

考研英语 听力

分速进阶 *Listening*

考研英语听力命题研究组 组编

- » 慢速——低于真题，帮您基础开始，逐步适应
- » 中速——同于真题，让您实战模拟，渐入佳境
- » 快速——高于真题，使您居高临下，稳操胜券

2005

最新版

兴图音像电子出版社

考研英语听力

《考研英语听力分速进阶》

分速进阶 *Listening*

主 编 羊凯江 陶 然
副主编 冯 潇

- » 慢速——低于真题，帮您基础开始，逐步适应
- » 中速——同于真题，让您实战模拟，渐入佳境
- » 快速——高于真题，使您居高临下，稳操胜券

2005
最 新 版

前言

听力部分在研究生入学英语考试中的分值占整个试卷的 20%，其重要性不言而喻；加之大多数考生听力是弱项，因此，听力成绩已成为考研英语得分高低，以至能否在激烈的考研竞争中取胜的关键所在。然而，由于考研英语听力语速快、难度高，很多考生虽然进行了长期的准备，成绩却不理想。其实，考生不能得高分的原因，一是关键词听不懂，二是跟不上听力材料的语速，三是把握不住文章的有效信息点等。基于此，本书为考生创造了一个科学的学习体系，让考生在现有的薄弱基础上从头做起，稳扎稳打，循序渐进，一步一个台阶，仅仅靠几个月的时间，就能快速提高英语听力水平与应试能力，在听力水平上取得“质”的飞跃。本书分为两个部分：基础演练篇和实战提高篇。分速是本书采用的独到科学方法，进阶则是贯穿本书的主线。

基础演练篇着重基础能力的培养，消除英语听力中的障碍。本书创造性地选取了最有代表性的听力难点分节讲解，让考生对影响听力理解的所有难点都有明晰的认识。此外，考试中最重要听记和快速反应能力贯穿于本部分的练习中，每一节都配有听写训练，且一题多练，最大限度地节省宝贵的备考时间。

实战提高篇注重培养考生的应试技巧，全面提高其应试能力。本篇前半部分按填充表格、简答和补全句子、选择题三种题型对考研英语听力进行讲解，并进行专项训练，教会考生迅速把握命题思路，掌握解题方法，提高解题能力。其后是 11 套模拟题和 2002、2003、2004 年考研真题，足够的训练量是实现听力质的突破的前提。在模拟题的选择上，本书严格按照考研大纲所规定的字数和题材进行选材，特别注意大纲上规定的、而在近三年没有考到的内容，使模拟题具有很强的实战性和前瞻性。

本书不同于同类读物的突出特色是分速。编者经过十几年的教学实践与研究发现：考生一开始就以考研听力标准速度练习有两个弊端：一是做题错误多，容易挫伤学习自信心；二是所需适应时间过长，浪费了许多宝贵时间。

实践证明，从与考生水平接近的语速入手，逐步加快语速是科学有效的训练方法，是实现听力突破的有效途径。所以本书的录音材料分为慢、中、快三速。慢速相当于四级水平，平均每分钟 130~150 词；中速为考研英语听力的标准速度，每分钟 170~180 词；快速略高于标准速度，为每分钟 180~200 词。在基础演练篇中，三速灵活运用，第一章中，慢、中速结合有助于考生分清各种语音变化的规律，而在其后的几章中，通过中、快速的练习提高考生的敏感度和反应速度。在实战提高篇中，分项练习和模拟题由慢速到快速循序渐进，开头几篇要求考生反复听几遍，揣摩命题特点，熟悉材料内容，同时也可以借此评估一下自己的水平，增强自己的信心；后面大部分练习为考研标准语速，考生可以借此感受考研气氛；本书还增加了几篇难度、语速稍高于考研真题的听力材料，考生可以挑战自我，做完本书的题目



