

新纳百川  
**申报**  
资料  
厚德务实



大岭山镇创建市**文**化**建**设**先**进镇区



大岭山镇文化广电中心  
2009.10





# 目录 Contents

---

- 第一章 文体设施建设
- 第二章 城市凝聚力强化方面
- 第三章 文化活动
- 第四章 文化艺术创作方面
- 第五章 保障措施落实方面
- 第六章 其它方面
- 第七章 附件

## 文体设施建设

(一) 大岭山建有功能齐全、设备完善的广场和公园，总面积约11.9万平方米，全部位于镇中心区，交通便利，环境优美，是人们休闲娱乐的主要场所。(附件1:文化设施一览表)

其中，大岭山广场总投资3000多万元，面积53200平方米，毗邻107国道及镇行政办事中心，整个广场分为演出区、休闲区、活动区、音乐喷泉区四部分，演出区占地15000平方米，配有价值30万的先进的音响设备，可容纳观众6000余人，适合举行各类大型的文艺演出；休闲区占地面积25000平方米，四处花木扶梳、有石椅凉亭，东北角还设有大屏幕液晶电视；活动区占地面积12500平方米，为广场每晚的舞会提供了完善的场地和设施；音乐喷泉区占地面积700平方米，设计大气磅礴。大岭山广场由市政办负责管理，设有广场管理处。配备了8名保安人员，10名工作人员以及完备的消防安全设备。继被评为“东莞市十佳广场”和“广东省优秀广场”后，2004年11月，大岭山广场还被评为“全国特色文化广场”，是全国获此殊荣的4个镇级广场之一。

对比大气的大岭山广场，面积约66000平方米的大岭山公园显得更为秀气，这座依山而建的园林式景观，内部建有中心舞台、儿童游乐场、游泳中心、革命烈士纪念碑等各类型设施，可以供人们休闲娱乐、开展体育健身和文化教育各项活动。

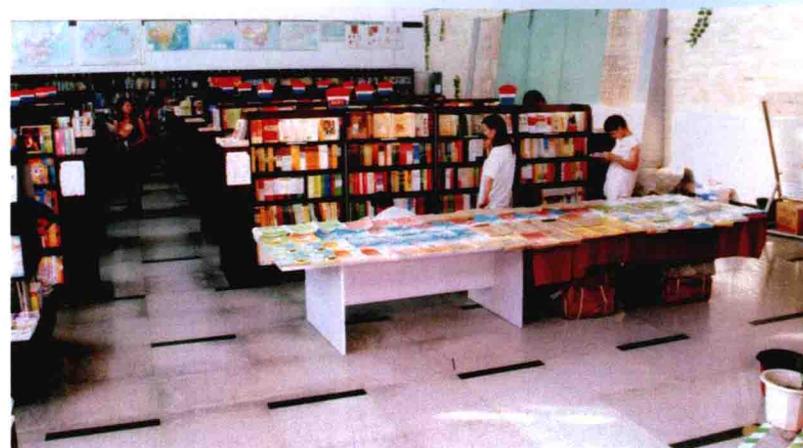
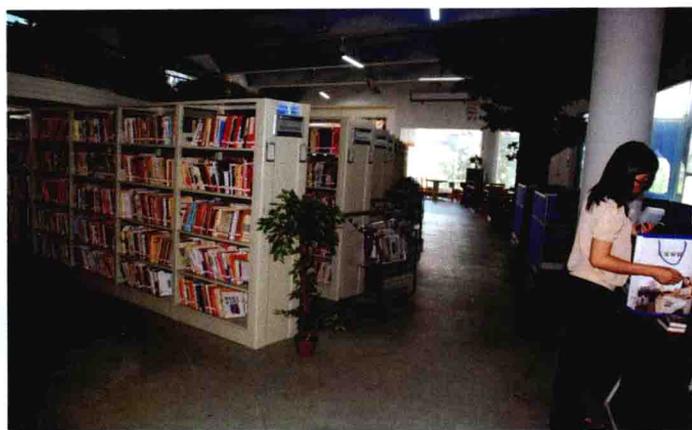


