $\frac{4}{4}$

中 版

伏牛山好地方

张台公社
张汉 族

$\underline{55555}$ $\hat{3}$ --- $\hat{1}\hat{2}\hat{1}$ 5 --- | $\underline{36}$ $\underline{56}$
伏呀么伏牛山 有宝 藏, 有铜 有铁

$\underline{565}$ $\hat{2}$ --- | $\underline{\hat{1}\hat{1}\hat{1}\hat{1}\hat{2}}$ $\hat{1}$ --- | $\underline{\hat{3}\hat{3}\hat{3}\hat{3}}$ $\hat{3}$ -
又有 铜, 真是个好地方。 伏呀伏牛山

$\hat{3}$ --- $\hat{1}\hat{2}\hat{1}$ 5 --- | $\underline{365}$ $\underline{56}$ $\underline{565}$ $\hat{2}$ --- |
有宝 藏, 有铜 有铁 又有 铜,

$\underline{\hat{1}\hat{1}\hat{1}\hat{1}\hat{2}}$ $\hat{1}$ --- | $\underline{\hat{1}5}$ $\underline{\hat{1}2}$ $\underline{\hat{1}\hat{2}\hat{1}}$ $\hat{5}$ --- |
真是个好地方。 有铜 有铁 又有 铜,

$\underline{\hat{1}\hat{1}\hat{1}\hat{1}\hat{2}}$ $\hat{1}$ --- ||
真是个好地方。

演唱者: 宋之显

记录者: 王连生

刘 海

牧 羊 歌

鄂兴公肚
汉族1=B 3/4
商 凡 开 朗 地

$\dot{3}$ ————— $\dot{2}$ $\dot{1}\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ ————— $\dot{1}$ $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{6}$
 嗨哟 山 又 高 嘹 路 又 长

$\dot{5}$ ————— | 3/4 $\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{6}$ $\dot{6}\dot{5}\dot{3}$ |
 赶 着 羊 群 上 山

$\dot{3}$ $\dot{3}$ ——— | $\dot{3}$ ——— | $\dot{3}$ $\dot{3}$ ————— $\dot{2}$ $\dot{1}\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$
 冈 哎。 嗨哟 羊 吃 草 嘹

$\dot{3}$ — $\dot{3}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ $\dot{5}$ ——— | $\dot{3}\dot{6}\dot{1}\dot{6}$ $\dot{5}$ |
 我 把 歌 儿 唱， 满 山

$\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{2}$ $\dot{2}\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ ——— | $\dot{3}$ ——— | 0 0 |
 遍 野 好 凡 光 哎， 嗨！ 嗨！

$\dot{1}\dot{6}$ $\dot{2}\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ ——— | $\dot{1}$ ——— | 0 0 ||
 好 呀 好 凡 哎。 嗨！

演唱者：李佳荣

 记录者：赵中丽
 周立鸣

1=A $\frac{3}{4}$
中板

镰刀舞

嵯岬山公社
汉族

$\underline{2\ 2}$	$\underline{3\ 5\ 3\ 2}$		1	2		$\underline{2\ 2\ 3}$	5		$\underline{5\ 2}$	$\underline{3\ 5\ 3\ 2}$	
太阳	齐山		屯	屯		呀呀	嗨		镰刀	雪亮	
太阳	下山		屯	屯		呀呀	嗨		砍干	净了	
1	1		$\underline{3\ 3}$	$\underline{2\ 1}$		$\underline{6\ 6\ 1\ 6}$	5		$\underline{6\ 5\ 4\ 1}$	2	
嗨	嗨		遇着	草儿		割嘛嘛子	嗦		回去好烧	锅。	
嗨	嗨		春风	吹又		生嘛嘛子	嗦		留下种子	多。	
$\underline{1\ 1\ 6}$	$\underline{2\ 1\ 6}$		5	5		10					
刀儿	刀儿		嗨	嗨							
刀儿	刀儿		嗨	嗨							

演唱者：高凌阁
记录者：刘柳 海朗