后自然产生一种“一览众山小”的感觉。对于练习和听力材料,本书都清楚地标明了朗读的语速。

本书对考生在听力训练和日常生活中可能用到的各种材料,一一整理,并收录在附录中。

本书的配套磁带由国内一流专业工作室录制,参与录音的外教具有丰富的录音经验,发音标准,语速控制能力强。

英语听力水平的提高不可能一蹴而就,考生既需要有坚定的毅力,又需要在练习的同时不断总结经验教训,只有付出“衣带渐宽终不悔”的辛劳,方能体验“那人却在灯火阑珊处”的乐趣。

编者在本书的编写过程中投入了极大的精力,在内容上可谓精雕细镂,第一部分力求夯实基础,科学有用,第二部分则力求贴近真题而又不落窠臼。我们的心愿是让广大备考的学子拨开听力迷雾的困扰,实现人生目标。

衷心祝愿本书的读者马到成功!

读者意见反馈卡

亲爱的读者：

您好！非常感谢您对我们的信赖与支持。为了今后为您提供更优秀的英语图书，请您抽出宝贵的时间填写这份意见反馈卡，然后寄至：济南市历山路 138 号凯旋商务中心五楼 F 区 星火记忆研究所。邮编：250014 电话：(0531) 2947458 传真：(0531) 2609573 Email: service@sparkenglish.com 每月我们会抽取部分幸运读者寄送星火最新书目和奖品，快来参加，不要错过噢！

《考研英语听力分速进阶》(2005)

读者个人资料

姓名：_____

性 别：☐男 ☐女

年级：_____

职业：_____

文化程度：_____

电话：_____

Email：_____

通讯地址：_____

您是如何得知本书的：

☐经人介绍 ☐书店

☐出版社图书目录

☐媒体的介绍(请指明)

☐广告宣传 ☐其他_____

您购买过几本星火图书：

☐一本 ☐两本

☐三本 ☐四本以上

影响您购买本书的因素(可多选)：

☐封面、装帧设计 ☐封底文字

☐价格 ☐广告

☐内容提要、前言和目录

☐作者或出版社的名声

☐买过星火其他书，感觉满意

您对本书封面设计的满意度：

☐很满意 ☐满意 ☐一般

改进建议_____

您对本书印刷质量的满意度：

☐很满意 ☐一般 ☐不满意

改进建议_____

您对本书的总体满意度：

☐很满意 ☐满意 ☐一般

本书最令您满意的是：

☐指导明确 ☐实例丰富

☐语言地道 ☐内容充实

☐讲解详尽 ☐有实用价值

☐有欣赏价值 ☐有保留价值

其他_____

斗耐又只意香英

您希望本书在哪些方面进行改进?

您希望购买哪些方面的英语图书?

您希望我们星火图书有哪些改进?

其他建议或要求:

目 录

第一部分 基础演练篇

第一章 解决语音障碍	3
第一节 失去爆破	3
第二节 连读	6
第三节 同化	9
第四节 元音弱化	11
第五节 语音问题综合	14
第二章 突破词汇障碍	16
第一节 正确听辨单词	16
第二节 近音同音词	25
第三节 数字	29
第三章 典型句式结构	37
第一节 否定句	37
第二节 比较句	42
第三节 让步句	45
第四节 条件句	49

第二部分 实战提高篇

应试总体策略指导	55
第四章 题型分析与强化训练	58
第一节 客观信息题型(填充表格题)突破	58
一、本部分应试小技巧	58
二、样题 A 节分析与五条“强调原则”	58
三、Part A 题型训练	61
第二节 主观信息题型(简答及补全句子题)突破	78
一、补全句子和简要回答问题时应注意的问题	78
二、样题 B 节分析	78
三、Part B 题型训练	81
第三节 选择题题型突破	93
一、选择题型概念	93
二、样题 C 节分析	96

三、选择题型训练	105
----------------	-----

第五章 模拟训练

Test One	127
Test One (Keys and Tapescript)	130
Test Two	134
Test Two (Keys and Tapescript)	137
Test Three	141
Test Three(Keys and Tapescript)	144
Test Four	149
Test Four (Keys and Tapescript)	153
Test Five	158
Test Five (Keys and Tapescript)	162
Test Six	167
Test Six (Keys and Tapescript)	170
Test Seven	175
Test Seven (Keys and Tapescript)	178
Test Eight	184
Test Eight (Keys and Tapescript)	187
Test Nine	192
Test Nine (Keys and Tapescript)	196
Test Ten	202
Test Ten (Keys and Tapescript)	206
Test Eleven	212
Test Eleven (Keys and Tapescript)	216