(二)大岭山的文化艺术中心占地4446平方米，建筑面积6000平方米，内设有艺术培训中心、少儿活动中心、影剧院、展览长廊等文化活动阵地，是人们开展艺术培训的主要场所。文化艺术中心一楼设有影剧院，面积3000平方米，是大岭山最大的室内表演场所，另外还设有器乐培训、语言培训等场所，面积约400平方米；二楼的展览长廊面积1300平方米，经常举办专题性展览，三楼设有少儿艺术培训室以及书画美术培训室、舞蹈排练室、跆拳道培训室等多个艺术功能室，面积约1000平方米。



老人活动中心设在大岭山敬老院，这里是广东省一级敬老院，院内绿草如茵，宁静宜人，占地面积4400平方米，建有老人活动室、康复室和配有20多套健身器材的健身场所，拥有包括医生在内的8名工作人员。

(三) 大岭山现有图书馆占地面积500平方米，建筑面积800平方米，已参与东莞图书馆总分馆体系，其中阅览室面积200多平方米，全部采用电脑化管理，拥有文学、历史、管理、儿童教育、信息技术等各类藏书4万多册，并设有专柜存放本镇地方文献资料，图书年更新率达11%。



另外，镇委、镇政府已规划在镇政府旁投资1.2亿元，规划用地面积为16260平方米，总建筑面积39884.1平方米，构建传统文献资源与现代网络资源于一体，信息资源和人才资源相交融的家具文献保存和信息服务中心的中国家具图书馆，目前该项工程已进入地建设阶段。

(四) 我镇图书馆采用电脑化管理, 参与东莞图书馆总分馆体系建设, 与市图书馆联网实行通借通还。根据我镇家具产业优势、特点, 在满足常规服务外, 重点突出家具行业特色, 打造成为中国家具图书馆, 充分满足我镇的需求。图书馆还设有我镇作家专柜, 现收录有胡磊、李干鸿、钟定智等作家的佳作, 今年收集了李干鸿的《山歌悠悠》、钟定智的《崛起的新珠》、庞清明的《孤独骑士之歌》和李培森的《披荆集》。



(五) 我镇文化艺术中心于2007年通过全国文化信息资源共享工程东莞支中心的验收, 并辅导村进行共享工程申报。



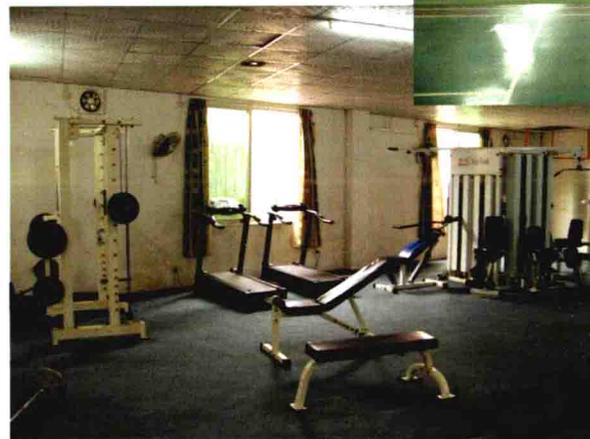
(六) 我镇广播事业蓬勃发展, 现拥有广播电视演播室面积为85平方米, 播控机房面积为60平方米, 采编室面积为45平方米。为了提高广播电视的制作品质, 2004年投资80万元, 2008年投资180万元, 新增加了一批采编设备, 现采编播设备共18套, 其中摄像机6套, 编辑设备5套, 播出设备8套, 数字化率达到80%, 配置双路由市电和UPS电源, 另有一台50千瓦发电机。(附件2: 广播设备清单)

(七) 大岭山镇委、镇政府一向把教育放在优先发展的战略位置，予以重视。2005年7月，我镇被评为广东省教育强镇。近年来全镇教育水平不断提高，公办中小学10所，全部通过市一级学校的验收，实现市一级学校普及率达100%，其中省一级学校1所，文化建设先进学校4所，文化建设标兵学校1所。(附件3：公办学校等级情况表)



(八) 大岭山拥有相对集中的体育活动阵地，除大岭山公园有一条800米的健身路径外和游泳池外，镇中心区还占地4500平方米有翡翠羽毛球馆室内体育场所以及多个公共篮球场。我镇拥有7个羽毛球场，3间英式台球室、3个专门的乒乓球场地和2个器材健全的健身房，为群众提供了充足的运动场所。

