

遼海叢書

毛詩古樂音

楊鍾義

毛詩古樂音序

古者誦詩讀書皆出口授故字之音韻無或失也自訓詁之學興而於字之難爲音者則注曰讀若某夫若之爲言近似之辭非謂即讀如某字也乃後人竟以讀若之音讀之則字音之失自此始矣齊梁之際梁音盛行梁音者以二字之音梁成一音名之曰反其後諱反爲切夫以二音而梁爲一音則切之者不能無輕重疾徐高下短長清濁之異因有此切之爲一音彼切之又爲一音者一盲倡之衆盲和之是何異扣槃捫燭而字音之壞也愈甚自時厥後讀詩者患其音韻之不協於是創爲叶音祇圖音韻之諧不顧字義之舛其甚也一章之中一字而叶二音又或此章叶爲一音彼章又叶爲一音而字音之壞更不可問已嗟夫聲音之道與性命通古帝王所以感天地動鬼神浹人民若鳥獸而驗其治功之成否者也有王者作必將興之天未喪斯當必有在傳不云乎禮失則求諸野又曰不賢者識

其小者士君子苟不忍古樂之湮必先求古音之復欲求古音之復將牛鳴於寥豕駭於牢猶致意焉而況倫類之發抒猶有先民之遺響者哉間嘗論之古之詩歌皆古之樂章也古樂之變爲今樂也此不易復者也而古樂之猶存今音也此則可考者也自來樂工知文者鮮其教歌也率皆口授故古音猶存五季而後文人墨客爭爲詞曲遂漸以今音易古音然古音之存於口授者十猶五六也世之儒者惡其聲妖詞豔也懼其恠志淫心也且恐稍一涉獵或招物議有妨其兩廊豚蹄之享也曾不漫擲一顧於是古音之猶存一綫者棄之如遺而此道之鞠爲茂草者蓋千三百載於茲矣嗚呼何其隘也予友王補樓善爲歌一時老樂工皆爲避席共硯時每聞其歌輒嫌其字音頗與今音不合迨聽之既久以其音之不合於今者而驗之毛詩又頗覺其音之有當因是發端細心切究補樓又多所指授於是兩三月間而毛詩之古音盡復無待於叶而音自相比不唯一字

不容叶二音而數音轉可使出於一音補樓大樂之乃以工尺上四等字譜毛詩數章晚暇時輒相與歌之以爲樂不啻出明珠於糞土獲美玉於泥沙也歲癸巳補樓謝世余每一讀詩輒悲愴念之遂致廢業今夏得讀顧亭林先生詩本音引證閎博誠爲鉅製然似於音韻源流少有未的又念余老矣追憶良友之切磋何可委諸草莽作毛詩古樂音一書以爲家塾讀本書中於訓詁反切之學暨顧亭林先生之作其有合於己者則取之其不合於己者亦不敢直斥其非蓋余之此作原非有意與古人相軋不過自述一得以俟知音者之論定後之有志於古樂者或亦有取十之一二乎

咸豐五年八月初三日夢月軒主人張玉綸自序



義例

一 本書注中之字皆係今音爲觀者之易曉

一 所謂一字有一字之音一字又有一字之韻者以音韻併合爲一字實類反切然上一字原係本字之音似較反切之說貽誤較少

一 有音韻併無其字者亦不得不以反切代之然終覺不甚慰貼惟觀者之會意可也

一 本書所注皆末一字與押韻相關否則不注亦間或於押韻之字有所遺漏觀者自爲補之可也

一 本書於古今同音韻者雖押韻之字亦不注

一 本書所注之字亦或有不兼音韻單以一字注者爲觀者之易曉

一 補樓謂古樂有合歌之說猶今樂之至末句通場之人皆爲接

唱也毛詩周南如卷耳之末章末句漢廣通章之末四句麟趾
通章之末一句召南如草蟲之通章末句采蘋之末章末句甘
棠之通章末句祈露之二章三章末句殷其雷之通章末句騶
虞之通章末句風雅頌之如此類者甚多大約皆合歌也本書
各分注於本章之下此不備舉