第六章 全真题解析

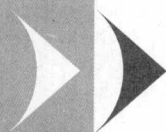
2002 年全国硕士研究生入学统一考试英语听力全真试题	221
2002 年全国硕士研究生入学统一考试英语听力全真试题解析	225
2003 年全国硕士研究生入学统一考试英语听力全真试题	233
2003 年全国硕士研究生入学统一考试英语听力全真试题解析	237
2004 年全国硕士研究生入学统一考试英语听力全真试题	245
2004 年全国硕士研究生入学统一考试英语听力全真试题解析	248

附录一 考研听力分类词汇	256
附录二 听力成语和小表达精选	274
附录三 常见国家名和主要城市名	281
附录四 常用缩略语	284
附录五 常见英美音辨析	286
附录六 容易混淆的同音、近音词	287

第一部分
Listening

基础
演练

篇





第一章 解决语音障碍

听力考试是考查我们能否理解所听到的内容。理解前,首先听到的是声音,只有在声音被传至大脑后,我们的大脑才能对声音加以分析,并理解其表达的内涵。而在平时的学习、考试中,经常出现这样的情况:听力原文中没有一个生单词,但听的时候却分辨不出来,甚至一个单词也听不懂。其问题的关键在于:由于语速和前后单词的影响,一个单词在句子或是篇章中并不是按书上标注的音标发音,有时甚至会发成完全不同的另一个音,这自然会给我们的听力理解带来极大的困难。训练听力,首先要熟悉这些语音现象,进而通过练习进行突破。影响考研听力的语音障碍主要有失去爆破、连读、同化和元音弱化,我们将分节讲解。

第一节 失去爆破

英语中有六个爆破音[p],[b],[t],[d],[k],[g]。失去爆破,即爆破音只做发音的口型并保持一段较短的时间,而气流并不冲出口腔中发音器官形成的阻碍。失去爆破主要有以下三种情况:(注:本书标注的音标中可能包含多种语音现象。)

1. 前一个词的末尾是一个爆破音,而后一个词的开头也是爆破音,前一个音失去爆破。

feed back [fi:(d) bæk]

graduate degree ['grædjuei(t) di'gri:]

bike key [bai(k) ki:]

sit down [si(t) daʊn]

lab building [læ(b) 'bɪldɪŋ]

private property ['praɪvi(t) 'prɒpəti]

She has got blonde hair. [gɒ(t) blɒnd]

Their bedrooms should be cleaned. [ʃu(d) bi:]

What books did the professor assign them to read? [wɒ(t) buks]

She spend the last two years of her life in New York with her son.

[lɑ:s(t) tu:]

I just couldn't believe this attempt to capture the enemy has failed.

['kʊdn(t) bi'lɪv] [ə'temp(t) tu:]

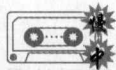
You'd better make sure the computers are all in order before you



leave.

[ju:(d) 'betə]

2. 当爆破音的后面是[tʃ],[dʒ],[θ],[ð]等音时,失去爆破。



I agree with the old judge. [əul(d) dʒʌdʒ]

I don't think he will pass the exam. [dəun(t) θɪŋk]

She developed the film herself. [di'veləp(t) ðə]

I don't like the way Frank talks. [lai(k) ðə]

We thought that she would come. [θɔ:(t) ðæt]

Have you read the book about that child? [ri:(d) ðə] [ðæ(t) tʃaɪld]

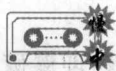
I am convinced that Charlie has made the right choice.

[kən'vins(t) ðæt] [rai(t) tʃɔɪs]

Put the red chopsticks on top and the green ones underneath.