我镇各村都建有1个以上标准篮球场，有的达到3个地胶篮球场，部份村还有1个以上标准羽毛球场，每条村都配备1条以上健身路径，实现标准篮球场及健身路径覆盖率达100%。



## 城市凝聚力强化方面

(一) 大岭山有着深厚的历史文化，文物资源相当丰富，积极挖掘历史文化资源和现代产业文化资源，相继对具有相当大社会影响力的矮岭冚村的荔枝柴烧鹅、鸡翅岭村的莞香生产与制作技艺进行挖掘保护，正在积极筹备申报非物质文化遗产保护，推进现代文化产业的发展。利用民间收藏和休闲资源，



于2007年组织杨屋、农场、梅林、百花洞、连平、元岭、金桔、居委会、新塘9条村(社区)利用祠堂，高质量、高规格举办村史展览，展示了村史文化，增强了群众对本土文化归属感，丰富了群众文化生活。



## （二）我镇积极挖掘本土特色文化、文物资源，有效保护与利用文物。

1. 我镇辖区范围内文物资源十分丰富，现有大岭山抗日根据地旧址中的干部培训班、报社、粮食加工厂等9处国家级文物保护单位；有叶氏宗祠、马山古迹、大沙西门楼等12处市级文物保护单位。另外在2008年开展的文物三普工作中，我镇新发现文物85处，受到市文物科的好评，并参与到大部份镇街的文物普查队伍当中，为我市文物普查工作起到积极作用。



2. 镇委、镇政府对文物安保工作十分重视，一是健全了监管机构。成立了由镇党委委员黄志峰任组长的工作领导小组，成员单位有镇文广中心、农业、水利、国土等相关部门，下设专门的文物安保办公室（设在镇文广中心）。二是保障了安保经费。在近两年共投入300多万元，分别进行了市



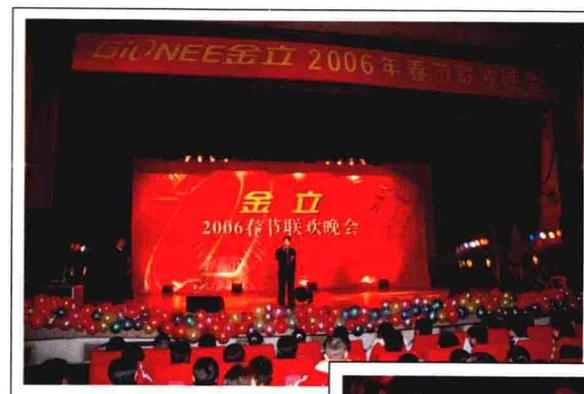
级保护单位太公岭邝氏宗祠、大沙殷氏宗祠、金桔叶氏宗祠以及鸡翅岭汤氏宗祠和大王岭村传统民居的修缮工作。目前，邝氏宗祠和鸡翅岭汤氏宗祠的修缮工作已全部完成，殷氏宗祠和金桔叶氏宗祠的修缮工作也已全面动工，大王岭村传统民居的修葺工作也在筹划当中。三是落实了责任和人员。明确文广中心负责人是本镇文物安全工作的第一责任人，平时，有三名专职人员负责文物安保工作，做到分工明确，责权统一。



3. 以抗日旧址的建筑群为依托，我镇大力支持东江纵队纪念馆的相关工作。2003年以来，我镇先后投入1000多万用于东纵纪念馆筹建过程中的征地、道路建设、青苗赔偿等工作。这个馆舍面积达4000平方米的纪念馆，藏有大量东纵时期的珍贵文物，是我市集历史、教育、旅游为一体的爱国主义教育基地和文化建设高地。今年我镇与东江纵队纪念馆合作对大王岭村传统民居进行文物修缮保护等。



4. 我镇保存着较多珍贵的民间艺术，在2009年开展的非物质文化遗产普查中，我镇领导非常重视，调动各村积极性，共发现线索1000多条，汇总归类有30个非物质文化遗产项目，包括有客家山歌、莞香生产与制作技艺、马山胜地传说等。目前，这批项目正在积极申报东莞市第二批非物质文化遗产名录。此外，我镇正拥有艺术团、合唱团、客家山歌队、粤剧曲艺社、醒狮队、麒麟队等多个民间艺术团体，这些艺术团体长年活跃在基层，极大丰富了人民群众的文化生活。



