

內經素問評文

四三

玉機真藏論篇第十九

四項板列與四氣調神同格

黃帝問曰。春脈如弦。何如而弦。岐伯對曰。春脈者。肝也。東方木也。萬物之所以始生也。故其氣來。奐弱輕虛而滑。端直以長。故曰弦。反此者。病。帝曰。何如而反。岐伯曰。其氣來實而強。此謂太過。病在外。其氣來不實而微。此謂不及。病在中。帝曰。春脈太過與不及。其病皆何如。岐伯曰。太過則令人善忘。忽忽眩冒而顛疾。其不及則令人胷痛引背。下則兩脅胠滿。帝曰。善。夏脈如鉤。何如而鉤。岐伯曰。夏脈者。心也。南方火也。萬物之所以盛長也。故其氣來盛去衰。故曰鉤。反此

者病。帝曰：何如？而反。岐伯曰：其氣來盛去亦盛，此謂太過。病在外，其氣來不盛，去反盛，此謂不及。病在中。帝曰：夏脈太過與不及，其病皆何如？岐伯曰：太過則令人身熱而膚痛，爲浸淫，其不及則令人煩心，上見欬唾，下爲氣泄。帝曰：善。秋脈如浮，何如？而浮。岐伯曰：秋脈者，肺也。西方金也。萬物之所以收成也。故其氣來輕虛以浮，來急去散，故曰浮。反此者，病。帝曰：何如？而反。岐伯曰：其氣來毛而中央堅，兩傍虛，此謂太過。病在外，其氣來毛而微，此謂不及。病在中。帝曰：秋脈太過與不及，其病皆何如？岐伯曰：太過則令人逆氣。

而背痛。慍慍然其不及。則令人喘。呼吸少氣。而欬。上
氣見血。下聞病音。帝曰善。冬脈如營。何如而營。岐伯
曰。冬脈者。腎也。北方水也。萬物之所以合藏也。故其
氣來沈以搏。故曰營。反此者病。帝曰。何如而反。岐伯
曰。其氣來如彈石者。此謂太過。病在外。其去如數者。
此謂不及。病在中。帝曰。冬脈太過與不及。其病皆何
如。岐伯曰。太過則令人解。侑脊脈痛。而少氣。不欲言。
其不及。則令人心懸如病飢。眇中清。脊中痛。少腹清。
小便變。帝曰善。帝曰。四時之序。逆從之變。異也。然脾
脈獨何主。岐伯曰。脾脈者。土也。孤藏以灌四傍者也。

下。提。唱。本。條。仍。帶。上。四。項。文。律。極。細。

變。調。以。活。其。局。繳。上。折。

帝曰然則脾善惡可得見之乎岐伯曰善者不可得

○不肯○絲○毫○苟○且

見惡者可見帝曰惡者何如可見岐伯曰其來如水之流者此謂太過病在外如鳥之喙者此謂不及病在中帝曰夫子言脾爲孤藏中央土以灌四傍其太過與不及其病皆何如岐伯曰太過則令人四支不舉其不及則令人九竅不通名曰重強帝瞿然而起再拜而稽首曰善吾得脈之大要天下至數五色脈變揆度奇恆道在於一神轉不迴迴則不轉乃失其機至數之要迫近以微著之玉版藏之藏府每日讀