一 一章之韻有平仄相兼者音韻家謂之頓挫有平上兼用者音
韻家謂之鏗鏘余習聞補樓歌詩於所謂頓挫鏗鏘者頗有領
會知叶韻家必平上去入叶之一律者之多事也

毛詩古樂音卷一

遼陽張玉綸 撰

總綱上

睢舉具

朱祖著

類反音韻 以音韻 梁成 一字直

睢

睢字音韻 朱韻 凡並列之

舉

田舉音 有祖韻 大叔于

具

具音著韻 無羊

關睢

宮

采蘋 采菽 良耜

據

柏舟

豳

兔豳

窶

北門

膝

行葦

駒

漢廣

皇皇者華

芻

采綠

瞿

東方未明 蟋蟀

居

鵲巢

蟋蟀 出車

鞠

谷風 轉祖音 鞠韻

踣

枌杜

祈父

我行其野

枸

南山有臺

車

何彼穠矣

韓奕 出車

虞

有瞽

漢

柎

闕宮

琚

木瓜

有女同車

句

行葦

裾皇矣

苟抑

笱谷風 小弁

耆南山有臺 行葦

哉載在 兹子自

哉

哉音茲韻 殷其雷

揚之關水

載

載音子韻 彤弓正月

出車大東

在

在音自韻 小弁

黍苗

縣蠻旱麓

文王

縣

宰十月之交 雲漢

才采榮 慈此次

才

才音慈韻

駒

采

采音此韻 采芣兼葭

關小宛

榮

榮音次韻 關雎

柴

車攻

尤友右 夷以意

尤

尤音夷韻 四月

載馳

友

友音以韻 匏有苦葉

關月

又

又音意韻 嘉魚小宛南賓

訖

綠衣

吉日

車牽沔水

皇矣

無

筵二

假樂

囿
靈臺

有 芣 吉 日 葛 甫 田 魚 裳 侑 楚 茨

有裳
駢者
闕華
宮篤
玄公
烏劉
右
弓竹
吉竿
日兼
甫葭
田彤

將
襄
襄者
雲華
漢
文
我王

梅美寐
迷米墨

梅音迷韻 終南音迷韻 鵠音迷韻 鵠音迷韻 標有音迷韻 四梅美音迷韻 美音米韻 靜女音迷韻 寐音迷韻 寐音墨韻 小弁音迷韻

月

枚汝墳宮旱麓東山

秣
鴛鴦

眉碩人

麥
中采
有唐
麻
載
碩馳
鼠
丘

鉤
盧
令

湄兼葭

妹大明

郿
崧
高

媒 氓

飛 匪 旆 衣以意

飛

柏飛音衣韻 東山 葛覃 斯干

有馱 匪

匪音以韻

旆

出車 生民

霏

北風 采薇

芾

候人

腓

采薇 四月

嗜捷戒 雞蟣卽

嗜

北嗜音雞韻 風雨 葛覃 出車

捷

捷音蟣韻 采薇

屈

山屈音卽韻 采薇 節南

阿

鼓鐘 烝民 卷

節 旄丘

階

巧言 瞻卬

揭

匏有苦葉 碩人

戒

采薇 江楚茨 大

皆

豐年 按此上二字 係

桀

甫伯兮 君子于役

介

元酌音無按此上三字 本

雞外平聲反

傑

載芟

結

素冠人 鵬鳩 按此正字

見分注

亦有作本音讀者

亦作去聲見分注

楫 械 櫟

截

長發無字按此上八字元音無字可注本係

亦外上聲反在毛詩分注

兮席綌

兮

同此音不備注

全經

席

席音

柏舟

行葦

綌

綌音

葛覃

蓆

緇衣

昔那

夕

載驅那

白駒

雨無

寫

車攻

韓奕

闕宮

歸鬼貴

衣以意

按歸衣二字堦成一音直類反切不若作孤衣切更為慰貼

歸

歸音衣韻殷其雷覃周

鬼

鬼音以韻

貴

貴音意韻

揚之水素冠

七月

齊南

鹹

泮水

九竅杜 四牡東山 國丘中有麻 園有桃

楚有駮 炎崧高 烝民青蠅 文王抑大明

圭綠竹 板韓奕 崧高閼宮 江漢常武

龜縣 文王有聲

崔○萃 渠取去

崔崔音渠韻 齊南山○

摧北門 鴛鴦雲漢

濯新臺 小弁

萃萃音去韻 墓門

訊墓門 雨無正

瘁出車 雨無正二

鬼尾畏 愚雨玉

鬼音愚韻 卷耳

尾尾音雨韻 汝墳

畏畏音玉韻 將仲

威常棣 采芑巧言

慰凱風

渭大明

薇草蟲 出車四月 燁靜女

謂標有梅 賓筵

微柏舟 式微十月 葦河廣 七月行葦

衛泉水 二竹竿

倭四牡

韓常棣

位楚茨
謂衛位
韓奕
又兼按

萎谷風

唯敝笱

惟生民

洵褰裳

維節南山
采芣

鮪潛

違殷其雷
玄鳥
節鷺
匏有苦葉

園玄鳥

爲相鼠
此上
從北
爲山
音愚
緇衣

又轉臥
平聲
今讀
爲

免爰
非
北門
鸞

聲韻抑
此澤
上陂
從臥
平

虺悔誨 徐許序

虺音徐韻
卷耳
悔音許韻
皇矣
生民
江有汜
抑
晦音序韻
蕩
酌
風雨

回大明
闕宮
旱麓
鼓鐘
燬汝墳
誨縣蠻
瞻卬

火 七月 大田

惠 終風 節南山

嘒 小星 小弁 采

隤○退 梯體替

隤 音梯韻 卷耳

退 正退音替韻 雨無

薤 中谷有薤

推 雲漢

頽 雅谷風 禮記泰山

三 句潘岳寡婦賦云

暮 矣日西頽易林老

級 不遂條多枯枝爵

雄 解嘲蕭規乃崔頽留

侯 畫策陳平出奇功

若 泰山響若坻頽謝

靈 運山居賦藝榮何

看 探藥救頽身外歲

事 順性靡遺楚辭亦

胥 胥順其若頽兮時亦

醇采芭

嚙蟲類
攄呂慮

罍
罍洞
罍音

據韻
卷耳

藟 藟音呂
葛 韻
旱 麓
木

類
類
蕩音
慮
桑韻
柔
旣
膽醪

南有嘉魚

雷雷作殷雷其采終芭風又

儀倚奕
惹聲平
惹聲上
惹聲去

儀
舟儀
音

相鼠平聲東韻
柏
拑音惹上聲韻
拑音惹上聲韻

小奕
車奕
攻音惹
頰去聲
弁韻
閱

賓筵者既醉斯抑

宜女君子雞鳴老
縑衣者

華驚 鴛鴦 閼宮 械樸 玄鳥

猗車綠竹伐檀南山七月

兜斗豆
都堵杜