

字

溪

集

四

欽定四庫全書

字溪集卷八

宋 陽枋 撰

序

家忌圖序

慶元間先君子尉難江作家忌圖讀之流涕以詔某兄弟某時總角記首引詩哀哀父母生我劬勞欲報之德昊天罔極其中二句云祿不逮親每食必泣知先君不以得祿為榮而以不能養親為戚其作家忌圖蓋以識

終身之憂也自是以來圖日揭于影堂欲使子孫目在  
而常存永言孝思之心耳先君既沒承志惟謹丙申翟  
難某奉神主及圖置笥中而行哨騎迫踰險奔播而失  
之日夕思念痛瘁無及庚子叨第距先君之沒三十有  
六年距先妣之沒十有六年祿不逮親悲感之懷亦猶  
先君子昔日之心而家忌不能詳記則于追慕有歟又  
何止每食必泣邪因嘆竊祿之無益辛亥棄官抵夔季  
男篋中存得先考手記日錄僅一編伏讀泣下其間載

始祖至祖考妣存歿始終事甚詳因纂而錄之有不完者以所見聞及後來所忌補綴復為一圖列于譜繫之後永識弗忘而起子孫之孝敬焉寶祐元年八月五日孝孤孫某百拜識

送張都統序

將軍張公崛起河東為宋名將人品清高風猷凝遠觀其容癯然如不勝衣聽其言退然似不能言而中實有浩然不可屈者從而即之則智足以周鬼神出入之機

勇足以及雷霆赫奕之迅癸丑援蜀走巴梁之冠甲寅  
再來殲吉平之敵臨戰有吳司馬之安閒合戰有楊殿  
前之精勇既戰有馮大樹之恬嘿敵畏如虎民愛如父  
於古兵法何止暗合其得風后之機緘明尚父之韜畧  
悟黃石之編書者耶曾次萬古興亡時一見之詩章簡  
而盡深而遠其隱文章於堯鑿藏儒學於介胄者耶將  
軍早談釋老而晚悅孫吳者也非特知兵其知道矣若  
人大智慧耿耿籠中燈若人大解脫飄飄海上鷗若人

大福德滴滴空中雨此不足為將軍道夫盈天地間皆  
事業而天地不累乎事業盈天地間皆富有而天地不  
役乎富有故無為而無不為無有而無不有此將軍之  
所深解世人未必悟也合陽字溪陽枋始得見于夔再  
會于渝凱歸言別炳炳心期書以見意

送王使君序

南疇主人金華奇士也學自東萊官江淮餘三十年休  
聞洋溢屬時艱關長江以北郡邑狼籍通州尤甚當世

知名之士方駭眠却顧公輒毅然出身任之機括迅發  
酬應流傳靡不切中當然之會士大夫降心屬目咸嘆  
公之材卓絕獨妙設施而不知公之所以主於中者一  
而已矣惟一故能定惟定故能應雖事物至前日輶日  
輶公惟主一以觀其會通而行所守羣疑焉不亂衆訾  
焉不變震蕩凌薄抵牾焉不憚堅忍以消之歲月以廁  
之逮夫搖撼者息而吾之事卓然有成吁公蓋不動心  
之學也淳祐己酉綸音有黜府之除庸嘉前功黜在祖

宗盛時為節度府今不過酉陽一縣所謂通道祥物置  
吏夜郎節制五郡羈縻五十餘城公固優為而皆無有  
焉惟惻惻憫悼側耕危穫之氓去其淫怠鋤其強梗滌  
珥筆之風興正信之教自始至終及更戍專主安靜一  
說由是前日之寒陬冷宇燠乎以春譁譁方言化為風  
謠特其善者幾耳非所以議公之一也飛岑巒業於層  
霄湍溪誼極於九地方寸一坦夷矣風黑而日色黃雲  
腥而雨氣濁八窓一玲瓏矣猿鳥啾嘈虎豹叫號大寢

一寥沈矣苦茶如飴草酒如餳蔬剛薇飯脫粟如味膏  
梁晝坐清風堂夜纏黃紬卧明月榻公之此中其如何  
天下無大業則已如有之豈小丈夫之所能為哉大君  
端拱穆清風期到尺五天思尊問爪納履視蔭賦田園  
將蕪之歌知公不出此也祖軾霑醉相勉加餐臨觴捧  
袂愀然悽愴權德輿謂壯夫恥之愚不敢以寓鈴閣