之名曰玉機五藏受氣於其所生傳之於其所勝氣

○點題作東○突○起○亦○與○四○氣○調○神○同○調○彼○以○聳○傑○勝○

○用○側○筆○卸○下○

○此○以○開○展○勝○再○申○一○筆○清○折○有○味○

舍○於○其○所○生○死○於○其○所○不○勝○病○之○且○死○必○先○傳○行○至○

分救一

其○所○不○勝○病○乃○死○此○言○氣○之○逆○行○也○故○死○肝○受○氣○於○

番

心○傳○之○於○脾○氣○舍○於○腎○至○肺○而○死○心○受○氣○於○脾○傳○之○

於○肺○氣○舍○於○肝○至○腎○而○死○脾○受○氣○於○肺○傳○之○於○腎○氣○

舍○於○心○至○肝○而○死○肺○受○氣○於○腎○傳○之○於○肝○氣○舍○於○脾○

至○心○而○死○腎○受○氣○於○肝○傳○之○於○心○氣○舍○於○肺○至○脾○而○

應○束

唱○醒○本○段○大○意

死○此○皆○逆○死○也○一○日○一○夜○五○分○之○此○所○以○占○死○生○之○

早○暮○也○

此段敘一日一夜之病傳死時也

黃帝曰

疑

五藏相通移皆

有○次○五○藏○有○病○則○各○傳○其○所○勝○不○治○法○三○月○若○六○月○

若○三○日○若○六○日○傳○五○藏○而○當○死○故○曰○別○於○陽○者○知○病○

從來別於陰者知死生之期

此段敘數日數月之病

傳次者與上文詳畧互見錯綜有法

是故風者百病之長也
○特○提○風○字○舉○一○例○百○
○承○風○說○

於人使人毫毛畢直皮膚閉而爲熱當是之時可汗

便○不○平○疲

而發也或痺不仁腫痛當是之時可湯熨及火灸刺

而去之弗治病入舍於肺名曰肺痺發欬上氣弗治

肺卽傳而行之肝病名曰肝痺一名曰厥脅痛出食

當是之時可按若刺耳弗治肝傳之脾病名曰脾風

發痺腹中熱煩心出黃當此之時可按可藥可浴弗

治脾傳之腎病名曰疝瘕少腹冤熱而痛出白一名

曰蠱當此之時可按可藥弗治腎傳之心病筋脈相

引而急病名曰癰。當此之時可灸可藥弗治滿十日。

法當死。腎因傳之心。心即復反傳而行之肺。發寒熱。

法當三歲死。此病之次也。此段言一歲數歲之病傳死期借風以例其餘也。三

段本是蟬聯而下而文筆却似各不相顧使人心迷目眩真奇文也。然其卒發者不必。

治於傳或其傳化有不以次。卒傳不以次即下文事與卒發是兩事卒發即後

急虛身中譬於墮溺者也。不以次入者憂恐悲喜怒令不得以其。

次故令人有大病矣。因而喜大虛則腎氣乘矣。因字

遙承受氣之初病來大虛二字安頓有。怒則肝氣乘。

法與平人氣象四時未有藏形句同。矣。悲則肺氣乘矣。恐則脾氣乘矣。憂則心氣乘矣。此。

其道也。此句與不以次入者緊相呼應以束本段故此段敘傳不以次之事是推廣前義也。故。

病有五五二十五變及其傳化傳乘之名也。此節為真

藏探源未句以解為收孟大骨枯槁大肉陷下胃中

子雪宮章收句有此丰致

氣滿喘息不便其氣動形期六月死真藏脈見乃子

之期日大骨枯槁大肉陷下胃中氣滿喘息不便內

痛引肩項期一月死真藏見乃予之期日大骨枯槁

大肉陷下胃中氣滿喘息不便內痛引肩項身熱脫

肉破脰真藏見十月之內死。當作十日真藏皆予之期且不當獨脾言月也

大骨枯槁大肉陷下肩髓內消動作益衰真藏來見

當作期一歲死見其真藏乃予之期日大骨枯槁大

肉陷下胃中氣滿腹內痛心中不便肩項身熱破脰

脫肉目匡陷真藏見目不見人立死其見人者至其

所不勝之時則死急虛身中卒至五藏絕閉脈道不

變調以活其局是推廣以補前義

通氣不往來譬於墮溺不可為期其脈絕不來若人

一息五六至其形肉當有不脫真藏雖不見猶死也

此節從脫形漸漸引到真藏連點緊接上用反收真肝脈至中外急

如循刀刃此用正接便有生氣責責然如按琴瑟弦色青白不澤毛折乃

