

中共党史教學  
活頁參考資料  
(2)

中國人民大學  
中共黨史系資料室編  
1956年9月31日

目 录

- 李大釗：由經濟上解釋中國近代思想變動的原因（1920年1月1日）…………… 1

由經濟上解釋中國近代思想變動的原因

李 大 刺

凡一時代，經濟上若發生了變動，思想上也必發生變動。換句話說，就是經濟的變動，是思想變動的重要原因。現在只把中國現代思想變動的原因，由經濟上解釋解釋。

人類生活的開幕，實以歐羅細亞為演奏的舞台。歐羅細亞，就是歐亞兩大陸的總稱。在歐羅細亞的中央，有一凸地，叫作Tablelanda，此地的山脈，不是南北縱延的，乃是東西橫亘的。因為有東西橫亘的山脈，南北交通，遂以阻隔；人類祖先的分布移動，遂分為南道和北道兩條進路；人類的文明，遂分為南道文明——東洋文明——和北道文明——西洋文明——兩大系統：中國本部、日本、印度、支那、馬來半島諸國、俾露麻、印度、阿富汗、尼士坦、俾而齊士坦、波斯、土耳其、埃及等，是南道文明的要路；蒙古、滿洲、西伯利亞、俄羅斯、德意志、荷蘭、比利時、丹麥、土坎迭拿威亞、英吉利、法蘭西、瑞士、西班牙、葡萄牙、意大利、奧士地

利亞、巴爾干半島等，是北道文明的要路。南道的民族，因为太阳的恩惠厚；自然的供給丰，故以农业为本位，而为定住的；北道的民族，因为太阳的恩惠薄，自然的供給嗇，故以工商为本位，而为移住的。农业本位的民族，因为常定住于一处，所以家族繁衍，而成大家族制度——家族主义；工商本位的民族，因为常轉徙于各地，所以家族简单，而成小家族制度——个人主义。前者因聚族而居，易有妇女过庶的倾向，所以成重男輕女一夫多妻的风俗；后者因轉徙无定，恒有妇女缺乏的忧虑，所以成尊重妇女一夫一妻的习惯。前者因为富于自然，所以与自然調和，与同类調和；后者因为乏于自然，所以与自然競爭，与同类競爭。簡單一句話，东洋文明，是靜的文明；西洋文明，是动的文明。

中国以农业立国，在东洋諸农业本位国中，占很重要的位置；所以大家族制度，在中国特別发达。原来家族团体，一面是血統的結合，一面又是經濟的結合。在古代原人社会，經濟上男女分业互助的要求，恐怕比性欲要求强些；所以家族团体所含經濟的結合之性質，恐怕比血統的結合之性質多些。中国的大家族制度，就是中国的农业經濟組織，就是中国二千年来社会的基础構造。一切政治、法度、倫理、道德、学术、思想、风俗、习惯，都建筑在大家族制度上作他的表层構造。看那二千余年来支配中国人精神的孔門倫理，所謂綱常，所謂名教，所謂道德，所謂礼义，那一样不是損卑下以奉尊長？那一样不是牺牲被治者的个性以事治者？那一样不是本着大家族制下子弟对于亲長的精神？所以孔子的政治哲学，修身齐家治国平天下，“一以貫之”，全是“以修身为本”；又是孔子所謂修身，不是使人完成他的个性，乃是使人牺牲他的个性。牺牲个性的第一步，就是尽“孝”。君臣关系的“忠”，完全是父子关系的“孝”的放大体；因为君主專制制度，完全是父权中心的大家族制度的发达体。至于夫妇关系，更把女性完全浸

却：女子要守貞操，而男子可以多妻蓄妾；女子要从一而終，而男子可以細故出妻；女子要為已死的丈夫守節，而男子可以再娶；就是亲子关系的“孝”，母的一方還不能完全享受，因為伊是隸屬於父權之下的；所以女德重“三從”，“在家从父出嫁从夫夫死从子”。總觀孔門的倫理道德，于君臣關係，只用一個“忠”字，使臣的一方完全犧牲于君；于父子關係，只用一個“孝”字，使子的一方完全犧牲于父；于夫婦關係，只用幾個“順”“從”“貞節”的名辭，使妻的一方完全犧牲于夫，女子的一方完全犧牲于男子。孔門的倫理，是使子弟完全犧牲他自己以奉其尊上的倫理；孔門的道德，是與治者以絕對的權力責被治者以片面的義務的道德；孔子的學說所以能支配中國人心有二千余年的原故，不是他的學說本身具有絕大的权威永久不变的真理配作中國人的“萬世師表”，因他是適應中國二千余年来未嘗變動的農業經濟組織反映出來的產物，因他是中國大家族制度上的表層構造，因為經濟上有他的基礎。這樣相沿下來，中國的學術思想，都與那靜沈沈的農村生活相照映，停滯在靜止的狀態中，呈出一種死寂的現象。不但中國，就是日本高麗越南等國，因為他們的農業經濟組織和中國大體相似，也受了孔門倫理的影響不少。