記

余大使祠堂記

粵昔功扶社稷澤被生民之士上則紀常圖形下則家  
祠里祀皆所以褒崇大勲尊顯盛德瞻望儀容而不忍  
一日少忘者也嘉熙丁酉蜀罹邊禍飄蕩凌忽幾絕坤  
維制置尚書余公簡自宸衷來撫西土震耀皇靈宣布  
德意務以撥亂反正安內禦外為己任於是爰方振旅  
以起積懦轉戰逆擊以去積畏戢饕屏黷以洗積貪鋤  
強剪凶以除積橫安流定離以弭積驚登鴻用碩以變  
積浮凡地險勢勝盡起而築之大獲大梁運山梁山釣

魚峙莫踰之勢於前古渝凌雲神臂天生白帝隆不拔  
之基於後雪雉摩雲銀虧蠹日軍得守而戰民安業而  
耕士有處而學兔葵鶯麥春風動搖宮藻泮芹曉水芬  
馥無智名敵畏蜀而技窮無勇功國資蜀而勢重公之  
勲業萬全取勝不戰屈人非扶社稷而被生靈者乎環  
蜀六十州華藻繪之筆以侈公之德容者前擬仲華後  
比孔明不為少矣梁山甘侯佩誦知予為公建立生祠  
而與民瞻仰焉因記保蜀顛末以著公之盛心欲使觀

者觀不動聲色之儀形而得措天下於泰山之事業可謂善畫者也某泓穎鋪張瑣瑣萬分不至阿其所好若

曰盡善盡美則有雲臺麟閣云公名玠字義夫蘄州蘄

春人

紹興府麥秀三岐牛產二犢記

淳祐庚戌金華王公謹禮守黔之明年也公鎮靜廉勤視民如傷于是民和政平教化修明賦徭省而衣食豐刑法清而獄訟理民情恬熙風雨時若有嘉麥生於學

圃之東三岐者兩岐者同出一根前數月江之西曰平  
地溪編民陳梓材家牛產二犧兩瑞合併考黔中記載  
瑞麥未之前聞也夫靈芝朱草碧雞神爵雖無益於用  
而間世一出則萬口稱贊形之歌詠蓋以造物靈異之  
氣不偶然况五穀六畜係生民之本足國之資苟有瑞  
焉豈翹蔓草木珍怪羽毛者比耶故同穎九穗青犧黃  
淳書史備稱聖賢豈貪竒異而誇祥瑞哉亦以著天人  
相與之真際而已黔地多崇山峻嶺視禹甸周原大異

其民火種刀耕九穀荒播而疎耘逮於日至之時秀而  
實者幸矣何瑞之有焉今來牟連根並秀至再至三而  
二犢同乳奇偉實甚某亟以聞于州長而歸厥功公曰  
此非黔之祥乃閩帥挈還故地之嘉徵也麥以卜紙京  
之盈牛以兆田菜之闢天地助順委和發祥蓋端倪於  
此矣某興感王公之至言欲鋪張揚厲盛美而材未之  
逮也姑記事實以備方志云

桃源洞三賢祠記

桃源之說起於東晉洞隔仙凡舟迷遠近昌黎介甫之詩盡之無庸詳論也大率贏秦流毒天下逸民高士識清濁而明理亂肥遯遠引不為苛法所夷亦避世避地海濱商山之儔者邪此地山盤水秀境異而氣靈足以妥禎祥而介景福聖宋天子即衆勝之會建萬壽之宮復征徭禁樵牧杜侵撓於以表曠達之高風毓英靈之間氣使百昌不藏而萃大美不隱而顯國祚延洪聖算綿邈散為廣生生靈之福君心蓋仁覆天下矣豈止耀

碧琳以飽黃冠哉一人之心千萬人之心也同宇肖貌  
當知以仁存心以禮存心其忍不敬君父紊棄國法而  
自壞福田乎魏公侍郎弭皇華之轡慨江山憔瘁條其  
弊以告於大丞相茂國賈公制置傅相大使呂公相與  
一心嚴戢之三大賢忠君愛國澤物仁民符合幽顯可  
謂以安社稷為悅矣道士徐某喜江山之改觀創祠繪  
像以著精忱屬某紀顛末某庸陋不敢當惟喜觀盛事  
不容嘿因謂之曰丹青輪奐容貌儼恪三大賢之像可

繪也禁止令行仁念充周使無地不桃源者三大賢之心績畫不能盡也然非像不能以見心得心始可以言像自今來游來歌爰居爰處目擊三大賢之像而心三大賢之心則桃宮與四鎮俱高國勢有如泰山而三大賢弗祿蓋無盡藏也又可以言既乎道士曰唯因以為記

蓮蕩先生墳亭記

淳祐辛亥季冬予休官黔南就養於夔州之舍蓮蕩先