死真心脈至堅而搏如循薏苡子累累然色赤黑不

澤毛折乃死真肺脈至大而虛如以毛羽中人膚色

白赤不澤毛折乃死真腎脈至搏而絕如指彈石辟

辟然色黑黃不澤毛折乃死真脾脈至弱而乍數乍

疏色黃青不澤毛折乃死諸真藏脈見者皆死不治

順下

也黃帝曰見真藏曰死何也岐伯曰五藏者皆稟氣

曲折有味真不厭百回讀

於胃胃者五藏之本也藏氣者不能自致於手太陰

必因於胃氣乃至於手太陰也故五藏各以其時自

爲而至於手太陰也故邪氣勝者精氣衰也故病甚

者胃氣不能與之俱至於手太陰故真藏之氣獨見

獨見者病勝藏也故曰死帝曰善

應醒

此節實發真藏妙在上節從脫形卸

到真藏此節從真藏繞迴形色又兩節處處以死期

繳入第二節神迴氣合以此兩節本承第二節說下

以暢其未盡之義也後半發明胃氣不但黃帝曰凡

收束本節實以統束前文下節只是餘意黃帝曰凡

括上○文○以○爲○起○筆○恰○是○末○節○文○字○

治病察其形氣色澤脈之盛衰病之新故乃治之無

句句是○上文甲裡○文字添出○易治難治○便

後其時形氣相得謂之可治色澤以浮謂之易已脈

覺別開一境

從四時謂之可治脈弱以滑是有胃氣命曰易治取
之以時形氣相失謂之難治色天不澤謂之難已脈
實以堅謂之益甚脈逆四時爲不可治必察四難而
明告之所謂逆四時者春得肺脈夏得腎脈秋得心
脈冬得脾脈其至皆懸絕沈瀦者命曰逆四時未有
藏形於春夏而脈沈瀦秋冬而脈浮大名曰逆四時
也病熱脈靜泄而脈大脫血而脈實病在中脈實堅
病在外脈不實堅者皆難治黃帝曰余聞虛實以決
死生願聞其情岐伯曰五實死五虛死

上文大旨已盡突出虛實

二字若不相續經文每多如此其實卽迴應太過不及耳。通篇筆歌墨舞本節前半覺衰颯矣結處忽開異境不但襯起本帝曰願聞五實五虛岐伯曰脈節并振起全篇也。盛皮熱腹脹前後不通悶瞀此謂五實脈細皮寒氣少泄利前後飲食不入此謂五虛帝曰其時有生者何也岐伯曰漿粥入胃泄注止則虛者活身汗得後利則實者活此其候也。

以太過不及起以虛實收中間論外淫論內傷而推極於眞藏總是歸重胃氣精理名言絡繹奔赴其佈局大陣包小陣大營包小營每節自爲首尾諸節互爲首尾通篇合爲首尾妙在處處俱是提

空舉似指點之神。讀此等文。豈可死於句下。○頭緒繁重極矣。卻有清氣雄氣往來其間。只見煙雲離合。風雨縱橫。五藏或平發。或串發。或總發。或碎發。橫衝直撞。無不如志。

三部九候論篇第二十

遠遠說入

黃帝問曰。余聞九鍼於夫子。眾多博大。不可勝數。余願聞要道。以屬子孫。傳之後世。著之骨髓。藏之肝肺。歆血而受。不敢妄泄。令合天道。必有終始。上應天光。星辰歷紀。下副四時。五行貴賤更互。冬陰夏陽。以人應之。柰何。願聞其方。岐伯對曰。妙乎哉。問也。此天地之至數。帝曰。願聞天地之至數。合於人形血氣通決死生爲之柰何。岐伯曰。天地之至數。始於一。終於九。焉一者。天二者。地三者。人。因而三之。三三者。九。以應九野。故人有三部。部有三候。以決死生。以處百病。以

醒題

總挈綱目

入題

以凝重之筆收束本節涵蓋全篇

節○頭○緒

○敘三部九候所主○提清○本

調虛實而除邪疾。帝曰：何謂三部？岐伯曰：有下部有
中部有上部。部各有三候。三候者：有天、有地、有人也。
必指而導之，乃以爲真。上部天，兩額之動脈；上部地，
兩頰之動脈；上部人，耳前之動脈；中部天，手太陰也；
中部地，手陽明也；中部人，手少陰也；下部天，足厥陰
也；下部地，足少陰也；下部人，足太陰也。故下部之天
以候肝，地以候腎，人以候脾胃之氣。帝曰：中部之候
暑○用○提○撮○以○括○其○局
柰何？岐伯曰：亦有天，亦有地，亦有人。天以候肺，地以
候胸中之氣，人以候心。帝曰：上部以何候之？岐伯曰：
亦有天，亦有地，亦有人。天以候頭角之氣，地以候口

隨手按敘

下部

入中上部