(三) 我镇一直重视新莞人的文化生活，每年针对新莞人举办不同形式、喜闻乐见的文化活动7次以上。同时我们联合企业进行关爱新莞人文化生活系列措施，包括改善新莞人文化生活环境，增加新莞人文化生活专项资金，推动各企业组建相应文化团队，多渠道让新莞人了解各企业、各村文化活动，形成相互交流、相互参与的良好文化氛围。积极引导企业开展创建文化建设考评活动，目前有文化建设先进企业光群雷射有限公司1间，文化达标企业兴昂鞋业有限公司、兴雄鞋厂、元宗家具有限公司等5间。(附件4：新莞人活动表)

(四) 大岭山电视新闻和大岭山报社是我镇的主要媒体，围绕镇党委政府的中心工作开展报道，坚持正确宣传党和政府的各种方针政策，积极发挥媒体应用的舆论导向作用，还积极向《东莞日报》、东莞广播电视台等市级以上媒体选送新闻稿件，为我镇营造了良好的新闻环境。2007年10月到2009年9月20日，共上送2309篇，其中东莞电视台采用641篇，阳光网980篇，广播台采用529篇，连线159篇。



(五) 我镇积极配合市文化市场综合执法大队加强本镇文化市场管理，文化市场没有违反相关规定被市文化市场管理工作领导小组办公室、市“扫黄打非”工作领导小组办公室或市整治“黑网吧”工作领导小组通报，更没有被市以上媒体曝光，形成文化市场健康、规范、繁荣的景象。

(五) 我镇积极配合市文化市场综合执法大队加强本镇文化市场管理，文化市场没有违反相关规定被市文化市场管理工作领导小组办公室、市“扫黄打非”工作领导小组办公室或市整治“黑网吧”工作领导小组通报，更没有被市以上媒体曝光，形成文化市场健康、规范、繁荣的景象。

(六) 我镇文化市场管理具体工作由2名同志负责。每年年审换证期间，文化市场部门都会根据市文化广电新闻出版局的要求，统一收集各经营单位的证照和材料，正确率达100%，而文化市场方面的收费催缴率达100%。

(七) 大岭山广电事业发展迅速，新的广电光纤网络早已经实现村村通，我镇新塘村还是2004年全市第一个数字电视村。现在，我镇的广电网络的传输网频带宽750兆，具有双向传输功能的占全镇网络的60%，信号质量终端电平达到70分贝以上，链接放大器级数不超过2级。负责广播电视有线工程的工作人员12人，能及时抢修辖区范围内的线路故障，全年累计中断信号时间不超过10小时。播出方面安排有4个专人负责，故障率低，而且采用主备播出设备，没有出现安全播出事故。



### 三、文化活动

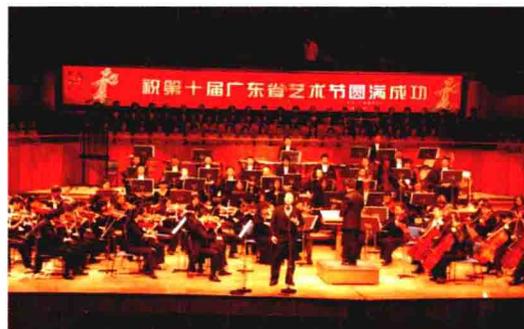
(一) 作为群众接受先进文化的主要阵地，大岭山图书馆每天10:00-19:00对外开放，每周开放时间达63小时，充分保证了群众使用图书资源的时间，现已有固定会员754人。为了方便企业员工借阅图书，图书馆还承办了企业集体借阅项目，年外借量达30000册。



(二) 图书馆逢双月就会针对村民、外来员工和青少年等不同群体举办读书活动，传播优秀的文化理念。(附件5:《图书馆读书活动一览表》)

(三) 我镇鼓励企业、家庭、单位进行学习，积极参与到“东莞读书节”各项活动，为此我镇多次送书进家庭、进企业，利用流动图书车在各社区、企业进行宣传工作。我镇获得第四届读书节优秀组织奖。