時代變了！西洋動的文明打進來了！西洋的工業經濟來壓迫東洋的農業經濟了！孔門倫理的基礎就根本動搖了！因為西洋文明是建立在工商經濟上的構造，具有一種動的精神，常求以人為克制自然，时时进步，时时創造。到了近世，科學日見昌明，機械發明的結果，促起了工業革命。交通機關日益发达，產業規模日益宏大，他們一方不能不擴張市場，一方不能不搜求原料，這種經濟上的需要，驅着西洋的商人，來叩東洋沈靜的大門。一六三五年頃已經有荷蘭的商人到了日本，以後 Perry Harris 與 Lord Elgin 諸人相繼來，以其商業上的使命，开拓東洋的門徑，而且

本，而中国，东洋农业本位的各国，都受了西洋工业經濟的压迫。日本国小地薄，人口又多，担不住这种压迫，首先起了变动，促成明治維新，采用了西洋的物质文明，产业上起了革命——如今还正在革命中——由农业国一变而为工业国，不但可以自保，近来且有与欧美各国并驾齐驅的勢力了。日本的农业經濟組織，既經有了变动；欧洲的文明、思想，又隨着他的經濟勢力以俱來；思想界也就起了絕大的变动。近来 Democracy 的声音，震蕩全国，日本人夸为“国粹”之万世一系的皇統，也有动摇的勢子；从前由中國傳入的孔子倫理，現在全失了效力了。

中国地大物博，农业經濟的基础較深，虽然受了西洋工业經濟的压迫，經濟上的变动，却不能驟然表見出来。但中国人于有意无意間也似乎了解这工商經濟的勢力加于中国人生活上的压迫实在是利害，所以极端仇視他們排斥他們；不但排斥他們的人，并且排斥他們的器物。但看东西交通的初期，中国只是拒絕和他們通商，說他們科学上的发明是“奇技淫巧”；痛恨他們造的鐵軌把他投棄海中；义和團虽发于仇教的心理，而于西洋人的一切器物一概燒毀，这都含着經濟上的意味，都有几分是工业經濟压迫的反動；不全是政治上宗教上入种上文化上的冲突。

欧洲各國的資本制度一天盛似一天，中国所受他們經濟上的压迫也就一天甚似一天。中国虽曾用政治上的勢力抗拒过几回，結果都是敗辱。把全國沿海的重要通商口岸，都租借給人，割讓給人了，关税鐵路等等权力，也都为了人家的掌握。这时的日本崛然兴起，資本制度发达的結果，不但西洋的經濟力不能侵入，且要把他的勢力擴張到別國。但日本以新兴的工业国，驟起而与西洋各国为敵，終是不可能；中国是他的近鄰，物产又极丰富，他的勢力，自然也要压到中国上。中国既受西洋各国和近鄰日本的二重压迫，經濟上發生的現象，就是过庶人口不能自由移

动，海外华侨，到处受人排斥虐待，国内居民的生活本据，渐为外人所侵入——台湾、满蒙、山东、福建等尤甚——关税权为条约所束缚，造成一种“反保护制”，外来的货物，和出口的原料，课税极轻，而内地的货物，反不能自由移转，这里一厘，那里一卡，几乎步步都是关税。于是国内产出的原制品，以很低的税输出国外，而在国外制成的精制品，以极低的税输入国内。国内的工业，都是手工工业和家庭工业，那能和国外的机械工业工厂工业竞争呢？结果就是中国的农业经济挡不住国外的工业经济的压迫，中国的家庭产业挡不住国外的工厂产业的压迫，中国的手工产业挡不住国外的机械产业的压迫，国内的产业多被压倒，输入超过输出，全国民渐渐变成世界的无产阶级；一切生活，都露出困迫不安的现象。在一国的资本主义下被压迫而生社会的无产阶级，还有机会用资本家的生产机关，在世界的资本主义下被压迫而生世界的无产阶级，没有机会用本国的生产机关。在国内的就为兵为匪，跑到国外的就作穷苦的华工，辗转迁徙，贱卖他的筋力，又受人家劳动阶级的疾视。欧战期内，一时赴法赴俄的华工人甚众，战后又用不着他们了，他们只得轉回故土。这就是世界的资本阶级压迫世界的无产阶级的现象，这就是世界的无产阶级寻不着工作的现象。欧美各国的经济变动，都是由于内部自然的发展；中国的经济变动，乃是由于外力压迫的结果，所以中国人所受的苦痛更多牺牲更大。

中国的农业经济，即因受了重大的压迫而生动摇，那么首先崩颓粉碎的，就是大家族制度了。中国的一切风俗礼教政法伦理，都以大家族制度为基础，而以孔子主义为其全结晶体。大家族制度既入了崩颓粉碎的运命，孔子主义，也不能不跟着崩颓粉碎了。