[pu(t) ðə] [re(d) 'tʃɒpstɪks] [æn(d) ðə]

3. 当[t],[d]出现在[m],[n],[l],[f]之前时,也要失去爆破。



Let me treat you. [le(t) mi:]

We heard David sing last night. [la:s(t) naɪt]

Didn't Sally tell you anything about Larry? ['əbau(t) 'læri]

I've only got five hundred dollars. [gɔ(t) faɪv]

They could make the best paper. [ku(d) meɪk]

I'd love to see you sometime. [ai(d) lʌv]

He's got a red nose and mouth. [re(d) nəʊz] [æn(d) maʊθ]

EXERCISE

Drill 1

Fill in the blanks with the words you hear on the tape.

(1) I've _____ get a new car.

(2) I don't know _____ do.

(3) Ted had a _____.

(4) She took _____ of the children.

(5) I _____ that Bobby is from the U. S.

(6) There are _____ pencils and two _____ in _____.



Drill 2

Write down the phrases or sentences you hear on the tape.



- (1) _____ (2) _____ (3) _____
 (4) _____ (5) _____ (6) _____
 (7) _____
 (8) _____
 (9) _____
 (10) _____
 (11) _____
 (12) _____



KEYS

Drill 1

- (1) got to (2) what to
 (3) bad cold today (4) good care
 (5) don't believe (6) eight black/ red ballpoint pens/ that box

Drill 2

- (1) secret police (2) public duty
 (3) silk purse (4) red card
 (5) big girl (6) egg cup
 (7) I told them all about it.
 (8) Let me help you lift that metal box.
 (9) Chess eats up too much of my time.
 (10) I tried to persuade Peter to work hard.
 (11) I don't think my husband would let me do that.
 (12) Doctors are worried about the kids who spend too much time watching TV.



第二节 连读

前一个词与后一个词紧密连接而形成的读音称作连读。连读是英语口语中最为常见的语音现象之一。在考研听力中,所选的材料或者是对话或者是独白,其语速非常类似于人们现实生活之中的交谈语速,连读现象出现的频率很高。连读基本有以下几种形式:

1. 辅音 + 元音

在连贯的说话或朗读时,短语或句子中相邻的词如果前一个词的末尾是辅音,后一个词的词首是元音时,就要连起来读。



asks about [asksə'baut]

take firm action [tei(k) fə 'mækʃən]

in an hour [inə 'naʊə]

take it easy [teikit 'i:zi]

take a look at it [teikə lukætɪt]

Children need activities. [ni:dæk'tɪvɪtɪz]

Could you fill in this form for me? [fɪlɪn]

This car is incapable of passing most others on the road.

[ðəs ka: ri zin kæpəb ləf pæsiŋ məʊs tʌðə sɒn ðə rəʊd]

She has been away from her own country for a long time.

[ʃi hə(z) bin ə'wei frəm hə'reʊn 'kʌntri fərə 'lɒŋ 'taɪm]

2. 元音 + 元音

当一个意群中相邻两个单词之间是两个元音时,要连在一块读。为了使话语更加流畅,可以在这相邻的两个元音之间加上一个微弱的[w]或[j]。



hurry up ['hʌri(j)ʌp]

try again [traɪ(j)ə'geɪn]

She is in high spirit today. [fi:(j)ɪz]

I really appreciate your help. ['ri:əli(j)ə'pri:ʃieɪt]

How old are you? [hau(w)əʊld]

Who else can do this. [hu:(w)els]

You are really something. [ju:(w)ɑ:]

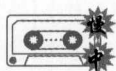
Please go on with your talk. [gəʊ(w)ɒn]

Let's go out and play a game. [gəʊ(w)aut]

It seems that this path has no end. [nəʊ(w)end]

3. 以字母 r 结尾的词

末尾有不发音字母 r 的词,在与以元音开始的词相邻时,r 要读出来,并和后面的元音连读。



far away [fa: rə'wei]

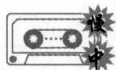
for ever [fɔ: 'revə]

majoring in English ['meidʒə ri 'ninɒglɪʃ]

There is a pair of shoes. [ə'peərəv]