(四) 大岭山广场坚持“天天有舞会、周周有晚会，月月有主题”的活动原则，每天晚上会举行集体舞、交谊舞、广场舞等各种类型的舞会，每周举办不同主题的晚会，全年累计举办各种舞会300多场，各种专题性或综合性演出约40



余场，在这些原创晚会中，影响最大、最具代表性的就是2004年举办“大岭山之歌”首届文化艺术节开幕式电视直播车专题晚会、2005年的“大岭山之歌”保持共产党员先进性专题教育电视晚会、“绚丽大舞台东莞市千场文艺演出”启动仪式、大岭山镇首届运动会开幕式、东莞电视台直播车启动仪式、东莞电台广播转播车启动仪式专场、第四届广东省群众音乐舞蹈花会大岭山慰问演出，“绿色大岭山·

激情大广场” 2008国际花园城市专题晚会等大型文化活动，“大岭山之歌”交响乐组曲，以及“献给母亲的歌”系列活动。登台表演人数累计1万多人次，观众和参加活动人数达100多万人次。形成“大岭山之歌”及“广场舞蹈”两个影响非常强的活动品牌，2008年我们还增加合唱的活动品牌。广场的魅力不仅吸引了外来员工和本地的群众，连外国游客也慕名前来。南方日报、广州日报、南方都市报、东莞电视台等多家省市媒体也争相对此进行报道。





为了系统地发展文艺事业，培养文艺爱好者，营造良好的文艺氛围，我镇从1994年成立舞蹈协会开始，不断鼓励文艺团体的发展。到今年为止，共有1支镇业余艺术团、1支镇老年舞蹈队和1支镇业余合唱团。



（五）大岭山之歌是我镇大型文化艺术节，相继2004年举办“大岭山之歌”首届文化艺术节开幕式电视直播车专题晚会、2005年的“大岭山之歌”保持共产党员先进性专题教育电视晚会、大岭山镇首届运动会开幕式、“大岭山之歌”交响乐组曲、大岭山之歌合唱晚会，在保证艺术性的同时突出思想性，不仅受到广大群众的欢迎，也得到省市领导一致好评，打响了大岭山的文化品牌。



(六) 为了让群众更多机会接触文化，我镇实行包片干部制度，积极组织社会力量进行文艺辅导工作，鼓励文艺骨干深入到农村，实行文化辅导覆盖率达100%。各村都有群众业余文化活动辅导员，在镇及村的共同努力下，形成镇村联动的培训活动，挖掘儿童的艺术天分和潜力，培养群众的文艺爱好，营造了良好的文化氛围。两年内，共开设了少儿舞蹈、美术、书法、跆拳道、钢琴等13类艺术培训班，共招收了学员936人（附件6：《08、09年艺术培训班一览表》）。

(七) 我镇不定期对各村进行文化下乡活动，平均每条村每个月在3次以上，形式包括图片展览、文艺演出、电影放映、图书、展览、讲座等，让各种文化活动走进农村、走进寻常百姓家。除此之外，文化中心和镇计生部门还积极组织文化下乡活动，在各村开展电影放映，计生、家庭知识讲座等文化活动，今年以来，共放映电影156场，讲座92场，婚育学校和家长学校69期。



(八) 为了满足广大基层群众的文化需求，繁荣我镇文化艺术事业，到目前为止我镇组建文体协会12个、业务文艺团队22个（附件7：《大岭山镇文化协会一览表》）



## 四、文化艺术创作方面

(一) 为确保我镇文化艺术精品水平,文化广电服务中心成立由杨继春、温景波、李勤、章涛、陈璐、黄一灵6人组成的文艺创作小组。

(二) 文化协会的成立,实现了文化活动由零散化向系统化的发展,为我镇创作了一批较高艺术价值文艺作品。每年有20件以上作品参加市级以上的比赛和展演,部分作品还获得市级金奖。(附件8:《获奖文艺作品一览表》)



(三) 我镇还积极组织参加宣传文化部门或文联下属协会主办的文艺展演、竞赛活动,并获得丰硕成果。(附件9:《文艺展演、竞赛获奖一览表》)