试看中国今日种种思潮运动，解放运动，那一样不是打破大

家族制度的运动？那一样不是打破孔子主义的运动？

第一、政治上民主主義 Democracy 的运动，乃是推翻父权的君主專制政治之运动，也就是推翻孔子的忠君主义之运动。这个运动，形式上已算有了一部分的成功，联治主义和自治主义，也都是民主主义精神的表现，是打破随着君主專制发生的中央集权制的运动。这种运动的发动，一方因为經濟上受了外来的压迫，国民的生活，极感不安，因而归咎于政治的不良，政治当局的无能，而力謀改造。一方因为欧美各国 Democracy 的思潮随着經濟的势力傳入东方，政治思想上也起了一种响应。

第二、社会上种种解放的运动，是打破大家族制度的运动，是打破父权（家長）專制的运动，是打破夫权（家長）專制的运动，是打破男子專制社会的运动，也就是推翻孔子的孝父主义順夫主义賤女主义的运动。如家庭問題中的亲子关系問題，短喪問題，社会問題中的私生子問題，兒童公育問題，妇女問題中的貞操問題，節烈問題，女子教育問題，女子职业問題，女子參政問題，法律上男女权利平等問題（如承繼遺产权利問題等），婚姻問題，——自由結婚，离婚，再嫁，一夫一妻制，乃至自由恋爱婚姻廢止，——都是屬於这一类的，都是从前大家族制下斷斷不許发生現在斷斷不能不發生的問題。原来中国的社会只是一群家族的集团，个人的个性，权利，自由，都束縛緊鎖在家族之中，斷不許他有表現的机会。所以从前的中国，可以說是沒有国家，沒有个人，只有家族的社会。現在因为經濟的压迫大家族的本身，已經不能維持。而隨着新經濟勢力輸入的自由主义，个性主义，又复冲入家庭的領土，他的崩潰破灭，也是不可逃避的运数。不但子弟向亲長要求解放，便是亲長也漸要解放子弟了；不但妇女向男子要求解放，便是男子也漸要解放妇女了；因为經濟上困难的結果，家長也要为減輕他自己的負担，听他們去自由活動，自立

生活了。从前农业經濟时代，把他們包容在一个大家族里，于經濟上很有益处；現在不但无益，抑且視為重累。至于妇女，因为近代工业进步的結果，添出了很多宜于妇女的工作，也是助他們解放运动的一个原因。

欧洲中世，也曾經過大家族制度的阶级，后来因为国家主义和基督教的势力勃兴，受了痛切的打击；又加上經濟情形发生变动，工商勃兴，分业及交通机关发达的結果，大家族制度，遂之就瓦解。新起的小家族制度，其中只包含一夫一妻及未成年子女，如今因为产业进步，妇女劳动，兒童公育，种种关系，崩解的气运，將来也必然不远了。

中国的劳动运动，也是打破孔子阶级主义的运动。孔派的學說，对于劳动阶级，总是把他們放在被治者的地位，作治者阶级的牺牲。“无君子莫治野人，无野人莫养君子。”“劳心者治人，劳力者治于人。”这些話，可以代表孔門賤視勞工的心理。現代的經濟組織，促起劳工阶级的自觉，应合社会的新要求，就发生了“劳工神圣”的新倫理，这也是新經濟組織上必然发生的構造。

总结以上的論点：第一，我們可以曉得孔子主义（就是中國人所謂綱常名教）并不是永久不变的真理。孔子或其他古人，只是一代哲人，決不是“万世师表”。他的學說，所以能在中国行了二千余年，全是因为中国的农业經濟，沒有很大的变动，他的學說适宜于那样經濟状况的原故。現在經濟上生了变动，他的學說，就根本动摇，因为他不能适应中国現代的生活，現代的社会。就有几个尊孔的信徒，天天到曲阜去巡礼，天天戴上洪宪衣冠去祭孔，到处建筑些孔教堂，到处宣布“子曰”的福音，也斷然不能抵住經濟变动的勢力來維持他那“万世师表”“至聖先師”的威靈了。第二，我們可以曉得中国的綱常，名教，倫理，道德，都是建立在大家族制上的东西。中国思想的变动，就是家族制度崩坏的征

候。第三，我們可以曉得中國今日在世界經濟上，實立于將為世界的無產階級的地位。我們應該研究如何使世界的生產手段和生產機關同中國勞工發生關係。第四，我們可以正告那些鋸制新思想的人，你們若是能够把現代的世界經濟關係完全打破，再復古代閉關自守的生活；把歐洲的物質文明，動的文明，完全扫除，再復古代靜止的生活；新思想自然不會發生。你們若是无奈何這新經濟勢力，那麼只有新思想自由流行，因為新思想是應經濟的新狀態社會的新要求發生的，不是幾個青年凭空造出來的。

（选自“新青年”，第7卷第2号；1920年1月1日出版）

册数：1019册

定价：(3)0.02元