

李學定編述

甲骨文字集釋

第十一卷

中央研究院歷史語言研究所專刊之五十

甲骨文字集釋第十

李孝定編述

中央研究院歷史語言研究所專刊之五十

甲骨文字集釋第十一

李孝定編述

甲骨文字集釋第十

羅振玉曰說文解字馬古文作彎籀文畧同象馬頭髦尾之形上解諸字形難處玆然一見可知爲馬字矣見增考中之十九葉上

徐中舒曰：甲骨文凡關於禽獸的象形字多作側視形，只能顯其一面，固

此四足的獸只畫其兩足說文中凡馬鹿羊豕兔諸字都解說為象四足形例如馬棲也武也象馬頭髦尾四足之形這些字在小篆裡也的確是象四足形漢書萬石君傳說書馬字與尾竝立馬本有四足再加一尾為五這類的錯誤全是根據當時譌變的字體而來正當的解釋是尾三足二甲骨文及銅器中畫獸尾多作卜形象尾毛分張之形試看銅器狩獵圖上所畫的獸形就更加明白了底既為四足又與上面所說的不是足作朴乃象足旁懸旒或木形形與四足相似所以小篆就因以效誤見朱芳圃文字編十卷一葉上馬字條下引楊子書卷首別書簡於釋表於徐氏僅引東字說及奉招考二篇朱子說一文與此與楊子書考一文本末見此節不如見於何處陳夢翁曰武丁卜辭的多馬亞是多馬與多亞卜辭有多馬也有多亞馬亞都是官名馬与以下的官名常常並舉

多馬亞武丁

多馬武丁康丁

族馬武丁武乙

馬亞康辛

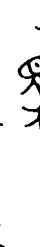
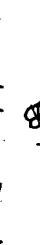
馬小臣康丁

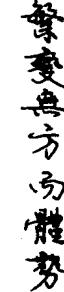
戌馬原丁武乙

可見他們的性質是相近的馬受令征伐與射獵很可能是馮師後世司
馬之官或從此出此綜述五〇八至五〇九葉

按說文馬象也武也象馬頭髦尾四足之形彙古文籀文影籀文馬
與影同有髦與文象頭髦二足及尾之形作二足者側視之也安文四者

足者多此如解馬或為官名如陳氏言金文作
現無此不之六

不余伯簋
不克傳
不完
不孟鼎
不守
不寶


不散
不火
不馬


不鄭侯
不鄭先
不繁
變無方而體勢

略追此古象形文之通例也寶鼎一文上象頭形肩是館則以目代頭契文中多象頭之全形然亦有以目代頭者象大抵象形文之愈古者與圖畫愈近及後文字化之程度日深其形體愈趨整齊刻一以至定型此又

文字衍變之通例也

驥 用、四、四、六、五、日、果、快、九、七、〇、蓋微典禮六二、

驥

羅振玉曰「从馬利聲殆是許書之驥字廣韵駕同驥漢書西域傳而與犁一軒條支接注犁讀與驥同吉利麗同音故駕字後亦从驥作與見增考中

二十九葉上

按說文驥馬深黑色从馬驥聲犁訓雜文及牛不純色見前二卷則駕當亦言馬色下解云重鵠眾鵠亡圉然前四四重鵠眾大駢亡圉七〇為馬之分別詞解馬色可通說文驥訓馬深黑色與此辭類正同羅氏疑此為驥是也

甲骨文字集釋第十

釋文：四七、三、甲編、二九八。

羅振玉曰：「說文解字」駿馬色不純从馬文聲。此駿即駒，古之駒見增考中

二十九葉上

按說文「駿馬色不純从馬文聲」辭云：「口成十齒正以慶駿鵠」。商周金文「車并駿」中編、二皆馬名，而駿色馬之專名引申以為凡不純之謂。第二文馬字偏旁與全文馬字種近。

譜前二五七號譜前四六七號上七二〇

羽

羅振玉曰「說文解字」鶻馬豪聲也卜辭有鶻从羽留古文友字疑許鶻習爲鶻矣見增考中二十九等上

郭沫若曰「馬種之名僅鶻鵠二字見於字書羅氏釋譜為鶻甚是疑許鶻習爲鶻亦是然謂鶻為古文友字則雖足也此字分明从羽从日蓋謂禽鳥於晴日與子飛許之族在鶻自馬而云向聲聲紐俱不合古文友字就見於全文者而言乃作鶻其用李毛公旅若鶻_{毛公旅若鶻}乃以甘友聲始備之初字毛公旅鼎文止用為脩用為朋友字者乃假借也字亦有从口如農商等字作鶻大史友廟作鶻是也說文則鶻變為鶻羅文因此鶻形而誤習爲反矣見卜通一三六葉七二〇牛釋文

唐蘭曰爾雅釋畜云驥馬黃脊駒有驥有魚毛傳索解曰

驥說文則云駢馬赤駒也从馬習聲許說與爾雅毛條相違今駢卜辭云東鷙罪鷙則似以刺驥馬黃脊為優章習聲追疑許氏無例其解說矣鷙

从習聲羅振玉謂招為古文反字疑許誣曰為鷙是不獨志友之作自非

忘鷙之為形聲字矣見文字記十七葉上

按說文鷙鳥象聲也从鳥習聲嚴氏釋為鷙是其說則唐郭為長

說文六六三時前二四二三時前五四二六

馬

日由

羅振玉曰「說文解字」驅馬馳也从馬驅聲古文作駢。石鼓文作駢與許書

吉爻合而袁驅作駢。駢與此畧同見增考中七十葉上

按說文「驅馬馳也」从馬驅聲駢古文驅从支。契文从馬从支與駢字从又略異而為會意字則同。駢為使馬故以又駢則鞭之使前故以支耳。前三文

以馬首第四文則象鞭策馬之狀如繪字讀區聲其从馬者又與二籀字形近遂有博之音符作駢。者矣。見駢古文金文編十卷一章下駢字形駢朴字為从駢區聲乃會意兼聲之字荀子苟馬則為駢。駢蓋為許高

古文所本其字之衍化當如下表

駢 → 駢 → 駢 → 駢

辭云「癸巳卜在長貞王遇于朝」此者往來亡故駿賈十六前二駿下一文不誠惟其下言十六則此字當為名詞駿必驥使之義口印十貞口王駿于事如各口往來亡後前二日即言駿馬于臺也而之四一六辭焉其意與二四上之辭同

魯寶先曰「駕隸定為駕，當為駕」。之初文以駕从多聲，多乃以尚有聲。宜其初文為駕。大徐本說文川部云：「從川，駕，有聲。」段注錄其說是也。小徐本說文作「从支，有聲」。許氏之說文馬部云：「駕，次第馳。」引申則為馳故廣雅釋空以奔訓駕。見新證之三。

第十九葉

按說文「駕馬次第馳也。从馬，駕聲。」此以次聲。魯說可以其初文為駕。訓馳以後改以列聲。故訓次第馳耳。