4. 省略[h]后的连读

在现实生活中,如果前一个单词以辅音结尾,紧跟其后的单词以清辅音 [h] 开头,则[h]可能不发音,前面单词结尾的辅音与后面单词[h]后的元音连读。



She wants to sell her books. [se lə buks]

I lent him a book. [lən ti mə buk]

Tom is a bit nervous, isn't he? [iznti]

She must have been watching TV at home. [məs təv]

She learned to use the computer on her own. [ənə]

需要注意的是,连读现象仅限于同一句子中的同一个意群中,在意群(即短语或从句)之间有停顿时,两个短语或两个从句间相邻的音不连读。

EXERCISE

Drill 1

Fill in the blanks with the words you hear on the tape.

(1) I told you two to _____ out.

(2) Our group _____ two.

(3) Carol _____ for the university band.

(4) Are there any other witnesses _____?

(5) How about having the _____ it?

(6) Mary should have stayed at _____.

(7) Professor Smith _____ early.

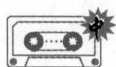
(8) His dictionary is not exactly _____ wanted but _____.

(9) —I will have to repair this old knapsack again.

—Will _____ good?

(10) —Harry, how are you doing? I haven't seen you _____.

—I'm as fit _____. The exercise program I'm following is terrific.





Drill 2

Write down the sentences you hear on the tape.

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____
- (6) _____
- (7) _____
- (8) _____



KEYS

Drill 1

- (1) cut it
- (2) broke up
- (3) tried out
- (4) on spot
- (5) travel agency do
- (6) her own house
- (7) let us out
- (8) what I / it'll do
- (9) it do any
- (10) for ages/ as a fiddle

Drill 2

- (1) I just run out of supplies.
- (2) He is looking for an ashtray.
- (3) I preferred to sit in an aisle seat.
- (4) Claire is absent from school today.
- (5) She complains too often about this matter.
- (6) Will it take a lot of time to go to town on foot?
- (7) The rent here is rather high, wouldn't you say?
- (8) If the computer doesn't break down again, the data will be available to us soon.



第三节 同化

音的同化就是一个音因为受了另外一个邻音的影响而发成了这两个音之外的第三个音,又称做“接触同化”或“邻近同化”。同化之所以产生,是因为人们在讲话时遵循着“偷懒原则”,总想更顺畅地发音、说话,因此,在发出一个语音以后,为了省时、省力,不再从一个发音部位转入另一个发音部位,从而造成语音同化。从根本上来说,同化是说话者语速太快造成的结果。音的同化有两种常见情况:

1. 因发音时舌位的影响而发生的同化



this year [ðɪjɪə]

miss you [mɪʃju:]

as usual [əʒ ju:ʒuəl]

butcher's shop ['bʌtʃəʒ ʃɒp]

does she [dʌdʒ ʃi]

shut your eyes [ʃʌ tʃə: aɪz]

had you [hæ dʒu:]

Did you see him? ['dɪdʒu 'si: him]

Hope to meet you again. [həʊp tə mi:tʃu ə'geɪn]

I thought you would come. [aɪ 'θɔ:tʃu ,wu(d) kʌm]

I haven't seen him these years. [aɪ 'hævnt: 'si:n him 'ði:z 'jɜ:z]

—Does she like it? ['dʌ (dʒ) ʃi 'laɪkɪt]

—Of course she does. [əf 'kɔ:ʒ ʃi 'dʌz]

2. 因唇的影响而产生的同化



action planning ['ækʃəm plænɪŋ] ([n]被同化为[m])

Common Market ['kɒmə (m) 'mɑ:kit]

down payment [daʊm 'peɪmənt]

Foreign mission ['fɔ:ri (m) 'mɪʃən]

garden party ['gɑ:dem 'pɑ:ti]

pen pal [pem pæl]

roman mile [rəʊmə (m) maɪl]

virgin birth ['vɜ:dʒɪm bɜ:θ]

wine box [waɪm bɒks]

因唇的影响而产生的同化的其他情况,可在练习中找到。